

**КРЯКИНА, ЛЮБОВЬ ИВАНОВНА**  
**СПИСОК ПУБЛИКАЦИЙ**



**Статьи:**

1. Analysis and conservation of Tangut manuscripts and wood printing books from the collection of the St.-Petersburg Branch of the Institute for Oriental Studies of the Russian Academy of Sciences // 7 International Conference IDP. London, British Library, 21-25 May 2007. P. 4.
2. Исследование и консервация редкого списка Хорасанского квадратного куфического Корана рубежа X-XI вв. Из собрания СПбФ ИВ РАН // I Международная научно-практическая конференция: «Исследования, консервация и реставрация рукописных и печатных памятников Востока», 17—19 апреля 2007г. Москва: ВГБИЛ, 2007. С. 15-30. Совместно с О. Ф. Акимушкиным, Д. А. Суховым, И. Н. Кулешовой, Н. Н. Сапрыкиной и Т. Ф. Яковлевой.
3. Декоративно-орнаментальное оформление мусульманской книги // I Международная научно-практическая конференция: «Исследования, консервация и реставрация рукописных и печатных памятников Востока», 17—19 апреля 2007г. Москва: ВГБИЛ, 2007. С. 15—30.
4. Исследование и реставрация тангутской коллекции СПбФ ИВ РАН // I Международная научно-практическая конференция: «Исследования, консервация и реставрация рукописных и печатных памятников Востока», 17—19 апреля 2007г. Москва: ВГБИЛ, 2007. С.15—30. Совместно с Т. Ф. Яковлевой, И. Н. Кулешовой, Н. В. Степановой.
5. Консервация и реставрация раннесредневековых письменных памятников на тюркских языках из Восточного Туркестана, хранящихся в собрании СПбФ ИВ РАН // I Международная научно-практическая конференция: «Исследования, консервация и реставрация рукописных и печатных памятников Востока», 17—19 апреля 2007г. Москва: ВГБИЛ, 2007. С.15—30. Совместно с Т. Ф. Яковлевой.
6. Исследование и реставрация бумаги дуньхуанских рукописей V-XII вв. из китайской коллекции СПбФ ИВ РАН // I Международная научно-практическая конференция: «Исследования, консервация и реставрация рукописных и печатных памятников Востока», 17—19 апреля 2007г. Москва: ВГБИЛ, 2007. С.15—30. Совместно с Т. Ф. Яковлевой и Ю. Г. Арчаковой.
7. Опыт исследования и реставрации экспортных китайских картин на тетрапанаксе бумажном из коллекции художественного фонда СПбФ ИВ РАН // I Международная научно-практическая конференция: «Исследования, консервация и реставрация рукописных и печатных памятников Востока», 17—19 апреля 2007г. Москва: ВГБИЛ, 2007. С.15—30. Совместно с Н. В. Степановой, И. Н. Кулешовой и Ю. Г. Арчаковой.
8. Физико-химические исследования и реставрация тангутских рукописей и ксилографов XII в. из коллекции СПбФ ИВ РАН // Рукописные памятники Востока. Вып. 1. М.: «Восточная литература», 2004. С. 219—242. Совместно с И. Н. Кулешовой.
9. Проблемы изучения и реставрации тангутской рукописной коллекции XI-XII вв. (из собрания Санкт-Петербургского филиала Института востоковедения Российской Академии Наук) // Исследования в реставрации. Материалы международной научно-методической конференции. Москва 4-6 декабря 2001

- года. М.: ГосНИИР, 2002. С. 39—42. Совместно с О. Г. Григорьевой и И. Н. Кулешовой.
10. L. Kriakina, O. Grigorieva. The type of the Tangut Manuscripts from Khara-Khoto and Peculiarity of their restoration // Preservation of Dzungar and Central Asian Collections. Fourth Conference St.-Petersburg, 7-12 September 1999. L., p. 10-11.
  11. Крякина Л.И., Степанова Н.В., Кулешова И.Н., Арчакова Ю.Г. Опыт исследования и реставрации экспортных китайских картин на тетрапанаксе бумажном из коллекции художественного фонда СПбФ ИВ РАН. — В сб.: Письменные памятники Востока, №2 (7), 2007, С.289-297.
  12. Крякина Л.И. Из опыта реставрации японских гравюр. // СПб, «На века», №10, С.58-63.
  - 13 108 буддийских икон из собрания Института восточных рукописей РАН. Авторы-составители: А.В Зорин., М.Б. Иохвин., Л.И. Крякина.. Под. общ. ред. А.В.Зорина. Научный консультант А.А. Терентьев, СПб., 2013. 240 с.
  14. Helman-Wazny A., Kriakina L, Zorin A.. The First Tibetan Leaves Acquired by the St/Petersburg Academy of Sciences: Conservation Issues, Contents and Paper Analysis// Written Monuments of the Orient , 2, Moscow : Vostochnaya literature, 2015. P 61-76.
  15. Ю. И. Елихина, Л. И. Крякина, А. М. Щеглов (Цультим Лама). Атрибуция и проблемы реставрации некоторых буддийских изображений из собрания Санкт-Петербургского дацана. // Учение Будды. 250 лет институту Пандито Хамбо-лам. СПб.: «Петербургское востоковедение», 2015, С.57-66.
  16. Крякина Л.И. Проблемы реставрации рукописных и ксилографических памятников тибетского фонда Института восточных рукописей РАН. Тезисы доклада. Лики памяти. Ереван: изд-во «Армав», 2017. С.63-64.
  17. Зорин А. В., Крякина Л. И. Основные итоги комплексного изучения связки калмыцких тибетографичных рукописей XVIII в. из собрания ИВР РАН // Mongolica. Том XXII, 2019, №2. СПб.: Петербургское Востоковедение, 2019. С. 81—90.
  18. Зорин А. В., Крякина Л. И. Вопросы реставрации и текстологии двух тибетографичных калмыцких свитков XVIII в. Из собрания ИВР РАН //Mongolica. Том XXIII, 2020, №1. СПб.: Петербургское Востоковедение, 2020. С. 49-57.
  19. Крякина Л.И. Консервация японских гравюр на тиримен-бумеге (Из новых поступлений ИАР РАН) // Рукописные памятники Востока. Вып.2(13). М.: «Восточная литература», 2010. С. 287—294.
  20. Лундышева О.В., Крякина Л.И. Лаборатория реставрации ИВР РАН// Рукописные памятники Востока. Т.16, Вып.4(39). М.: «Восточная литература», 2019. С. 100—110.
  21. Liubov Kriakina, Natalia Yampolskaya. The Painted Scroll of Altan Khan as a Material Object: Provenance, State of Preservation, Codicological Description // Quaestiones Mongolorum disputatae, No 18. Tokyo: Association for International Studies of Mongolian Culture, 2022. P.1–20.