

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ НАУКИ
ИНСТИТУТ ВОСТОЧНЫХ РУКОПИСЕЙ РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ
НАУК (ИВР РАН)

Утверждено
на заседании Ученого совета
ИВР РАН

протокол № _____

от «___» _____ 2019 г.

Согласовано
директор ИВР РАН, д. и. н.

_____ И. Ф. Попова

«___» _____ 2019 г.

ПРОГРАММА ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

по основной профессиональной образовательной программе
подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре

Направление подготовки 45.06.01 – языкознание и литературоведение

Квалификация: Исследователь. Преподаватель-исследователь

Санкт-Петербург
2019

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящая Программа государственной итоговой аттестации в аспирантуре ИВР РАН составлена в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 45.06.01 – языкознание и литературоведение в аспирантуре (приказ Минобрнауки России от 30.07.2014 г. № 903 и приказ Минобрнауки России от 30.04.2015 г. № 464).
- Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), программам ординатуры, программам ассистентуры-стажировки (приказ Минобрнауки России от 18.03.2016 г. № 227).
- Уставом ИВР РАН и Положением о проведении государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре ИВР РАН.

1.2. Государственная итоговая аттестация, завершающая освоение имеющих государственную аккредитацию основных образовательных программ подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре, является итоговой аттестацией обучающихся в аспирантуре по программам подготовки научно-педагогических кадров.

Государственная итоговая аттестация является обязательной, осуществляется после освоения обучающимися образовательной программы в полном объеме и проводится в форме:

- государственного экзамена, соответствующего научным специальностям 10.01.03 – литература народов стран зарубежья (с указанием конкретной литературы) и 10.02.22 – языки народов зарубежных стран Европы, Азии, Африки, аборигенов Америки и Австралии (с указанием конкретного языка или языковой семьи);
- защиты научно-квалификационной работы (диссертации) в виде научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (вместе – государственные аттестационные испытания), оформленной в соответствии с требованиями, установленными Минобрнауки России.

1.3. К государственной итоговой аттестации допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план по образовательным программам высшего образования, соответствующим научным специальностям 10.01.03 – литература народов стран зарубежья (с указанием конкретной литературы) и 10.02.22 – языки народов зарубежных стран Европы, Азии, Африки, аборигенов Америки и Австралии (с указанием конкретного языка или языковой семьи).

1.4. Государственные аттестационные испытания в ИВР РАН проводятся устно.

2. ЦЕЛЬ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

2.1. Целью государственной итоговой аттестации является установление уровня подготовки выпускника к выполнению профессиональных задач и соответствия его подготовки требованиям государственного образовательного стандарта по направлению основной образовательной программы высшего образования подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре по направлению подготовки 45.06.01 – языкознание и литературоведение, соответствующему научным специальностям 10.01.03 – литература народов стран зарубежья (с указанием конкретной литературы) и 10.02.22 – языки народов зарубежных стран Европы, Азии, Африки, аборигенов Америки и Австралии (с указанием конкретного языка или языковой семьи).

3. ХАРАКТЕРИСТИКИ ВЫПУСКНИКА АСПИРАНТУРЫ, ОЦЕНИВАЕМЫЕ В ХОДЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

3.1. Выпускник, освоивший ОПОП ВО по направленностям подготовки, соответствующим научным специальностям 10.01.03 – литература народов стран зарубежья (с указанием конкретной литературы) и 10.02.22 – языки народов зарубежных стран Европы, Азии, Африки, аборигенов Америки и Австралии (с указанием конкретного языка или языковой семьи), должен обладать следующими компетенциями:

Универсальной компетенцией:

- способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);
- способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки (УК-2);
- готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3);
- готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках (УК-4);
- способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-5).

Общепрофессиональной компетенцией:

- способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий (ОПК-1);
- готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования (ОПК-2).

Профессиональной компетенцией:

- способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы и основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации, литературоведческого анализа и интерпретации текста, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития литературоведения (ПК-1);
- владение базовыми навыками анализа литературных текстов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий (ПК-2);
- способность исследовать литературу в ее историческом развитии и современном состоянии, пользуясь системой основных понятий и терминов теории литературы (ПК-3),
- способность ориентироваться в основных этапах истории литературоведения и дискуссионных вопросах современной науки о литературном процессе (ПК-4);
- расширение и углубление теоретических знаний в области мирового литературоведения (ПК-5);
- формирование знаний о закономерностях бытования и развития фольклора (ПК-6).

4. МЕСТО ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ В СТРУКТУРЕ ПРОГРАММЫ АСПИРАНТУРЫ

4.1. Государственная итоговая аттестация образует в структуре программы аспирантуры (блок 4), в полном объеме относясь к базовой (обязательной) части программы. Аттестация проводится в конце третьего года обучения (при очной форме). Успешное прохождение выпускником аспирантуры всех установленных видов итоговых аттестационных испытаний завершается присвоением ему квалификации «Исследователь. Преподаватель-исследователь» и является основанием для выдачи ему документа о высшем образовании образца, установленного Министерством образования и науки Российской Федерации, по программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре.

