

XLVIII Ежегодная сессия петербургских арабистов «Монета как оттиск истории» (Санкт-Петербург, 6 и 8 апреля 2026 г.)

Е.В. ГУСАРОВА

Институт восточных рукописей РАН,
Национальный исследовательский университет
«Высшая школа экономики»
Санкт-Петербург, Россия

DOI: 10.55512/WMO707638

Статья поступила в редакцию 19.05.2026.

Ключевые слова: Сессия арабистов, арабистика, востоковедение, Алексей Андреевич Быков.

Для цитирования: *Гусарова Е.В.* XLVIII Ежегодная сессия петербургских арабистов «Монета как оттиск истории» (Санкт-Петербург, 6 и 8 апреля 2026 г.) // Письменные памятники Востока. 2026. Т. 23. № 3 (вып. 66). С. 123–128. DOI: 10.55512/WMO707638.

Об авторе: ГУСАРОВА Екатерина Валентиновна, кандидат исторических наук, научный сотрудник, Отдел Ближнего и Среднего Востока, Институт восточных рукописей, Российская академия наук; доцент НИУ «Высшая школа экономики» (Санкт-Петербург, Россия) (ekaterina@mail.ru). ORCID: 0000-0003-2170-0244.

© Гусарова Е.В., 2026

6 и 8 апреля 2026 г. в стенах Института восточных рукописей РАН, в Зеленом зале Ново-Михайловского дворца, состоялась XLVIII ежегодная сессия петербургских арабистов.

В этом году Сессия арабистов была приурочена к 130-летию со дня рождения заслуженного работника культуры РСФСР Алексея Андреевича Быкова (1896–1977), выпускника Пажеского корпуса, окончившего Петербургский университет по специальности «арабская история и филология», выдающегося отечественного специалиста по восточным монетам. Почти 30 лет (с 1945 по 1974 гг.) он возглавлял в Эрмитаже отдел нумизматики, основное собрание которого сформировалось в дореволюционный период в стенах Азиатского Музея. Это определило и тематику конференции: более трети всех прочитанных докладов были посвящены А.А. Быкову и нумизматике.

Утреннее заседание первого дня Сессии открыл Настич В.Н. (ИБ РАН) с мемориальным докладом «Тропой пилигримов. Алексей Андреевич Быков — „крестный отец“ нумизматической Зубайдианы», в котором описал личные впечатления от об-

щения с А.А. Быковым, в частности, от персональной экскурсии по экспозиции отдела нумизматики Эрмитажа, которую тот провел в свое время для автора.

Моисеенко Н.С. (СПб. ИИ РАН) в докладе «Нумизматическая переписка А.А. Быкова (по материалам Архива Государственного Эрмитажа)» рассказал о выявленных в Архиве делах за 1945–1970 гг., материалах, относящихся к переписке Отдела нумизматики. Значительная часть писем посвящена определению восточных, российских и советских монет.

Кулешов В.С. (ИИМК РАН) в докладе (онлайн) «Исламская нумизматика в Эрмитаже и в России: опыт и проблемы» рассказал о состоянии отечественной нумизматики на примере ее исламской составляющей.

Французов С.А. (ИВР РАН) в докладе (в рамках проекта РНФ № 25-28-01820) «На ланитах Паллады... Обозначения южноаравийскими знаками номиналов местных монет» предложил этимологии терминов, описывавших ранние древнейшие монеты (в том числе хадрамаутские) серебряные подражания афинским монетам конца I тыс. до н.э. Сами эти термины обнаружили в недавно открытых документах на дереве.

Слепухина О.П. (МАЭ РАН) в докладе (в рамках проекта РНФ № 25-28-01820) «Изданное и неизданное: перспективы работы с материалами П. А. Грязневича» осветила творческое наследие, связанное по преимуществу с Йеменом, выдающегося отечественного арабиста Петра Афанасьевича Грязневича. Была затронута тема обработки его архива.

Сериков Н.И. (независимый исследователь), прочел из Лондона доклад (онлайн) «Арабы и Европа: реклама кофе (XVII–XIX вв.)», в котором указал на любопытные подробности употребления и приготовления кофе и рекламу этого напитка.

Белова А.Г. (ИВ РАН) выступила с мемориальным докладом (онлайн) «Воспоминания об А. А. Быкове».

