

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК
Санкт-Петербургский филиал Института востоковедения

ИСЛАМ

на территории
бывшей
Российской
империи

Энциклопедический
словарь

Под редакцией С.М.Прозорова

Том I



Москва
Издательская фирма «Восточная литература» РАН
2006

Лит-ра: Мухаммад Наршахи. История Бухары. Париж, 1892, 54–55; он же. Та'рих, 70–73; он же. Та'рих-и Бухара /Узб. пер. Таш., 1966, 53–55; Насир ад-дин. Тухфат, 9; Му'ин ал-фукара. Муллазада, 17–18; Бартольд. Соч., т. 1, 152–153, 392; Муминов. Мавараннахрская школа, 39; Некрасова. Хазирь, 55.

Б. Каз.

Хатм-и йаздахум (перс.-тадж., «рецитация одиннадцатого») — рецитация коранических сур 11-го числа каждого месяца мусульманского календаря, обряд, совершаемый мусульманами Бухары. Обряд связан с именем знаменитого ханбалитского проповедника, богослова и суфия 'Абд ал-Кадира ал-Джилани (1077–1166) и поэтому называется также *хатм-и тир-и дастгир*. Число «11» фигурирует в дате смерти этого «святого» (11 раби' II), существует распространенное мнение, что он имел 11 почетных прозвищ (*нам, лакаб*). В других местностях Средней Азии этот ритуал назывался *хатм-и х'аджа-йи Джанаб-и хазрат саййид Гаус ал-А'зам* (по данным А.Л.Троицкой). Ныне в Ферганской долине совершается похожий обряд — *хатм-и х'аджа*.

Х. й. широко практикуется среди женщин, собирающихся в более или менее стабильные группы под руководством *аймуллы*; проводится обычно в первой половине дня, продолжается около двух часов и завершается общей трапезой. Ритуал строго не регламентирован: Х. й. можно проводить и после 11-го числа (до 16-го), женщины могут посещать ритуальные собрания в разных группах.

В начале Х. й. *аймулла* или другие грамотные женщины читают определенные сурь Корана, затем следуют коллективные чтения текстов славословий (*салават-и такбир*), общая молитва (*ду'а'*) в честь Пророка и «святых» и молитва в честь «святых», совершаемая одной из женщин. Основная часть Х. й. состоит из чтения определенных сур, славословий Аллаху, восхвалений Гауса ал-А'зама и обращений к его духу (*мунаджат, штиджа*). Почти все элементы обряда повторяются 111 раз. Для счета используются 111 камешков, раздаваемых участницам до начала Х. й. *Аймулла* обязана иметь текст молитв, между рецитацией сур она должна декламировать четверости-

шия (*руба'ийат*) на персидском и тюркских языках.

Х. й. завершается чтением коранических сур по выбору *аймуллы*, молитвой в честь пророков, «святых», покойных *аймулл*, родных и близких присутствующих. Обычай совершать «громкий» *зикр* (*джахр*) после Х. й. в последний раз отмечен в первые десятилетия советской власти.

Первые сведения о Х. й. в Средней Азии относятся к XIX в. Существует предположение, что этот обычай занесен в регион из Индии (Giyarwee Shareef, «святой одиннадцатый») членами братства кадирийя-низами и приобрел местный колорит. В XIX в. Х. й. в Бухаре получил такое широкое распространение, что некоторые русские очевидцы принимали участников ритуала за самостоятельное братство — «орден Х. й.». В Средней Азии Х. й. был распространен и среди мужчин, и среди женщин, в советское время он становится преимущественно женским обрядом (так как религиозная жизнь мужчин в мечетях была под строгим контролем), но от этого не упрощается. *Аймулла* может руководить Х. й., лишь получив специальное разрешение (или благословение) (*фатиха*) от учителя (*устаз*). При этом ей вручают текст Х. й. (*руйхат*) и молитвенный коврик (*джайнамаз*). В семье такой женщины должна быть потомственная традиция проведения Х. й.

В настоящее время Х. й. считается самым важным обрядом женщин-сунниток Бухары. Его совершают или просто как доброе дело (*саваб*), или в надежде на исполнение какого-либо конкретного желания (в отличие, например, от *мушкул-кушад*).

Лит-ра: полевые материалы автора; Рук. ИВ РУз 3970, л. 35б–36б; А.Л.Троицкая. Женский зикр в старом Ташкенте // Сб. МАЭ. Л., 1928, VII, 173–199; О.А.Сухарева. Квартальная община позднефеодалного города Бухары. М., 1976; Thierry Zarcone. La Qadiriyya en Asie Centrale et au Turkestan Oriental // Journal of the History of Sufism. Special Issue: The Qadiriyya. Istanbul, 2000, I, 1–2, 295–338.

А. К.

