

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК
Санкт-Петербургский филиал Института востоковедения

ИСЛАМ

**на территории
бывшей
Российской
империи**

Энциклопедический
словарь

Под редакцией С.М.Прозорова

Том I



Москва
Издательская фирма «Восточная литература» РАН
2006

ми именами и титулами. Считается, что часть нынешних потомков С. Т. — салаватские *х'аджи* (по названию селения под Термезом — Салих-абад), которые до недавнего времени были хранителями семейной усыпальницы Султан-садат. Называя себя узбеками, они тем не менее не забывают о своем саййидском происхождении. Имевшиеся у них родословные были утеряны в период советской власти.

Лит-ра: *Ибн ал-Асир*. Ал-Камил фи-т-та'рих. Каир, 1348 (1929-30), IX, 313; '*Ала' ад-дин ал-Джувайни*. Та'рих-и Джахангушай / Мухаммад Казвини. Бриль, 1334/1916, II, 97, 122, 364–365; Путешествия, 276, 280; '*Али Йазди*. Зафар-нама, 39^б, 145^б, 148^б; '*Фасихи, Ахмад б. Джалал ад-дин Мухаммад ал-Хавафи*. Муджмал-и Фасихи (Фасихов свод) / Пер., примеч. и указ. Д.Ю.Юсуповой. Таш., 1980, 70, 95; *А.А.Семенов*. Происхождение Термезских сейидов и их древняя усыпальница «Султан-садат» // ПТКЛА. Год 18-й (17). Таш., 1914, 3–20; *В.В.Бартольд*. Туркестан в эпоху монгольского нашествия // *Бартольд*. Соч., 1, 439; *он же*. Улугбек, 31, 43; *он же*. Термез, 505–506; *Массон, Пугаченкова*. Шахрисябз, 63–64; *З.М.Бунятов*. Государство хорезмшахов-Ануштегинидов. 1097–1231. М., 1986, 85; *D.DeWeese*. The Descendants of Sayyid Ata and the rank of Naqib in Central Asia // JAOS. 1995, 115, 615–625. См. также лит-ру к ст. ал-А'радж.

Б. Б.

Садр-и Зийа (Дийа'), Мухаммад Шарифджан-махдум (1867–1938) — известный кази Бухары, поэт, историк, автор прозаических и поэтических произведений, библиофил и каллиграф. Родился в Бухаре, в семье кади 'Абд аш-Шукура (ум. в 1889 г.), который и занимался его религиозным образованием. Затем С. З. учился в разных *мадрасах* Бухары, его учителями были *муфтий* 'Иса-махдум и *кази-калон* (верховный судья) Бухары Бадр ад-дин (уб. в 1920 г.). Сильное влияние на него оказал также знаменитый историк и меценат Ахмад Даниш (1827–1897).

Примерно в 1916 г. С. З. был назначен *казием* г. Карши, где он прославился своими беспристрастными судебными решениями, неоднократно вступая в открытые конфликты с местной аристократией и представителями администрации бухарского *амира сайида* 'Алим-хана (1910–1920). После свержения последнего С. З. переехал в Буха-

ру и работал в Комитете по делам *вакфов* Бухарской Народной Советской Республики до момента ее ликвидации (1924 г.). Слабое здоровье вынудило его отказаться от предложений новой власти к сотрудничеству, и всю оставшуюся жизнь С. З. посвятил пополнению своей библиотеки и творчеству. Он успел написать более 60 произведений, собранных в 11 томах, которые ныне хранятся в фондах Ташкента (ИВ АН РУз), Бухары (фонды Бухарского музея-заповедника) и в библиотеке его потомков (г. Шахрисябз). Среди них его поэтические сборники со стихотворными хронограммами (*та'рих*) на время строительства крупнейших памятников архитектуры, на знаменательные события, на даты смерти множества исторических лиц; около десяти биографических сборников (*тазкира*), посвященных прежним и современным ему поэтам, религиозным деятелям, каллиграфам и т.д. Оригинальны историко-политические сочинения С. З. («История бухарской революции», «Причины бухарской революции»), биографический дневник, в котором можно найти уникальные зарисовки религиозной обстановки, культурной и политической жизни Бухары конца XIX — начала XX в.

Будучи страстным библиофилом, С. З. составлял списки частных библиотек и книг, хранившихся в крупнейших *мадрасах* Бухары, описывая по возможности историю их сложения, прослеживая движение наиболее уникальных экземпляров из одной библиотеки в другую. В этом отношении наиболее полным и информативным является его библиографическое сочинение о частной библиотеке Шарифджан-махдума. Он оставил также серию небольших компилятивных сочинений с подробными биографиями знаменитых бухарских '*улама*' и *суфиев* ('Абд ал-Халика ал-Гидждувани, *имама* Абу Хафса ал-Бухари и др.) и описанием ритуалов паломничества (*зийара*) к их могилам. Произведения С. З. до сих пор не изданы и мало изучены.