Дневное заседание открыл Колесников А.И. (ИВР РАН) докладом «Эмиссия серебряных монет в позднеасанидский и раннемусульманский периоды». Автор уделил особое внимание монетам этих периодов с христианской символикой.

Гусарова Е.В. (ИВР РАН) в докладе (в рамках проекта РНФ № 22-18-00493-П) «Коптский патриарх Вениамин в Хронике Иоанна Никиуского» показала, какой след оставил патриарх св. Вениамин, свидетель арабского завоевания Египта, в эфиопской церковной и исторической традициях.

Розов В.А. (СПбГУ) в докладе «Алхимические рукописи Восточного отдела Научной библиотеки им. Максима Горького СПбГУ» представил обзор коллекции алхимических манускриптов в университетском собрании.

Хижнякова С.О. (ИКВИА НИУ ВШЭ) в докладе (в рамках проекта РНФ № 25-28-03036) «Неопубликованная сирийская медицинская рукопись из коллекции РНБ и ее значение для истории арабской медицины» представила результаты исследования фрагмента на сирийском языке (РНБ, Сир. н.с. 24), где обсуждались арабизмы, встречающиеся в колофоне, и греческая медицинская лексика. Было подчеркнуто, что текст отражает преемственность медицинского знания на средневековом Ближнем Востоке.

Горьева Л.В. (ИВ РАН) в докладе «Малайские придворные хроники XIV–XX вв.: к эволюции жанра» выделила аутентичный характер малайских хроник и рассмотрела памятники доисламского периода и более поздние, доведя повествование до спи-сков начала XX в.

Успенская Н.А. (Дипломатическая академия МИД РФ) в прочитанном докладе (онлайн) «Личностное начало героя египетской литературы» осветила определения личности как системы взглядов, ценностных установок. В качестве примеров были взяты отрывки из произведений Юсуфа Аш-Шаруни, Юсуфа Ас-Сибай, Бахи Тахера и др.

В совместном докладе (онлайн) Валеева Рамиля М. (ИМОИВ КФУ), Валеевой Р.З., (КИУ им. В.Г. Тимирязева), Кириллиной С.А., (ИСАА МГУ) «А.Е. Крымский и его эпистолярное наследие: письма и переписка с отечественными востоковедами из архивных фондов России и Украины (К 155-летию со дня рождения)» был представлен обзор основных итогов поиска, изучения, систематизации и публикации переписки (из архивных центров России и Украины) арабиста, семитолога, тюрколога, ираниста и слависта А.Е. Крымского с востоковедами Москвы, Ливана и Киева в 1890–1930-е годы.

Доклад Микульского Д.В. (ИВ РАН) «Ливийский улем и общественный деятель шейх ат-Тахир аз-Зави (1890–1986): житие и труды» был посвящен биографии одной из самых ярких культурно значимых личностей в истории Ливии XX в.

Герасимов И.В. (СПбГУ) в докладе «Этническая мозаика Судана периода кондоминиума (по произведению Мухаммада Хусайна Хайкала *‘Ашарат аййām фй-с-Судāн* „10 дней в Судане“») осветил этнический состав населения Судана, в основном Хартума, конца XIX — начала XX вв. на основе труда известного египетского писателя и общественного деятеля.

Федотов П.В. (Государственный музей истории религии) в докладе «Мария Марковна Измайлова: путь идеалистки (антропология российской арабистики)», основанном на изучении писем к И.Ю. Крачковскому, рассказал о жизненном пути учительницы и начальницы школ Императорского православного палестинского общества на Ближнем Востоке, этнографа и востоковеда, которая в разное время входила в круг общения видных российских ученых.

Грушевой А.Г. (ИВР РАН) в докладе «Эволюция представлений о целях и задачах внешней политики Российской империи на Ближнем Востоке (сер. XIX в. — 1917 г.)» раскрыл на основе архивных документов историю русского присутствия на Ближнем Востоке с точки зрения укрепления позиций православия и политического влияния России в регионе.

Второй день заседания открыл доклад Яфии Юсиф Ханы (СПбГУ) «Азиз Али: иракский поэт-исполнитель о социально-политических проблемах общества», включавший в себя видео с выступлениями Азиза Али, иракского поэта и певца в уникальном жанре «монолога». В своих произведениях он обличал страдания иракского народа, критиковал устаревшие традиции, поднимал насущные политические проблемы.

