

Институт восточных рукописей Российской академии наук
(Азиатский Музей)
<http://www.orientalstudies.ru>

ХИСМАТУЛИН АЛЕКСЕЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ
ALEXEY KHISMATULIN

БАЗОВАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Персональная страница на сайте ИВР РАН:

http://www.orientalstudies.ru/rus/index.php?option=com_personalities&Itemid=74&person=54

<https://orcid.org/0000-0001-9708-0382>

[Scopus Author ID: 53564080300](#)

СПИСОК ПУБЛИКАЦИЙ LIST OF PUBLICATIONS

UPDATED JANUARY 31, 2024



1. МОНОГРАФИИ И ПЕРЕВОДЫ (РЕТРОСПЕКТИВНЫЙ СПИСОК)

2021

1.1 *Сочинения имама ал-Газали*. М.-СПб: ПВ & Садра, 2021. — 640 с. (Переизд. 2017 г.)

The Writings of Imam al-Ghazali. St. Petersburg: Peterburgskoe vostokovedenie; Moscow: Sadra; 2017. Series: "The Persian Mirrors for Princes Written in the Saljuq Period" (II). (In Russian and Persian). The 2nd edn.

2020

1.2 *Амир Му'иззи Нишапури. Сийасат-нама / Сийар ал-мулук («Книга о правлении»/«Жития владык»): подделка, приписанная Низам ал-мулку* СПб.: Петербургское востоковедение; М.: Садра; 2020. Серия «Назидательная литература эпохи Салджукидов на персидском языке: Оригиналы и подделки» (I) — 664 с. с илл.

Amir Mu'izzi Nishapuri. The Siyasat-nama/Siyar al-muluk ("Kniga o pravlenii"/"Zhitiya vladyk"): *A Fabrication Ascribed to Nizam al-Mulk*. St. Petersburg: Peterburgskoe vostokovedenie; Moscow: Sadra; 2020. Series: "The Persian Mirrors for Princes Written in the Saljuq Period" (i). (In Russian and Persian).

На сайте:

http://www.orientalstudies.ru/rus/index.php?option=com_publications&Itemid=75&pub=9415

2018

1.3 Ал-Газали, Мухаммад Абу Хамид. *Кимийа-йи са‘адат (Эликсир счастья)*. Том 2. Рукн 2: Обычай. Пер. с перс. и вступ. ст. А. А. Хисматулина. СПб.; Казань: Петербургское Востоковедение, 2018. — 328 с. Переработанное издание 2007 г.

Al-Ghazali, Muhammad Abu Hamid. The *Kimiya-yi sa‘adat* (“The Elixir of happiness”), vol. ii: Rukn 2. Transl. and comm. by A. Khismatulin. St. Petersburg-Kazan, 2018. — 328 p.

1.4 Ал-Газали, Мухаммад Абу Хамид. *Кимийа-йи са‘адат (Эликсир счастья)*. Том 1: Унваны 1–4. Рукн 1. Пер. с перс. и вступ. ст. А. А. Хисматулина. СПб.; Казань: Петербургское Востоковедение, 2018. — 352 с. Переработанное издание 2002 г.

Al-Ghazali, Muhammad Abu Hamid. The *Kimiya-yi sa‘adat* (“The Elixir of happiness”), vol. i: ‘Unvan 1–4, Rukn 1. Transl. and comm. by A. Khismatulin. St. Petersburg-Kazan, 2018. — 352 p.

2017

1.5 *Сочинения имама ал-Газали*. Серия «Назидательная литература эпохи Салджукидов на персидском языке: Оригиналы и подделки» (II). СПб.: Петербургское Востоковедение; М.: Сафра, 2017. — 640 с.

The Writings of Imam al-Ghazali. St. Petersburg: Peterburgskoe vostokovedenie; Moscow: Sadra; 2017. Series: “The Persian Mirrors for Princes Written in the Saljuq Period” (II). (In Russian and Persian).

Онлайн анонс:

<http://islamfond.ru/ru/новости/события/item/1592-«сочинения-имама-ал-газали»-оригиналы-и-подделки-на-русском-и-персидском-языках>

2007 и ранее

1.6 Абу Хамид Мухаммад ал-Газали ат-Туси. *Кимийа-йи са‘адат («Эликсир счастья»)*. Часть 2: Рукн 2: Обычай (с Прилож. А и В). — Пер. с перс., вступ. ст., коммент. и указ. А. А. Хисматулина. — СПб.: «Петербургское Востоковедение», 2007. Серия: Памятники культуры Востока, XVII (2). ISBN 987–5–85803–359–2

Аннотация на сайте:

<http://www.pvost.org/publ/monum1/gazali2.html>

http://www.orientalstudies.ru/rus/index.php?option=com_publications&Itemid=75&pub=63

1.7 Абу Хамид Мухаммад ал-Газали ат-Туси. *Кимийа-йи са‘адат («Эликсир счастья»)*. Часть 1: ‘Унваны 1–4. Рукн 1. Пер. с перс., вступ. ст., коммент. и указатели А. А. Хисматулина. СПб.: «Петербургское Востоковедение», 2002. ЛП + 332 с. Серия: Памятники культуры Востока, XVII (1). ISBN 5–85803–210–9

<http://www.pvost.org/publ/monum1/gazali.html>

1.8 *Классическое суфийское сочинение “Кимийа-йи са‘адат” (“Эликсир счастья”) Абу Хамида Мухаммада ал-Газали ат-Туси (1058–1111)*. СПб.: «Петербургское Востоковедение», 2001. 224 с. Серия: Культура и идеология мусульманского Востока, III. ISBN 5–85803–190–0

Институт восточных рукописей Российской академии наук
(Азиатский Музей)

<http://www.orientalstudies.ru>

http://www.orientalstudies.ru/rus/index.php?option=com_publications&Itemid=75&pub=325

1.9 *Суфизм*. СПб.: «Петербургское Востоковедение», 1999. 272 с. Серия: Мир Востока, III. ISBN 5–85803–133–1

http://www.orientalstudies.ru/rus/index.php?option=com_publications&Itemid=75&pub=363

Второе издание: Азбука-классика & Петербургское Востоковедение, 2003. 224 с. ISBN 5–85803–233–8 (Петербургское Востоковедение); ISBN 5–352–00405–8 (Азбука-классика)

Третье издание: Азбука-классика & Петербургское Востоковедение, 2008. 192 с. ISBN: 978–5–395–00235–8, 978–5–85803–384–4

<http://www.pvost.org/publ/mir/suf.html>

http://www.orientalstudies.ru/rus/index.php?option=com_publications&Itemid=75&pub=1250

1.10 *Смерть и похоронный обряд в исламе и зороастризме* (в соавторстве с В. Ю. Крюковой). СПб.: «Петербургское Востоковедение», 1997. 272 с. Серия: Orientalia. ISBN 5–85803–096–3

<http://www.pvost.org/publ/orientalia/hism2.html>

http://www.orientalstudies.ru/rus/index.php?option=com_publications&Itemid=75&pub=557

1.11 *Суфийская ритуальная практика (на примере братства Накибандийа)*. СПб.: Центр «Петербургское Востоковедение», 1996. 208 с. Серия: Orientalia. ISBN 5–85803–074–2

<http://www.pvost.org/publ/orientalia/hism.html>

http://www.orientalstudies.ru/rus/index.php?option=com_publications&Itemid=75&pub=344



2. РЕДАКТИРОВАНИЕ И ИЗДАНИЕ ТЕКСТОВ

2022

Науч. ред-р. Балил ‘Абд ал-Карим. *Терминология Корана: лингвистический и семантический анализ*. Пер. с англ. С. М. Коваленко (СПб: ПВ, 2022).

