**Салчак Сайхоо Эрес-ооловна**

**Дата и место рождения**



6 апреля 1992, Республика Тыва.

**Образование**

Тувинский государственный университет, Филологический факультет, год окончания – 2015, специальность: Русский язык и литература.

**Аспирантура**

2015-2018 гг., очная форма

**Институт восточных рукописей РАН**

Языкознание и литературоведение

**Тема научно-исследовательской работы**

 "Тибетская литература по культу богини Тары"

**Научный руководитель**

к.ф.н. Зорин Александр Валерьевич

**Участие в конференциях**

1. Ноябрь 2013 г. “Дни молодежной науки -2013”. Кызыл. ГБУ “Национальная библиотека им. А.С. Пушкина РТ”. Доклад: “Тема детства в рассказах А.П. Чехова”.
2. Январь 2014 г. Научно-практической конференции “Ценностные ориентации этноса – ориентир для социальной практики”. Кызыл, ТувГУ. Доклад: Род Салчак из Бай-Тайгинского кожууна.
3. 20-22 марта 2015 г. Актуальные проблемы преподавания на современном этапе. Кызыл. ТувГУ. Доклад: Опыт стажировки в библиотеке тибетских трудов и архивов, г. Дхарамсала (Индия).
4. 11-19 апреля 2015 г. 52-я Международная научная студенческая конференция МНСК-2015. Новосибирск. НГУ. Доклад: Буддийские концепты в вербальной культуре цетрально-азиатских народов
5. 18-20 апреля 2015 г. Научно-практическая конференция ТувГУ. Кызыл. Доклад: Женские образы в романистике Теодора Драйзера

**Список научных публикаций**

1. Эстетика физической культуры / [Сборник научных работ студентов Тувинского государственного университета]. РИО ТувГУ. Кызыл, 2012.
2. Опыт стажировки в Библиотеке тибетских трудов и архихов // Материалы республиканской научно-практической конференции «Актуальные проблемы преподавания на современном этапе». РИО ТувГУ. Кызыл, 2015.
3. Философия // Буддийские концепты в вербальной культуре центрально-азиатских народов / Материалы 53-й международной научной конференции «МНСК-2015». Новосиб. Гос.ун-т. Новосибирск, 2015
4. Женские образы в романистике Теодора Драйзера / [Сборник научных работ студентов Тувинского государственного университета]. РИО ТувГУ. Кызыл, 2015