4.2. Итоговые аттестационные испытания не могут быть заменены оценкой качества освоения образовательных программ путем осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

5. ФОРМЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ. ОБЩАЯ ТРУДОЕМКОСТЬ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

5.1. Согласно федеральному государственному образовательному стандарту высшего образования по направлению подготовки 45.06.01 – языкознание и литературоведение общая трудоемкость государственной итоговой аттестации составляет 9 зачетных единиц (или 324 академических часа).

<i>Формы государственной итоговой аттестации</i>	<i>Трудоемкость</i>	<i>Год обучения</i>
Государственный экзамен	3 з.е. или 108 акад. часов	конец III года обучения
Защита научно-квалификационной работы (диссертации) в виде научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)	6 з.е. или 216 акад. часов	

6. ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭКЗАМЕН

6.1. Государственная итоговая аттестация начинается с государственного экзамена, который проводится в ИВР РАН по одной или нескольким дисциплинам образовательной программы, результаты которых имеют определяющее значение для профессиональной деятельности выпускников. Экзамен учитывает общие требования к результатам освоения образовательной программы, предусмотренные соответствующим образовательным стандартом по направлению подготовки 45.06.01 – языкознание и литературоведение.

6.2. Цель государственного экзамена – выявить уровень теоретической и практической подготовки аспирантов.

6.3. Компетенции, реализуемые выпускниками в процессе сдачи государственного экзамена:

Универсальная компетенция:

- способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);
- способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки (УК-2);

- готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3);
- готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках (УК-4);
- способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-5).

Общепрофессиональная компетенция:

- способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий (ОПК-1);
- готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования (ОПК-2).

Профессиональная компетенция:

- способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы и основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации, литературоведческого анализа и интерпретации текста, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития литературоведения (ПК-1);
- владение базовыми навыками анализа литературных текстов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий (ПК-2);
- способность исследовать литературу в ее историческом развитии и современном состоянии, пользуясь системой основных понятий и терминов теории литературы (ПК-3),
- способность ориентироваться в основных этапах истории литературоведения и дискуссионных вопросах современной науки о литературном процессе (ПК-4);
- расширение и углубление теоретических знаний в области мирового литературоведения (ПК-5);
- формирование знаний о закономерностях бытования и развития фольклора (ПК-6).

6.4. Подготовка к государственному экзамену является формой самостоятельной работы обучающихся. Научные подразделения ИВР РАН проводят консультации для обучающихся перед экзаменом. При необходимости, по просьбе обучающихся отдел аспирантуры организует обзорные лекции для систематизации знаний, ранее полученных обучающимися, и ознакомления их с новыми научными взглядами в сфере лингвистической науки.

6.5. Перед проведением экзамена все обучающиеся приглашаются в аудиторию, где председатель комиссии оглашает порядок проведения экзамена. Во время сдачи экзамена в аудитории остается не более 4-х экзаменуемых. Допускается присутствие представителей администрации: директора, заместителя директора по научной работе, руководителя аспирантуры. Не допускается присутствие посторонних лиц. Обучающимся и лицам, привлекаемым к государственной итоговой аттестации, во время ее проведения запрещается иметь при себе и использовать средства связи.

6.6. Государственный экзамен проводится в устной форме по билетам в один этап. Билет включает в себя три вопроса. Государственный экзамен включает перевод обучающимся фрагмента текста с избранного им восточного языка.

6.9. После завершения ответа члены экзаменационной комиссии, с разрешения ее председателя, могут задавать обучающемуся дополнительные вопросы, не выходящие за пределы программы государственного экзамена. На ответ обучающегося по билету и вопросы членов комиссии отводится не более 30 минут.

Ответ на вопрос билета должен соответствовать основным положениям раздела программы государственного экзамена, предусматривать изложение определений основных понятий.

Порядок и последовательность изложения материала определяется самим аспирантом.

7. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ НА ГОСУДАРСТВЕННОМ ЭКЗАМЕНЕ

7.1. Аттестация по результатам экзамена и кандидатского экзамена осуществляется по пятибалльной системе по следующим критериям.

Общими критериями оценивания ответа обучающегося являются: полнота и правильность ответа; широта и глубина применяемых в ответе фактов, примеров; функциональность и вариативность языковых и речевых единиц; аутентичность использования языкового материала, его коммуникативная, когнитивная уместность и достаточность; языковое оформление ответа; степень осознанности, понимания изученного; связность и корректность речи. Частные критерии определяются в соответствии с содержанием вопроса.

Оценка «отлично». Развернутый ответ на вопрос должен представлять собой связное, логичное, последовательное раскрытие поставленного вопроса, освещение различных научных концепций, с ней связанных; широкое знание литературы вопросы. Обучающийся должен обнаружить понимание материала, обоснованность суждений, способность применить полученные знания на практике, излагать материал последовательно с точки зрения логики предмета и норм литературного языка.

Оценка «хорошо» выставляется, если обучающийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «хорошо», но допускаются некоторые ошибки, которые исправляются самостоятельно, и некоторые недочеты в изложении вопроса.