Online at: <https://ikiacademy.org/uploads/0-1-202204121649750009.pdf>

2018

2.1 Прозоров С.М. (ред.). *Ислам на территории бывшей Российской империи : Энциклопедический словарь*. Том II. Научный консультант В.О. Бобровников. Указатели: С.М. Прозоров, Т.Н. Сатпаева, А.А. Хисматулин (М.: Наука; Восточная литература, 2018) — 645 с.: илл.

Online at:

http://www.orientalstudies.ru/rus/index.php?option=com_publications&Itemid=75&pub=6760

2012 и ранее

2.2 ‘Абд ал-Хусайн Зарринкуб. *Ценность суфийского наследия*. Пер. с перс. М.С. Махшурова. Предисловие и общая редакция А. Хисматулина. СПб.: «Петербургское Востоковедение», 2012.

<https://www.pvost.org/pv/?p=1058>

2.3 Руми, Джалал ад-дин, Мухаммад. *Маснави-йи ма‘нави* («Поэма о скрытом смысле»). Шестой дафтар (бейты 1—4916) / Пер. с перс. А.А. Хисматулина, О. М. Ястребовой / Под ред. А. Хисматулина. СПб.: «Петербургское Востоковедение», 2012.

2.4 Руми, Джалал ад-дин, Мухаммад. *Маснави-йи ма‘нави* («Поэма о скрытом смысле»). Пятый дафтар (бейты 1—4238) / Пер. с перс. О. М. Ястребовой / Под ред. А. А. Хисматулина. — СПб.: «Петербургское Востоковедение», 2011.

2.5 Руми, Джалал ад-дин, Мухаммад. *Маснави-йи ма‘нави* («Поэма о скрытом смысле»). Третий дафтар (бейты 1—4810) / Пер. с перс., примеч. и указ. О. М. Ястребовой / Под ред. А. А. Хисматулина. — СПб.: «Петербургское Востоковедение», 2010.

2.6 Руми, Джалал ад-дин, Мухаммад. *Маснави-йи ма‘нави* («Поэма о скрытом смысле»). Первый дафтар (бейты 1—4003) — Пер. с перс. О. Ф. Акимушкина, Ю. А. Иоаннесяна, Б. В. Норика, А. А. Хисматулина, О. М. Ястребовой / Общ., науч. редакция и указ. А. А. Хисматулина. — СПб.: «Петербургское Востоковедение», 2007. — 448 с. ISBN 978–5–85803–345–5

<http://www.pvost.org/publ/vneser/rumi.htm>

http://www.orientalstudies.ru/rus/index.php?option=com_publications&Itemid=75&pub=1049

2.7 Алескерова Н.Э. *Суфийское братство Гюлианийа*. Отв. ред-р О.Ф. Акимушкин; редактор А. А. Хисматулин. СПб.: Петербургское Востоковедение, 2002. — 160 с. — (Orientalia). ISBN 5-85803-211-7

2.8 *Суфизм в Центральной Азии (зарубежные исследования)*. Сб. ст. памяти Фритца Майера (1912–1998). Сост. и отв. ред. А. А. Хисматулин. СПб.: Филологический факультет СПбГУ, 2001. 394 с. ISBN 5–8465–0040–4. Серия: Азиатика.

http://www.orientalstudies.ru/rus/index.php?option=com_publications&Itemid=75&pub=454

2.9 Абу Йусуф Йа‘куб б. Ибрахим ал-Куфи. *Китаб ал-Харадж*. Пер. с араб. и коммент. А. Э. Шмидта. Супракомментарии к переводу А. С. Боголюбова. Подготовка к изданию, вступит. ст. и указ. А. А. Хисматулина. СПб.: «Петербургское Востоковедение», 2001. — XXXIII + 415 с. Серия: Памятники культуры Востока, XVI. — архивный материал из Архива востоковедов ИВР РАН.

<http://www.pvost.org/publ/monum1/haradge.html>

http://www.orientalstudies.ru/rus/index.php?option=com_publications&Itemid=75&pub=399

2.10 *Мудрость суфиев*. Пер. с перс. О. М. Ястребовой, Ю. А. Иоаннесяна, Б. М. Бабаджанова. Составление, вступ. статья, словарь А. А. Хисматулина. СПб.: «Азбука» & «Петербургское Востоковедение», 2001. — 448 с. Серия: Сокровенный свет.

<http://www.pvost.org/publ/svet/sufi.html>

http://www.orientalstudies.ru/rus/index.php?option=com_publications&Itemid=75&pub=374



3. СТАТЬИ
(РЕТРОСПЕКТИВНЫЙ СПИСОК)

2023

3.1 Способы создания исторических вымыслов в *Чахар-макала* («Четыре беседы») Низами ‘Арузи Самарканди (сер. VI/XII в.). *Ориенталистика*. 2023;6(2):306–345.

The ways of creating historical fiction stories in the *Chahar maqala* (“Four Discourses”) by Nizami ‘Aruzi Samarqandi (the mid-6/12th cent.). *Orientalistica*. 2023;6(2):306-345. (In Russ.)

<https://www.orientalistica.su/jour/article/view/804>

2022

3.2 “Отжившие переводы: секс, алкоголь и астрология в *Кабус-нама*” в: *Петербургское востоковедение: альманах. Юбилейный выпуск* (СПб.: Петербургское Востоковедение, 2022), 28–49.

Outworn translations: sex, alcohol, and astrology in the Qabus-nama in: *Peterburgskoe vostokovedenie: Almanac. Anniversary issue* (St. Petersburg, 2022), 28–49.

<http://search.rads-doi.org/project/10794/object/155206>

3.3 “Destiny of the Unpublished Works by Molé on the Naqshbandiya” in: Azarnouche, Samra (ed.). À la recherche de la continuité iranienne: de la tradition zoroastrienne à la mystique islamique. Recueil de textes autour de l’œuvre de Marijan Molé (1924–1963). (Turnhout: Brepols, 2022), 213–267.

<https://www.brepols.net/products/IS-9782503600222-1>

3.4 “Attribution of an Anonymous Qasida Appended to the First Redaction of the *Siyar al-Muluk*: Stylometry Results” in: *Fruit of Knowledge, Wheel of Learning. Essays in Honour of Carole and Robert Hillenbrand*. Ed. by Ali M. Ansari and Melanie Gibson, in 2 vls. (London: Gingko Library, 2022), i, pp. 108–121.

<https://www.ginkgo.org.uk/title/essays-in-honour-of-carole-hillenbrand/>

2021

3.5 “Kimia-ye sa‘adat” in: [Encyclopaedia Iranica Online](#) (In English)

Online at:

https://referenceworks.brillonline.com/entries/encyclopaedia-iranica-online/kimia-ye-saadat-COM_362424?s.num=35&s.start=20

Vol. XVII, fasc. 2, p. 212–218

3.6 “AL-KHARAQANI, ABU’L-HASAN” in: [Encyclopaedia of Islam, THREE](#), pp. 69–71.

Online at:

Институт восточных рукописей Российской академии наук
(Азиатский Музей)

<http://www.orientalstudies.ru>

https://referenceworks.brillonline.com/entries/encyclopaedia-of-islam-3/al-kharaqani-abu-l-hasan-COM_35483?s.num=15&s.rows=50

3.7 “Истоки иранистики в Санкт-Петербурге и её эволюция” in: *Табл* 1399/2021; 4:159—177 (in Persian).

Online at:

<https://tblmag.com/2454/literature-publishing/شناسی-در-لنینگراد-%e2%80%8c-ایران/پتريزبور-%e2%80%8c-سن>

3.8 “Связь *Fustat al-‘adala* с *Сийар ал-мулук*: текстологический анализ” в: *Ориенталистика*. 2021;4(1):150–189.

