

АКАДЕМИЯ НАУК СССР
РОССИЙСКОЕ ПАЛЕСТИНСКОЕ ОБЩЕСТВО

ПАЛЕСТИНСКИЙ СБОРНИК

ВЫПУСК
17 (80)

ИСТОРИЯ И ФИЛОЛОГИЯ
СТРАН
БЛИЖНЕГО ВОСТОКА
В ДРЕВНОСТИ
и
СРЕДНЕВЕКОВЬЕ



ИЗДАТЕЛЬСТВО «НАУКА»
ЛЕНИНГРАДСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ
ЛЕНИНГРАД • 1967

циональных комитетов отдельных стран. Международный комитет возглавляет член Французской академии надписей профессор Лемерль, секретарями комитета являются профессор Закитинос и г-жа Гликатци-Арвелер. Ежегодные бюллетени информируют об общих организационных вопросах комитета, о составе его участников и т. п. Ближайший конгресс византинистов будет иметь место в Бухаресте (Румыния) в 1971 г. по предложению профессора Кондураки. В 1970 г. в Москве на конгрессе историков предполагается большая секция по истории Византии и по истории византийского искусства. В 1968 г. предполагается созвать в Афинах совещание Международного комитета для подготовительной работы. Следует отметить, что большое значение имели частные, личные встречи, живой обмен мнениями, дружественные беседы. Наши коллеги всех национальностей встречали нас хорошо, и было достигнуто взаимное понимание как в области научно-исследовательской работы, так и просто человеческой. Я бы позволила себе сказать, что наша делегация, ее члены, имели успех научный, политический и личный, способствуя таким путем тому, что является важнейшей задачей конгрессов вообще и задачей советских ученых.

Н. Пигулевская.

F. Altheim und R. Stiehl. *Die Araber in der alten Welt, II Bd.* Berlin, 1965.

Второй том «Арабов в древнем мире» открывается введением, в котором авторы особое внимание уделяют тому, что высокий уровень науки у арабов в средние века опирался в сущности на очень узкий круг. Они ставят поэтому своей задачей показать, как разнообразны и глубоки были культурные связи арабов.

1-я глава посвящена вопросу о книгохранилище Серапейона, а 2-я — Александрийской библиотеке и найденному новому фрагменту Демокрита. В следующих главах (3, 4, 5) внимание уделено попыткам Рима ознакомиться и проникнуть на восток. «Начало Мандеев» (гл. 6) написана Р. Манухом. История этой замечательной секты, веками сохранявшей свои архаичные традиции седой старины, позволяет раскрыть основы древней культуры. В 7-й главе — Хатра и Ниса — выявлены арабская и армейская основы сохранившихся в них древних надписей.

Главы 8, 9, 10 — экскурсы по истории Ближнего и Среднего Востока III—IV вв. н. э., ирано-армейские связи, провинции Ирана, возвышение Пальмиры и возникновение государства Аксума, которому было суждено сыграть важную роль в истории Южной Аравии.

В общей картине жизни Ближнего Востока рассматривается вопрос о торговле шелком, в которой, по мнению авторов, была значительная роль Мероэ, с падением этого государства прекратилась и эта торговля (11 г.). Это не совсем правильно ввиду того, что инициатива перешла в руки других государств. Торговля никогда не прекращалась, а лишь замирала ввиду затруднений в передвижениях и возобновлялась.

Гл. 12 «Арабы у границы восточноримской и персидской границ в IV в.» пересматривает посвященные этому веку главы нашего исследования «Арабы у границ Византии и Ирана в IV—VI вв.». С попыткой прочитать иначе надпись Марулькайса, догадки, которые делают авторы

о его положении между Византией и Ираном, произвольны, с ними согласиться нельзя, как и с дополнительными соображениями по поводу царицы Мавии, сведения о которой были даны нами исчерпывающим образом. В арабском переводе Бытия, 1—3 авторы видят древнейший христианско-арабский текст (гл. 13), со своей стороны добавим, что христианско-арабские надгробия много древнее, как и сохранившиеся фрагменты арабских переводов с сирийского Нового завета.

14-я глава связана с 12-й, так как она продолжает трактовать положение арабов в Иране при Шапуре II. Следующая глава (15) возвращается к проблемам филологическим, она посвящена «Началу арабского письменного языка» и пытается наметить появление отдельных арабских слов в ближневосточных надписях.

В разделе приложений помещена статья И. Вольского «Аршак II и генералогия первых Артакидов» (прил. 1), в основу которой положен текст Трога Помпея. И. Рехорк (прил. 2) рассматривает «стихотворные восхваления» времен Августа, появившиеся в изобилии в латинской литературе.

Приложение 3 является рецензией на работы последнего времени, посвященные вопросу о гуннах и тюрках, их этническим и языковым особенностям. И. Рехорк (прил. 4) возвращается к вопросу о времени создания греческого акафиста. Е. Лозован дал очерк «От Балтийского моря к Черному» (прил. 5), в сущности о великом пути из варяг в греки, причем он привел новые и интересные материалы об этнической принадлежности принимавших участие в передвижении, путешествии, торговле вдоль этого пути, а также о положении и значении его для русских княжеств.

Положительная рецензия Р. Кнаповского на «Историю римского народа» Хейхельхейма и Иео (F. M. Heiöhelheim und C. Yeo. A History of the Roman People. Prantice — Hall, 1962) составляет 6-е приложение. Приложение 7-е содержит исправления и дополнения проф. Альтхейма к чтению писем Аршама, предложенных проф. Харматта (Венгрия).

Рецензируемый том является сборником статей по вопросам истории и филологии Востока на склоне античности. Как и всегда, в статьях проф. Альтхейма и проф. Штиль много новых интересных мыслей, соображений, с которыми, может быть, не всегда можно согласиться, но которые вызывают ответ. Но эти статьи не составляют глав единой, задуманной темы. Некоторые статьи связаны лишь слабо с вопросом об арабах, а иные и совсем не связаны, но каждая не лишена интереса для общей истории и истории культуры.

Н. П.

Pseudo-Kodinos. *Traite des offices.* Introduction, texte et traduction par Jean Verpeaux.

Новая серия изданий французских византинистов «Византийский мир» (Le monde Byzantin) под редакцией проф. П. Лемерля открывается публикацией «Трактата о службах», приписываемого псевдо Кодину. Текст, французский перевод и обстоятельное введение подготовлены безвременно умершим доктором филологии Жаном Верпо. Названный трактат неоднократно издавался, переводился и был предметом исследований. Новое издание основано на тщательном исследовании всех сохранив-