Оценка «удовлетворительно» выставляется, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал неполно и допускает неточности в ответе; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется, если обучающийся обнаруживает незнание большей части проблем, связанных в изучением вопроса; допускает ошибки в ответе, искажает смысл текста, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «неудовлетворительно» отмечает такие недостатки в подготовке аспиранта (соискателя), которые являются серьезным препятствием к успешной профессиональной и научной деятельности.

7.2. Обучающиеся, получившие по результатам государственного экзамена оценку «неудовлетворительно», не допускаются к государственному аттестационному испытанию – защите научно-квалификационной работы (диссертации).

8. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ГОСУДАРСТВЕННОГО ЭКЗАМЕНА

1. Филология как наука; ее место в системе наук. Структура филологического знания.
2. Место лингвистики в комплексе филологических дисциплин. Методы лингвистического исследования.
3. Литературоведение как филологическая дисциплина. Литературоведение и лингвистика.
4. Фольклористика в системе филологического знания. Методы фольклористики.
5. Представления о языке в науке древнего и средневекового Востока. Индийская грамматическая традиция.
6. Представления о природе языка в античном мире и средневековой Европе. Язык и логика в средневековой схоластике.
7. Взгляды на природу языка в философии Возрождения и Нового времени.
8. Возникновение науки о языке: Р. Раск, Ф. Бопп, братья Гримм, В. Гумбольдт. Сравнительно-историческая лингвистика.
9. Языкознание в XIX в.: основные школы, темы, проблемы, методы, решения.

10. Языкознание в XX в.: основные школы, темы, проблемы, методы, решения.
11. Литература и другие виды искусства: общее и различия. Литература и эстетика. Роды и виды литературы.
12. Представления о сущности литературного творчества в философских системах древнего и средневекового Востока.
13. Античная философия о природе литературы. «Поэтика» Аристотеля. Представления о природе литературного творчества в средневековой Европе.
14. Эстетика эпохи Возрождения и литературно-эстетические направления в европейской мысли XVII – XVIII вв.
15. Школы европейского литературоведения XIX в.
16. Литературоведение XX в.: психоанализ, марксизм и неомарксизм, формальная школа, структурализм. Современные темы и проблемы литературоведения.
17. Литературы Древнего Востока: общая характеристика.
18. Древнеегипетский язык: общая характеристика. Литература Древнего Египта.
19. Языки и литературы Древней Месопотамии.
20. Семитские языки: общая характеристика.
21. Древнееврейская литература: ее история, язык, темы.
22. Арабская литература до XIII в.
23. Арабская литература XIII – XVII вв.
24. Арабская литература XVIII – XX вв. Современная литература арабских стран.
25. Тюркские языки: общая характеристика. Турецкая литература в Средние века и Новое время.
26. Иранские языки: общая характеристика (генетическое родство, место среди индоевропейских языков, периодизация истории иранских языков).
27. Литература Древнего Ирана: древнеперсидские клинописные надписи и «Авеста».
28. Литература на среднеиранских языках. Среднеперсидская зороастрийская («Дадестан-и меног-и храд», «Денкард», «Бундахишн», андарзы и др.) и манихейская (гимны, притчи и др.) литература.
29. Средневековая персидская литература.
30. Современная персидская литература.
31. Индоарийские языки: общая характеристика.
32. Санскрит в сравнении с другими индоарийскими языками. «Аштадхьяи» Панини.
33. Литература древней Индии: Веды и упанишады. Общая характеристика, особенности языка, основные идеи и образы.
34. Индийский эпос. «Махабхарата» и «Рамаяна»: история формирования, основные сюжетные ходы и образы, особенности языка и стиля. Пураны.
35. Буддийская литература на пали и санскрите. Палийский Канон, его язык, структура и содержание. Буддийские сутры. Джатаки. Философские тексты буддизма.
36. Индийская литература I тысячелетия н. э. (Ашвагхоша, Калидаса, Шудрака, Бхавабхути, Харша, Бхартрихари): язык, темы, образы, особенности стиля.
37. Индийские литературы XIII – XVII в.
38. Литературы Индии XVIII – XIX вв. Литературный процесс в современной Индии.
39. Китайский язык: общая характеристика. Место китайского языка в сино-тибетской языковой семье и его историческая эволюция. Особенности китайской письменности.
40. Литература Древнего Китая: Ши-цзин, Шу-цзин, Лунь-юй, Дао-дэ-цзин и др.
41. Китайская литература III – VI вв. Тао Юаньмин, Се Линъюнь, Бао Чжао. Литературно-эстетическая мысль раннесредневекового Китая.
42. Литература и эстетическая мысль Китая при династиях Тан и Сун.
43. Китайская литература XIII – XVII вв.
44. Литература эпохи Цин и литературный процесс в Китае XX – XXI вв.
45. Корейский язык и литература Кореи.

46. Становление и развитие японской литературы в древности и средневековье. Литература современной Японии. Японский язык: общая характеристика.
47. Тибетский язык и его место в сино-тибетской языковой семье. Тибетская литература в контексте истории литератур Индии, Центральной Азии и Дальнего Востока. Тибетская письменность: генезис, особенности, виды.
48. Монгольский язык и монгольская литература. Классификация и основные особенности монгольской литературы. Первый памятник монгольской литературы «Тайная история монголов («Юань Чао Би Ши»», монгольские летописи – «Желтая история» («Шар Тууж»), Золотая история («Алтан товч»), поэмы «Гэсэр», «Джангар», ойратско-калмыцкие летописи о хождениях в Китай и Тибет.
49. Языки и литературы Юго-Восточной Азии.