“The *Fustat al-‘adala*’s relation to the *Siyar al-muluk*: textual analysis” in: *Orientalistica*. 2021;4(1):150–189. (in Russian)

Online at:

<https://www.orientalistica.com/jour/article/view/395>

3.9 “Визуализация образа в суфизме как способ связи с потусторонним миром” в: *Посредничество между реальным и потусторонним миром в мусульманских религиозных практиках. Сборник статей*. Отв. ред. П.В. Башарин, Н.А. Филин. М.: РГГУ, 2021. С. 23–27

2020

3.10 “Оригиналы и подделки в книжной серии «Назидательная литература эпохи Салджукидов на персидском языке»” в: *Ориенталистика*. 2020;3(2):497–536.

“Originals and Fabrications in the Book Series “The Persian Mirrors for Princes Written in the Saljuq Period” in: *Orientalistica*. 2020;3(2):497–536. (in Russian).
<https://doi.org/10.31696/2618-7043-2020-3-2-497-536>

Online at: <https://www.orientalistica.com/jour/article/view/242>

3.11 “Islamic Education Reflected in the Forms of Medieval Scholarly Literature: *Jam‘*, *Tā’līf*, and *Tasnīf* in Classical Islam” in: Günther S. (ed.) *Knowledge and Education in Classical Islam: Religious Learning between Continuity and Change* (2 vls.). (Leiden, Boston: Brill; 2020), vol. 1, p. 475–487.

Online at: <https://brill.com/view/title/56045>

2019

3.12 “Jāmī’s Statement on the Authorship of the Anīs al-tālibīn” in: Jāmī and the Intellectual History of the Muslim World: The Trans-Regional Reception of ‘Abd al-Rahmān Jāmī’s Works, c. 9th/15th—14th/20th. (Leiden: Brill, 2019), 309—342.

DOI: <https://doi.org/10.1163/9789004386600>

Online at: <https://brill.com/view/title/39351>

3.13 “The Persian Mirrors for Princes Written in the Saljuq Period: the Book Series” in: *Vestnik of Saint Petersburg University. Asian and African Studies*, 2019;11(3):321–344.

DOI: <https://doi.org/10.21638/spbu13.2019.306>

Online at: <https://aasjournal.spbu.ru/issue/view/422>

2018

3.14 “Пособия имама Мухаммада ал-Газали для студентов” в: *Minbar. Islamic Studies*. 2018;11(1):119–125.

<https://doi.org/10.31162/2618-9569-2018-11-1-119-125>

Online at: <https://www.minbar.su/jour/article/view/9>

2017

3.15 “Just a Step away from Paradise: Barzakh in the Ahl-i Haqq Teachings” in: *Roads to Paradise: Eschatology and Concepts of the Hereafter in Islam*, 2 vols, ed. by S. Günther, T. Lawson, Ch. Mauder (Leiden: Brill, 2017), i, 689–700.

2016

3.16 “Средневековый *та‘лиф*: текстологический анализ и перевод *Рисала-йи абдалийа* Йа‘куба Чархи” в: *ARS ISLAMICA*. Под ред. Аликберова А. К., Пиотровского М. Б. М.: Восточная литература, 2016. 392—436

“The Medieval *Ta’lif: Risala-yi Abdaliya* by Ya‘qub Charkhi” in: *Ars Islamica* (Moscow, 2016), 392–436. (In Russian and Persian).

Online at:

https://www.academia.edu/28728350/The_Medieval_Talif_Risala-yi_Abdaliya_by_Ya-qub_Charkhi_in_Ars_Islamica_Moscow_2016_392-436._-In_Russian_and_Persian

3.17 Description of Fonds Molé at the IRHT (CNRS)

Online at: <http://irht.hypotheses.org/1836>

2015

3.18 “The Origins of Iranian Studies in Russia (Nineteenth to the Beginning of the Twentieth Century)” in: *Iranian Studies* 2015;48(5):663–673.

Annotation at:

<http://www.tandfonline.com/eprint/fJ47mrvdr3KhnQQwEeVe/full>

3.19 “Two Mirrors for Princes Fabricated at the Seljuq Court: Nizām al-Mulk’s *Siyar al-mulūk* and al-Ghazālī’s *Nasīhat al-mulūk*” in: *The Age of the Seljuqs. The Idea of Iran* vi, edited by Edmund Herzig and Sarah Stewart, (London: I. B. Tauris, 2015), 94–130.

Annotation at:

<http://us.macmillan.com/theageofthegreatseljuqs/EdmundHerzig#toc>

2014

3.20 “The Destiny of a Genius Scholar: Marijan Molé (1924–1963) and His Archives in Paris” in: *Manuscripta Orientalia* 2014; 20(2):45–56. (with Samra Azarnouche).

Online at: https://manuscripta-orientalia.kunstkamera.ru/archive/2014_02_20/a_khismatulin_s_azarnouche

3.21 “Учение Ахл-и Хакк в исследованиях В.Иванова” в: С.М. Прозоров, Х. Элназаров (ред.). Русские учёные об иسمаилизме. СПб.: Филологический факультет СПбГУ; Нестор-История, 2014. С. 45–52.

“The Teachings of the Ahl-i Haqq in the Studies of Wladimir Ivanow” in: S. Prozorov and H. Elnazarov (eds). *Russian Scholars on Ismailism*. (St. Petersburg, 2014), 45–52.

Online at: http://www.orientalstudies.ru/rus/index.php?option=com_publications&Itemid=75&pub=1870

2013 и ранее

3.22 “Назидательные сочинения ал-Газали. Часть 1: *Насихат ал-мулук*” в: *Учёные записки Казанского Университета*. Серия Гуманитарные науки. Казань, 2013. Т. 155, кн. 3, ч. 2. С. 18–30.

Аннотация и библиография:

http://old.kpfu.ru/uz_r/index3.php?id=5&idm=0&num=77

3.23 “Назидательные сочинения ал-Газали. Часть 2: Четыре письма имама” в: *Учёные записки Казанского Университета*. Серия Гуманитарные науки. Казань, 2013. Т. 155, кн. 3, ч. 2. С. 31–53.

Аннотация и библиография:

http://old.kpfu.ru/uz_r/index3.php?id=5&idm=0&num=77

3.24 “Two Mirrors for Princes Fabricated at the Saljūq Court: Nizām al-Mulk’s *Siyar al-mulūk* and al-Ghazālī’s *Nasīhat al-mulūk*” in: *The Idea of Iran: The Age of the Great Saljuqs*. London, 2013. Pp. 94—129.

3.25 “Ja’l-i kitab dar qurun-i miyana: *Siyar al-muluk* (*Siyasat-nama*) athar-i Nizam al-mulk” in: *Kitabmah-i adabiyat* 70 (bahman 1391/ 2013). S. 4–17 (In Persian)

Online at: <http://www.ketabmah.ir/Paperview.aspx?paperid=23028+&Magazineid=6>

3.26 “A Literary Fake in the Islamic Middle Ages: New Evidences to the Problem of Authenticity of the “Second Part” of the *Nasihat al-Muluk* by al-Ghazzali” in: *900. Vefat Yilinda Imam Gazzali Milletlerarasi Tartismali Ilmi Toplantı, 07–09 Ekim 2011* (Istanbul 2012), 493—503.

3.27 “*Насихат ал-мулук* ал-Газали: оригинал и подделка” в: *Ислам в мультикультурном мире*. Тезисы доклада. Казань, 2012.

3.28 “В. Иванов об учении Ахл-и Хакк” в: *ППВ* 1(16), 2012. С. 16–19.

3.29 Предисловие к кн. 'Абд ал-Хусайн Зарринкуб. *Ценность суфийского наследия* / Пер. с перс. М.С. Махшулова. Предисловие и общая редакция А. Хисматулина. СПб.: «Петербургское Востоковедение», 2012.

3.30 "Oleg Fedorovich Akimushkin (1929—2010)" in: *Iran Nameh*. Vol. 26, No. 1–2, Spring 2011.

