РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК
Институт восточных рукописей
(Азиатский Музей)

MONGOLICA

Санкт-Петербургский журнал монголоведных исследований

Том XXV • 2022 • № 1

Выходит 4 раза в год
Издается с 1986 г.
Учредитель: ФГБУН
Институт восточных рукописей РАН

Посвящается 100-летию со дня рождения российского монголоведа Лидии Леонидовны Викторовой (1921–2006)

191186. Санкт-Петербург,
Дворцовая наб., д. 18
Тел.: +7 (812) 315-87-28
http://orientalstudies.ru
mongolica@orientalstudies.ru
kulgan@inbox.ru
dnosov@mail.ru

Свидетельство о регистрации
средства массовой информации
ПИ No ФС77-79202
от 22 сентября 2020 г.

Редакционная коллегия:

И. В. Кульганек, *главный редактор, доктор филологических наук* (*Россия*)
Д. А. Носов, *секретарь, кандидат филологических наук* (*Россия*)
М. А. Козинцев, *помощник секретаря* (*Россия*)

Г. Билгуудэй, *доктор филологических наук* (*Монголия*)
А. Бирталан, *доктор наук* (*Венгрия*)
Р. М. Валеев, *доктор исторических наук* (*Россия*)
Л. С. Дампилова, *доктор филологических наук* (*Россия*)
И. В. Зайцев, *доктор исторических наук, профессор РАН* (*Россия*)
Ж. Легран, *доктор наук, профессор* (*Франция*)
В. Капишовска, *доктор наук* (*Чехия*)
С. Л. Невелева, *доктор филологических наук* (*Россия*)
К. В. Орлова, *доктор исторических наук* (*Россия*).
М. П. Петрова, *кандидат филологических наук* (*Россия*)
Р. Поп, *доктор наук* (*Румыния*)
Т. Д. Скрынникова, *доктор исторических наук, профессор* (*Россия*)
С. Чулуун, *академик МАН* (*Монголия*)
Е. Э. Хабунова, *доктор филологических наук* (*Россия*)
Н. Хишигт, *кандидат исторических наук* (*Монголия*)
Н. С. Яхонтова, *кандидат филологических наук* (*Россия*)

Оригинал-макет изготовлен издательством «Петербургское Востоковедение»
Литературный редактор и корректор — *Т. Г. Бугакова*
Технический редактор — *Г. В. Тихомирова*
✉ 198152, Россия, Санкт-Петербург, а/я № 2
e-mail: pvcentre@mail.ru; *web-site*: http://www.pvost.org
Подписано в печать 10.03.2022
Формат 60×90 $^{1}/_{8}$. Объем 12 печ. л. Заказ №
Отпечатано в типографии ООО «Свое издательство»,
Санкт-Петербург. 4-я линия В. О., д. 5. *e-mail:* editor@isvoe.ru

ISSN 2311-5939
DOI 10.25882/gssy-r235

© Институт восточных рукописей РАН
(Азиатский Музей), 2022
© Коллектив авторов, 2022

В НОМЕРЕ:

100 лет со дня рождения Л. Л. Викторовой (1921–2006) (*Редколлегия*) 5

ИСТОРИОГРАФИЯ, ИСТОРИЯ

С. В. Романова. Андрей Григорьевич Данилин как исследователь традиционной культуры алтайцев (по материалам Российского этнографического музея) 7

ФИЛОЛОГИЯ

О. К. Баваева. Особенности перевода поэтических произведений (на примере стихотворений Д. Н. Кугультинова) 32
В. З. Церенов. О происхождении и значении имени Джангар 38
Б. Л. Митруев. Калмыцкие печати на санскрите 47

СМЕЖНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ

И. А. Алимов. Бюрократия в движении: китайские путевые дневники X–XIII вв. (II) 55
Ю. А. Иоаннесян. Проповеди Сайида Казима Рашти в месяц рамадан 1257 г. х.: к вопросу о «пророческих/религиозных циклах» в учении шейхитов 62

ИЗ АРХИВОВ ВОСТОКОВЕДОВ

С. С. Сабрукова. Страницы истории отечественного монголоведения из воспоминаний Г. И. Михайлова (1909–1986) 67

НАУЧНАЯ ЖИЗНЬ

К. В. Орлова. Международная научная конференция «100 лет дипломатических отношений между Россией и Монголией: от дружественных отношений к всеобъемлющему стратегическому партнерству» 76
И. В. Кульганек. Новые книги по монголоведению 81

IN MEMORIAM

Памяти Елены Юрьевны Харьковой (1955–2021) 89

ИСТОРИОГРАФИЯ, ИСТОРИЯ

УДК 008:39
DOI 10.25882/rq2p-jr04

С. В. Романова
Российский этнографический музей

АНДРЕЙ ГРИГОРЬЕВИЧ ДАНИЛИН КАК ИССЛЕДОВАТЕЛЬ ТРАДИЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ АЛТАЙЦЕВ (ПО МАТЕРИАЛАМ РОССИЙСКОГО ЭТНОГРАФИЧЕСКОГО МУЗЕЯ)

Статья ставит перед собой цель осветить деятельность Андрея Григорьевича Данилина как исследователя-алтаиста и собирателя этнографических коллекций по традиционной культуре алтайцев, а также ввести в научный оборот неопубликованные данные о собирателе и сфере его научных интересов, хранящиеся в фондах и Архиве Российского этнографического музея. В статье обозначены перспективы атрибуции коллекций А. Г. Данилина с помощью идентификации собранных им вещевых памятников, которые поступили в Государственный музей этнографии во время передачи фондов московского Музея народов СССР, с авторскими описаниями этих предметов или их аналогов, опубликованными в его монографии «Бурханизм (из истории национально-освободительного движения в Горном Алтае)», вышедшей в Горно-Алтайске в 1993 г.

Ключевые слова: А. Г. Данилин, Алтай, алтаистика, традиционная культура, бурханизм, предметы культа.

Об авторе: Романова Светлана Владимировна, научный сотрудник ведущей категории отдела этнографии народов Сибири и Дальнего Востока, Российский этнографический музей (Россия, 191186, Санкт-Петербург, ул. Инженерная, 4/1), ORCID 0000-0003-4960-4801 (romanova_rme@mail.ru).

© ИВР РАН, 2022
© Романова С. В., 2022

Научной биографии Андрея Григорьевича Данилина (19.08.1896–12.02.1942) неоднократно уделялось место в отечественной литературе [Бурханизм, 2004. С. 72; Исследователи Горного Алтая, 2003. С. 41–43; Муйтуева, 1991. С. 157–159; Решетов, 2012. С. 203–204; Российский этнографический музей. 1902–2002, 2001. С. 217] и интернет-публикациях [1]. Наиболее полной с точки зрения историографии алтаистики является статья Веры Павловны Дьяконовой, написанная в качестве предисловия к основному труду исследователя — посвященной алтайскому бурханизму монографии, опубликованной спустя более полувека со дня смерти этнографа в блокадном Ленинграде в 1942 г. [Дьяконова, 1993. С. 5–16], а также статья Д. В. Арзютова, написанная в соавторстве с дочерью исследователя — Лидией Андреевной Данилиной [Арзютов, Данилина, 2020. С. 274–325]. Важной для характеристики А. Г. Данилина как алтаиста и фондообразователя Алтайского государственного краеведческого музея (во время сотрудничества с собирателем — Барнаульский окружной естественно-исторический музей) являются работы О. С. Мамонтовой [Мамонтова, 2014. С. 204–208; 2018. С. 168–171]. Тем не менее новые изыскания добавляют целый ряд штрихов к портрету исследователя и более полно иллюстрируют его вклад в алтаеведение и формирование музейных коллекций по традиционной культуре алтайцев. Важнейшее место в этой деятельности занимало изучение такого явления, как бурханизм, который в последние годы находится в центре внимания многих исследователей и носителей культуры [Романова, 2021. С. 129–143].

Важным, далеко не полностью или вовсе не введенным в научный оборот источником в этом отношении являются фонды и научный Архив Российского этнографического музея, первым заведующим

[1] Данилин Андрей Григорьевич (биографическая справка) // URL: http://web1.kunstkamera.ru/siberia/Danilin.html; URL: https://ethnomuseum.ru/kollekcii/onlajn-vystavka-k-75-letiyu-pobedy/sohranivshie-muzej/ (дата обращения: 05.06.2021).

которого являлся интересующий нас исследователь. Написание его биографии — непростая задача в силу уже хотя бы тех обстоятельств, что он не принадлежал какой-то одной определенной этнографической школе. Его профессиональная деятельность была связана со многими выдающимися учеными того времени и целым рядом научных учреждений, а в сферу его исследовательских и музейных интересов входила культура самых разных этносов (русских, тюркоязычных народов Сибири и Средней Азии, финно-угорских народов Северо-Западного региона, народов Дагестана, крымских болгар, молдаван) и отличающаяся существенным многообразием тематическая проблематика, о чем свидетельствует составленный им самим 14 июля 1939 г.[2] перечень опубликованных работ, который был приведен в предисловии к его основному труду — монографии «Бурханизм (из истории национально-освободительного движения в Горном Алтае)» [Дьяконова, 1993. С. 15–18]. Кроме исследовательской работы в области этнографии научные интересы А. Г. Данилина распространялись на лингвистику, фольклористику, религиоведение, занимался он также научно-просветительской (экскурсионной), экспозиционно-выставочной, научно-организационной работой и архивным делом.

Наша публикация ставит перед собой задачу представить А. Г. Данилина прежде всего как алтаеведа и собирателя этнографических коллекций по традиционной культуре алтайцев. Опираясь на научные публикации и данные, хранящиеся в Архиве РЭМ [Архив РЭМ. Ф. 2. Оп. 3. Д. 43. Л. 1–42 (Личные дела сотрудников)], остановимся коротко на его биографии с акцентом на интересующей нас теме.

Андрей Григорьевич Данилин родился 19 августа 1896 г. в с. Красное Михайловского уезда Рязанской губернии (позднее, после районирования — Московской обл.) в семье крестьянина-середняка. Его отец Григорий Васильевич Данилин, служивший в прошлом в царской армии и бывший железнодорожный жандарм, в послереволюционный период был лишенцем (т. е. лишенным избирательных прав. — *Р. С.*), в 1928 г. постановлением Комиссии ВЦИК был восстановлен в правах как доказавший честным трудом свою лояльность по отношению к новой власти, с 1930 г. колхозник. Мать — Анна Ионовна, в девичестве Лопнева, — домохозяйка. Женой Андрея Григорьевича в период работы в Государственном музее этнографии (ныне РЭМ) являлась Вильгельмина Трисман, политэмигрантка, голландка по происхождению из семьи типографского рабочего из Роттердама, приехавшая в СССР в 1926 г. и учившаяся в Ленинградском Восточном институте.

С 1911 по 1915 г. А. Г. Данилин обучался в Рязанской учительской семинарии. Затем, окончив в Ростове-на-Дону Мореходное училище, в 1916–1917 гг. был матросом Черноморской транспортной флотилии; в 1919–1920 гг. — инспектором по внешкольному образованию Михайловского уездного отдела народного образования. В 1919 г. учился в Москве в Институте народного образования при Университете Шанявского, где прослушал трехмесячные курсы по музейно-экскурсионно-выставочному делу. Его интерес к этнографии определился под влиянием лекций В. Н. Харузиной и В. А. Городцова, а также знакомства с московскими учеными Д. Н. Анучиным, В. В. Богдановым, Н. А. Янчуком и др. Позднее он участвовал в археологических раскопках крупного исследователя Б. А. Куфтина [Архив РЭМ. Ф. 2. Оп. 3. Д. 43. Л. 32]. Одновременно начинается его музейная работа в качестве экскурсовода в Румянцевском музее, этнографические коллекции которого впоследствии явились основой собрания Центрального музея народоведения (далее: ЦМН).

В 1920–1921 гг. перед научно-педагогической экспедицией в Туркестан, организованной Наркомпросом, Данилин знакомится с крупнейшими исследователями того времени: С. Ф. Ольденбургом, В. В. Бартольдом, В. П. Семеновым-Тян-Шанским, а через них — с ташкентскими научными кругами. Эта экспедиция показала молодому этнографу необходимость продолжить специальное образование, и в 1922 г. он поступает на Этнографическое отделение Географического института в Петрограде (позднее Географический факультет ЛГУ), где обучается до 1927 г. и слушает лекции таких классиков отечественной этнографии, как Д. К. Зеленин, Л. Я. Штернберг, В. Г. Богораз.

В автобиографии он вспоминает: «Экспедиция полностью не осуществила своих задач главным образом из-за неподготовленности участников. Мне, в частности, стала совершенно очевидной необходимость систематического этнографического образования. Поэтому в 1922 г. по командировке в Рязанский губернский отдел Народного образования (где меня знали как активного краеведа, основавшего в 1920 г. в г. Михайлове Отделение Общества исследователей Рязанского края), я поступил в Ленинградский географический институт на географический факультет» [Архив РЭМ. Ф. 2. Оп. 3. Д. 43. Л. 13].

В студенческие годы связь А. Г. Данилина с московской этнографией не прерывается. Из-за болезни легких он вынужден подолгу жить в Москве, где в 1923–1924 гг. является научным сотрудником Центрального бюро краеведения, а с 1925 г. заведует этнографическим отделом Музея Центрально-Промышленной области и участвует в поездках по ее районным центрам. В этот период жизни А. Г. Данилин ездит летом в Крым, Дагестан, Казахстан на практику, в ходе которой собирает коллекции для музеев и ведет этнографические и фольклорные записи. Экспедиция в Дагестан от Центрального музея

[2] См. приложение в конце публикации.

народов СССР [3] и Дагестанского музея была осуществлена им в 1925 г. совместно с Лидией Эдуардовной Каруновской [4] и его сестрой Клавдией Григорьевной Данилиной [Архив РЭМ. Ф. 2. Оп. 3. Д. 43. Л. 32]. В то же время он руководит экскурсионной работой в Этнографическом отделе Русского музея и Музее антропологии и этнографии [Архив РЭМ. Ф. 2. Оп. 3. Д. 43. Л. 13].

В 1927–1929 гг., уже будучи дипломированным этнографом, опытным полевиком и собирателем, А. Г. Данилин совместно с Л. Э. Каруновской участвует в Ойротской комплексной экспедиции КИПС АН СССР. С июня по сентябрь 1927 г. ими были обследованы алтайцы Шебалинского и Онгудайского аймаков, а затем телеуты Бачатского района Кузнецкого округа и собраны коллекции по материальному производству и верованиям этих народов (шаманизм и бурханизм) [Архив РЭМ. Ф. 2. Оп. 3. Д. 43. Л. 33–34].

Этноконфессиональная ситуация на Алтае находится в фокусе пристального внимания исследователей (ситуация, характерная как для первых десятилетий XX в., так и для настоящего времени) [Романова, 2021. С. 129–143]. Начало этому в Этнографическом отделе Русского музея императора Александра III было положено еще в 1904 г. его первым заведующим Дмитрием Александровичем Клеменцем [Дьяконова, 1998. С. 147–154; Клеменц, 1905. С. 155–159; Романова, 2019. С. 240–246], причем, как явствует из статьи 1932 г., А. Г. Данилин знаком среди прочих с его мнением по поводу бурханизма и полемизирует с ним [Данилин, 1932. С. 63–64]. В той же работе Данилин дает собственную характеристику этого явления: «Бурханизм есть одна из типичных форм религиозного синкретизма. В новой вере сочетались элементы шаманистской основы («черная вера») с привнесенными из Монголии ламаистскими представлениями и верованиями. Под этой идеологической оболочкой выявилось националистическое движение 1904–1905 гг., руководимое молодой алтайской буржуазией и направленное против русских; эта форма сохранилась потом, давая хорошее прикрытие для эксплуататорских тенденций байства» [Данилин, 1932. С. 66]. Далее он подчеркивает, что «вся ритуальная сторона бурханизма целиком окрашена ламаистскими влияниями» [Данилин, 1932. С. 66].