Основная литература:

1. Осьмухина О. Ю., Казеева Е. А. От античности к XIX столетию: История зарубежной литературы. М.: Флинта, 2016.
2. Герасимова С. В. История и теория литературы. М.: Флинта, 2015.

Дополнительная литература:

1. Абрамович Г. Л. Теория литературы. В 3-х тт. М., 1964 – 1965.
2. Алексеев В. М. Китайская литература: Избр. тр. М., 1978.
3. Алексеев М. П. Сравнительное литературоведение / Отв. ред. Г. В. Степанов. Л., 1983.
4. Алимов И. А. Записи о сокровенных чудесах: Краткая история китайской прозы сяошо VII—X вв. СПб., 2017.
5. Алимов И. А. Сад удивительного: Краткая история китайской прозы сяошо I—VI вв.
6. Алимов И. А., Кравцова М. Е. История китайской классической литературы с древности и до XIII в.: поэзия, проза. В 2-х ч. СПб., 2014.
7. ал-Фахири, Ханна. История арабской литературы: В 2-х т. М., 1959/1961.
8. Амусин И. Д. Находки у Мертвого моря / Отв. ред. В. В. Струве. М., 1964.
9. Анандавардхана. Дхваньялока («Свет дхвани»). М., 1974.
10. Античные теории языка и стиля / Под ред. О. М. Фрейденберг. М. – Л., 1936.
11. Арабская средневековая культура и литература. М., 1978.
12. Аристотель. Метафизика. Любое изд.
13. Аристотель. Поэтика. Любое изд.
14. Арья Шура. Гирлянда джатак или Сказания о подвигах Бодхисаттвы. М., 1962
15. Афанасьева В. К. Гильгамеш и Энкиду: Эпические образы в искусстве. М., 1979.
16. Афанасьева В. К. Шумерская эпическая песнь «Гильгамеш и гора Бессмертного» // Вестник древней истории, 1964, № 1, с. 8492.
17. Баранников А. П. Элементы сравнительно-исторического метода в индологической лингвистической традиции // Вопросы языкознания, 1952, № 2.
18. Барроу Т. Санскрит. М., 1976.
19. Бартминьский Е. Языковой образ мира: очерки по этнолингвистике. М.: Индрик, 2005.
20. Бартольд В. В. История культурной жизни Туркестана. Л., 1927.
21. Бартольд В. В. Сочинения. Т. 6. Работы по истории ислама и арабского халифата. М., 1966.
22. Белявский В. А. Вавилон легендарный и Вавилон исторический. М., 1971.
23. Белявский Ф. Н. Ислам и культура арабов. СПб., 1913.
24. Беляев Е. А. Арабы, ислам и арабский халифат в раннее Средневековье. М., 1965.
25. Бертельс А. Е. Насир-и Хосров и исмаилизм. М., 1959.
26. Богословский В. А. Очерк истории тибетского народа: Становление классового общества. М., 1962.
27. Бодуэн де Куртенэ И. А. Избранные труды по общему языкознанию. М.: Изд-во АН СССР, 1963.