Мокрушина А.А. (СПбГУ) в докладе «Арабские карикатуристы о внешней политике России (2015–2025 гг.)» рассмотрела примеры арабской карикатуры, связанные с злободневностью современной геополитической ситуацией. Россию изображают и как сильного геополитического игрока, и как агрессора, попирающего суверенитет других стран. Ключевой символ России в карикатурах — медведь.

В докладе Илюшиной М.Ю. (НИУ ВШЭ, СПб.) «Султан Баркұк в анонимном трактате о генеалогии черкесов» были рассмотрены материалы по генеалогии черкесских султанов, которые содержатся в арабских источниках XV–XVI вв. Ей удалось показать, что среди разрозненных сведений можно найти крупницы ранней истории черкесов.

Зайцева Д.В. (ИВР РАН) в докладе «*Игра бирджас в арабской культуре и военном искусстве*» на основе мамлюкских рукописей XV в. раскрыла возможную этимологию названия этой конной игры и порядок ее ведения. В докладе показаны отличия мамлюкской игры *бирджас* от одноименных состязаний в Верхнем Египте.

Понарядов В.В. (ИЯЛИ ФИЦ Коми НЦ УрО РАН) в докладе (онлайн) «Мамлюкские седла в военном *трактате Kitāb as-su'āl wa-l-umniyya fī ta'līm a'māl al-furūsiyya*» представил сведения о мамлюкских военных седлах из рукописи этого сочинения. Автор убедительно показал, что мамлюкские седла не были единообразны и различались в зависимости от функционального назначения.

В докладе Матвеева А.С. (СПбГУ, РНБ) «Ипподром в Самарре (сер. IX в.) и подготовка аббасидских гулямов» были рассмотрены основные вопросы военного дела в период расцвета Аббасидского халифата и роли тюркских гулямов в халифской армии этого периода.

Совместный доклад Сиим (Москвитиной) А.Ю. (МАЭ РАН, СПбГУ) и Головкин Н.М. (НИУ ВШЭ, асп. ИМО РАН) «Суахили в арабской графике как язык преподавания и дисциплина в учебных пособиях и образовательных программах сер. XX в. в Восточной Африке» был посвящен системе образования и использованию в этой связи языка суахили, записанного не в латинице, а арабицей.

Дневное заседание второго дня конференции открыл доклад (онлайн) Валеева Рафаэля М. и Валеевой-Хакимовой Риммы Р. (ИМОИВ КФУ) «Куфические дирхемы в Волжской Булгарии: обращение и особенности (IX–XI вв.)». Характерные черты их оборота во многом органично связаны со становлением и развитием Булгарского государства и общества и их включением в систему евроазиатской торговли на Великом Волжском пути.

Добронравин Н.А. (МАЭ РАН) в докладе «Арабский язык и арабская графика на африканских монетах» рассмотрел использование арабского языка на монетах в странах Африки южнее Сахары. Как правило, речь идет об инновациях, связанных с введением монетного обращения в ходе европейской колонизации. Однако, как показали археологические исследования, в прибрежных городах Восточной Африки денежное обращение возникло задолго до прихода европейцев, найдены местные и импортные монеты IX–XVI вв.

Соколов О.А. (СПбГУ) в докладе «Европейские товары и деньги через призму фетв мусульманских богословов (XIV–XVIII вв.)» показал, что изучение образа европейцев в фетвах арабских богословов является крайне актуальным в силу того, что религиозные деятели в средневековом традиционном обществе являлись идеологическими лидерами.

В докладе Трепналовой Е.В. (СПбГУ) «О терминах *qustāl* и *ḡahbad* в налоговых квитанциях» было проанализировано использование терминов, которые в налоговых квитанциях обозначают сборщика налогов. Принято считать, что термин *qustāl* был постепенно вытеснен термином *ḡahbad* после прихода к власти Аббасидов. Предполагалось, что *ḡahbad* обладал большими полномочиями, чем *qustāl*. Однако употребление обоих терминов по отношению к одному и тому же сборщику налогов указывает на то, что эти термины могли быть взаимозаменяемыми.

Курова О.Н. (ОЛСАА Библиотеки РАН) в докладе «Перевод и оценка Й. фон Хаммер-Пургштале сочинений арабского поэта аль-Мутанабби» раскрыла вклад австрийского ориенталиста в исследование признанного классика арабской средневековой поэзии. Й. фон Хаммер-Пургшталь знал 289 стихотворений аль-Мутанабби.

Свой Диван он разделил на шесть частей, каждая из которых неразрывно связана с биографией поэта.