В начале советского периода, в 1925 г., этноконфессиональную ситуацию на Алтае (бурханизм, в частности) фиксирует в своем полевом отчете и фотоколлекции крупнейший отечественный археолог и этнограф С. И. Руденко [5] [Руденко, 1926. С. 70, 71]. Не исключено, что именно информация, собранная Руденко во время этой поездки, дала импульс для целенаправленного изучения бурханизма А. Г. Данилиным [Романова, 2020. С. 130–135]. В 1928 г. этнограф продолжает работу в составе Алтайской экспедиции КИПС (20 июня — 3 сентября) в Шебалинском аймаке и сочетает ее с деятельностью по дополнительному заданию от Секции по изучению художественной культуры национальностей СССР Института истории искусств — собиранием музыкального фольклора с фонографом [Архив РЭМ. Ф. 2. Оп. 3. Д. 43. Л. 34]. С 20 мая по 8 сентября 1929 г. Алтайской экспедицией КИПС были обследованы поселения телеутов Верхне-Чулышманского р-на Барнаульского округа и Усть-Канского аймака с алтайским населением. Собраны коллекции по одежде, производству (для МАЭ) и бурханизму [Архив РЭМ. Ф. 2. Оп. 3. Д. 43. Л. 37]. Сбор полевого материала А. Г. Данилину облегчало изучение алтайского языка [Архив РЭМ. Ф. 2. Оп. 3. Д. 43. Л. 1. Единый личный листок по учету кадров научно-профессионального и обслуживающего персонала Государственного музея этнографии на 1936 год]. В документах, хранящихся в Архиве РЭМ, он указывает, что знает разговорный алтайский [Архив РЭМ. Ф. 2. Оп. 3. Д. 43. Л. 4], читает и может объясняться на алтайском языке [Архив РЭМ. Ф. 2. Оп. 3. Д. 43. Л. 6].

В конце 1920-х — начале 1930-х гг. на Алтае ведется активная научно-исследовательская и полевая работа. Там начинают научную деятельность ставшие впоследствии классиками советской этнографии, а тогда молодые сотрудники Центрального музея народоведения М. Г. Левин и С. А. Токарев. Музею народоведения и открывшемуся там в мае 1932 г. отделу Народов Северной Азии, которым руководил Токарев, посвящен ряд публикаций первой половины 1930-х гг. [Иванов, 1933. С. 68–72; Токарев, 1933. С. 114–118; 1934. С. 108–112]. Основной темой деятельности музея было учение о строительстве культур, национальных по форме и социалистических по содержанию, а экспозиция отдела Северной Азии состояла из двух больших частей: «Сибирь — царская колония» и «Социалистическое строительство у народов Северной Азии», причем алтайский бурханизм демонстрировался там в ряду явлений, характеризующих буржуазно-демократическое движение начала XX в. [Токарев, 1933. С. 114, 116]. В этом контексте, вероятно, и разворачивается в конце 1920-х — начале 1930-х гг. собирательская деятельность московского ЦМН, в которой принимает активное участие и ленинградский исследователь А. Г. Данилин. Некоторые предметы, собранные

[3] В означенный период времени московский музей официально назывался Центральным музеем народоведения, впоследствии он был переименован в Музей народов СССР.

[4] Л. Э. Каруновская — научный сотрудник МАЭ, автор ряда работ по традиционной культуре алтайцев. Например: Из алтайских верований и обрядов, связанных с ребенком // Сб. МАЭ. Т. 6. Л., 1927. С. 19–36; «Календарь» двенадцатилетнего цикла у алтайцев и телеутов // Доклады АН СССР. Сер. В. 1929, № 1; Представления алтайцев о Вселенной (материалы к алтайскому шаманству) // СЭ. 1935, № 4–5. С. 160–163.

[5] РЭМ, колл. № 4690.

на Алтае М. Г. Левиным и С. А. Токаревым, сейчас также находятся среди коллекций МН СССР в РЭМ. Одним из результатов этих экспедиций помимо приобретенных экспонатов явилась монография С. А. Токарева «Докапиталистические пережитки в Ойротии [6]», где синкретическую религию алтайцев он характеризует как антирусский шаманско-ламайский бурханизм [Токарев, 1936. С. 137].

Кроме вышеупомянутых ученых А. Г. Данилин и Л. Э. Каруновская были связаны с известнейшим ученым Алтая А. В. Анохиным, имя которого сейчас присвоено Национальному музею республики Алтай. В 1929 г. на очередном заседании совета алтайского музея, с коллективом которого имелись длительные и тесные контакты, они делают доклады: «Степень изученности Ойротии в этнографическом отношении и очередные задачи изучения культуры алтайцев», «Религиозный синкретизм на Алтае» и «Народная медицина у алтайцев и телеутов» [Белекова].

В годы работы на Алтае Данилин и Каруновская общались и сотрудничали также с такими известными учеными, как М. П. Грязнов, С. В. Киселев и академик А. Н. Самойлович [Дьяконова, 1993. С. 7].

В этот период А. Г. Данилин работает также заместителем секретаря Отделения этнографии и секретаря Комиссии по изучению народной музыки Географического общества. В 1928 г. является участником Шокшозерской экспедиции Географического общества (Лодейнопольский округ) [Архив РЭМ. Ф. 2. Оп. 3. Д. 43. Л. 13 об.]. Активно занимается популяризацией алтайской культуры и делает целый ряд сообщений, касающихся бурханизма, что свидетельствует о большом интересе к этой теме как в научных кругах, так и среди широкой аудитории. В числе его докладов можно назвать: сообщение в Радловском кружке МАЭ «Материалы по бурханизму алтайцев и телеутов, собранные летом 1927 г.»; сообщение на заседании Секции художественной культуры народов СССР «Песни алтайцев и телеутов» с демонстрацией фонограмм [7]; сообщение в ЭО ГРМ для экскурсоводов «Быт населения Алтая»; доклад в Институте истории искусств «Бурханизм»; доклад в Отделении этнографии РГО «Культура и быт алтайцев и телеутов» и тот же доклад в Московской секции ГАИМК. Кроме того, А. Г. Данилин был включен в работу секции тюркологии организованного при РГО НИИ этнографии, где совместно с Л. Э. Каруновской сделал сообщение: «Степень изученности Алтая в этнографическом отношении». Помимо этого он делает сообщение в Этнографическом отделении ОЛЕАЭ в Москве на конференции «Бурханизм», проводившейся под председательством В. В. Богданова; читает доклад на заседании Секции этнографии и лингвистики юбилейного съезда Казанского ОАИЭ «Религиозный синкретизм в мировоззрении алтайцев» и сообщение в Барнаульском отделе РГО — «Степень изученности Алтая в этнографическом отношении и задачи этнографических экспедиций КИПС» [Архив РЭМ. Ф. 2. Оп. 3. Д. 43. Л. 34] и т. д.

В конце 1920-х гг. А. Г. Данилин занимался также научно-организационной работой и являлся членом инициативной группы по созыву совещания этнографов Москвы и Ленинграда, а также участником этого судьбоносного совещания (5–11 апреля 1929 г.) [От классиков к марксизму, 2014] и участником 50-летнего юбилея Казанского ОАИЭ от РГО [Архив РЭМ. Ф. 2. Оп. 3. Д. 43. Л. 34].

В начале 1930-х гг. (1930–1932) исследователь становится научным сотрудником ГАИМК (Государственной академии истории материальной культуры) и одновременно — научным сотрудником ИПИН (Институт по изучению народов СССР; 1931–1933 гг.), в 1932–1933 гг. работает также в Музее антропологии и этнографии, где в 1933 г. становится заведующим политпросветотделом. Среди прочей нагрузки в 1932 г. — членство в организационном Бюро Всероссийского археолого-этнографического совещания, где он участвует с докладом в яфетическом семинарии И. И. Мещанинова: «Теория миграций в свете нового учения о языке». Уделяя внимание методике этнографических, в частности полевых исследований [8], он делает сообщения в ИПИН «Техника полевой работы и подготовка материалов к печати» и «Библиография материальной культуры алтайцев и телеутов» в ГАИМК [Архив РЭМ. Ф. 2. Оп. 3. Д. 43. Л. 37].

С 1 ноября 1933 г. А. Г. Данилина принимают научным сотрудником по договору в ЭО ГРМ, с 1934 г. он работает в Государственном музее этнографии, где его уже знали по прежней работе в КИПС и ГАИМК и куда он был рекомендован

[6] Ойротия, или Ойротская автономная область — административно-территориальная единица РСФСР, существовавшая с 1922 по 1948 г. Коренное тюркоязычное население этой области тогда было принято называть ойротами. В 1948 г. это административное название и этноним для данной территории и населения были признаны ошибочными. Ойротская АО была переименована в Горно-Алтайскую автономную область, а этнической общности, проживавшей на этой территории и состоящей из ряда близкородственных тюркоязычных групп, присвоено название алтайцы. В настоящее время большинство из них выделены в самостоятельные этносы. Этноним алтайцы теперь употребляется как синоним самоназвания самой крупной и наиболее консолидированной общности — алтай-кижи.

[7] Фонографические коллекции А. Г. Данилина и Л. Э. Каруновской хранятся в Фонограммархиве ИРЛИ (Пушкинский Дом) РАН. Записи выполнены на восковых валиках (фонографических цилиндрах) в 1928 г. на территории Ойратской автономной области РСФСР. См.: [Коллекции, 2005. С. 19, 29, 68, 70].

[8] Методика полевых исследований была одним из важных направлений в этнографии первых лет советской власти. См.: [Арзютов, Кан, 2013. С. 45–68].

А. К. Супинским и Л. П. Потаповым [Архив РЭМ. Ф. 2. Оп. 3. Д. 43. Л. 2 об. Единый личный листок по учету кадров научно-профессионального и обслуживающего персонала Государственного музея этнографии на 1936 год]. В 1935 г. он получает статус штатного младшего научного сотрудника: занимается инвентаризацией, заведует научным Архивом и является секретарем редакционно-издательского бюро ГМЭ, а в 1939 г. ввиду написания монографии о бурханизме производится в старшие научные сотрудники.

В 1934 и 1935 гг. этнограф снова совершает экспедиции в Горный Алтай, где продолжает собирать материалы по бурханизму. В статье 1932 г. он пишет: «В годы социалистической реконструкции хозяйства бурханизм не исчез окончательно, а нашел своих последователей в лице кулацких элементов противников коллективизации», но в то же время отмечает, что отказ от этой веры начинает носить массовый характер и сопровождается публичными заявлениями в прессе служителей культа *ярлыкчы* об отказе от ярлычества [Данилин, 1932. С. 87, 89–91]. 2 июля — 21 сентября 1934 г. и 15 мая — 15 сентября 1935 г. Данилин — член комплексной экспедиции Ойротского государственного музея. Параллельно со сбором материала по бурханизму в Онгудайском аймаке он выполняет задание ВЦКНА по собиранию материалов о внедрении нового (латинизированного) алфавита. Выступает с рядом докладов, в частности в Крайкоме СВБ о бурханизме и на пленуме Областного Ойротского комитета нового алфавита [Архив РЭМ. Ф. 2. Оп. 3. Д. 43. Л. 38]. В 1936 г. на научном собрании Музея истории религии Академии наук СССР делает доклад «К вопросу о сущности бурханизма» [Архив РЭМ. Ф. 2. Оп. 3. Д. 43. Л. 39].

По результатам полевых исследований, обобщенных в диссертационном сочинении, в 1940 г. в Ленинградском государственном педагогическом институте им. А. И. Герцена А. Г. Данилин защитил кандидатскую диссертацию на тему «Бурханизм. Из истории национально-освободительного движения в Ойротии». Одним из его научных оппонентов выступал ведущий отечественный алтаист Леонид Павлович Потапов.

Приведем документы, касающиеся его диссертации.

Народный комиссариат Просвещения РСФСР
Ленинградский государственный педагогический институт им. А. М. Герцена

Выписка из протокола № 6
заседания ученого совета института от 26 июня 1940 года

Слушали: Представление Ученого Совета Исторического факультета об утверждении в ученой степени кандидата исторических наук Данилина А. Г.

Тов. Данилин А. Г. в заседании Ученого Совета 11 июня 1940 г. защитил диссертацию на тему: «Бурханизм. Из истории национально-освободительного движения в Ойротии».

Постановили: Присвоить тов. Данилину А. Г. ученую степень кандидата исторических наук, как защитившему диссертацию.

Председатель Ученого Совета
Директор Института /Головачев/
Ученый Секретарь /Петрушевский/

[Архив РЭМ. Ф. 2. Оп. 3. Д. 43. Л. 15]

В Государственный Педагогический институт им. Герцена

Дирекция Государственного Музея Этнографии направляет к Вам диссертацию ст. научного сотрудника Музея А. Г. Данилина: «Бурханизм. Из истории Национально-освободительного движения в Ойротии», на соискание ученой степени кандидата исторических наук.

Настоящая работа является результатом многолетних экспедиционных сборов автора в Ойротии и архивных работ в хранилищах Москвы, Ленинграда, Новосибирска, Барнаула, Бийска и Ойрот-Туры, — работа монографического характера.

Постановлением Комитета по делам Высшей Школы от 5.09 1939 г. А. Г. Данилин освобожден от сдачи кандидатских испытаний.

Работа имеет положительный отзыв члена-корреспондента Ак. Наук СССР, доктора исторических наук проф. А. М. Панкратовой, которую Музей представляет в качестве официального оппонента.

Другим официальным оппонентом Музей считает возможным выдвинуть Зав. отделом Народов Сибири Музея, кандидата исторических наук Л. П. Потапова, автора монографии «Очерки истории Ойротии».

Гос. Музей Этнографии просит поставить защиту указанной диссертации в возможно непродолжительном времени /конец марта или начало апреля/.

Все организационные расходы, оплату оппонентов, оповещения и пр. Гос. Музей Этнографии берет на себя.

Директор ГМЭ Мильштейн Е. А.
Ученый секретарь Балакин В. К.

[Архив РЭМ. Ф. 2. Оп. 3. Д. 43. Л. 41–41 об.]

Кроме научных изысканий А. Г. Данилин занимался также научно-организационной деятельностью: как уже было сказано, являлся членом инициативной группы по созыву и участником Этнографического совещания Москвы и Ленинграда; секретарем Комиссии по истории материальной культуры Ленин-

градского бюро краеведения; участником 1-го Всероссийского музейного съезда [Дмитриенко, Лозовая, 2013. С. 193–198] и IV Всероссийской краеведческой конференции; научным сотрудником КИПИН, секретарем редакции журнала «Советская этнография»; членом Оргбюро Всероссийского археолого-этнографического совещания и участником этого совещания [Архив РЭМ. Ф. 2. Оп. 3. Д. 43. Л. 26–26 об.] и т. д. В предвоенные годы был избран в действительные члены Общества изучения Урала, Сибири и Дальнего Востока, где работал в секции культуры и быта [Архив РЭМ. Ф. 2. Оп. 3. Д. 43. Л. 32], и в действительные члены Русского географического общества [Архив РЭМ. Ф. 2. Оп. 3. Д. 43. Л. 34].