Собственная библиотека С. З. насчитывала около 800 томов (на арабском, персидском и тюркских языках), примерно половина из них ныне хранится в фондах ИВ АН РУз. В них собраны автографы некоторых произведений Джами, Нава'и, *х'аджи* Ахра-ва-вали. Библиофилу удалось также собрать

редкие списки Корана, переписанные якобы знаменитыми каллиграфами — Ибн Мукой (ум. в 938-39 г.), Ибн Баввабом (ум. в 1022-23 г.), Джалал ад-дином Йакутом ал-Муста'сими (ум. в 1297-98 г.). Видимо, в свою бытность *казием* г. Карши он приобрел один лист знаменитого «Корана 'Усмана», хранившегося в Катта Лангаре (ныне этот лист — в рукописном собрании ИВ АН РУз).

Умер С. З. в Бухаре, там же похоронен.

Сочинения: Асами-йи кутуб-и кутубхана-йи хусусий Шарифджан махдум. Рук. ИВ АН РУз, 2460; Тазкират ал-хаттатин. Рук. ИВ АН РУз, № 1304/III; Тазкират ашшу'ара'. Рук. ИВ АН РУз, № 61; Руз-нама. Рук. ИВ АН РУз, № 2277.

Лит-ра: *Садр-и Зийа'*. Навадир-и Зийа'ийа. Бакушаш-и Мирза Шукур-заде. Тихран, 1388; *Р.Хадизаде*. Источники к изучению таджикской литературы второй половины XIX и начала XX века. Сталинабад, 1956, 62–69; *У.Хамраев*. Бир шахсий кутубхона ва унинг каталоги хакида // Научные работы и сообщения АН Уз. ССР. Кн. 6. Таш., 1963, 387–396; *Сиддикий, Сахабиддин*. Садри Зиё ва тазкирахойи у Душанбе, 1987 (неопубликованная рукопись); *Sh.Vahidov, Af.Erkinov*. Le fihrist (catalogue) de la bibliothèque de Sadr-i Ziyâ': une image de la vie intellectuelle dans le Mawarannahr (fin XIX^e — début XX^e siècle) // САС. 1999, № 7, 141–173.

Ш. В.

Саййил (*саййил-байрам*) — древний праздник народов Средней Азии (в основном тюркоязычных). Точная этимология слова не выяснена; современные тюркоязычные жители долины Кашка-дарьи, Сурхан-дарьи и Самарканда толкуют С. как «весенние праздничные гуляния», которые приходятся на время цветения трав в степи (конец апреля — начало мая). Календарно он примерно соответствует древнеиранскому празднику *гул-и сурх* и часто отождествляется с ним. С. обычно проводится в близлежащих крупных святынях (*мазар, аулийа'-джай*) и начинается с чтения Корана и посещения (*саййил-зийарат*) могил предков и «святых» и завершается праздничными застольями (*дастархан*). Женщины и мужчины празднуют, как правило, отдельно, причем женщины имеют преимущество в выборе места, где они могут расстелить «свой *дастархан*».

После застолья они обязательно собираются в круг, распевают старинные песни (иногда на слова знаменитых авторов — ал-Йасави, Джами, Навои, Машраба и др.). Внешне обряд очень напоминает «громкий» (*джахр*) *зикр*, хотя исполнительницы не всегда знают, что такое вообще *зикр*, а все суфийские «герои-мученики» (например, Мансур ал-Халладж) для них просто *аулийа'* («святые»).

Местные (чаще всего деревенские) *муллы* и *имамы* воспринимают эти праздники вполне лояльно, стремясь лишь «освятить» их своим присутствием и соответствующими ритуалами (коллективный *намаз*, чтение Корана и т.п.). Более критически настроены «городские» *имамы*, традиционно усматривающие в С. и подобных празднествах (особенно в ритуале *саййил-зийарат*, обычно сопровождаемом растиранием «святой» пыли могил по лицу, целованием надгробий, подвязыванием цветных тряпочек на деревьях и *тугах* и т.п.) «неисламские» обычаи. Традиция празднования С. продолжает существовать и даже обрывает новыми ритуальными действиями (например, добровольной *чилла* до или после С.).

Лит-ра: *Аминджан Пулат*. Бухара, 2, 481–482.

Б. Б.

ас-Сам'анийя — династия ученых Марва/Мерва, пять поколений которой за два столетия (XI–XII вв.) внесли весомый вклад в мусульманскую науку и религию. Наиболее ранний представитель этого дома — Мухаммад б. 'Абд ал-Джаббар Абу Мансур ас-Сам'ани (ум. в 1058 г.), *факих-ханафит*, *мухаддис*, толкователь Корана, лексикограф, грамматик, автор известных в свое время сочинений. «Опровержению» его взглядов как судьи-ханафита посвятил свой полемический трактат *факих-шафи'ит* Абу 'Асим ал-'Аббади (ум. в 1066 г.) Китаб ар-радд 'ала-л-кади ас-Сам'ани. Два его сына, 'Али и Мансур, обучавшиеся у него, преуспели как ханафитские *факихи* и *мухаддисы*. Абу-л-Касим 'Али возглавил ханафитов и пользовался влиянием в Мерве; его сын Абу-л-'Ала' Гали также слыл искусным *факихом-ханафитом*. Однако подлинную славу дому ас-С. принес Мансур б. Мухаммад Абу-л-Музаффар ас-Сам'ани (1035–1096), создавший соб-