Доклад Колосковой Е.М. (ИКВИА НИУ ВШЭ) «Диглоссия в романе йеменской писательницы Хурии аль-Ирьяни „Риалы аль-Машджаби“» представляет собой попытку анализа отражения феномена диглоссии в романе йеменской писательницы Хурии аль-Ирьяни «Риалы аль-Машджаби». Основное внимание было уделено анализу выбранной автором языковой стратегии: нарративная часть романа приведена на литературном арабском, тогда как прямая речь передана на диалектах Йемена.

В докладе Кондратьева Ю.М. (ИКВИА НИУ ВШЭ) «Чей верблюд? К вопросу об идентификации реверса венского медальона ал-Мутаваккила» обсуждается серебряный медальон из Kunsthistorisches Museum в Вене. Иконографический анализ реверса с привлечение ряда арабских источников VII–XIII вв. позволил представить облик кочевника-беджа.

Шуйская Н.М. (Дипломатическая академия МИД РФ) в представленном докладе (онлайн) «„Негероические“ герои в современной иракской прозе» сделала акцент на том, что проблема героев современной иракской прозы заключается в вынужденном пребывании в драматической обстановке современного критического периода истории Ирака, жизнь которых проходит в повседневных подвигах в борьбе за выживание. Их будничное геройство в том, чтобы, несмотря на бытовой развал в стране, не бросить родину в ее «минуты роковые», иначе ее заселят люди чуждой культуры и традиций и до неузнаваемости изменят ее цивилизационный облик.

Белова А.Г. (ИВ РАН) в докладе (онлайн) «Глагольная парадигма в арабской словесности» провела анализ текстов словесного искусства дописьменного периода, который свидетельствует о том, что у мастеров художественного слова уже сложилось представление о консонантном корне слова и о возможностях грамматической парадигмы, на основе которой они создавали аллитерацию и ассонанс в стихах и рифмованной прозе.

Храковский В.С. (ИЛИ РАН) (онлайн) и Мамедшахов Р.Г. (НИУ ВШЭ/ИЛИ РАН) (очно) в докладе «Целевые конструкции в арабском языке» кратко охарактеризовали три основных подхода к освещению целевых конструкций в арабском языке: традиционная арабская грамматика, классическая филологическая арабистика и современное арабское языкознание.

Дзевановский-Петрашевский В.М. в докладе «Борис Гурьев. Штрихи к портрету ученого» изложил биографию одного из питомцев факультета восточных языков Императорского Санкт-Петербургского университета Бориса Михайловича Гурьева (1882–1942). Не найдя себе места на дипломатической службе, он до Революции параллельно со службой в Министерстве торговли и промышленности не бросал занятий по профилю. Так, ему удалось опубликовать две книги и до десятка статей по иранистике и монголоведению. После Революции он полностью отдал себя занятиям экономгеографией.

За два дня работы Сессии арабистов было прочитано 36 докладов. Участники затронули тему восточной и африканской нумизматики, широкий спектр арабистических вопросов, а мемориальные доклады почтили память Алексея Андреевича Быкова. Сессия привлекла значительное количество слушателей как очно, так и онлайн, охотно вступавших в дискуссию.

**The 48th Annual Session of St. Petersburg Arabists
“The Coin as an Imprint of History”
(St. Petersburg, April 6 and 8, 2026)**

Ekaterina V. GUSAROVA

Institute of Oriental Manuscripts RAS,
National Research University Higher School of Economics
St. Petersburg, Russian Federation

Received 19.05.2026.

Key words: Session of arabists, Arabic studies, Oriental studies, Aleksey Andreevich Bykov.

For citation: Gusarova, Ekaterina V. “The 48th Annual Session of St. Petersburg Arabists «The Coin as an Imprint of History» (St. Petersburg, April 6 and 8, 2026)”. *Pis'mennye pamiatniki Vostoka*, 2026, vol. 23, no. 3 (iss. 66), pp. 123–128 (in Russian). DOI: 10.55512/WMO707638.

About the author: Ekaterina V. GUSAROVA, Cand. Sci. (History), Researcher, Department of Middle Eastern and Near Eastern Studies, Institute of Oriental Manuscripts, Russian Academy of Sciences; Lecturer in National Research University Higher School of Economics (St. Petersburg, Russian Federation) (ekater-ina@mail.ru). ORCID: 0000-0003-2170-0244.