Умер Андрей Григорьевич Данилин в блокадном Ленинграде на руках у своей коллеги и друга Л. Э. Каруновской. Архивные материалы А. Г. Данилина хранятся в архивах Музея антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) [9] и Российского этнографического музея. Большая часть фотоколлекций по традиционной культуре алтайцев (МАЭ колл. № 4121; 4122; 4124; 4126; 4127) и телеутов (МАЭ колл. № 4120; 4123; 4125; 4126), сформированных в конце 1920-х гг. в ходе совместных с Л. Э. Каруновской экспедиций, хранится в МАЭ и сейчас находится в открытом доступе на официальном сайте Кунсткамеры в сети Интернет [10]. Сотни кадров отснятого материала отражают самые разные стороны традиционной культуры названных групп. Уникальными среди них являются фотографии, отображающие такое явление алтайской и телеутской культуры, как бурханизм: это бывшие и действующие ярлыкчы, бурханистские мольбища и ритуалы, а также реалии полевой практики того времени (приобретение экспонатов для музеев, сцены общения этнографа с местным населением, запись традиционного фольклора на фонограф). Фотографии проявлялись и печатались исследователем прямо на месте, фотоотпечатки тут же отдавались в школы, колхозы, отдельным лицам, в музей г. Горно-Алтайска [Дьяконова, 1993. С. 7].

Вещевые памятники, собранные А. Г. Данилиным с помощью его информантов в Горном Алтае, оказались в фондах разных музейных учреждений, это прежде всего МАЭ (1118 экспонатов по культуре алтайцев и телеутов [Арзютов, Данилина, 2020. С. 294]), Ойротский государственный музей, ЭО ГРМ/ГМЭ/РЭМ, а также московский Центральный музей народоведения (с 1934 г. Музей народов СССР), с которым исследователь был издавна связан.

Судьба ЦМН и его коллекционного собрания оказалась сложной [Ипполитова, 2001. С. 144–160]. Музей несмотря на все попытки специалистов его сохранить был расформирован. Большая часть его собрания в 1948 г. поступила в Государственный музей этнографии народов СССР, при этом значительная часть научной документации была утрачена. Коллекции Данилина, как и многие другие, были зарегистрированы формально, т. е. чисто описательно [11]. Непростой оказалась и судьба его книги «Бурханизм (из истории национально-освободительного движения в Горном Алтае)», которая предполагалась к печати в ОГИЗ еще в 1930-е гг., но была издана только в 1993 г. в Горно-Алтайске (по варианту рукописи 1937 г.). Анализ произведения и обстоятельства его публикации изложены в рецензии, опубликованной Д. А. Функом в журнале «Этнографическое обозрение» в 1995 г. [Функ, 1995. С. 171–173]. Он акцентирует внимание на том, что Л. П. Потапов не раз поднимал вопрос о необходимости издания этой работы.

При сопоставлении материалов фондов и учетно-хранительской документации РЭМ, касающейся алтайского собрания МН СССР, с информацией, содержащейся в основном произведении ученого, можно идентифицировать целый ряд экспонатов с авторским текстом. Это позволяет значительно расширить сведения о некоторых уникальных предметах: выявить их владельцев, обстоятельства их изготовления и бытования, суть конкретных ритуалов, для которых они были созданы, а также сложную синкретическую шаманско-буддийскую символику предметов бурханистского культа. Наиболее интересные из этих памятников, употреблялись в таких ритуалах, как: *чок* (*јайыкчоктор*) — моление сакральным предметам *яикам*, располагавшимся внутри традиционного жилища (*ак-яик* и *сары-яик*), которые, по представлениям бурханистов, являлись представителями всеобщего духа-хозяина (Ак Алтайдын ээзи или Уч-Курбустан) в жилище; *такы* (*от такыр*) — моление духу огня (*от эне* или *оттын ээзи*); моления *урус* — брызгание молоком с чтением молитв, *кыйра* — моление при навешивании ленточек в знак благодарности духам и моление *арчын*, связанное с возжиганием вереска (в книге А. Г. Данилин постоянно употребляет слово вереск, но на самом деле речь идет о можжевельнике, по-алтайски — *арчын*, которому в традиционной культуре народов Южной Сибири приписываются сильные очистительные свойства. — *Р. С.*) [Данилин, 1993. С. 182]. Кроме них в ходе своих совместных с Л. Э. Каруновской поездок А. Г. Данилин приобрел элементы традиционного костюма алтайцев (алтайский традиционный костюм — также одна из научных тем исследователя), ряд предметов, характеризующих традиционный быт и ремесленное производство. Более тщательное изучение экспонатов МН СССР, собранных А. Г. Данилиным, с уче-

[9] Бурханистские обрядовые тексты (благопожелания и гимны), зафиксированные исследователем и хранящиеся в МАЭ [Архив МАЭ. Ф. 15. Оп. 1. Д. 41], опубликованы также в издании: [Бурханизм, 2004. С. 100–128].

[10] URL: http://collection.kunstkamera.ru/entity/OBJECT?fund=44 (дата обращения: 13.02.2022).

[11] Долгое время их местонахождение не было определено вовсе [Дьяконова, 1993. С. 9].

том информации, зафиксированной в его работах, может открыть в будущем еще многое в плане их атрибуции. На наш взгляд, эта тема достойна самостоятельной публикации.

Список работ А. Г. Данилина

Бурханизм (из истории национально-освободительного движения в Горном Алтае). Горно-Алтайск, 1993.

Бурханизм на Алтае и его контрреволюционная роль // Советская этнография. 1932. № 1.

Географический факультет Ленинградского государственного университета // Человек. Изд. АН. 1928. № 1.

Государственный институт музыкальных наук. Комиссия по изучению музыки при РГО // Этнография. 1926. № 1–2.

Государственный музей Центрально-Промышленной области и его этнографическая работа // Этнография. 1926. № 1–2.

Группа по изучению опыта колхоза ИПИН // Советская этнография. 1931. № 1–2.

Два письма Н. Я. Марра // Советская этнография. 1936. № 4–5.

Из истории национально-освободительного движения на Алтае // Борьба классов. 1936. № 9.

Из опыта ленинградских этнографов. Разряд этнографии ГАИМК после реорганизации // Этнография. 1930. № 4.

Комиссия по изучению народной музыки за 1927 г. // Этнография. 1928. № 1.

Краевой музей горных народов Северо-Кавказского края // Советская этнография. 1931. № 3–4.

Крестьянская одежда района Благословщины Рязанской губернии // Труды Общества исследователей Рязанского края. Вып. IX. Рязань, 1927.

Наука и пролетариат (тезисы доклада) // Тезисы 1-й Губернской конференции Пролетарских Культурно-Просветительских Организаций. Екатеринбург, 1920.

Некролог памяти М. Н. Покровского // Советская этнография. 1932. № 1.

Общество исследователей Рязанского края // Этнография. 1926. № 1–2.

Овины ЦПО. Тезисы и стенограмма доклада и заключительного слова на 2-м Областном совещании этнографов 10–12 декабря 1927 г. // Сб. Культура и быт населения ЦПО. М, 1928.

Опыт работы с национальной ойротской песней // Советская музыка. 1936. № 12.

Первые шаги колхозов бывшего Боровичевского округа // Сб. Труд и быт в колхозах. Л., 1931.

Первый Казахский съезд по краеведению // Советское краеведение. 1930. № 3–4.

Приспособление для основной сушки хлеба у восточных славян и их соседей // Этнография. 1928. № 2.

Секция этнографии Всесоюзного географического съезда // Советская этнография. 1933. № 2.

Тульский краеведческий музей и его этнографическая работа // Советская этнография. 1931. № 3–4.

Экспозиция Ленинградской области и Карелии в Русском музее // Советское краеведение. 1934. № 2.

Этнографическая работа Брянского музея // Советская этнография. 1932. № 5–6.

Этнографическая работа в Якутской АССР // Советская этнография. 1927. № 1.

Этнологическая рекогносцировка как один из видов полевой работы (тезисы доклада на I Областном совещании этнографов Центрально-промышленной области 29–30 марта 1926 г.) // Сб.: Вопросы этнологии Центрально-промышленной области. М., 1927.

Список сокращений

ВЦИК — Всероссийский центральный исполнительный комитет
ВЦКНА — Всесоюзный центральный комитет нового алфавита
ГАИМК — Государственная академия истории материальной культуры
ГМЭ — Государственный музей этнографии
ИПИН — Институт по изученбию народов СССР
КИПС АН СССР — Комиссия по изучению племенного состава при Академии наук Союза Советских Социалистических Республик
МН СССР — Музей народов Союза Советских Социалистических Республик
МАЭ — Музей антропологии и этнографии
ОАИЭ — Общество археологии, истории и этнографии при Казанском университете
ОГИЗ — Объединение государственных книжно-журнальных издательств
ОЛЕАЭ — Общество любителей естествознания, археологии и этнографии
СВБ — Союз воинствующих безбожников
РГО — Русское географическое общество
РЭМ — Российский этнографический музей
ЦМН — Центральный музей народоведения
ЭО ГРМ — Этнографический отдел Государственного Русского музея
ЭО РМ — Этнографический отдел Русского музея

Использованная литература и архивные материалы

Арзютов, Данилина, 2020: *Арзютов Д. В., Данилина Л. А.* Этнография этнографа: Андрей Григорьевич Данилин и его архивы // Сибирские исторические исследования. 2020. № 4. С. 274–325.

Arziutov D. V., Danilina L. A. Etnografiia etnografa: Andrei Grigor'evich Danilin i ego arkhivy [Ethnography of an ethnographer: Andrei Grigorievich Danilin and his archives] // Sibirskie istoricheskie issledovaniia. 2020. № 4. P. 274–325.

Арзютов, Кан, 2013: *Арзютов Д. В., Кан С. А.* Концепция поля и полевой работы в ранней советской этнографии // ЭО. 2013. № 6. С. 45–68.

Arziutov D. V., Kan S. A. Kontseptsiia polia i polevoi raboty v rannei sovetskoi etnografii [The concept of field and fieldwork in early Soviet ethnography] // EO. 2013. № 6. P. 45–68.

Белекова: *Белекова Э. А.* А. В. Анохин и краеведческое движение в Горном Алтае URL: http://www.musey-anohina.ru/index.php/posetitelyam/150-let-anokhinu-a-v-v-2019-g/item/952-a-v-anokhin-i-kraevedcheskoe-dvizhenie-v-gornom-altae (дата обращения: 10.01.2022).

Belekova E. A. A. V. Anokhin i kraevedcheskoe dvizhenie v Gornom Altae [A. V. Anokhin and the local history movement in Gorny Altai] http://www.musey-anohina.ru/index.php/posetitelyam/150-let-anokhinu-a-v-v-2019-g/item/952-a-v-anokhin-i-kraevedcheskoe-dvizhenie-v-gornom-altae ([date of the application]: 10.01.2022).

Бурханизм, 2004: Бурханизм — Ак јанг: документы и материалы. К 100-летию событий в долине Теренг. Горно-Алтайск, 2004. С. 100–128.

Burkhanizm — Ak jang: dokumenty i materialy. K 100-letiiu sobytii v doline Tereng [Burkhanism — Ak jang: documents and materials. To the 100th anniversary of the events in the Tereng Valley]. Gorno-Altaisk, 2004. P. 100–128.

Данилин, 1932: *Данилин А. Г.* Бурханизм на Алтае и его контрреволюционная роль // Советская этнография. 1932. № 1. С. 63–91.

Danilin A. G. Burkhanizm na Altae i ego kontrrevoliutsionnaia rol' [Burkhanism in Altai and its counter-revolutionary role] // Sovetskaia etnografiia. 1932. № 1. P. 63–91.

Данилин, 1993: *Данилин А. Г.* Бурханизм (из истории национально-освободительного движения в Горном Алтае). Горно-Алтайск, 1993. 204 с.

Danilin A. G. Burkhanizm (iz istorii natsional'no-osvoboditel'nogo dvizheniia v Gornom Altae) [Burkhanism (from the history of the national liberation movement in Gorny Altai)]. Gorno-Altaisk, 1993. 204 p.

Дмитриенко, Лозовая, 2013: *Дмитриенко Н. М., Лозовая Л. А.* Первый музейный съезд как фактор эволюции музейного дела России // Вестник Томского государственного университета. История. 2013. № 6 (26). С. 193–198.

Dmitrienko N. M., Lozovaia L. A. Pervyi muzeinyi s"ezd kak faktor evoliutsii muzeinogo dela Rossii [The first museum congress as a factor in the evolution of the museum industry in Russia] // Vestnik Tomskogo gosudarstvennogo universiteta. Istoriia. 2013. No. 6 (26). P. 193–198.

Дьяконова, 1993: *Дьяконова В. П.* Предисловие // А. Г. Данилин. «Бурханизм (из истории национально-освободительного движения в Горном Алтае)». Горно-Алтайск, 1993. С. 5–16.

D'iakonova V. P. Predislovie [Foreword] // A. G. Danilin. “Burkhanizm (iz istorii natsional'no-osvoboditel'nogo dvizheniia v Gornom Altae)” [Burkhanism (from the history of the national liberation movement in Gorny Altai)]. Gorno-Altaisk, 1993. P. 5–16.

Дьяконова, 1998: *Дьяконова В. П.* Д. А. Клеменц — защитник бурханистов Алтая // Пигмалион музейного дела в России. К 150-летию рождения Д. А. Клеменца. СПб., 1998. С. 147–154.

D'iakonova V. P. D. A. Klements — zashchitnik burkhanistov Altaia [D. A. Klements — protector of the Burkhanists of Altai] // Pigmalion muzeinogo dela v Rossii. K 150-letiiu rozhdeniia D. A. Klementsa. SPb., 1998. P. 147–154.

Иванов, 1933: *Иванов А. И.* Центральный музей народоведения за 15 лет революции // Советский музей. 1933. № 2. С. 68–72.

Ivanov A. I. Tsentral'nyi muzei narodovedeniia za 15 let revoliutsii [Central Museum of Ethnology for 15 Years of the Revolution] // Sovetskii muzei. 1933. № 2. P. 68–72.

Исследователи Горного Алтая, 2003: Исследователи Горного Алтая (XVII — середина XX в.). Институт алтаистики им. С. С. Суразакова. Горно-Алтайск, 2003. 180 с.

Issledovateli Gornogo Altaia (XVII — seredina XX v.) [Explorers of Gorny Altai. (17th — mid 20th century)]. Institut altaistiki im. S. S. Surazakova. Gorno-Altaisk, 2003. 180 p.

Ипполитова, 2001: *Ипполитова А. Б.* История музея народов СССР в Москве // ЭО. 2001. № 2. С. 144–160.

Ippolitova A. B. Istoriia muzeia narodov SSSR v Moskve [History of the Museum of the Peoples of the USSR in Moscow] // EO. 2001. № 2. P. 144–160.

Клеменц, 1905: *Клеменц Д. А.* Из впечатлений во время летней поездки на Алтай в 1904 г. // ИРГОГ. Т. XLI. 1905 г. СПб., 1906. С. 155–159.

Klements D. A. Iz vpechatlenii vo vremia letnei poezdki na Altai v 1904 g. [From impressions during a summer trip to Altai in 1904] // IRGOG. T. XLI. 1905 g. SPb., 1906. P. 155–159.

Коллекции, 2005: Коллекции народов Севера в Фонограммархиве Пушкинского Дома. СПб.: Изд-во филол. фак. Санкт-Петербургского гос. ун-та, 2005. 132 с.

