

Туркин, Сергей Рудольфович
СПИСОК ОСНОВНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ

20 апреля 2009 г.



Статьи и издание текстов:

1. The *Ark of Poetry (jong-e ash 'ar)* in the Malek Library in Tehran // Muraqqa'e Sharqi: Studies in Honor of Peter Chelkowski / Ed. by S. Rastegar and A. Vanzan, Dogana and Serravalle. San Marino, 2007. P. 183—200 (together with E. Sims).
2. Astronomical and Astrological Works in the Safīna-ye Tabrīz // The Treasury of Tabriz: the Great Il-khanid Compendium / Ed. by A.-A. Seyed-Gohrab and S. McGlinn. Amsterdam and West Lafayette, 2007. P. 185—205.
3. The Use of the Qur'an for Divination in Iran // Proceedings of the International Conference on the Manuscripts of the Qur'an, held in Bologna in September 2002 — Mélanges de l'Université Saint Joseph, Vol. 59 (2006). P. 387—394.
4. Taking Latitude with Ptolemy: Jamshid al-Kashi's Novel Geometric Model of the Motions of the Inferior Planets // Archive for History of Exact Sciences. Vol. 60 (2006), No. 4. P. 353—377 (основной текст Глена Ван Бруммела, мой перевод текста рукописи с персидского на английский на сс. 374—375).
5. Medical Astrology in the Horoscope of Iskandar-sultan // Sciences, techniques et instruments dans le monde iranien (Xe — XIXe siècle) / Ed. by N. Pourjavady and Ž. Vesel. Actes du colloque tenu à l'Université de Téhéran, 7-9 juin 1998. Tehran: Presses Universitaires d'Iran/IFRI, 2004. P. 105—109.
6. A Royal Safavid Nativity Book // Sciences, techniques et instruments dans le monde iranien / Ed. by N. Pourjavadi and Ž. Vesel. Actes du colloque tenu à l'Université de Téhéran, 7—9 juin 1998. Tehran: Presses Universitaires d'Iran/IFRI, 2004. P. 111—122.
7. L'Oroscopo di Shah Tahmasp // A caccia in Paradiso: Arte di corte nella Persia del Cinquecento / Ed. by S. Canby and J. Thompson. Milan: Skira, 2004. P. 327—331.
8. The Contribution of Husayn Va'iz Kashifi to the Transmission of Astrological Texts // Iranian Studies. Journal of the Society for Iranian Studies. Vol. 36. No. 4 (December 2003). P. 589—599 (together with Ž. Vesel).
9. Returning to the «Petition» by Ja'far Baysunghuri Addressed to his Patron Baysunghur b. Shahrukh — Scripts, Page Settings and Bindings of Middle-Eastern Manuscripts. Papers of the Third International Conference on Codicology and Paleography of Middle-Eastern Manuscripts (Bologna, 4—6 October 2000) // Manuscripta Orientalia. Vol. 9. No. 3 (September 2003). P. 34—38.
10. The Horoscope of Shah Tahmasp // Hunt for Paradise: Court Arts of Safavid Iran 1501—76 / Ed. by J. Thompson and S. Canby. Milan: Skira, 2003. P. 327—331.
11. Новый взгляд на «Докладную» Джа'фара Табризи Байсунгури на имя своего патрона Байсунгур б. Шахрух б. Тимура // Петербургское востоковедение. СПб.: «Петербургское Востоковедение», 2002. Т. 10. С. 335—341.
12. Returning to the «Petition» by Ja'far Baysunghuri addressed to his patron Baysunghur b. Shahrukh (Тезисы доклада на Третьей международной конференции по кодикологии и палеографии средневосточных рукописей, проходившей в Болонье в октябре 2000 г.) // Nāmeh-ye Bahārestān. An Iranian International Journal for Islamic Manuscripts Research. Vol. 1. № 2 (Autumn—Winter 2000). P. 52—53 (западная пагинация) / 156—57 (восточная пагинация). Название на перс. яз.: Bāznegar-i be 'arizeh ('arzedāšt)-e Ja'far-e Bāysonghori khetāb be makhdum-e khod Bāysonghor b. Šāhrokh.
13. Iskandar-sultan and his Nativity Book // La Timouride. Paris, 2000. Т. 21. P. 13—20.
14. Copies of Nasir al-Din al-Tusi's Treatise on the Astrolabe and Commentaries on it in the Manuscript Collection of the Institute of oriental Studies, St. Petersburg // Nasir al-Din Tusi. Philosophe et savant du XIIIe siècle / Ed. par N. Pourjavady et Ž. Vesel. Tehran: IFRI/Presses Universitaires d'Iran, 2000. P. 177—189.
15. Bibliography on al-Tusi (Works in Russian) // Nasir al-Din Tusi. Philosophe et savant du XIIIe siècle / Ed. par N. Pourjavady et Ž. Vesel. Tehran: IFRI/Presses Universitaires d'Iran, 2000. P. 215—217.
16. Iskandar-sultan und sein Geburtsbuch // Orakel. Der Blick in die Zukunft. Ausstellungskatalog Museum Rietberg Zürich / Hrsg. von Axel Langer und Albert Lutz. Zürich, 1999. S. 180—189.
17. Symbolische Darstellungen der Grade des Sternzeichens Jungfrau // Orakel. Der Blick in die Zukunft. Ausstellungskatalog Museum Rietberg Zürich / Hrsg. von Axel Langer und Albert Lutz. Zürich, 1999. S. 205—207.

18. Compositions attributed to Abu Ma'shar Balkhi in the manuscript collection of the Institute of Oriental Studies, St. Petersburg // Journal of the Royal Asiatic Society. Third Series. Cambridge, 1999. Vol. 9. Pt. 3. P. 389—401.
19. Another copy of Ahkām-i Qirānāt by Īrānshāh b. ‘Alī al-Nīshāpūrī // La science dans le monde Iranien à l'époque islamique / études réunies et présentées par Ź. Vesel, H. Beikbaghban et B. Thierry de Crussol des Epesses. Actes du colloque tenu à l'Université des Sciences Humaines de Strasbourg, 6—8 juin 1995. Tehran: IFRI/Presses Universitaires d'Iran, 1998. P. 55—70.
20. Некоторые персидские астрономические и астрологические рукописи из собрания СПбФ ИВ РАН // Петербургское востоковедение. СПб.: «Петербургское Востоковедение», 1997. Т. 9. С. 414—434.
21. Астрологический трактат XIV в. о соединениях планет в одном знаке зодиака, приписываемый Абу Ма'шару Балхи // Письменные памятники и проблемы истории культуры народов Востока. Москва, 1991. Т. XXIV. Ч. 1. С. 212—217.