28. Болсохоева Н. Д., Ванчикова Ц. П., Дашиев Д. Б. и др. Введение в изучение Ганчжура и Данчжура / Отв. редактор Р. Е. Пубаев. Новосибирск, 1989.
29. Бонгард-Левин Г. М. Древнеиндийская цивилизация: Философия, наука, религия. М., 1980.
30. Бонгард-Левин Г. М. Индия эпохи Маурьев. М., 1973.
31. Бонгард-Левин Г. М., Герасимов А. В. Мудрецы и философы Древней Индии: Некоторые проблемы культурного наследия. М., 1975.
32. Бонгард-Левин Г. М., Ильин Г. Ф. Древняя Индия: Ист. очерк. М., 1969.
33. Брагинский И. С. Из истории таджикской и персидской литератур. М., 1972.
34. Брагинский И. С. Из истории таджикской и персидской литератур. М., 1972.
35. Брагинский И. С. Из истории таджикской и персидской литератур. М., 1972.
36. Брагинский И. С. Из истории таджикской народной поэзии. М., 1956.
37. Бэшем А. Чудо, которым была Индия. Пер. с англ. М., 1977.
38. В. Гумбольдт и братья Гримм – труды и преемственность идей / Под ред. Ю. В. Рождественского и А. Шпроя. М.: Изд-во Московского гос. ун-та, 1987.
39. Васильев В. П. Очерк истории китайской литературы. СПб., 1880.
40. Владимирцев Б. Я. Буддизм в Тибете и Монголии. СПб., 1919.
41. Владимирцов Б. Я. Работы по литературе монгольских народов. М. 2003.
42. Вопросы китайской филологии: Сб. статей / Под ред. М. К. Румянцева, Е. А. Цыбиной. М., 1974.
43. Востриков А. И. Тибетская историческая литература. М., 1962.
44. Гайм Р. Вильгельм фон Гумбольдт. Описание его жизни и характеристика. М.: УРСС, 2004.
45. Гегель Г. В. Ф. Эстетика. Любое изд.
46. Герасимович Л. К. Монгольская литература: XIII – начала XX вв. (материалы к лекциям). Элиста. 2006
47. Гердер И. Г. Избранные сочинения. М. – Л., 1959.
48. Гибб Х. А. Р. Арабская литература: Классический период. М., 1960.
49. Голыгина К. И. Новелла средневекового Китая: Истоки сюжетов и их эволюция, VIII–XIV вв. М., 1980.
50. Григорьева Т., Логунова В. Японская литература. М., 1964.
51. Григорьева Т. П. Японская художественная традиция. М., 1979.
52. Григорян С. Н. Средневековая философия народов Ближнего и Среднего Востока. М., 1966.
53. Гринцер П. А. «Махабхарата» и «Рамаяна». М., 1970.
54. Гринцер П. А. Бхаса. М., 1979.
55. Гринцер П. А. Древнеиндийская проза: Обрамленная повесть. М., 1963.
56. Гринцер П. А. Древнеиндийский эпос: Генезис и типология. М., 1974.
57. Гришунин А.Л. История русского литературоведения. М., 1980.
58. Гришунин А.Л. История русского литературоведения. М., 1980.
59. Гуляев Н. А. Теория литературы в связи с проблемами эстетики. М., 1970.
60. Гуляев Н. А. Теория литературы в связи с проблемами эстетики. М., 1970.
61. Гумбольдт В. фон. Избранные труды по языкознанию / Под ред. проф. Г. В. Рамишвили. 2-е изд. М.: Прогресс, 2000
62. Гумбольдт В. фон. Язык и философия культуры / Под ред. А. В. Гулыги и Г. В. Рамишвили. М.: Прогресс, 1985.
63. Дамдинсурэн Ц. Исторические корни Гэсэриады. М., 1957.
64. Десницкая А. В. Вопросы изучения родства индоевропейских языков. М., 1955.
65. Дунаевская И. М. Язык хеттских иероглифов. М., 1969.
66. Духовная культура Китая: Энциклопедия: в 5 т. + дополнительный / Гл. ред. М. Л. Титаренко. М.: Восточная литература, 2006—2010. Т. 3. Литература. Язык и письменность. М., 2008

67. Дылыкова В. С. Тибетская литература. М.: Наука, ГРВЛ, 1990.
68. Еременко Л., Иванова В. Корейская литература: Крат. очерк. М., 1964.
69. Жанры и стили литератур Китая и Кореи: Сб. статей. М., 1969.
70. Зарубежная эстетика и теория литературы XIX – XX вв. М., 1989.
71. Заходер Б. Н. История восточного средневековья. Халифат и Ближний Восток. М., 1944.
72. Зорин А. В. У истоков тибетской поэзии. Буддийские гимны в тибетской литературе VIII—XIV вв. СПб.: Петербургское востоковедение, 2010.
73. Изучение китайской литературы в СССР: Сб. статей к шестидесятилетию чл.-кор. АН СССР Н. Т. Федоренко. М., 1973.
74. Иофан Н. А. Культура древней Японии. М., 1974.
75. Ирён. Оставшиеся сведения [о] трёх государствах (Самгук юса) / пер. с ханмуна, вступ. ст., коммент. и указ. Ю. В. Болтач. СПб.: ИД «Гиперион», 2018.
76. История всемирной литературы: В 8 томах. М.: Наука, 1983 – 1994.
77. История Ирана с древнейших времен до конца XVIII в. Л., 1958.
78. История цветов : корейская классическая проза / [сост. и предисл. А. Троцевич ; коммент. Д. Елисеева и Л. Меньшикова]. Л. : Худож. лит., 1991.
79. Источниковедение истории Древнего Востока. Под ред. В. И. Кузищина. М.: «Высшая школа», 1984.
80. Иэнага Сабуро. История японской культуры / Пер. с яп. Б. В. Поспелова; Авт. предисл. В. А. Кривцов. М., 1972.
81. Кальянов В. И., Эрман В. Г. Калидаса: Очерк творчества. М., 1958.
82. Кант И. Критика способности суждения. Любое изд.
83. Ким Бусик. Самгук саги / Изд. текста, пер., вступ. ст. и коммент. М. Н. Пака. М., 1959.
84. Ким Бусик. Самгук саги. Летописи Когурё. Летописи Пэкче. Хронологические таблицы / Изд. текста, пер., вступ. ст. и коммент. М. Н. Пака. М.: Издат. фирма «Восточная литература» РАН, 1995.
85. Ким Бусик. Самгук саги. Разные описания. Биографии / Изд. текста, пер., вступ. ст., коммент., прил. под общ. ред. М. Н. Пака и Л. Р. Концевича; [отв. ред. М. Н. Пак, Л. Р. Концевич]. М.: Издат. фирма «Восточная литература» РАН, 2002.
86. Ким Бусик. Самгук саги. Летописи Силла / Изд. текста, пер., вступ. ст. и коммент. М. Н. Пака. М.: Издат. фирма «Восточная литература» РАН, 2001.
87. Ким Соволь. Лирика / изд. подгот. Ким Рехо. М. : Первое Марта, 2003.
88. Классическая поэзия Индии, Китая, Кореи, Вьетнама, Японии. М., 1977.
89. Козлов А. С. Мифологическое направление в литературоведении США. М., 1984.
90. Комиссаров Д.С. История персидской литературы XIX-XX вв. М.: Наука, 1999.
91. Кондрашов Н. А. История лингвистических учений. М.: Едиториал УРСС, 2004.
92. Конрад Н. И. Избранные труды. Синология. М., 1977.
93. Конрад Н. И. Очерки японской литературы. М., 1973.
94. Конрад Н. И. Японская литература в образцах и очерках. Л., 1927.
95. Конрад Н. И. Японская литература: От «Кодзики» до Токутоми. М., 1974.
96. Концевич Л. Р. Мир «Хунмин чонъыма». М. : Первое Марта, 2013.
97. Короглы Х. Г. Взаимосвязи эпоса народов Средней Азии, Ирана и Азербайджана. М., 1983.
98. Коростовцев М. А. Египетский язык. М.: ИВЛ, 1961.
99. Кравцова М. Е. Поэзия Древнего Китая: Опыт культурологического анализа. Антология художественных переводов. СПб., 1994.
100. Крачковский И. Ю. Избранные сочинения. М.; Л., 1956. Т. II.
101. Крупчанов Л. М. Теория литературы. М., 2012.
102. Крымский А. Е. Арабская поэзия в очерках и образцах. М., 1906.
103. Кульганек И. В. Монгольский поэтический фольклор: проблемы изучения, коллекции, поэтика. СПб. 2010.
104. Леонтьев А. А. Язык, речь, речевая деятельность. 3-е изд. М.: КомКнига, 2005.