Kollektsii narodov Severa v Fonogrammarkhive Pushkinskogo Doma [Collections from peoples of the North in the Phonogram Archive of the “Pushkin House” — Pushkinskii dom (Institute of Russian Literature RAS)]. SPb.: Izd-vo Filologicheskogo fakul'teta Sankt-Peterburgskogo gosudarstvennogo universiteta, 2005. 132 p.

Мамонтова, 2014: *Мамонтова О. С.* Предметы культуры и быта телеутов в собрании Алтайского государственного краеведческого музея // Сохранение и изучение куль-

турного наследия Алтайского края. Вып. XX. Барнаул, 2014. С. 204–208. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/predmety-kultury-i-byta-teleutov-v-sobranii-altayskogo-gosudarstvennogo-kraevedcheskogo-muzeya/viewer (дата обращения: 05.06.2021).

Mamontova O. S. Predmety kul'tury i byta teleutov v sobranii Altaiskogo gosudarstvennogo kraevedcheskogo muzeia [Cultural and household items of Teleuts in the collection of the Altai State Museum of Local Lore] // Sokhranenie i izuchenie kul'turnogo naslediia Altaiskogo kraia. Vyp. XX Barnaul, 2014. P. 204–208. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/predmety-kultury-i-byta-teleutov-v-sobranii-altayskogo-gosudarstvennogo-kraevedcheskogo-muzeya/viewer ([date of the application]: 05.06.2021).

Мамонтова, 2018: *Мамонтова О. С.* Экспедиционные материалы этнографа А. Г. Данилина в собрании Алтайского государственного краеведческого музея // Значение природного и культурного наследия в современном обществе. Материалы Всерос. науч.-практ. конф. с международным участием, посвященной 100-летию со дня основания Бюджетного учреждения Республики Алтай «Национальный музей Республики Алтай им. А. В. Анохина». Горно-Алтайск, 2018. С. 168–171.

Mamontova O. S. Ekspeditsionnye materialy etnografa A. G. Danilina v sobranii Altaiskogo gosudarstvennogo kraevedcheskogo muzeia [Expeditionary materials of the ethnographer A. G. Danilin in the collection of the Altai State Museum of Local Lore] // Znachenie prirodnogo i kul'turnogo naslediia v sovremennom obshchestve. Materialy Vserossiiskoi nauchno-prakticheskoi konferentsii s mezhdunarodnym uchastiem, posviashchennoi 100-letiiu so dnia osnovaniia Biudzhetnogo uchrezhdeniia Respubliki Altai “Natsional'nyi muzei Respubliki Altai im. A. V. Anokhina”. Gorno-Altaisk, 2018. P. 168–171.

Муйтуева, 1991: *Муйтуева В. А.* К 95-летию А. Г. Данилина // Эл-Алтай. 1991. № 2. С. 157–159.

Muitueva V. A. K 95-letiiu A. G. Danilina [To the 95th anniversary of A. G. Danilina] // El-Altai. 1991. № 2. P. 157–159.

От классиков к марксизму, 2014: От классиков к марксизму: совещание этнографов Москвы и Ленинграда (5–11 апреля 1929 г.) / под ред. Д. В. Арзютова, С. С. Алымова, Д. Дж. Андерсона. СПб.: МАЭ РАН, 2014.

Ot klassikov k marksizmu: soveshchanie etnografov Moskvy i Leningrada (5–11 aprelia 1929 g.) [From Classics to Marxism: Meeting of Ethnographers of Moscow and Leningrad (April 5–11, 1929)] / pod red. D. V. Arziutova, S. S. Alymova, D. Dzh. Andersona. SPb.: MAE RAN, 2014.

Решетов, 2012: *Решетов А. М.* Данилин А. Г. // Материалы к биобиблиографическому словарю российских этнографов и антропологов. XX век. СПб., 2012. С. 203–204.

Reshetov A. M. Danilin A. G. // Materialy k biobibliograficheskomu slovariu rossiiskikh etnografov i antropologov. XX vek. SPb., 2012. S. 203–204.

Романова, 2019: *Романова С. В.* Бурханизм в коллекциях Российского этнографического музея // Этнос и конфессия. Материалы Восемнадцатых Международных Санкт-Петербургских этнографических чтений. СПб., 2019. С. 240–246.

Romanova S. V. Burkhanizm v kollektsiiakh Rossiiskogo etnograficheskogo muzeia [Burkhanism in the collections of the Russian Ethnographic Museum] // Etnos i konfessiia. Materialy Vosemnadtsatykh Mezhdunarodnykh Sankt-Peterburgskikh etnograficheskikh chtenii. SPb., 2019. P. 240–246.

Романова, 2020: *Романова С. В.* Бурханизм в фотоматериалах экспедиции 1925 года С. И. Руденко // Этнокультурная идентичность: феноменология и вариативность в контекстах истории XIX–XXI веков. Девятнадцатые Международные Санкт-Петербургские этнографические чтения. СПб., 2020. С. 130–135. URL: https://ethnomuseum.ru/specialisty/konferencii-seminary/; https://ethnomuseum.ru/specialisty/konferencii-seminary/materialy-konferencij/1-3-dekabrya-2020-goda-xix-sankt-peterburgskie-etnograficheskie-chteniya3/; https://ethnomuseum.ru/files/PDF/19_Etno_chtenia/Section_2/s_v_romanova.pdf (дата обращения: 22.12.20).

Romanova S. V. Burkhanizm v fotomaterialakh ekspeditsii 1925 goda S. I. Rudenko [Burkhanism in the photographic images of the 1925 expedition by S. I. Rudenko] // Etnokul'turnaia identichnost': fenomenologiia i variativnost' v kontekstakh istorii XIX–XXI vekov. Deviatnadtsatye Mezhdunarodnye Sankt-Peterburgskie etnograficheskie chteniia [Ethnocultural identity: phenomenology and variability in the contexts of the history of the XIX–XXI centuries. Nineteenth International St. Petersburg Ethnographic Readings]. SPb., 2020. P. 130–135. URL: https://ethnomuseum.ru/specialisty/konferencii-seminary/; https://ethnomuseum.ru/specialisty/konferencii-seminary/materialy-konferencij/1-3-dekabrya-2020-goda-xix-sankt-peterburgskie-etnograficheskie-chteniya3/; https://ethnomuseum.ru/files/PDF/19_Etno_chtenia/Section_2/s_v_romanova.pdf ([date of the application]: 22.12.20).

Романова, 2021: *Романова С. В.* Республика Алтай: на перекрестке мировоззрений (истоки, исследовательские оценки, тенденции развития этноконфессиональной ситуации) // «Homo Eurasicus: в системах картин мира». СПб., 2021. С. 129–143.

Romanova S. V. Respublika Altai: na perekrestke mirovozzrenii (istoki, issledovatel'skie otsenki, tendentsii razvitiia etnokonfessional'noi situatsii) [Republic of Altai: at the crossroad of worldviews (origins, research assessments, trends in the development of the ethno-confessional situation)] // “Homo Eurasicus: v sistemakh kartin mira”. SPb., 2021. P. 129–143.

Российский этнографический музей, 2001: Российский этнографический музей. 1902–2002. СПб., 2001. С. 217.

Rossiiskii etnograficheskii muzei [Russian Ethnographic Museum]. 1902–2002. SPb., 2001. P. 217.

Руденко, 1926: *Руденко С. И.* Алтайская экспедиция // Этнографические экспедиции 1924 и 1925 гг. Л., 1926. С. 70–71.

Rudenko S. I. Altaiskaia ekspeditsiia [Altai expedition] // Etnograficheskie ekspeditsii 1924 i 1925 gg. [Ethnographic expeditions of 1924 and 1925]. L., 1926. P. 70–71.

Токарев, 1933: *Токарев С. А.* Отдел Северной Азии в Центральном музее Народоведения (Москва) // Советский Север. М., 1933. № 1. С. 114–118.

Tokarev S. A. Otdel Severnoi Azii v Tsentral'nom muzee Narodovedeniia (Moskva) [Department of North Asia at the Central Museum of Ethnology (Moscow)] // Sovetskii Sever. M., 1933. № 1. P. 114–118.

Токарев, 1934: *Токарев С. А.* Выставка «10 лет социалистического строительства на Севере» // Советский Север. М., 1934. № 3. С. 108–112.

Tokarev S. A. Vystavka "10 let sotsialisticheskogo stroitel'stva na Severe" [Exhibition "10 years of constructing socialism in the North"] // Sovetskii Sever. M., 1934. № 3. P. 108–112.

Токарев, 1936: *Токарев С. А.* Докапиталистические пережитки в Ойротии. М.; Л., 1936. С. 137.

Tokarev S. A. Dokapitalisticheskie perezhitki v Oirotii [Pre-capitalist vestiges in Oirotia]. M.; L., 1936. P. 137.

Функ, 1995: *Функ Д. А.* А. Г. Данилин. Бурханизм. Из истории национально-освободительного движения // ЭО. 1995. № 4. С. 171–173.

Funk D. A. A. G. Danilin. Burkhanizm. Iz istorii natsional'no-osvoboditel'nogo dvizheniia [A. G. Danilin. Burkhanism. From the history of the national liberation movement] // EO. 1995. № 4. P. 171–173.

Архив Российского этнографического музея (Архив РЭМ). Ф. 2. Оп. 2. Д. 152. Л. 1–32 (Статья по одежде алтайцев и телеутов для сб. Материалы Государственного музея этнографии).

Arkhiv Rossiiskogo etnograficheskogo muzeia [Archive of the Russian Ethnographic Museum] (Arkhiv REM). F. 2. Op. 2. D. 152. L. 1–32 (Stat'ia po odezhde altaitsev i teleutov dlia sb. Materialy Gosudarstvennogo muzeia etnografii [An article on the clothing of the Altai and Teleuts for collection of essays "Materials of the State Museum of Ethnography"]).

Архив Российского этнографического музея (Архив РЭМ). Ф. 2. Оп. 3. Д. 43. Л. 1–42 (Личные дела сотрудников).

Arkhiv Rossiiskogo etnograficheskogo muzeia [Archive of the Russian Ethnographic Museum] (Arkhiv REM). F. 2. Op. 3. D. 43. L. 1–42 (Lichnye dela sotrudnikov [Personal files of employees]).

Архив Российского этнографического музея (Архив РЭМ). Ф. 2. Оп. 1. Д. 585. Л. 1–68 (А. Данилин. Материалы для бесед о положении народов СССР в прошлом и настоящем).

Arkhiv Rossiiskogo etnograficheskogo muzeia [Archive of the Russian Ethnographic Museum] (Arkhiv REM). F. 2. Op. 1. D. 585. L. 1–68 (A. Danilin. Materialy dlia besed o polozhenii narodov SSSR v proshlom i nastoiashchem [A. Danilin. Materials for conversations about the situation of the peoples of the USSR in the past and present]).

Архив Российского этнографического музея (Архив РЭМ). Ф. 2. Оп. 1. Д. 804 (Переписка с этнографическими музеями, коллекционерами и научным сотрудником Данилиным о собирании этнографического материала к выставке «Белоруссия и Северная Буковина»).

Arkhiv Rossiiskogo etnograficheskogo muzeia [Archive of the Russian Ethnographic Museum] (Arkhiv REM). F. 2. Op. 1. D. 804 (Perepiska s etnograficheskimi muzeiami, kollektsionerami i nauchnym sotrudnikom Danilinym o sobiranii etnograficheskogo materiala k vystavke "Belorussiia i Severnaia Bukovina" [Correspondence with ethnographic museums, collectors and researcher Danilin about collecting ethnographic material for the exhibition "Belarus and Northern Bukovina"]).

ANDREY GRIGORYEVICH DANILIN AS A RESEARCHER OF THE TRADITIONAL CULTURE OF THE ALTAIANS (BASED ON THE MATERIALS OF THE RUSSIAN MUSEUM OF ETHNOGRAPHY)

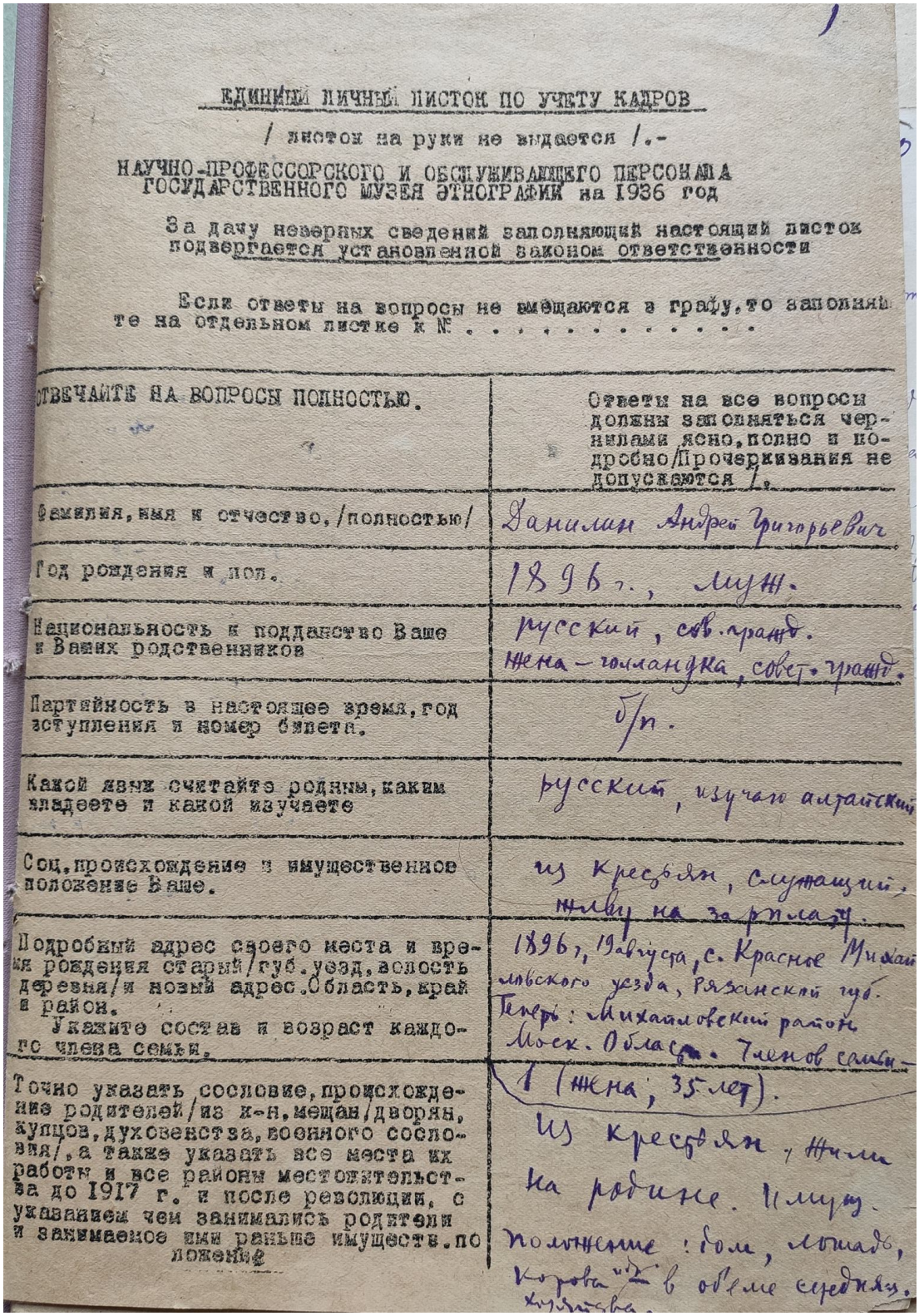
Svetlana V. ROMANOVA
Russian museum of Ethnography

The article aims to sanctify the activities of Andrei Grigorievich Danilin as an Altai-researcher and collector of ethnographic collections on the traditional culture of the Altaians, as well as to introduce into scientific circulation new data about the collector and the area of his scientific interests stored in the funds and the Archives of the Russian museum of Ethnography. The article outlines the prospects for attribution of A. G. Danilin using the identification of items collected by A. G. Danilin, who entered the State Museum of Ethnography during the transfer of the funds of the Moscow Museum of the Peoples of the USSR, with the author's descriptions of these items or their analogues published in his monography "Burkhanism (from the history of the national liberation movement in Gorny Altai)", published in Gorno-Altaisk in 1993.

