



Ф Г Б У Н
МУЗЕЙ АНТРОПОЛОГИИ
И ЭТНОГРАФИИ
им. ПЕТРА ВЕЛИКОГО
(КУНСТКАМЕРА) РАН

Коллективу Института восточных
рукописей РАН

Дорогие друзья, уважаемые коллеги!

Двести лет назад, президент Императорской Академии наук С. С. Уваров направил в адрес министра духовных дел и народного просвещения А. Н. Голицына, письмо с предложением устроить при Кунсткамере особое отделение для восточных рукописей и предметов под названием «Восточный кабинет» и назначить хранителем этого «кабинета» известного востоковеда академика Х. Д. Френа. Музей антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН гордится своей причастностью к созданию «Азиатского музея», ныне — Института восточных рукописей РАН, ведущего научно-исследовательского института Российской академии наук в области комплексного изучения памятников письменности Востока, а также древней и средневековой истории стран Азии и Северной Африки. На протяжении двух веков на берегах Невы трудом нескольких поколений ученых, путешественников, дипломатов и при самом активном участии государства была создана богатейшая коллекция восточных рукописей, объединившая вокруг себя выдающихся специалистов. Их труды и высочайшая репутация принесли мировую славу отечественной школе восточной текстологии.

От имени и по поручению научного коллектива МАЭ РАН позвольте пожелать вам творческих успехов и процветания.

С искренним уважением,
Директор МАЭ РАН, чл.-корр. РАН

А.В. Головнёв