105. Литература Древнего Востока / Под ред. Н. И. Конрада, И. С. Брагинского, Л. Д. Позднеевой. М., 1971.
106. Литература и культура Китая: Сб. статей к 90-летию со дня рождения акад. В. М. Алексеева. М., 1972.
107. Луконин В. Г. Культура Сасанидского Ирана. М., 1969.
108. Маковский М. М. Лингвистическая генетика. Проблемы онтогенеза слова в индоевропейских языках. М.: Наука, 1992.
109. Малов С. Е. Памятники древнетюркской письменности Монголии и Киргизии. М.; Л., 1959.
110. Малов С. Е. Памятники древнетюркской письменности. М.; Л., 1952.
111. Малявина Л. А. У истоков языкознания Нового времени (универсальная грамматика Ф. Санчеса «Минерва», 1587 г.). М.: Наука, 1985.
112. Массэ А. Ислам: Очерки истории. Пер. с фр. 2-е изд. М., 1963.
113. Мейе А. Сравнительный метод в историческом языкознании. М.: УРСС, 2004.
114. Мец А. Мусульманский ренессанс: Пер. с нем. 2-е изд. М., 1973.
115. Мирзоев А. М. Рудаки и развитие газели в X – XV в. Сталинабад, 1958.
116. Мифы Древней Индии / Лит. излож. В. Г. Эрмана, Э. Н. Темкина. М., 1975.
117. Неклюдов С. Ю. Эпические повествования в традиционной монгольской литературе // Специфика жанров в литературах центральной и восточной Азии. М. 1985.
118. Никитина М. И., Троцевич А. Ф. Очерки истории корейской литературы до XIV в. М., 1969.
119. Никулин Н. И. Вьетнамская литература: Крат. очерк. М., 1971.
120. Никулин Н. И. Вьетнамская литература: От средних веков к новому времени, X – XIX вв. М., 1977.
121. Оранский И. М. Иранские языки. М.: ИВЛ., 1963.
122. Оранский И. М. Введение в иранскую филологию. М., 1988.
123. Османов М.-Н. О. Стиль персидско-таджикской поэзии IX – X в. М., 1974.
124. Очерки истории культуры средневекового Ирана. Письменность и литература. М.: ГРВЛ. 1984.
125. Потебня А. А. Мысль и язык. М.: Лабиринт, 2007.
126. Поэзия и проза Древнего Востока. Составители: М. Коростовцев, В. Афанасьева, И. Дьяконов, Вяч. Вс. Иванов, Б. Рифтин, П. Гринцер, И. Брагинский. М.: Художественная литература, 1973. Серия: Библиотека всемирной литературы. Серия первая. Литература до XVIII века.
127. Радциг С. И. Введение в классическую филологию. М., 1965.
128. Рамишвили Г. В. Некоторые вопросы лингвистической теории В. Гумбольдта. Тбилиси, 1960.
129. Рейснер М. Л., Ардашникова А. Н. Персидская литература IX-XVIII вв. В 2-х томах. Т. I. Персидская литература домонгольского времени (IX-начало XIII в.). Период формирования канона. Ранняя классика. М.: Садра, 2019.
130. Религия и мифология народов Восточной и Южной Азии. М., 1970.
131. Рерих Ю. Н. Сказание о царе Гэсэре из страны Линг // Тибет и Центральная Азия. Статьи, лекции, переводы. Самара, 1999. С. 56—87.
132. Рерих Ю. Н. Тибетский язык. М., 1961.
133. Савельев А. Л. История идеи универсальной грамматики: с древнейших времен и до Лейбница. СПб.: Изд-во Санкт-Петербургского Гос. Ун-та, 2006.
134. Сазыкин А. Г. Каталог монгольских рукописей и ксилографов Института востоковедения АН СССР. М. Т. I – III. 1988, 2001, 2000.
135. Сепир Э. Грамматист и его язык / Пер. с англ. Н. В. Перцова // Языки как образ мира / Сост. К. Королев. М.: АСТ; СПб.: Terra Fantastica, 2003, с. 139 – 156.
136. Серебряков Е. А. Китайская поэзия X – XI веков: Жанры ши и цы. Л., 1979.
137. Серебряков Е. А. Лу Ю: Жизнь и творчество. Л., 1973.