Key words: A. G. Danilin, Altai, Altai studies, traditional culture, Burkhanism, objects of worship.

About the author:
Svetlana V. ROMANOVA, Staff Researcher of the Department of Siberia and Far East, Russian museum of Ethnography, (4/1, Inzhenernaya str., St. Petersburg, 191186, Russia), ORCID 0000-0003-4960-4801
(romanova_rme@mail.ru)

Фотографии к статье С. В. Романовой (РЭМ)
«Андрей Григорьевич Данилин как исследователь традиционной культуры алтайцев (по материалам Российского этнографического музея)»



1

ЕДИНЫЙ ЛИЧНЫЙ ЛИСТОК ПО УЧЕТУ КАДРОВ

/ листок на руки не выдается /.-

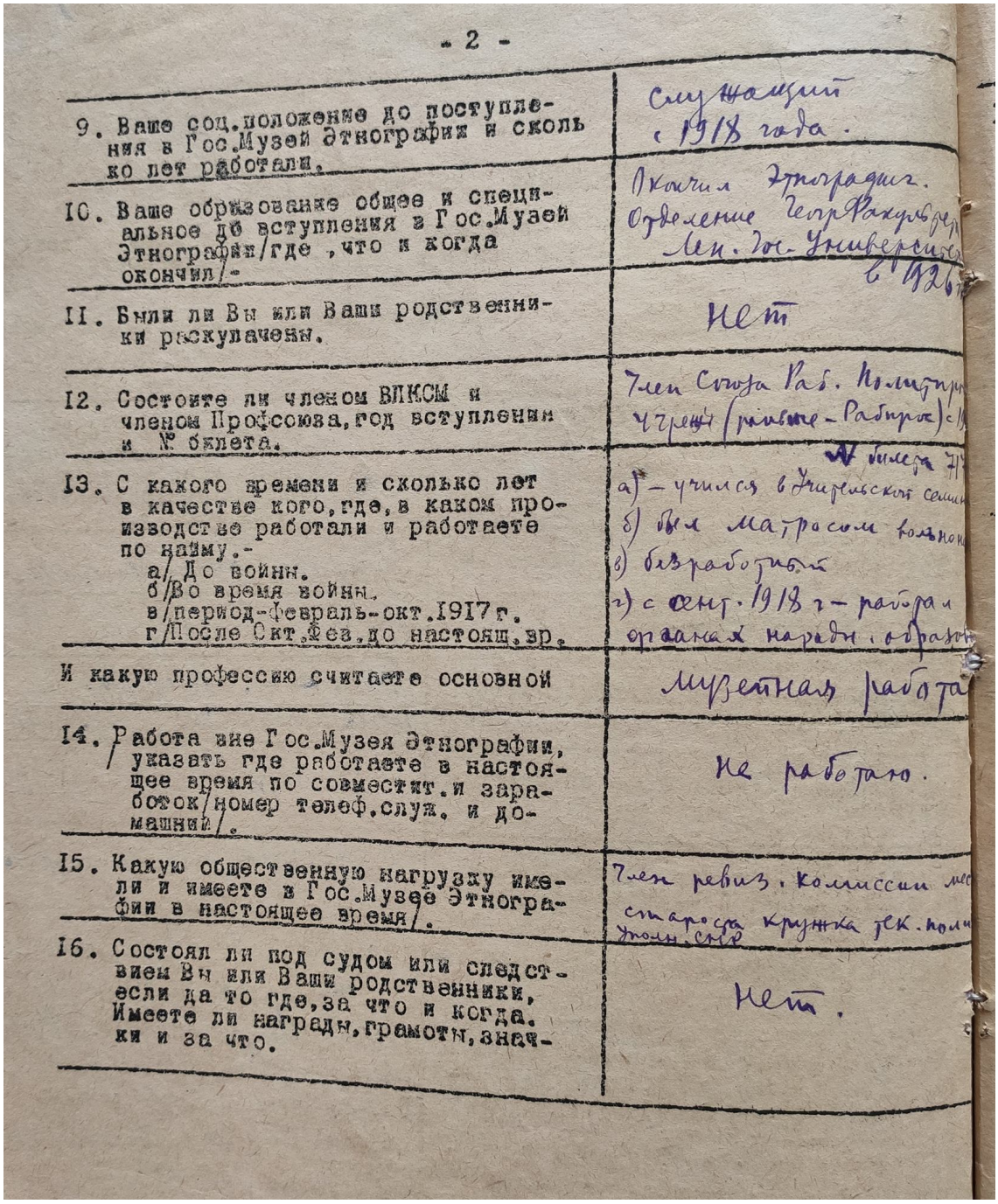
НАУЧНО-ПРОФЕССОРСКОГО И ОБСЛУЖИВАЮЩЕГО ПЕРСОНАЛА ГОСУДАРСТВЕННОГО МУЗЕЯ ЭТНОГРАФИИ на 1936 год

За дачу неверных сведений заполняющий настоящий листок подвергается установленной законом ответственности

Если ответы на вопросы не вмещаются в графу, то заполняйте на отдельном листке к № . . . . . .

ОТВЕЧАЙТЕ НА ВОПРОСЫ ПОЛНОСТЬЮ.	Ответы на все вопросы должны заполняться чернилами ясно, полно и подробно/Прочеркивания не допускаются /.
Фамилия, имя и отчество, /полностью/	Данилин Андрей Григорьевич
Год рождения и пол.	1896 г., муж.
Национальность и подданство Ваше и Ваших родственников	русский, сов. гражд. жена – голландка, совет. гражд.
Партийность в настоящее время, год вступления и номер билета.	б/п.
Какой язык считайте родным, каким владеете и какой изучаете	русский, изучаю алтайский
Соц. происхождение и имущественное положение Ваше.	из крестьян, служащий. живу на зарплату.
Подробный адрес своего места и время рождения старый/губ. уезд, волость деревня/и новый адрес. Область, край и район. Укажите состав и возраст каждого члена семьи.	1896, 19 августа, с. Красное Михайловского уезда, Рязанской губ. Теперь: Михайловский район Моск. Область. Членов семьи – 1 (жена, 35 лет).
Точно указать сословие, происхождение родителей/из к-н, мещан/дворян, купцов, духовенства, военного сословия/, а также указать все места их работы и все районы местожительства до 1917 г. и после революции, с указанием чем занимались родители и занимаемое ими раньше имущество. положение	Из крестьян, жили на родине. Имущ. положение: дом, лошадь, корова и в общем средняя. хозяйства.

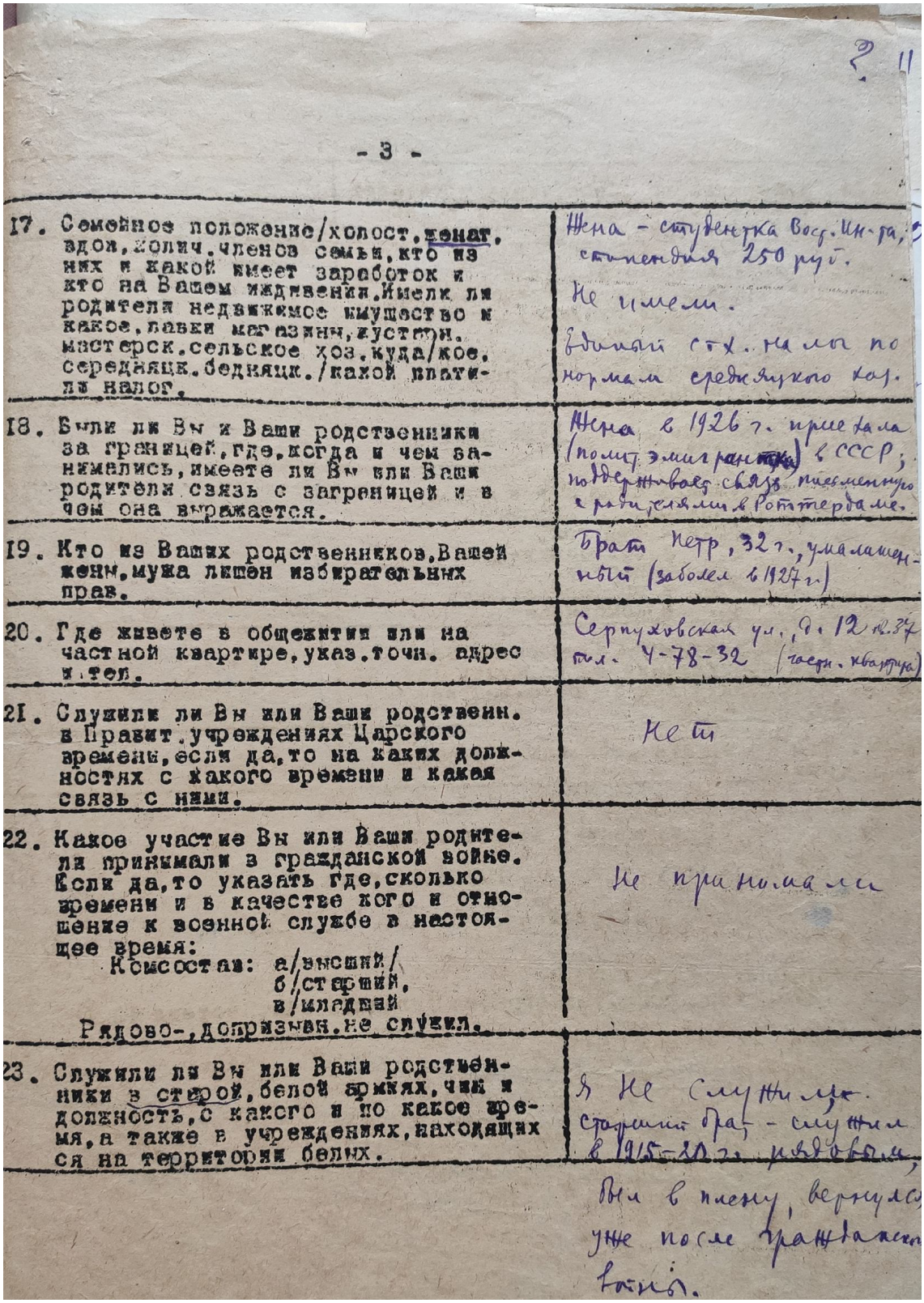
Рис. 1.1. Архив РЭМ. Ф. 2. Оп. 3. Д. 43. Л. 1–2 об. Личный листок по учету кадров



- 2 -

9. Ваше соц.положение до поступления в Гос.Музей Этнографии и сколько лет работали.	Служащий с 1918 года.
10. Ваше образование общее и специальное до вступления в Гос.Музей Этнографии/где, что и когда окончил/-	Окончил Этнограф. Отделение Геогр. Факультета Лен. Гос. Университета в 1926 г.
11. Были ли Вы или Ваши родственники раскулачены.	Нет
12. Состоите ли членом ВЛКСМ и членом Профсоюза, год вступления и № билета.	Член Союза Раб. Культпр. с членом (раньше - Рабпрос) с 19 билета 7
13. С какого времени и сколько лет в качестве кого, где, в каком производстве работали и работаете по найму.- а/ До войны. б/ Во время войны. в/ период-февраль-окт. 1917 г. г/ После Окт. Фев. до настоящ. вр.	а) - учился в Учительской семин. б) был матросом больнок. в) безработный г) с сент. 1918 г - работал органах народн. образ.
И какую профессию считаете основной	Музейная работа
14. Работа вне Гос.Музея Этнографии, указать где работаете в настоящее время по совместит. и заработок/номер телеф. служ. и домашний/.	Не работаю.
15. Какую общественную нагрузку имели и имеете в Гос.Музее Этнографии в настоящее время/.	Член ревиз. комиссии мес. староста кружка ДСК. полн. уполн. СНР
16. Состоял ли под судом или следствием Вы или Ваши родственники, если да то где, за что и когда. Имеете ли награды, грамоты, значки и за что.	Нет.

Рис. 1.2. Архив РЭМ. Ф. 2. Оп. 3. Д. 43. Л. 1–2 об. Личный листок по учету кадров