Online at: <http://irannameh.org/index.php/journal/issue/view/249>

3.31 "Олег Фёдорович Акимушкин (17.02.1929—31.10.2010)" в: *Pax Islamica*, 1 (6). М.: Фонд Марджани, 2011. С. 179—185. Совместно с А.А. Ивановым (ГЭ).

Online at: <http://www.paxislamica.ru/arkhiv/21-162011/14-162011>

3.32 "Usage of Authoritative Names in Medieval Falsifications: Imam Abu Hanifa and al-Ghazali" in: *Culture of Tajiks and its value in a civilization of the people of the Central Asia and the Near East*. Dushanbe, 2011. С. 250—264.

3.33 "Транслитерация арабографичных имен собственных и топографических названий: проблемы унификации в научных изданиях и СМИ на постсоветском пространстве" в: *Иран-намэ*. 1 (17), 2011. С. 255—264.

Online at: http://www.safarabdulloh.kz/ru/iran_name.html

3.34 "Олег Фёдорович Акимушкин (17.02.1929-31.10.2010)" в: *ППВ*, 1 (14), М.: ВЛ, 2011. С. 300—303. Совместно с А.А. Ивановым (ГЭ).

Online at: <http://www.vostlit.ru/journal/journal1-14.htm>

3.35 Предисловие к кн. *Сто изречений Остада Элахи*. СПб.: Петербургское востоковедение, 2010. С. 3—15.

3.36 "Метод компиляции средневековой *рисалы* на примере *Рисала-йи абдалиия* Йа'куба Чархи" в: *Иран-Намэ* №4 (2009). С. 64—82.

Online at: [http://www.safarabdulloh.kz/img/books/iran-name/Iran-Name%202009%20\(4\).pdf](http://www.safarabdulloh.kz/img/books/iran-name/Iran-Name%202009%20(4).pdf)

а также на сайте Восточной литературы:

http://www.vostlit.info/Texts/Dokumenty/M.Asien/XV/1420-1440/Jakub_charhi/pred.phtml

http://www.vostlit.info/Texts/Dokumenty/M.Asien/XV/1420-1440/Jakub_charhi/frametext.htm

3.37 Междумирие в религии Ахл-и Хакк (Людей Истинного).

Online at: http://seminar-vostok.ucoz.ru/load/seminar/20_04_2010/1-1-0-37

3.38 A Step From Paradise: *Barzakh* in the Ahl-i Haqq teachings. "Roads to Paradise" in: *Eschatology and Concepts of the Hereafter in Islam*. Göttingen, Germany (26.05—31.05.2009). Тезисы.

3.39 The Forms of Islamic Scholarly Literature: *jam'*, *ta'lif* and *tasnif* in the Medieval Ages (the 4/10th – 9/15th cent.) in: *ASPS Fourth biennial convention — Persianate societies and the Subcontinent*. Lahore, Pakistan (26 Feb–2 March, 2009). С. 101. Тезисы.

3.40 "Юбилей Олега Федоровича Акимушкина" в: *ППВ* 1 (10). Весна-лето 2009. М.: Наука, 2009. С. 238—240 (в соавторстве с А. И. Колесниковым).

3.41 “Очерк истории иранистики исламского периода в Санкт-Петербурге и Казани. Часть 1” в: *Фундаментальные проблемы культурологи. В 4 т. Том III: Культурная динамика.* СПб: Алетейя, 2008. С. 142–150.

3.42 “The Art of Medieval Counterfeiting: the *Siyar al-muluk* (the *Siyasat-nama*) by Nizam al-Mulk and the “Full” Version of the *Nasihah al-muluk* by al-Ghazali” in: *Manuscripta Orientalia* / Ed. by Maryam E. Rezvan. St. Petersburg: Thesa, 2008. Vol. 14 No. 1 (June 2008). P. 3–31.

3.43 “Виды мусульманской научной литературы в X—XV вв.: сочинения (*масниф*) и компиляции (*та’лиф*)” в: *Рахмат-наме. Сб. статей в честь 70-летия Р. Р. Рахимова* / Отв. ред. М. Е. Резван. СПб.: МАЭ РАН, 2008. С. 410–443.

3.44 “To Forge A Book In The Medieval Ages: Nezam al-Molk’s *Siyar al-Muluk* (*Siyasat-Nama*)” in: S. Arjomand (eds). *The Journal of Persianate Studies*. Vol. 1 No. 1. Leiden: Brill, 2008. P. 30–66.

3.45 “Имам ал-Газали и виды научного творчества” в: *Ирано-Славика*. 2007 № 1–2 (14). С. 41–49.

3.46 “The notion of terrorism: *irhab* in traditional Islamic thought and its significance today” in: *Pluralisme et reconnaissance. Defis des particularismes et des minorities*. Paris: IIT France, 2008. P. 271–276.

Тезисы на сайте UNESCO:

https://www.spbric.org/PDF/Paris_sb.pdf

3.47–3.53 “ал-Басира”; “ал-Джазба”; “ал-Илм ал-ладуни”; “Кимийа-йи са‘адат”; “ан-Нисба”; “ат-Тасарруф”; “Хаджаган” в: *Ислам на территории бывшей Российской империи. Энциклопедический словарь* (= далее ИТБРИ) / Сост. и отв. ред. С. М. Прозоров. М.: «Восточная литература» РАН, 2006. Т. 1. С. 55–56; 133–134; 156–157; 196–197; 311; 370–371; 417–425 (соответственно статьям).

3.54 “«The Alchemy of Happiness»: Al-Ghazali’s *Kimiya* and the origins of the Khwajagan-Naqshbandiyya Principles” in: *Insights into Classical Arabic Literature and Islam* / Ed. by S. Günther. IHS 58. Leiden: Brill, 2005. P. 227–271.

3.55 Иранистика в Азиатском музее–ИВР РАН на сайте:

http://iranica.orientalstudies.ru/rus/index.php?option=com_content&task=view&id=411&Itemid=94

3.56 “Божественное знание (‘Илм-и ладуни)’ в: Аль-Газали, Абу Хамид. «Наставление правителям» и другие сочинения. М.: «Ансар», 2004. С. 167–198.

Online at: <http://www.sufizm.ru/lib/gasali/laduni/>

3.57 “Время и пространство в суфизме: точка зрения М. Парсы (Zaman wa-Makan in Sufism: M. Parsa’s view)” в: *Восприятие пространства и времени в культурах Центральной Азии*. Тексты некоторых выступлений на международной конференции, организованной IFEAC в 2000 г. в Ташкенте (дополнение к № 4 серии *Documents de travail de l’IFEAC*). Ташкент, 2004. С. 77–81. Серия: Documents de travail de l’IFEAC («Рабочие документы ИФЕАК»). Выпуск 6 (январь 2004 г.).

3.58 “Books and Periodicals on Persianate Societies Published in Russia” in: *Studies on Persianate Societies*. Vol. 2 (2004/1383). P. 211–217.

Институт восточных рукописей Российской академии наук

(Азиатский Музей)

<http://www.orientalstudies.ru>

3.59 “Books published in Russia” in: *Studies on Persianate Societies*. Vol. 1. (2003/1382). P. 139–146.

3.60 “Туалеты и урны: ислам” в: *Сосуды тайн: туалеты и урны в культурах народов мира*. Составители И. А. Алимов, А. А. Хисматулин. СПб.: «Азбука-классика», «Петербургское Востоковедение», 2002. С. 122–145. ISBN 5-85803-204-4 (Петербургское Востоковедение), ISBN 5-352-00188-1 (Азбука)

Книга и её составители удостоены в 2003 г. Беляевской премии.

http://ru.wikipedia.org/wiki/Литературная_премия_имени_Александра_Беляева

Есть в свободном доступе на сайте:

<http://wc.pvost.org/index.html>

3.61 “Some notes on the Kimiya-yi Sa‘adat («The Elixir of Happiness») by Abu Hamid al-Ghazali at-Tusi” in: S. Leder at al. (eds). *Studies in Arabic and Islam. Proceedings of the 19th Congress Union Europeenne des Arabisants et Islamisants Halle (Saale) 1998*. Lueven-Paris-Sterling, VA: Uitgeverij Peeters, 2002. P. 469–484.

