

АКАДЕМИЯ НАУК СССР
И Н С Т И Т У Т Н А Р О Д О В А З И И
Ленинградское отделение

ПИСЬМЕННЫЕ ПАМЯТНИКИ И ПРОБЛЕМЫ
ИСТОРИИ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ ВОСТОКА

Тезисы докладов
I годичной научной сессии ЛО ИНА
март 1965 года

Ленинград
1965

**ТИБЕТСКИЙ АПОКРИФИЧЕСКИЙ СБОРНИК "КНИГА СЕКТЫ
КАДАМ-ПА" (КАДАМ-ЛЕГЪАМ) И ВРЕМЯ ЕГО НАПИСАНИЯ**

1. В тибетской литературе эпохи ее расцвета (XIV-XVI вв.) можно выделить группу апокрифических произведений (сборников), называемых "найденные в земле", "книги из кладов", "сокровенные книги" и обладающих рядом характерных особенностей, обусловленных их происхождением и содержанием. Они имеют немалое значение для изучения вопросов становления, развития и взаимного влияния фольклора и художественной литературы Центральной Азии.

2. К этой группе может быть отнесен сборник "Книга секты Кадам-па", посвященный индийскому монаху Атише (982-1054) и его тибетскому ученику Бром-тонпе (1004-1065) - основоположникам секты Кадам-па, реорганизованной в начале XV в. Цзонхавой (1357-1419) в секту "Новая Кадам-па" (позднее название: Гелуг-па).

3. Состав сборника "Книга секты Кадам-па": биография Атиши (авторство приписывается Бром-тонпе); произведения, приписываемые Атише, но не вошедшие в тибетский буддийский канон (среди них - сборник 20 джатак о перерождениях Бром-тонпы - образец тибетской обрамленной повести); ряд историй сказочного характера (среди которых есть 13 рассказов, возможно, еще одной версии "Волшебного мертвеца").

4. Первое упоминание сборника относится к 1494 г. (когда была написана "Великая история секты Кадам-па", указавшая его в качестве источника), после чего ссылки на сборник становятся постоянными. Дата 1494 г. - верхняя граница написания сборника.

5. Изучение известных сочинений предшествующего периода (хроника Ба Шед, VIII в., редактированная в среде секты Кадам-па в XII-XIII вв.; "История буддизма" Бутона,

1822 г.; хроника "Красные книги", 1846 г.; история буддизма "Голубая книга" Гойлоцавы Шоннупала, 1476-1478 гг.), где упоминания сборника "Книга секты Кадам-па" отсутствуют, показало, что до середины XV века сведения о биографии Атиши - скудны и немногочисленны. Только "Голубая книга" содержит сравнительно обширную его биографию, наполненную легендарными и волшебными событиями. Особенно важен тот факт, что "Голубая книга" приводит "полный" список сочинений Атиши, в котором не упоминаются ни приписываемые Атише произведения из сборника "Книга секты Кадам-па", ни сам этот сборник. Таким образом, наиболее вероятное время написания сборника - 70-90-е годы XV века.

6. Создание апокрифического сборника "Книга секты Кадам-па" следует связывать с началом и усилением борьбы секты "Новая Кадам-па" (Гелуг-па) за господство в религиозной и светской жизни Тибета.

Н.Д.Миклухо-Маклай

"АЛАМАРА-ЙИ НАДИРИ" МУХАММАДА КАЗИМА - ВАЖНЫЙ ИСТОЧНИК ПЕРСОЯЗЫЧНОЙ ИСТОРИОГРАФИИ ХУШ В.

(некоторые истоги изучения памятника)

I. В связи с подготовкой факсимильного издания "Наме-йи аламара-йи Надири" Мухаммада Казима I была проведена исследовательская работа над текстом публикуемых рукописей; она дала возможность выявить некото-

I Мухаммад-Казим, Наме-йи аламара-йи Надири (Мироукрашающая Надирова книга), т. I. Издание текста и предисловие Н.Д.Миклухо-Маклая, Указатели Г.В.Шитова. М., 1960. - Второй и третий тома, подготовка к изданию, предисловие и общая редакция которых осуществлены автором доклада, а указатели составлены О.П.Щегловой (т. II) и Н.В.Елисейевой (т. III), находятся в печати.