Хатна-туй (синонимы: *суннат-туй, суннет-той* от араб. *сунна* — «пример», «обычай», «предание»), *угыл-туй* от тюрк. *угыл, угил, огул* — «сын») — торжество, связанное

с обрезанием мальчика и вступлением его в мусульманскую общину. В Средней Азии мальчику делают обрезание в возрасте 3–9 лет (предпочтение отдается нечетным годам), крайний возраст — 13 лет. По народным представлениям, тот, над кем не совершено обрезание, не «очистился», поэтому не может вместе со всеми прикасаться к пище и не может жениться.

У оседлых народов Средней Азии Х.-т. обставляется как торжественный праздник, в котором участвуют сотни гостей. В первый день Х.-т., обычно в четверг, устраивается чтение Корана (*хатм*). Обряд длится три дня и завершается всеобщим пиршеством *кенгаши* (*катта ош*, *ош-и калон*). В прошлом известны случаи, когда правители и знать отмечали обряд обрезания до 40 дней. По окончании Х.-т. совершается акт обрезания *чук-буррон* (перс.-тадж., «обрезание крайней плоти»), который по обычаю должен производить специальный мастер — *усто* (араб. *устаз*), роль которого чаще всего исполняет местный цирюльник (перс.-тадж. *сарта-рош*). Ныне чаще эту операцию делает хирург.

В Средней Азии обряд Х.-т. считается непрременным долгом не только по отношению к сыновьям, но и по отношению ко всей мусульманской общине. Существует убеждение, что каждый взрослый женатый мужчина должен обязательно за свою жизнь организовать хотя бы одно большое пиршество Х.-т. У некоторых этнических групп этот обряд проводится независимо от того, когда совершается обрезание, и называется *махалла-туй* (праздник общины).

Обряд обрезания был занесен в Среднюю Азию арабами, которые освобождали от налога тех, кто сделал обрезание, т.е. принял ислам. Обряд обрезания заменил более древние местные ритуалы юношеских инициаций, связанные со стрижкой волос. В советское время был поднят вопрос о непомерных тратах на проведение праздника Х.-т. В связи с этим Духовное управление мусульман Средней Азии и Казахстана даже вынесло решение (*фатва*), где указывалось на немусульманский характер многих ритуалов Х.-т. Тем не менее подавляющее большинство населения Средней Азии продолжает придерживаться этого обычая.

Лит-ра: Г.П.Снесарев. К вопросу о происхождении праздника суннат-той в его среднеазиатском варианте // Занятия и быт народов Средней Азии. Л., 1971, 256–273; М.А.Хамиджанова. Туи хатна — обрезание у таджиков Верхнего Зеравшана // История и этнография народов Средней Азии. Душ., 1981, 90–105; В.Н.Басилов. Суннат-той в ферганском кишлаке // ЭО. 1996, № 3, 99–114; Р.Р.Рахимов. Дети: путь просветления (К проблеме традиционной этнопедагогике таджиков) // Детство в традиционной культуре народов Средней Азии, Казахстана и Кавказа. СПб., 1998; С.Н.Абашинов. Миндонский цирюльник // Среднеазиатский этнографический сборник. Вып. 3. М., 2001, 198–218.

С. А.

Х^аджаган (мн.ч. от перс. *х^аджа* — «господин») — самоназвание мистико-религиозного течения в Центральной Азии, представлявшего в разное время (конец XII — конец XV в.) и с различной степенью централизации совокупность суфийских общин, возводивших цепь духовной преемственности (*силсила*) к своему основателю — 'Абд-Халику ал-Гидждувани (ум. в 1180 или 1220 г.). Если ориентироваться на «центральную» *силсилу* (*шайхи* от ал-Гидждувани до Баха' ад-дина Накшбанди (1318–1389) — основателя-эпонима накшбандии), реконструируемую (скорее всего искусственно) письменными источниками начиная с середины XV в., то Х. выглядит предтечей братства накшбандийа. Однако наличие «побочных» ветвей, ретроспективная переоценка последователями «центральной» *силсилы* роли Накшбанди (в результате чего он становится вершиной эволюции Х.), а также тот факт, что название «накшбандийа» появляется в источниках лишь через два-три поколения после смерти Накшбанди, позволяют утверждать, что община Баха' ад-дина довольно долго воспринималась в суфийской среде как не более чем одна из многочисленных общин Х. Центральной Азии.

Нисходящая силсила Х. «Центральная» *силсила* включает в себя кроме ал-Гидждувани еще пять *шайхов* Х.: четвертого *халифа* 'Абд-ал-Халика — 'Арифа Ривгари (ум. в 1259 г.), одного из преемников последнего — Махмуда Анджира Фагнави (ум. в 1272 или 1286 г.), вслед за ним — 'Али Рамитани (ум. в 1316 или 1321 г.) по прозвищу Хазрат-и