3.62 “Kimiya-yi sa‘adat by Abu Hamid Muhammad al-Ghazali al-Tusi: Some Textual Observations” in: *Manuscripta Orientalia* / Ed. by Irina Petrosyan. St. Petersburg: Thesa, 1999. Vol. 5 No 3.

Online at: http://manuscripta-orientalia.kunstkamera.ru/archive/1999_03_05/

3.63 “О критике петербургского востоковедения” в: *Вестник Восточного института*. СПб., 1998. № 2 (7), Т. 4. С. 53–90.

3.64 “О сочинении «Эликсир счастья» Абу Хамида ал-Газали ат-Туси” в: *Страны и народы Востока*. СПб.: «Петербургское Востоковедение», 1998. Т. XXX. С. 204–228.

3.65 “Прагматический суфизм в братстве Накшбандийа: аудирование (сама‘)” в: *Петербургское востоковедение*. СПб., 1996. Т. 8. С. 120–156.

3.66 “Прагматический суфизм в братстве Накшбандийа: теомнения (зикр)” в: *Петербургское востоковедение*. СПб., 1995. Т. 7. С. 243–262.



4. РЕЦЕНЗИИ И ОТЗЫВЫ **(РЕТРОСПЕКТИВНЫЙ СПИСОК)**

4.1 Отзыв официального оппонента на диссертацию Ивановой Ирины Владимировны на соискание учёной степени кандидата философских наук (по специальности 09.00.03 – история философии) по теме: *Философские идеи в суфийском учении ал-Джунайда ал-Багдади*. Отзыв датирован 11 июня 2013 г.

4.2 Отзыв официального оппонента на диссертацию Паленко Михаила Сергеевича на соискание учёной степени кандидата философских наук (по специальности 09.00.03 – история философии) по теме: *Предпосылки формирования философской категории «душа» в творчестве Абу Хаййана ат-Таухиди*. Отзыв датирован 11 июня 2013 г.

4.3 Внутренний отзыв на рукопись диссертационного исследования на соискание ученой степени кандидата исторических наук Норика Бориса Вячеславовича *Литературные*

круги Мавераннахра XVI — первой трети XVII вв. (по тазкира Хасана Нисари и Мухаммада МУТРИБИ). Отзыв датирован 15 ноября 2004 г. Опубликовано на сайте СПбФ ИВ РАН:

http://www.orientalstudies.ru/rus/index.php?option=com_content&task=view&id=209&Itemid=48

4.4 Внешний отзыв на диссертацию на соискание ученой степени кандидата исторических наук по специальности 07.00.03 (всеобщая история) Соболева Владислава Георгиевича по теме: *Мусульманские общины в государствах Западной Европы в 1990-е гг.* Отзыв датирован 04 июня 2004 г. Опубликовано на сайте СПбФ ИВ РАН:

http://www.orientalstudies.ru/rus/index.php?option=com_content&task=view&id=206&Itemid=48

4.5 Отзыв официального оппонента на: диссертацию на соискание ученой степени кандидата философских наук по специальности 09.00.03 (история философии) и автореферат диссертации Батыркаева Тимура Олеговича по теме: *Коран и религиозно-политическая борьба среди российских мусульман в конце XVIII—начале XX вв. (Поволжье, Урал)*. Опубликовано на сайте СПбФ ИВ РАН:

http://www.orientalstudies.ru/rus/index.php?option=com_content&task=view&id=207&Itemid=48

4.6 Рецензия на (Buchbesprechungen): *Muslim Culture in Russia and Central Asia. Vol. 3: Arabic, Persian and Turkic Manuscripts (15th — 19th Centuries)* / Ed. by Anke von Kugelgen, Ashirbek Muminov, Michael Kemper. Berlin: Klaus Schwarz Verlag, 2000. (Islamkundliche Untersuchungen 233). 571 pp. *Der Islam*. Berlin-New York: Walter de Gruyter, 2003. Bd. 80. S. 379–383.

4.7 Рецензия на: Резван Е.А. Коран и его мир. СПб.: «Петербургское Востоковедение», 2001. 608 с. *Этнографическое обозрение*. № 6. М., 2003. С. 154–156.

<http://journal.iea.ras.ru/archive/2000s/2003/6.htm>

4.8 Рецензия на (Buchbesprechungen): Schiffer, Reinhold. *British Travellers in 19th Century Turkey* (Oriental Panorama). Editions Rodopi B. V., Amsterdam-Atlanta, GA, 1999. VIII + 445 p. *Der Islam*. Berlin-New York: Walter de Gruyter, 2001. Bd. 78. S. 200–202.

4.9 Рецензия на (Buchbesprechungen): *Shihab al-Din Yahya ibn Habash Suhrawardi: The Book of Radiance*. A parallel English-Persian text. Edited and translated, with an introduction by Hossein Ziai. Costa Mesa, CA: Mazda Publishers, 1998. *Der Islam*. Berlin-New York: Walter de Gruyter, 2000. Bd. 77/2. S. 350–351.



5. УЧАСТИЕ В КОНФЕРЕНЦИЯХ (РЕТРОСПЕКТИВНЫЙ СПИСОК)

2023

Способы маскировки плагиата в средневековых персидских текстах // Международный научный конгресс «XIX ФАИЗХАНОВСКИЕ ЧТЕНИЯ» «Ислам в России: прошлое, настоящее, будущее». Москва, 11.12–12.12.2023.

Институт восточных рукописей Российской академии наук
(Азиатский Музей)

<http://www.orientalstudies.ru>

Способы создания исторических вымыслов в *Чахар-макала* («Четыре беседы») Низами 'Арузи Самарканди (сер. VI/XII в.). // Сессия ИВР РАН, 04–06.12.2023.

Критерий определения *мазхаба* средневекового автора по его отношению к алкоголю // ЕЖЕГОДНАЯ ИРАНИСТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ ПАМЯТИ О.Ф.АКИМУШКИНА. ИВР РАН, 22.02.2023

2022

Контакты с шейхами Йасавийа в агиографиях Накшбанда // СЕССИЯ ИВР РАН, СПб, 05–07.12.2022.

http://www.orientalstudies.ru/rus/index.php?option=com_content&task=view&id=14732&Itemid=48

Книжная серия Наиздательная литература эпохи Салджукидов на персидском языке: Оригиналы и подделки // МЕЖДУНАРОДНЫЙ НАУЧНЫЙ КОНГРЕСС «XVIII ФАИЗХАНОВСКИЕ ЧТЕНИЯ» «Ислам в России: ПРОШЛОЕ, НАСТОЯЩЕЕ, БУДУЩЕЕ», Москва, 31 октября—3 ноября 2022 г.

<https://igh.ru/system/events/programs/000/000/458/original/9a79b370762373213360b71ea51fa8ee2df35f5e.pdf?1667209372>

Английская версия дневника *михмандара* Назар-‘Али-хана Афшара о посольстве А. С. Грибоедова и её западноевропейские клоны // МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ «РОССИЯ И ИРАН: ИСТОРИЧЕСКИЕ ПАРАЛЛЕЛИ И ВЗАИМОСВЯЗИ В XVI–XXI ВЕКАХ» Москва, 14–15 июля 2022 г.