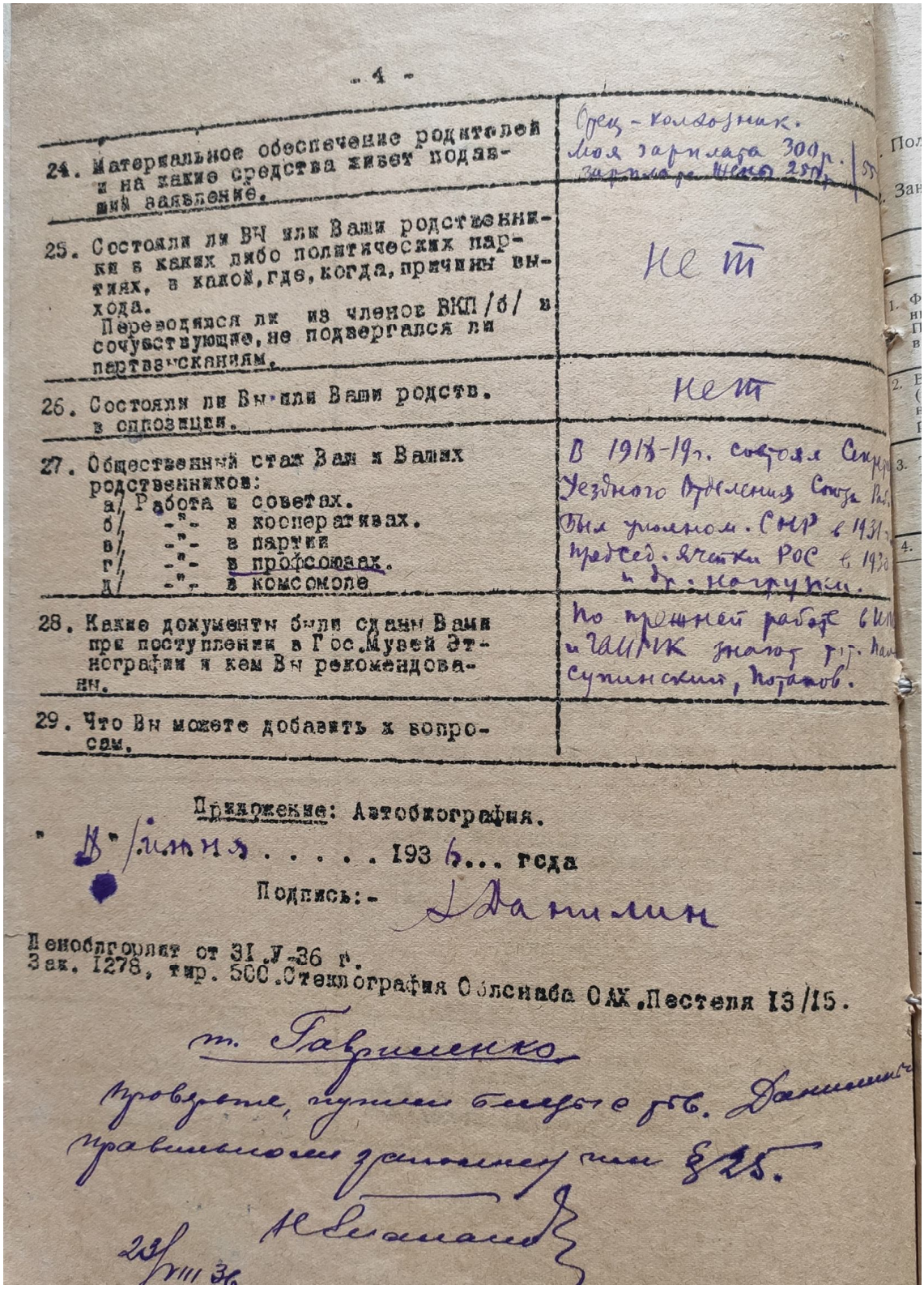


? 11

- 3 -

17. Семейное положение/холост, женат, вдов, колич. членов семьи, кто из них и какой имеет заработок и кто на Вашем иждивении. Имели ли родители недвижимое имущество и какое, лавки магазины, мастерск. сельское хоз. куда/кое, середняцк. бедняцк./какой платили налог.	Жена – студенетка Вост. Ин-та, стипендия 250 руб. Не имели. Единый сх. налог по нормам середняцкого хоз.
18. Были ли Вы и Ваши родственники за границей, где, когда и чем занимались, имеете ли Вы или Ваши родители связь с заграницей и в чем она выражается.	Жена в 1926 г. приехала (полит. эмигрантка) в СССР; поддерживаю связь письменную с родителями в Роттердаме.
19. Кто из Ваших родственников, Вашей жены, мужа лишен избирательных прав.	Брат Петр, 32 г., умалишенный (заболел в 1927 г.)
20. Где живете в общежитии или на частной квартире, указ. точн. адрес и тел.	Серпуховская ул., д. 12 кв. 37 тел. 4-78-32 (частн. квартира)
21. Служили ли Вы или Ваши родствен. в Правит. учреждениях Царского времени, если да, то на каких должностях с какого времени и какая связь с ними.	Нет
22. Какое участие Вы или Ваши родители принимали в гражданской войне. Если да, то указать где, сколько времени и в качестве кого и отношение к военной службе в настоящее время: Комсостав: а/высший/, б/старший, в/младший Рядово-, допризыв. не служил.	Не принимали
23. Служили ли Вы или Ваши родственники в старой, белой армиях, чин и должность, с какого и по какое время, а также в учреждениях, находящихся на территории белых.	Я не служил. Старший брат – служил в 1915–20 г. рядовым, был в плену, вернулся уже после гражданской войны.

Рис. 1.3. Архив РЭМ. Ф. 2. Оп. 3. Д. 43. Л. 1–2 об. Личный листок по учету кадров



- 4 -

24. Материальное обеспечение родителей и на какие средства живет подавший заявление.	Отец - колхозник. Моя зарплата 300 р. Зарплата жены 250 р.
25. Состояли ли Вы или Ваши родственники в каких либо политических партиях, в какой, где, когда, причины выхода. Переводился ли из членов ВКП /б/ в сочувствующие, не подвергался ли партвзысканиям.	Нет
26. Состояли ли Вы или Ваши родств. в оппозиции.	Нет
27. Общественный стаж Вам и Вашим родственникам: а/ Работа в советах. б/ -"- в кооперативах. в/ -"- в партии г/ -"- в профсоюзах. д/ -"- в комсомоле	В 1918-19 г. состоял Секретарем Уездного Отделения Союза Раб. Был уполном. СНР в 1931 г. Председ. ячейки РОС в 1930 и др. нагрузки.
28. Какие документы были сданы Вами при поступлении в Гос. Музей Этнографии и кем Вы рекомендованы.	По прежней работе в ИМ и ГАИМК знают т.т. Малинский, Поздеев.
29. Что Вы можете добавить к вопросам.	

Приложение: Автобиография.

"8" июня . . . . . 193 6... года

Подпись:- Данилин

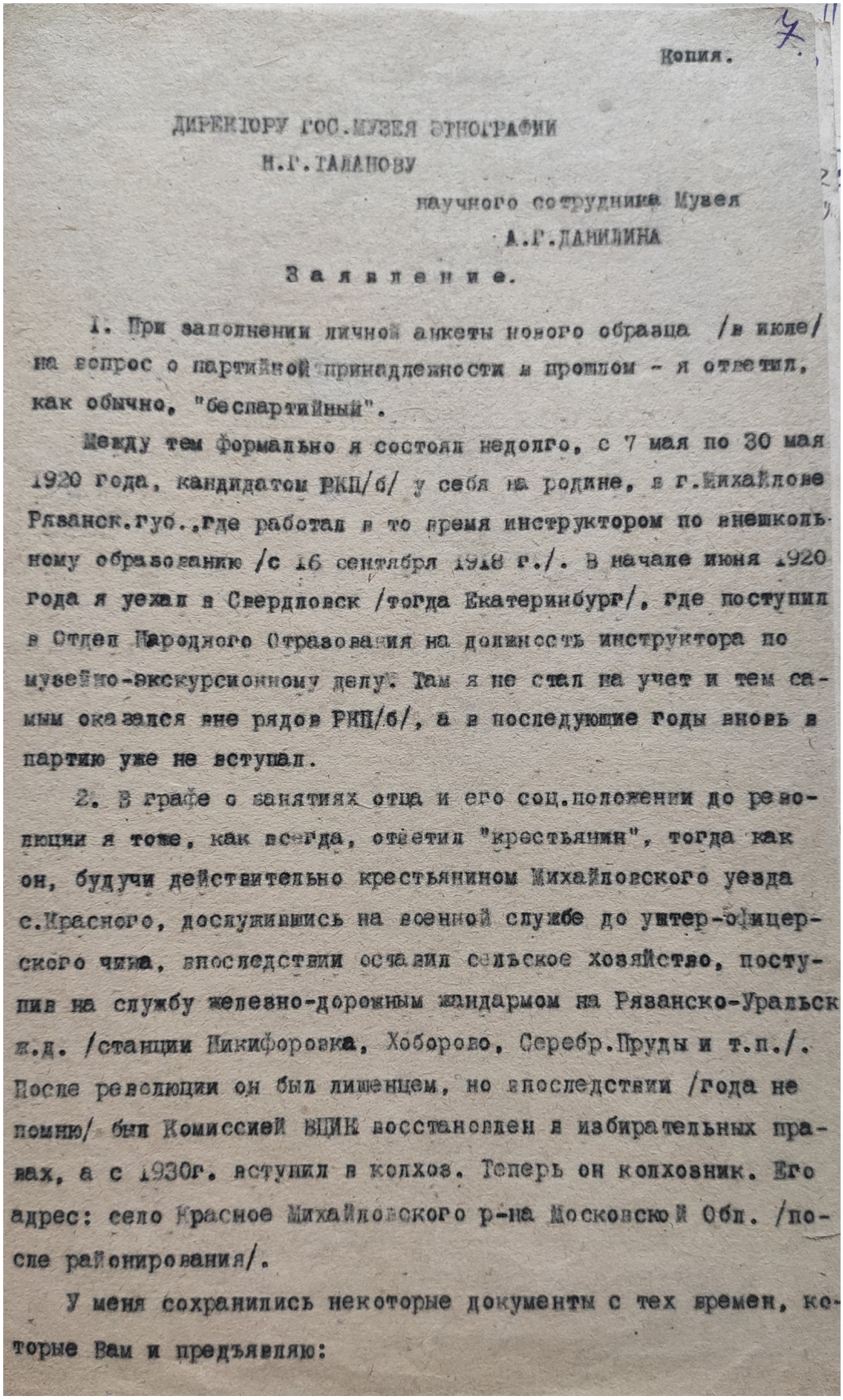
Леноблгорлит от 31.V-36 г.
Зак. 1278, тир. 500. Стеклография Облснаба ОМХ. Пестеля 13/15.

т. Гавриленко

Проверьте, нужно ли лишить б. Данилина правильного звания или 8-25.

28/VIII 36

Рис. 1.4. Архив РЭМ. Ф. 2. Оп. 3. Д. 43. Л. 1–2 об. Личный листок по учету кадров



Копия.

ДИРЕКТОРУ ГОС.МУЗЕЯ ЭТНОГРАФИИ
Н.Г.ТАЛАНОВУ

научного сотрудника Музея
А.Г.ДАНИЛИНА

Заявление.

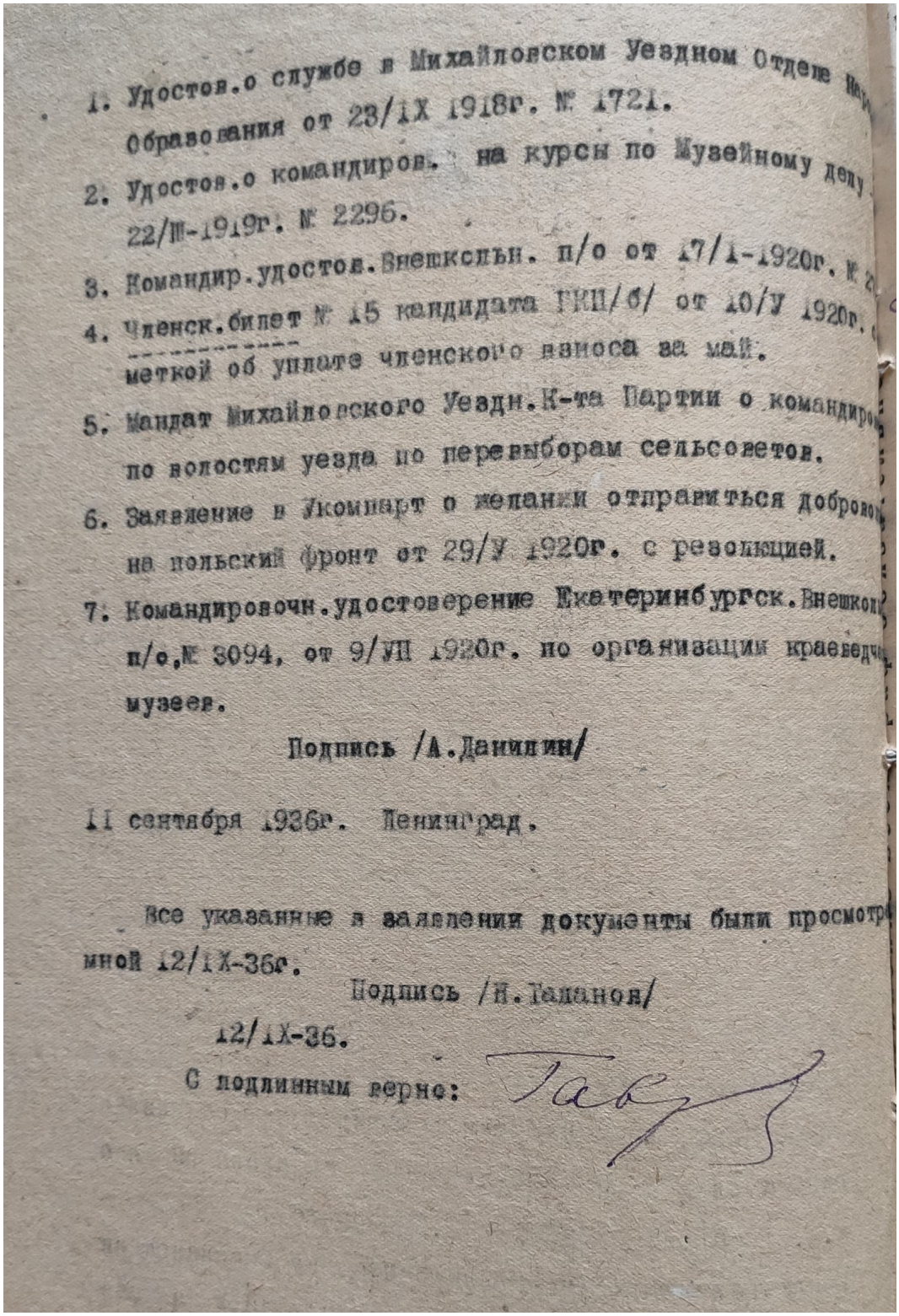
1. При заполнении личной анкеты нового образца /в июле/ на вопрос о партийной принадлежности в прошлом - я ответил, как обычно, "беспартийный".

Между тем формально я состоял недолго, с 7 мая по 30 мая 1920 года, кандидатом РКП/б/ у себя на родине, в г.Михайлове Рязанск.губ.,где работал в то время инструктором по внешкольному образованию /с 16 сентября 1918 г./. В начале июня 1920 года я уехал в Свердловск /тогда Екатеринбург/, где поступил в Отдел Народного Отразования на должность инструктора по музейно-экскурсионному делу. Там я не стал на учет и тем самым оказался вне рядов РКП/б/, а в последующие годы вновь в партию уже не вступал.

2. В графе о занятиях отца и его соц.положении до революции я тоже, как всегда, ответил "крестьянин", тогда как он, будучи действительно крестьянином Михайловского уезда с.Красного, дослужившись на военной службе до унтер-офицерского чина, впоследствии оставил сельское хозяйство, поступив на службу железно-дорожным жандармом на Рязанско-Уральск ж.д. /станции Никифоровка, Хоборово, Серебр.Пруды и т.п./. После революции он был лишенцем, но впоследствии /года не помню/ был Комиссией ВЦИК восстановлен в избирательных правах, а с 1930г. вступил в колхоз. Теперь он колхозник. Его адрес: село Красное Михайловского р-на Московской Обл. /после районирования/.

У меня сохранились некоторые документы с тех времен, которые Вам и предъявляю:

Рис. 2.1. Архив РЭМ. Ф. 2. Оп. 3. Д. 43. Л. 7–7 об.
Заявление научного сотрудника А. Г. Данилина директору ГМЭ Н. Г. Таланову



1. Удостов.о службе в Михайловском Уездном Отделе Нар. Образования от 23/IX 1918г. № 1721.
2. Удостов.о командиров. на курсы по Музейному делу 22/III-1919г. № 2296.
3. Командир.удостов.Внешкольн. п/о от 17/I-1920г. № 2
4. Членск.билет № 15 кандидата ГКП/б/ от 10/V 1920г. с меткой об уплате членского взноса за май.
5. Мандат Михайловского Уезди.К-та Партии о командиро по волостям уезда по перевыборам сельсоветов.
6. Заявление в Укомпарт о желании отправиться доброво на польский фронт от 29/V 1920г. с резолюцией.
7. Командировочн.удостоверение Екатеринбургск.Внешкол п/о,№ 3094, от 9/VII 1920г. по организации краеведч музеев.

Подпись /А.Данилин/

11 сентября 1936г. Ленинград.