138. Сказки и повести Древнего Египта. Перевод и комментарии И.Г. Лившица. Л.: Наука, 1979. Репринтное издание: СПб.: Наука, 2004. (АН СССР, серия «Литературные памятники»).
139. Старкова К. Б. Литературные памятники Кумранской общины. Л., 1973.
140. Стеблева И. В. Поэзия тюрков VI – VIII вв. М., 1965.
141. Стеблева И. В. Поэтика древнетюркской литературы и ее трансформация в раннеклассический период. М., 1976.
142. Стеблева И. В. Развитие тюркских поэтических форм в XI в. М., 1971.
143. Степанов Ю. С. Семиотика. М.: Наука, 1971.
144. Структурализм. За и против: Сб. статей / Под ред. Е.Я. Басина и М.Я. Полякова. М., 1975.
145. Типология и взаимосвязи литератур древнего мира / Отв. ред. П. А. Гринцер. М., 1971.
146. Троцевич А. Ф. История корейской традиционной литературы (до XX в.): учебное пособие. СПб.: Изд-во С.-Петерб. ун-та, 2004.
147. Тураев Б. А. Остатки финикийской литературы. СПб., 1903.
148. Тураев В. А. Египетская литература. Т. 1. Исторический очерк древнеегипетской литературы. М., 1920
149. Тынянов Ю.Н. Поэтика. История литературы. Кино. М., 1977.
150. Уорф Б. Л. Наука и языкознание / Пер. с англ. Л. Н. Натан, Е. С. Турковой // Языки как образ мира / Сост. К. Королев. М.: АСТ; СПб.: Terra Fantastica, 2003, с. 202 – 219.
151. Уорф Б. Л. Отношение норм поведения и мышления к языку / Пер. с англ. Л. Н. Натан, Е. С. Турковой // Языки как образ мира / Сост. К. Королев. М.: АСТ; СПб.: Terra Fantastica, 2003, с. 157 – 201.
152. Фильштинский И. М. Арабская классическая литература. М., 1965.
153. Фильштинский И. М. Арабская литература в средние века: Арабская литература VIII – IX веков. М., 1978.
154. Фильштинский И. М. Арабская литература в средние века: Словесное искусство арабов в древности и раннем Средневековье. М., 1977.
155. Флуг К. К. История китайской печатной книги Сунской эпохи X – XIII вв. М.; Л., 1959.
156. Фрейденберг О. М. Миф и литература древности. М., 1978.
157. Хайруллаев М. М. Абу Наср ал-Фараби. М., 1982.
158. Цаньян Джамцо. Песни, приятные для слуха. Факсимиле ксилографа и рукописи / Издание текста, перевод с тибетского, исследование и комментарий Л. С. Савицкого. М.: Наука, ГРВЛ, 1983. (Памятники письменности Востока, LXXI).
159. Черкасский Л. Е. Поэзия Цао Чжи. М., 1963.
160. Шидфар Б. Я. Образная система арабской классической литературы (VI – XII вв.), М., 1974.
161. Шпет Г. Г. Внутренняя форма слова (этюды и вариации на темы Гумбольдта). 2-е изд. М.: УРСС, 2003.
162. Шрадер О. Индоевропейцы. М.: УРСС, 2003.
163. Шудрака. Глиняная повозка. М., 1956.
164. Шухардт Г. Избранные статьи по языкознанию / Пер. с нем. А. С. Бобовича. Ред., предисл. и примечания проф. Р. А. Будагова. М.: УРСС, 2003.
165. Abd-el Jalil J. M. Brève histoire de la littérature arabe. P., 1946.
166. Ancient and Early Medieval Chinese Literature / Ed. by David R. Knechtges and Taiping Chang. 4 vols. Leiden, Boston: 2010–2014.
167. Asmussen J.P. Manichean Literature. New York, 1975.
168. Basset R. La poésie arabe ante-islamique. P., 1880.
169. Blachère R. Le classicisme dans la littérature arabe. P., 1946.
170. Boyce M. The Manichaean Literature in Middle Iranian // Handbuch der Orientalistik. 1. Abt. Bd. 4. Abschn. 2. Lfg. 1. Leiden. 1968. S. 67 -75.