<https://historyrussia.org/sobytiya/foto/14-iyulya-2022-goda-otkrylas-konferentsiya-rossiya-i-iran-istoricheskie-paralleli-i-vzaimosvyazi-v-xvi-xxi-vekakh.html>

Определение авторства с помощью цифровой стилеметрии на примере анонимной средневековой касиды // *СОВРЕМЕННАЯ РОССИЙСКАЯ МЕДИЕВИСТИКА*, Всероссийская научная конференция с международным участием, 27–29 июня 2022 года Москва, ИВИ РАН.

<https://mediiaeivi.igh.ru/uploads/s/x/7/u/x7udmf7eqlvj/file/WOrwVGnK.pdf?preview=1>

История одного текста: двухчастный *Насихат ал-мулук* (Совет владыкам) Мухаммада ал-Газали // ФРЕЙМАНСКИЕ ЧТЕНИЯ, 18 мая 2022 г., ИВР РАН.

http://www.orientalstudies.ru/rus/index.php?option=com_content&task=view&id=14630&Itemid=48

Судьба *Кимийа-йи са‘адам* (Эликсир счастья) Мухаммада ал-Газали // VI Болгарские чтения «Исламское историко-культурное наследие российских мусульман в системе общечеловеческих ценностей». БИА, Болгар, РТ, 16–17 мая 2022 г.

История одного текста: *Кимийа-йи са‘адам* (Эликсир счастья) Мухаммада ал-Газали // ЕЖЕГОДНАЯ ИРАНИСТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ ПАМЯТИ О.Ф.АКИМУШКИНА. ИВР РАН, 16.02.2022

Программа:

http://www.orientalstudies.ru/rus/index.php?option=com_content&task=view&id=14485&Itemid=48

Институт восточных рукописей Российской академии наук
(Азиатский Музей)

<http://www.orientalstudies.ru>

2021

Некоторые переводы классических персидских сочинений на русский: общие особенности и причины устаревания // Ежегодная сессия ИВР РАН, 13–15 декабря, 2021.

Программа:

http://www.orientalstudies.ru/rus/index.php?option=com_content&task=view&id=14426&Itemid=48

Связь *Фустат ал-‘адала* с *Сийар ал-мулук*: результаты стилеметрии // XXXI МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНГРЕСС ПО ИСТОЧНИКОВЕДЕНИЮ И ИСТОРИОГРАФИИ СТРАН АЗИИ И АФРИКИ, 23–25 июня 2021 г., СПбГУ.

Программа:

<https://www.orienthist.spbu.ru/arhiv/arhiv-2021/programma-2021/sekcziya-4-iranistika-i-afganistika/>

Стилеметрическое подтверждение преднамеренного плагиата на примере *Фустат ал-‘адала* (683 АН/1284-5 AD) // Ежегодная иранистическая конференция памяти О.Ф.Акимовича. ИВР РАН, 17.02.2021

Тезисы:

http://www.orientalstudies.ru/rus/index.php?option=com_content&task=view&id=13688&Itemid=48

2020

Визуализация образа в суфизме как способ связи с потусторонним миром // МЕЖДУНАРОДНЫЙ КРУГЛЫЙ СТОЛ «ПОСРЕДНИЧЕСТВО МЕЖДУ РЕАЛЬНЫМ И ПОТУСТОРОННИМ МИРОМ В КУЛЬТУРАХ ВОСТОКА», 19 июня 2020 года (13.30—18.30), платформа Zoom. Организаторы: Кафедра современного Востока Факультета истории, политологии и права ИАИ РГГУ и Международный учебно-научный центр иранистики РГГУ. Программа на сайте:

<https://www.rsuh.ru/international/centers/iranian-studies/news/detail.php?ID=624227>

2019

Виды средневековой научной литературы: *джам‘, та‘лиф и тасниф* // СЕМИНАР: ЗНАКОМСТВО С АРАБОГРАФИЧНЫМИ МУСУЛЬМАНСКИМИ РУКОПИСЯМИ, 28.01.2019, Болгарская Исламская Академия, г. Болгар, РТ

<http://bia.tatar/article.jsp?nav=171>

Оценка подлинности рукописного текста // СЕМИНАР: ЗНАКОМСТВО С АРАБОГРАФИЧНЫМИ МУСУЛЬМАНСКИМИ РУКОПИСЯМИ, 29.01.2019, Болгарская Исламская Академия, г. Болгар, РТ

Институт восточных рукописей Российской академии наук
(Азиатский Музей)

<http://www.orientalstudies.ru>

<http://bia.tatar/article.jsp?nav=171>

Методология работы с рукописными текстами. Оригиналы и подделки // СЕМИНАР: ЗНАКОМСТВО С АРАБОГРАФИЧНЫМИ МУСУЛЬМАНСКИМИ РУКОПИСЯМИ, 30.01.2019, БИА, г. Болгар, РТ.

<http://bia.tatar/article.jsp?nav=171>

Результаты анализа записки Муджтаба Минуви по поводу количества поддельных рукописей // THE FIRST INTERNATIONAL CONGRESS OF THE EURASIAN ASSOCIATION OF IRANIAN STUDIES, February 20–21, 2019, СПб., ИВР РАН—ГЭ

<http://eaai-congress-2019.orientalstudies.ru>

Об особенностях записи, датирующей копию *Сийар ал-мулук* Ш. Шефера (Charles Schefer) из коллекции Национальной библиотеки Франции (BnF, Supp. Persan 1571) // ФРЕЙМАНСКИЕ ЧТЕНИЯ, 29 мая 2019, ИВР РАН

http://www.orientalstudies.ru/rus/index.php?option=com_content&task=view&id=10295&Itemid=75

Attribution of an Anonymous Qasida Appended to the First Redaction of the *Siyar al-muluk*: Stylometry Results // XXX Международный Конгресс по источниковедению и историографии стран Азии и Африки: к 150-летию академика В. В. Бартольда (1869—1930), 19—21 июня 2019 г., СПбГУ, С-Петербург

<http://www.orientalist.spbu.ru/programma-2019/sektsiya-iv-iranistika-pamyati-i-m-steblik-kamenskogo-1945-2018/>

Attribution of an Anonymous Qasida Appended to the First Redaction of the *Siyar al-muluk* // THE NINTH EUROPEAN CONFERENCE OF IRANIAN STUDIES (ECIS 9), 9—13 September 2019, Berlin.

<http://ecis9.de>

Приемы антииитской и антиисмаилитской идеологии в административной литературе Салджукидов // ДУХОВНЫЕ И ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ ТРАДИЦИИ ИСМАИЛИЗМА И СУФИЗМА. ПАМЯТИ В. А. ИВАНОВА (1886—1970) / Intellectual traditions of Ismailis and Sufis. In Memory of W. A. Ivanow (1886—1970), 10—11 октября 2019 г., ИВР РАН, С-Петербург.

Онлайн программа:

http://www.orientalstudies.ru/rus/index.php?option=com_content&task=view&id=11034&Itemid=0

Институт восточных рукописей Российской академии наук
(Азиатский Музей)

<http://www.orientalstudies.ru>

Две редакции жития-агиографии Баха' ад-дина Накшбанда (1318—1389) // ОПЫТ ИСЛАМОВЕДЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ В КОНТЕКСТЕ ВОЗРОЖДЕНИЯ И РАЗВИТИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ БОГОСЛОВСКОЙ ШКОЛЫ, 20—22 ноября 2019 г., БИА, г. Болгар, РТ.

Препятствия для выделения двух редакций *Суйар ал-мулук*, приписанных Низам ал-мулку // ЕЖЕГОДНАЯ НАУЧНАЯ СЕССИЯ ИВР РАН «ПИСЬМЕННОЕ НАСЛЕДИЕ ВОСТОКА КАК ОСНОВА КЛАССИЧЕСКОГО ВОСТОКОВЕДЕНИЯ», 9—11 декабря 2019 г., ИВР РАН.