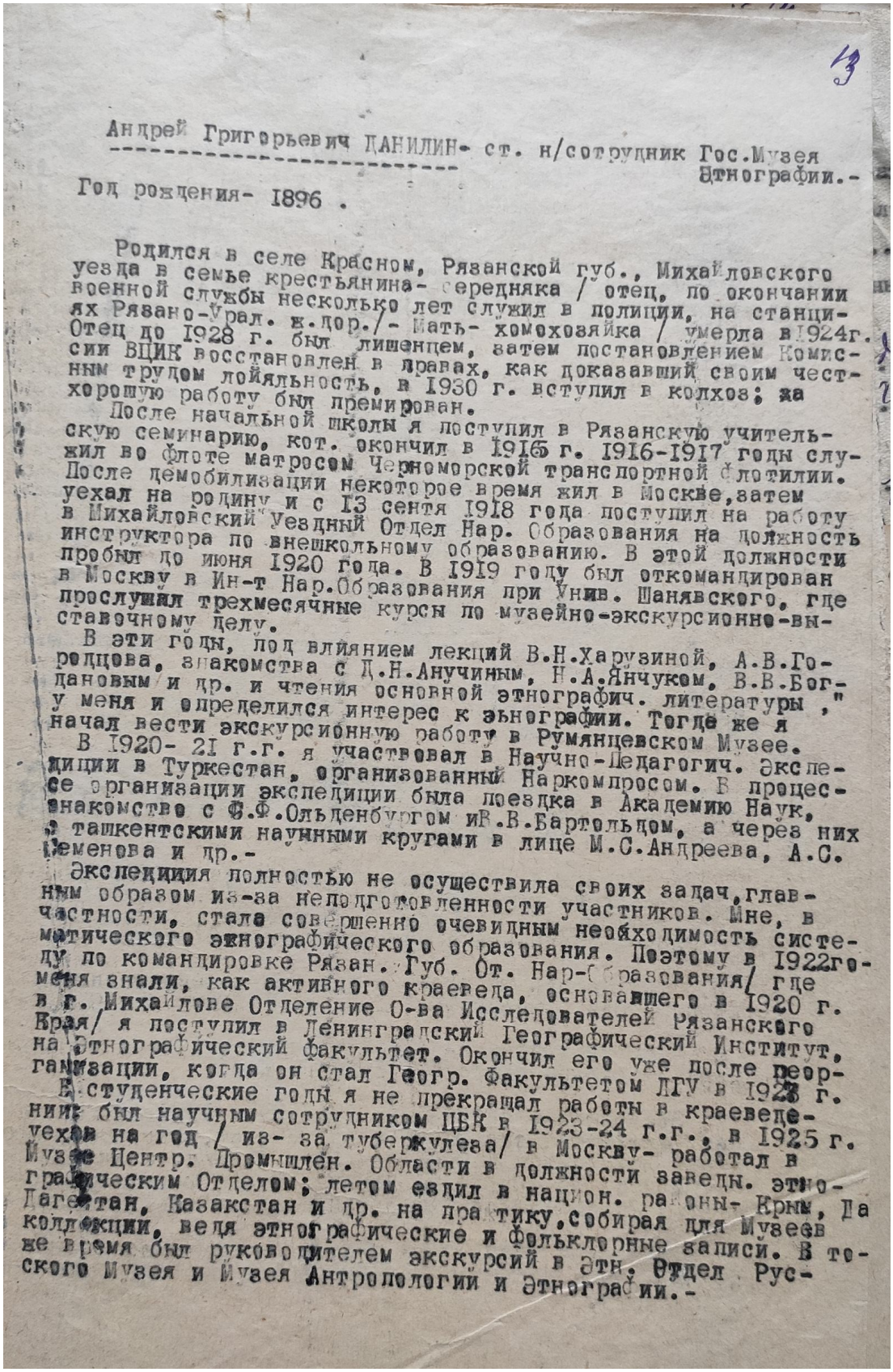
Все указанные в заявлении документы были просмотр мной 12/IX-36г.

Подпись /Н.Таланов/

12/IX-36.

С подлинным верно:

Рис. 2.2. Архив РЭМ. Ф. 2. Оп. 3. Д. 43. Л. 7–7 об.
Заявление научного сотрудника А. Г. Данилина директору ГМЭ Н. Г. Таланову



13

Андрей Григорьевич ДАНИЛИН- ст. н/сотрудник Гос.Музея Этнографии.-

Год рождения- 1896 .

Родился в селе Красном, Рязанской губ., Михайловского уезда в семье крестьянина- середняка / отец, по окончании военной службы несколько лет служил в полиции, на станциях Рязано-Урал. ж.дор./- Мать- хомоховяйка / умерла в1924г. Отец до 1928 г. был лишенцем, затем постановлением Комиссии ВЦИК восстановлен в правах, как доказавший своим честным трудом лойяльность, в 1930 г. вступил в колхоз; за хорошую работу был премирован.

После начальной школы я поступил в Рязанскую учительскую семинарию, кот. окончил в 1915 г. 1916-1917 годы служил во флоте матросом Черноморской транспортной флотилии. После демобилизации некоторое время жил в Москве,затем уехал на родину и с 13 сентя 1918 года поступил на работу в Михайловский Уездный Отдел Нар. Образования на должность инструктора по внешкольному образованию. В этой должности пробыл до июня 1920 года. В 1919 году был откомандирован в Москву в Ин-т Нар.образования при Унив. Шанявского, где прослушал трехмесячные курсы по музейно-экскурсионно-выставочному делу.

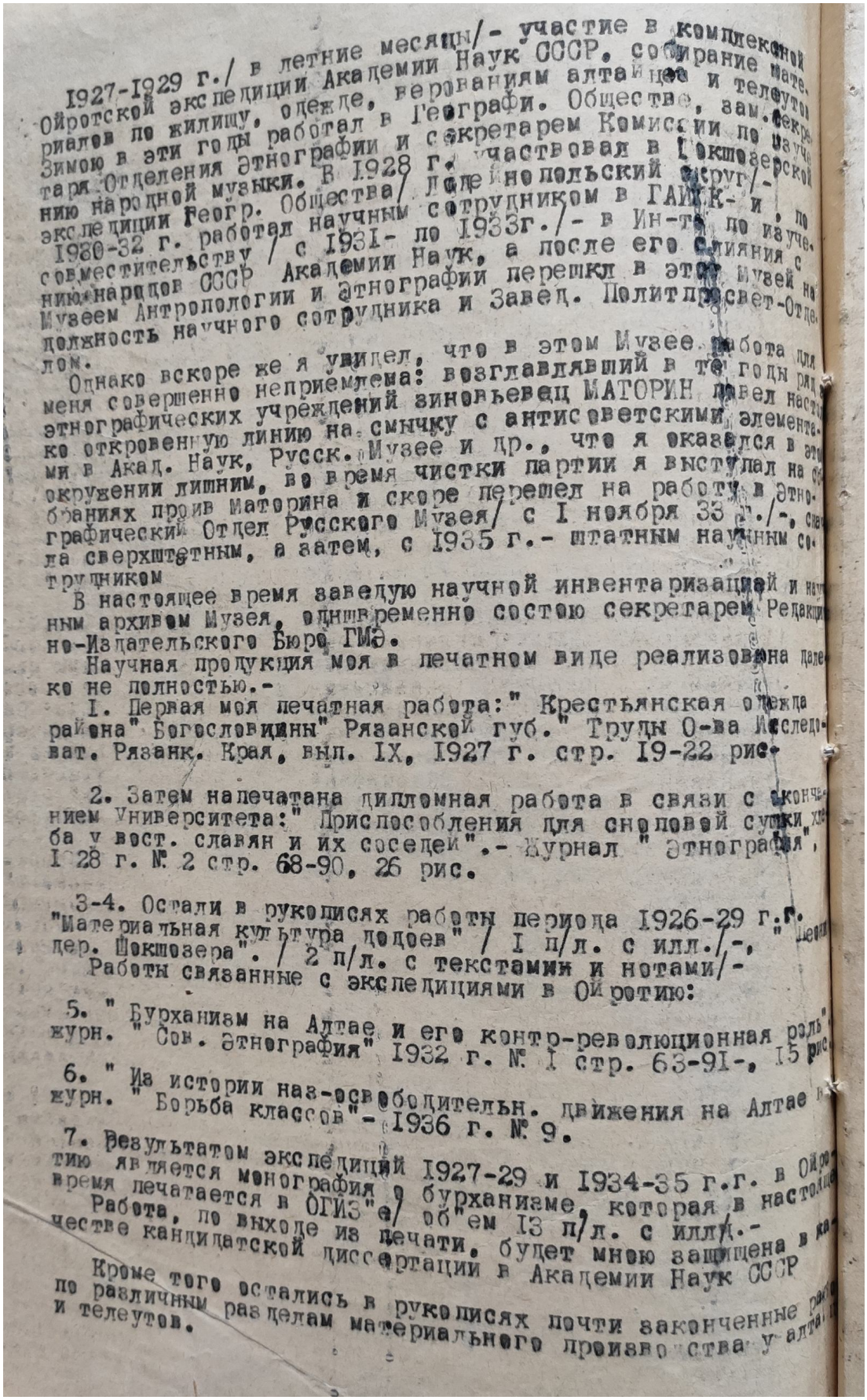
В эти годы, под влиянием лекций В.Н.Харузиной, А.В.Городцова, знакомства с Д.Н.Анучиным, Н.А.Янчуком, В.В.Богдановым и др. и чтения основной этнографич. литературы ," у меня и определился интерес к этнографии. Тогда же я начал вести экскурсионную работу в Румянцевском Музее.

В 1920- 21 г.г. я участвовал в Научно-Педагогич. Экспедиции в Туркестан, организованный Наркомпросом. В процессе организации экспедиции была поездка в Академию Наук, знакомство с Ф.Ф.Ольденбургом и В.В.Бартольдом, а через них с ташкентскими научными кругами в лице М.С.Андреева, А.С. Семенова и др.-

Экспедиция полностью не осуществила своих задач,главным образом из-за неподготовленности участников. Мне, в частности, стала совершенно очевидным необходимость систематического этнографического образования. Поэтому в 1922году по командировке Рязан. Губ. От. Нар-Образования/ где меня знали, как активного краеведа, основавшего в 1920 г. в г. Михайлове Отделение О-ва Исследователей Рязанского Края/ я поступил в Ленинградский Географический Институт, на Этнографический факультет. Окончил его уже после реорганизации, когда он стал Геогр. Факультетом ЛГУ в 1928 г.

В студенческие годы я не прекращал работы в краеведении: был научным сотрудником ЦБК в 1923-24 г.г., в 1925 г. уехал на год / из- за туберкулеза/ в Москву- работал в Музее Центр. Промышлен. Области в должности заведы. этнографическим Отделом; летом ездил в национ. районы- Крым, Дагестан, Казакстан и др. на практику,собирая для Музеев коллекции, ведя этнографические и фольклорные записи. В то же время был руководителем экскурсий в Этн. Отдел Русского Музея и Музея Антропологии и Этнографии.-

Рис. 3.1. Архив РЭМ. Ф. 2. Оп. 3. Д. 43. Л. 13–14. Автобиография А. Г. Данилина



1927-1929 г./ в летние месяцы/- участие в комплексной Ойротской экспедиции Академии Наук СССР, собирание материалов по жилищу, одежде, верованиям алтайцев и телеутов. Зимою в эти годы работал в Географ. Обществе, зам. секретаря Отделения Этнографии и секретарем Комиссии по изучению народной музыки. В 1928 г. участвовал в Шокшозерской экспедиции Геогр. Общества/ Лодейнопольский округ/- 1930-32 г. работал научным сотрудником в ГАИМК- и, по совместительству /с 1931- по 1933г./- в Ин-те по изучению народов СССР Академии Наук, а после его слияния с Музеем Антропологии и Этнографии перешел в этот Музей на должность научного сотрудника и Завед. Политпросвет-Отделом.

Однако вскоре же я увидел, что в этом Музее работа для меня совершенно неприемлема: возглавлявший в те годы ряд этнографических учреждений зиновьевец МАТОРИН повел настойчиво откровенную линию на смычку с антисоветскими элементами в Акад. Наук, Русск. Музее и др., что я оказался в этом окружении лишним, во время чистки партии я выступал на собраниях против Маторина и скоре перешел на работу в Этнографический Отдел Русского Музея/ с 1 ноября 33 г./-, сначала сверхштатным, а затем, с 1935 г.- штатным научным сотрудником

В настоящее время заведую научной инвентаризацией и научным архивом Музея, одновременно состою секретарем Редакционно-Издательского Бюро ГМЭ.

Научная продукция моя в печатном виде реализована далеко не полностью.-

1. Первая моя печатная работа:" Крестьянская одежда района" Богословицы" Рязанской губ." Труды О-ва Исследоват. Рязанк. Края, вып. IX, 1927 г. стр. 19-22 рис.

2. Затем напечатана дипломная работа в связи с окончанием Университета:" Приспособления для суточной суточки хлеба у вост. славян и их соседей".- Журнал " Этнография", 1928 г. № 2 стр. 68-90, 26 рис.

3-4. Остали в рукописях работы периода 1926-29 г.г. "Материальная культура додоев" / 1 п/л. с илл./-, "Шокшозер. Шокшозера". / 2 п/л. с текстами и нотами/-

Работы связанные с экспедициями в Ойротию:

5. " Бурханизм на Алтае и его контр-революционная роль" журн. "Сов. Этнография" 1932 г. № 1 стр. 63-91-, 15 рис.

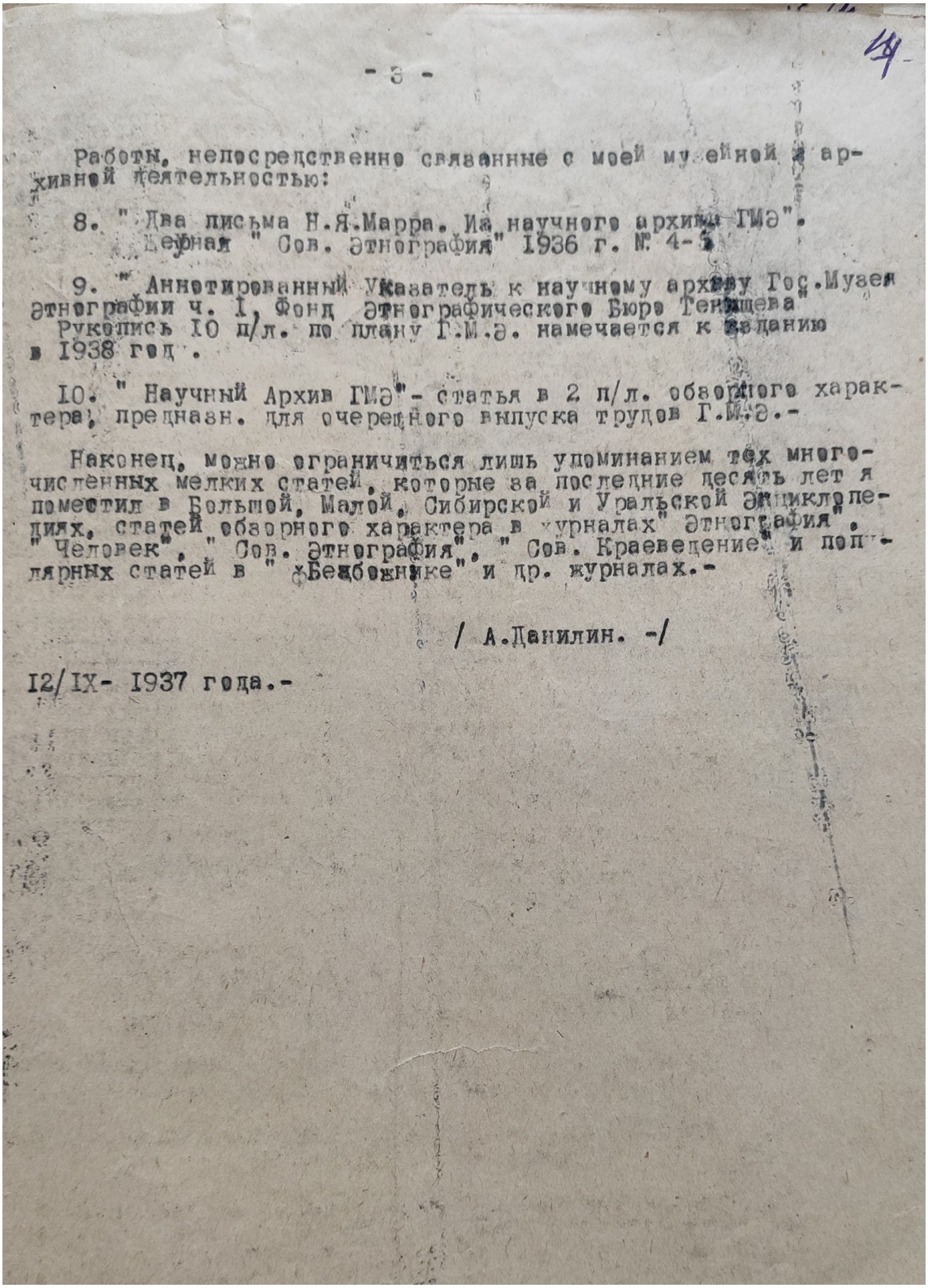
6. " Из истории нац-освободительн. движения на Алтае" журн. " Борьба классов"- 1936 г. № 9.