Онлайн программа:

http://www.orientalstudies.ru/rus/index.php?option=com_content&task=view&id=11713&Itemid=48

Книга, подготовленная к публикации в 2020 г. в серии Назидательная литература эпохи Салджукидов на персидском языке: Оригиналы и подделки // ЕЖЕГОДНЫЙ ФОРУМ ИРАНИСТОВ И ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ ПЕРСИДСКОГО ЯЗЫКА, 11 декабря 2019 г., Резиденция посла ИРИ в РФ, Москва.

2018

Анонс книжной серии «Назидательная литература эпохи Салджукидов на персидском языке: Оригиналы и подделки» // ЗАЙНУЛЛА РАСУЛЕВ: ЛИЧНОСТЬ И НАСЛЕДИЕ, 11.12. 2018 г., Уфа, РБ

<http://cdum.ru/news/44/10572/>

2017

The Expected Efficiency of Stylometry Applied to the Arabographic Medieval Forgeries. GLOBAL PHILOLOGY OPEN CONFERENCE. Leipzig, 20-23 Feb.

<http://www.dh.uni-leipzig.de/wo/events/global-philology-open-conference/>

2016

He was years ahead of his time: Destiny of the Unpublished Works by Molé on the Naqshbandiya // ENTRE LE MAZDÉISME ET L'ISLAM. JOURNÉE D'ÉTUDE INTERNATIONALE AUTOUR DE L'ŒUVRE DE MARIJAN MOLE. Paris, 24 juin 2016.

<http://www.iran-inde.cnrs.fr/evenements-scientifiques/colloques-et-conferences/entre-le-mazdeisme-et-l-islam.html?lang=fr>

2015

The procedure of appointment to the Seljuq state positions and Nizam al-Mulk's contract of employment // EIGHTH EUROPEAN CONFERENCE OF IRANIAN STUDIES, St. Petersburg, Sept. 15—19, 2015

<http://ecis8.orientalstudies.ru>

Институт восточных рукописей Российской академии наук

(Азиатский Музей)

<http://www.orientalstudies.ru>

To Appoint Subalterns to the Saljūq State Positions, To Take al-Ghazali's Letters of Recommendation and To Submit a Job Statement to the Saljūq Sultan // RECOVERING LOST VOICES: THE ROLE AND DEPICTION OF IRANIAN/PERSIANATE SUBALTERNS FROM THE 13TH CENTURY TO THE MODERN PERIOD, Edinburgh, November 7–8, 2015.

<http://www.shii-news.imes.ed.ac.uk/the-subalterns-project/the-first-workshop-edinburgh-7-8-november-2015/>

2014

The Form and Contents of Baha' al-Dīn Naqshband's hagiography // THE WORLD OF ISLAM: HISTORY, SOCIETY, CULTURE., 22–24 October, Moscow.

Программа:

<http://mardjani.ru/sites/default/files/files/Programme%20The%20World%20of%20Islam%20history,%20society,%20culture.pdf>

2013

Архив Мариана Моле (Marijan Molé) в Институте текстологии и истории в Париже // ЕЖЕГОДНАЯ НАУЧНАЯ СЕССИЯ ИБР РАН, 2–4 декабря 2013, СПб (РФ).

Jāmi's Statement on the Authorship of the *Anis al-Tālibin* // A WORLDWIDE LITERATURE: JĀMĪ (1414—1492) IN THE DĀR AL-ISLĀM AND BEYOND. The University Chicago Center, November 14–15. Paris (France).

Программа:

<http://lucian.uchicago.edu/blogs/jamidaralislam/program-conference-paris/>

Тезисы:

<http://lucian.uchicago.edu/blogs/jamidaralislam/abstracts-paris/>

Comment identifier les faux manuscrits médiévaux d'Asie centrale à partir de critères textologiques? // SÉMINAIRE: 'L'ASIE CENTRALE DANS TOUS SES ÉTATS: QUESTIONS ET MÉTHODES'. L'École des hautes études en sciences sociales, 12 novembre 2013. Paris (France).

Анонс:

http://www.colisee.org/article.php?id_article=4925

The Latest Findings on Baha' al-Dīn Naqshband's hagiographies // SÉMINAIRE 'SOCIÉTÉS, POLITIQUES ET CULTURES DU MONDE IRANIEN'. Université Sorbonne nouvelle, 7 novembre 2013. Paris (France).

Тезисы:

<http://www.iran-inde.cnrs.fr/spip.php?article495&lang>

Авторское право в средневековом исламе на примере четырёх версий жития Баха' ал-дина Накшбанда // Международная конференция «Чтения памяти В. Ф. Минорского (1877—1966). Источниковедение и историография стран Ближнего и Среднего Востока». ИБР РАН, 8–9 октября, 2013. СПб (РФ).

Анонс:

Институт восточных рукописей Российской академии наук

(Азиатский Музей)

<http://www.orientalstudies.ru>

http://www.orientalstudies.ru/rus/index.php?option=com_content&task=view&id=3394&Itemid=48

The Quran As Part of Hypertext In the Forewords to Medieval Islamic Texts: al-Ghazali's *Ihya' 'ulum al-din* as a sample // EARLY ISLAMIC HISTORY & THE ORIGINS OF THE QUR'AN. 6–8 September 2013. Helsinki (Finland).

Текстологические критерии определения средневековых подделок // ЧЕТВЁРТАЯ МЕЖДУНАРОДНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ, САГАДЕЕВСКИЕ ЧТЕНИЯ. 24–26 апреля 2013, Москва (РФ).

2012

A rare introduction written in *saj'* by 'Abd al-Rahman Jami to the *Anis al-Talibin* (To the question of its authorship) // ASPS FIFTH BIENNIAL CONVENTION, 4–8 Jan 2012, Heydarabad (India).

The Origins of Iranian Studies in Russia // Russian Orientalism to Soviet Iranology: The Persian-speaking world and its history through Russian eyes, 30 November—1 December 2012, Oxford (England).

Siyar al-muluk ba qalam-i Amir al-shu'ara-yi Muhammad-i Mu'izzi Nishapuri wa intisab-i an ba Nizam al-Mulk: dalail bar chap-i islah shude // ФАРХАНГ ВА ТАМАДДУН-И ИРАН ДАР ДАУРА-ЙИ САЛДЖУКИЙАН («КУЛЬТУРА И ЦИВИЛИЗАЦИЯ ИРАНА В ЭПОХУ САЛДЖУКИДОВ»), 31 October—1 November 2012, Tehran (Iran).

Nasihah al-muluk al-Ghazali: оригинал и подделка // 2-й КАЗАНСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ НАУЧНЫЙ ФОРУМ: «ИСЛАМ В МУЛЬТИКУЛЬТУРНОМ МИРЕ», 29—31 октября 2012, Казань (РФ).

The Mirrors for Princes Fabricated at the Saljuq Court: the *Siyasat-name* (*Siyar al-muluk*) by Nizam al-Mulk and the bipartite *Nasihah al-muluk* by al-Ghazali // THE IDEA OF IRAN: THE AGE OF THE GREAT SALJUQS (SOAS SOUDAVAR SYMPOSIUM), 3—4 February 2012, SOAS London (England).

2011

A Literary Fake in the Islamic Middle Ages: New Evidences to the Problem of Authenticity of the “Second Part” of the *Nasihah al-muluk* by al-Ghazzali // AL-GHAZZALI SYMPOSIUM: IN COMMEMORATION OF THE 900TH YEARS OF HIS DEATH, 7—9 October 2011, Istanbul (Turkey).

http://www.umraniye.bel.tr/images/content/gazzali_program.pdf

Islamic education reflected in the forms of classical scholarly literature: *jam'*, *ta'lif* and *tasnif* in the Medieval Ages (the 4/10th – 9/15th cent.) // KNOWLEDGE AND EDUCATION IN CLASSICAL ISLAM: HISTORICAL FOUNDATIONS – CONTEMPORARY IMPACT, 30 September—5 October 2011, Göttingen (Germany).

<http://www.uni-goettingen.de/en/308223.html>

A rare introduction written in *saj'* by 'Abd al-Rahman Jami to the *Anis al-Talibin* (To the question of its authorship) // THE 7TH EUROPEAN CONFERENCE OF IRANIAN STUDIES (ECIS-7), 6—12 September 2011, Krakow (Poland).

<http://www2.filg.uj.edu.pl/ecis7/index.html>

2010

Редкое предисловие ‘Абд ал-Рахмана Джамии к *Анис ал-талибин* // ЕЖЕГОДНАЯ НАУЧНАЯ СЕССИЯ ИВР РАН, 29 ноября 2010, СПб (РФ).

1000 successive lives and the Intermediate world (*barzakh*) in the the Ahl-i Haqq religion // МИР ИСЛАМА, 26–30 октября 2010. РУДН, Москва (РФ).

Междумирие в религии Ахл-и Хакк (Людей Истинного) // СЕМИНАР «ВОСТОК», СПбГУ, 21 мая 2010. СПб (РФ).

http://seminar-vostok.ucoz.ru/load/seminar/20_04_2010/1-1-0-37

2009

Метод компиляции средневековой *рисалы* на примере *Рисала-йи абдалиия* Йа‘куба Чархи // ЕЖЕГОДНАЯ НАУЧНАЯ СЕССИЯ ИВР РАН, 30.11–03.12.2009. СПб (РФ).

A Step From Paradise: *Barzakh* in the Ahl-i Haqq teachings // “ROADS TO PARADISE”. ESCHATOLOGY AND CONCEPTS OF THE HEREAFTER IN ISLAM. 26.05–31.05.2009, Göttingen (Germany).

<http://www.uni-goettingen.de/de/81408.html>

The Forms of Islamic Scholarly Literature: *jam‘*, *ta’lif* and *tasnif* in the Medieval Ages (the 4/10th – 9/15th cent.) // ASPS FOURTH BIENNIAL CONVENTION — PERSIANATE SOCIETIES AND THE SUBCONTINENT. 26 February–2 March 2009, Lahore (Pakistan).

<http://www.persianatesocieties.org/main/Fourth%20ASPS%20Convention.pdf> (C. 101)

2007

A co-author of Nizam al-Mulk al-Tusi in his famous writing *The Siyasat-namah* (The *Siyar al-Muluk*): a historical detective story // THE 6TH EUROPEAN CONFERENCE OF IRANIAN STUDIES (ECIS-6), 18–22 September 2007, Vienna (Austria).

Виды мусульманской средневековой научной литературы // Мир ислама: история, общество, культура. Международная исламоведческая научная конференция. 11–13 декабря 2007, Москва (РФ).

2006

The notion of terrorism (*irhab*) in traditional Islamic thought and its significance today // New dynamics of plurality. Paradigms of coexistence and recognition (Interdisciplinary and cross-disciplinary international congress), 22–25 June 2006, Paris (France).

Тезисы на сайте UNESCO:

<http://unesdoc.unesco.org/images/0014/001494/149490mo.pdf>

Семантика терроризма в традиционной исламской мысли и в настоящее время // ПЕРВЫЙ РОССИЙСКИЙ КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЙ КОНГРЕСС. Август 25–29, 2006. СПб (РФ).

Соавтор Низам ал-мулка ат-Туси в сочинении *Сийасат-нама*: исторический детектив // ЕЖЕГОДНАЯ НАУЧНАЯ СЕССИЯ СПбФ ИВ РАН, 29 ноября, 2006. СПб (РФ).

2003

Об изучении персидского языка в России (на перс. яз.) // THE FOURTH INTERNATIONAL CONGRESS OF TEACHERS OF PERSIAN LANGUAGE AND LITERATURE. October 2003, Tehran (Iran).

2002

Транслитерация арабографичных имён собственных и топонимов на постсоветском пространстве: проблемы унификации в научных изданиях и СМИ России // ASPS FIRST BIENNIAL CONVENTION, сентябрь 2002, Душанбе (Таджикистан).

2000

Письменное наследие имама Хомейни—Айатолла Хомейни и его духовное наследие — к 100-летию юбилею. Март 2000, Москва (РФ).

Центральная Азия и Кавказ: комплексный подход к изучению // ESCAS VII, 29.08—05.09.2000, Vienna (Austria).

Время и пространство в суфизме: точка зрения М. Парсы (Zaman wa-Makan in Sufism: M. Parsa's view) // ВРЕМЯ И ПРОСТРАНСТВО В ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ. 16.10—23.10. 2000, Ташкент (Узбекистан).

Категории мусульманских «святых» // ИСЛАМ И ХРИСТИАНСТВО НА РУБЕЖЕ ТЫСЯЧЕЛЕТИЯ, 16.11—18.11.2000, Казань (РФ).

1999

Кимийа-йи са'адат сокращённая версия *Ихйа 'улум ал-дин* ал-Газали? // THE 4TH EUROPEAN CONFERENCE OF IRANIAN STUDIES (ECIS-4), 05.09—11.09.1999, Paris (France).

История сложения рукописной коллекции СПб ГУ // ИРАНО-РОССИЙСКИЙ КРУГЛЫЙ СТОЛ, 25.10—26.10.1999, СПб (РФ)

Категории мусульманских «святых» // ЕЖЕГОДНАЯ НАУЧНАЯ СЕССИЯ СПБФ ИВ РАН, 06.12. 1999, СПб (РФ).

1998

Some notes on the *Kimiya-yi Sa'adat* («The Elixir of Happiness») by Abu Hamid al-Ghazali at-Tusi // THE 19TH CONGRESS UNION EUROPIENNE DES ARABISANTS ET ISLAMISANTS 30 August – 3 September 1998, Halle (Saale), Germany.



6. УЧАСТИЕ В РАБОТЕ МЕЖДУНАРОДНЫХ НАУЧНЫХ ОБЩЕСТВ И ОРГАНИЗАЦИЙ, УЧЕНЫХ И ЭКСПЕРТНЫХ СОВЕТОВ И Т.Д.

6.1 Член Европейского общества иранистики (Societas Iranologica Europaea);

Институт восточных рукописей Российской академии наук
(Азиатский Музей)
<http://www.orientalstudies.ru>



7. ГРАНТЫ

Грант РФФИ № 20-012-00187 («Атрибуция памятников персидской и афганской средневековой поэзии методами цифровой стилеметрии»). 2020—2021. Руководитель — В. А. Дроздов (СПбГУ).

The unpublished works by M. Molé (1924—1963): a Sufi hagiography of Bahā' al-Dīn Naqshband—A grant of the FONDATION MAISON DES SCIENCES DE L'HOMME (FMSH). IRHT, June 2016, Paris, France.

Description of the Fonds Molé at the Institut de Recherche et d'Histoire des Textes— A grant of the FONDATION MAISON DES SCIENCES DE L'HOMME (FMSH). September 2014, Paris.

Iranian Studies Visiting fellowships at the Sorbonne Nouvelle, 15 October—15 November 2013.



8. НАГРАДЫ

Победитель 12-го конкурса *Farabi International Award* в номинации «Исламоведение» [Farabi International Award, July 18, 2021, Tehran](https://farabiaward.ir/content/327/The-Recipients-of-the-Awards-of-the-12th-FIA-were-introduced)

<https://farabiaward.ir/content/327/The-Recipients-of-the-Awards-of-the-12th-FIA-were-introduced>



Институт восточных рукописей Российской академии наук
(Азиатский Музей)

<http://www.orientalstudies.ru>