7. Результатом экспедиций 1927-29 и 1934-35 г.г. в Ойротию является монография о бурханизме, которая в настоящее время печатается в ОГИЗ"е/ об"ем 13 п/л. с илл./.-

Работа, по выходе из печати, будет мною защищена в качестве кандидатской диссертации в Академии Наук СССР

Кроме того остались в рукописях почти законченные работы по различным разделам материального производства у алтайцев и телеутов.

Рис. 3.2. Архив РЭМ. Ф. 2. Оп. 3. Д. 43. Л. 13–14. Автобиография А. Г. Данилина



- 3 -

Работы, непосредственно связанные с моей музейной и архивной деятельностью:

8. " Два письма Н.Я.Марра. Из научного архива ГМЭ". Журнал " Сов. Этнография" 1936 г. № 4-5

9. " Аннотированный Указатель к научному архиву Гос.Музея этнографии ч. I, Фонд Этнографического Бюро Тенишева" Рукопись 10 п/л. по плану Г.М.Э. намечается к изданию в 1938 год.

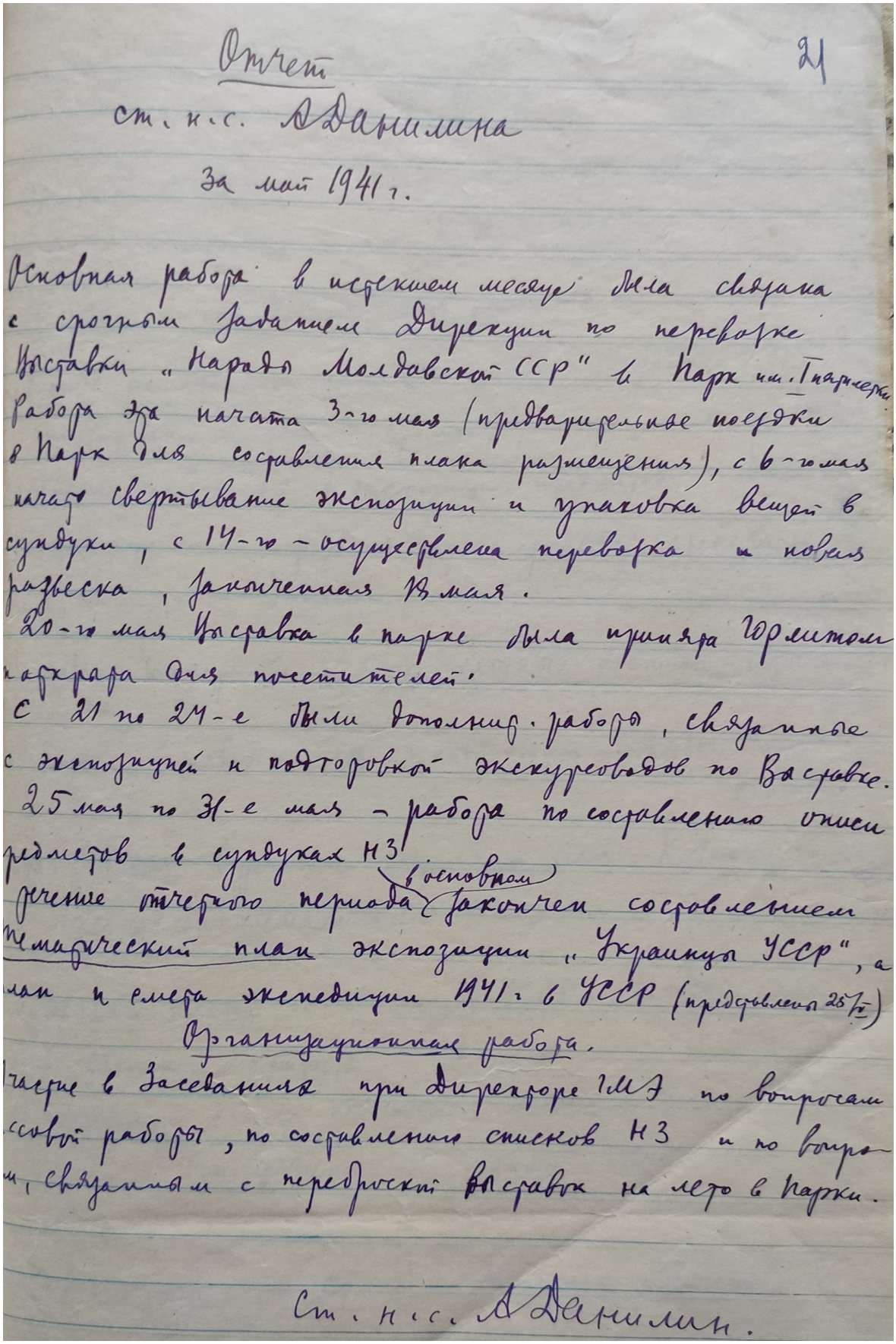
10. " Научный Архив ГМЭ"- статья в 2 п/л. обзорного характера, предназн. для очередного выпуска трудов Г.М.Э.-

Наконец, можно ограничиться лишь упоминанием тех многочисленных мелких статей, которые за последние десять лет я поместил в Большой, Малой, Сибирской и Уральской Энциклопедиях, статей обзорного характера в журналах" Этнография", " Человек", " Сов. Этнография", " Сов. Краеведение" и популярных статей в " Безбожнике" и др. журналах.-

/ А.Данилин. -/

12/IX- 1937 года.-

Рис. 3.3. Архив РЭМ. Ф. 2. Оп. 3. Д. 43. Л. 13–14. Автобиография А. Г. Данилина



Отчет 21

ст. н.с. А Данилина

За май 1941 г.

Основная работа в истекшем месяце была связана с срочным заданием Дирекции по переборке Выставки „Народы Молдавской ССР" в Парк им. Тшевченко. Работа эта начата 3-го мая (предварительные поездки в Парк для составления плана размещения), с 6-го мая начато свертывание экспозиции и упаковка вещей в сундуки, с 14-го – осуществлена переборка и новая развеска, законченная 18 мая.

20-го мая Выставка в парке была принята Горлитом наркома для посетителей.

С 21 по 24-е были дополнит. работы, связанные с экспозицией и подготовкой экскурсоводов по Выставке.

25 мая по 31-е мая – работа по составлению описи предметов в сундуках НЗ.

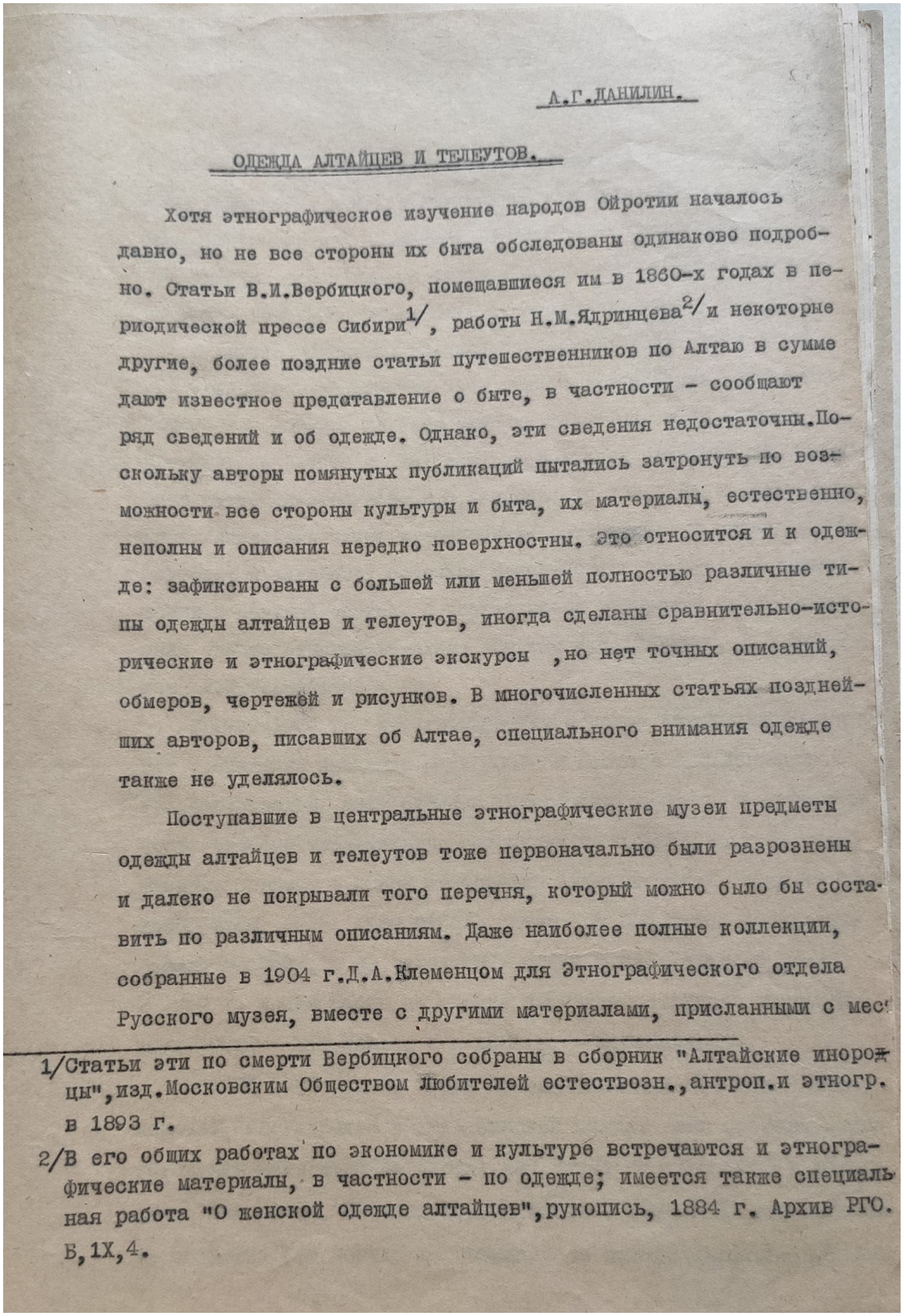
Течение отчетного периода в основном закончен составлением тематический план экспозиции „Украина УССР", а план и смета экспедиции 1941 г. в УССР (представлены 25/V)

Организационная работа.

Участие в Заседаниях при Директоре ГМЭ по вопросам научной работы, по составлению списков НЗ и по вопросам, связанным с переброской Выставок на лето в Парки.

Ст. н.с. А Данилин.

Рис. 4. Архив РЭМ. Ф. 2. Оп. 3. Д. 43. Л. 21. Отчет А. Г. Данилина за май 1941 г.



А.Г.ДАНИЛИН.

ОДЕЖДА АЛТАЙЦЕВ И ТЕЛЕУТОВ.

Хотя этнографическое изучение народов Ойротии началось давно, но не все стороны их быта обследованы одинаково подробно. Статьи В.И.Вербицкого, помещавшиеся им в 1860-х годах в периодической прессе Сибири[1/], работы Н.М.Ядринцева[2/] и некоторые другие, более поздние статьи путешественников по Алтаю в сумме дают известное представление о быте, в частности - сообщают ряд сведений и об одежде. Однако, эти сведения недостаточны. Поскольку авторы помянутых публикаций пытались затронуть по возможности все стороны культуры и быта, их материалы, естественно, неполны и описания нередко поверхностны. Это относится и к одежде: зафиксированы с большей или меньшей полностью различные типы одежды алтайцев и телеутов, иногда сделаны сравнительно-исторические и этнографические экскурсы ,но нет точных описаний, обмеров, чертежей и рисунков. В многочисленных статьях позднейших авторов, писавших об Алтае, специального внимания одежде также не уделялось.

Поступавшие в центральные этнографические музеи предметы одежды алтайцев и телеутов тоже первоначально были разрознены и далеко не покрывали того перечня, который можно было бы составить по различным описаниям. Даже наиболее полные коллекции, собранные в 1904 г.Д.А.Клеменцом для Этнографического отдела Русского музея, вместе с другими материалами, присланными с мест

1/Статьи эти по смерти Вербицкого собраны в сборник "Алтайские инородцы",изд.Московским Обществом любителей естествозн.,антроп.и этногр. в 1893 г.

2/В его общих работах по экономике и культуре встречаются и этнографические материалы, в частности - по одежде; имеется также специальная работа "О женской одежде алтайцев",рукопись, 1884 г. Архив РГО. Б,1Х,4.

Рис. 5. Архив РЭМ. Ф. 1. Оп. 2. Д. 152. Л. 1
Из статьи А. Г. Данилина «Одежда алтайцев и телеутов»

Рис. 6. Украшение накосное женское. Алтайцы
РЭМ. Колл. № 4768-18

Рис. 7. Календарь 12-летнего животного цикла
Алтайцы. РЭМ. Колл. № 8761-8162
(из собрания бывшего МН СССР)

Рис. 8. Чашечки жертвенные — предмет бурханистского культа. Алтайцы. РЭМ. Колл. № 8761-8169 / 1–4
(из собрания бывшего МН СССР)

Рис. 9. Пирамидки жертвенные — предмет бурханистского культа. Алтайцы. РЭМ. Колл. № 8761-8170 / 1–6
(из собрания бывшего МН СССР)

Рис. 10. Головной убор последователя бурханистского движения. Алтайцы. РЭМ. Колл. № 8762-18647 (из собрания бывшего МН СССР)

Рис. 11. Первый заведующий ЭО РМ — Д. А. Клеменц среди бурханистов и правозащитников после судебного процесса. Бийск, 1906 г. РЭМ. Колл. № 8764-19570

Рис. 12. Жертвенник в традиционном жилище бурханистов. Алтайцы. Экспедиция С. И. Руденко, 1925 г. РЭМ. Колл. № 4690-59

Рис. 13. Комплекс предметов культа в традиционном жилище бурханистов. Алтайцы
Экспедиция С. И. Руденко, 1925 г. РЭМ. Колл. № 4690-58