171. Boyce M. *Middle Persian Literature* // *Handbuch der Orientalistik*. 1. Abt. Bd. 4. Abschn. 2. Lfg. 1. Leiden. 1968. S. 32-67.
172. Burkard, G., Thissen H. J. *Einführung in die altägyptische Literaturgeschichte I: Altes und Mittleres Reich*, 4th ed. *Einführungen und Quellentexte zur Ägyptologie 1*. Münster: Lit., 2012.
173. Burkard, G., Thissen H. J. *Einführung in die altägyptische Literaturgeschichte II: Neues Reich*, 2nd ed. *Einführungen und Quellentexte zur Ägyptologie 6*. Münster: Lit., 2009.
174. Cheng Chi-hsien. *Analyse formelle de l'oeuvre poétique d'un auteur des Tang: Zhang Ruo-xu*. P., 1970.
175. *Compendium Linguarum Iranicarum*. Ed. R. Schmitt. Wiesbaden: Dr. Ludwig Reichert Verlag, 1989.
176. Contenau G. *La civilisation des Hittites et des Hurrites du Mitanni*. P., 1948.
177. De S. K. *Aspects of Sanskrit literature*. Calcutta, 1959.
178. De S. K. *History of Sanskrit poetics*. 2nd ed. Calcutta, 1960.
179. Florenz K. *Geschichte der japanischen Literatur*. Leipzig, 1906.
180. Gerow E. *Indian poetics. (A history of Indian literature. Vol. V. Fasc. 3)*. Wiesbaden, 1977.
181. Gordon C. H. *The ancient Near East*. 3rd ed., rev. N. Y., 1965.
182. Gordon C. H. *Ugaritic literature*. Roma, 1949.
183. Gordon H. C. *The common background of Greek and Hebrew civilizations*. N. Y., 1965.
184. Hoffman H. *The religions of Tibet*. L., 1961.
185. Holliday C. *The dawn of literature*. N. Y., 1962.
186. Holzman D. *Poetry and politics: The life and works of Zuan Chi*. Cambridge, 1976.
187. Huart Cl. *Littérature arabe*. P., 1902.
188. Hung W. *Tu Fu, China's greatest poet*. N. Y., 1969.
189. Idema W. L. *Chinese vernacular fiction. The formative period*. Leiden, 1974.
190. Jain J. C. *History of Prakrit literature (from 500 B. C. to 1800 A. D.)*. Varanasi, 1961.
191. Keith A. B. *A history of Sanskrit literature*. Oxford, 1957.
192. Keith A. B. *The Sanskrit drama in its origin, development, theory and practice*. Oxford, 1954.
193. Krishnamachariar M. *History of classical Sanskrit literature*. Delhi, 1970.
194. Kunhan Raja. *Survey of Sanskrit literature*. Delhi; Patna; Varanasi, 1962.
195. Lambert W. G. *Babylonian wisdom literature*. Oxford, 1960.
196. Loprieno, A. (ed.). *Ancient Egyptian literature: history and forms. Probleme der Ägyptologie 10*. Leiden; New York; Köln: E. J. Brill, 1996.
197. Margouliès G. *Histoire de la littérature chinoise: Poésie*. P., 1951.
198. Margouliès G. *Histoire de la littérature chinoise: Prose*. Paris, 1949.
199. Marquart J. *Die Chronologie der alttürkischen Inschriften*. Leipzig, 1898.
200. Massé H. *Essay sur le poète Saadi suivi d'une bibliographie*. P., 1919.
201. *Mongolica* / гл. ред. И. В. Кульганек. СПб. 1983–2018.
202. Nallino C. A. *La littérature arabe des origines à l'époque de la dynastie Omayyade*. P., 1950.
203. Nariman G. K. *Literary history of Sanskrit buddhism*. Bombay, 1923.
204. Nicholson R. *A literary history of the Arabs*. Cambridge, 1956.
205. Posener, G. *Littérature et politique dans l'Égypte de la XIIe dynastie. Bibliothèque de l'École des hautes études, sciences historiques et philologiques 307*. Paris: Champion, 1956.
206. Quack, J. F. *Einführung in die altägyptische Literaturgeschichte III: die demotische und gräko-ägyptische Literatur*, 3rd, further revised ed. *Einführungen und Quellentexte zur Ägyptologie 3*. Berlin; Münster: Lit. 2016.
207. Rogers E. B. *An Outline of the History of Ancient Japanese Literature*. N. Y., 1965.
208. Ruben W. *Kālidāsa: Die menschliche Bedeutung seiner Werke*. B., 1956.
209. Sharma N. *Bānabhatta: A literary study*. Delhi, 1968.
210. Shekhar J. *Sanskrit drama: its origin and decline*. Leiden, 1960.
211. Sternbach L. *Bibliography on Dharma and Artha in ancient and medieval India*. Wiesbaden, 1973.

212. Sternbach L. The Hitopadesa and its sources. New Haven, 1960.
213. Tibetan Literature (Studies in Genre). Essays in Honor of Geshe Lhundup Sopa. Ed. by J. I. Cabezón and R. R. Jackson. Ithaca; New York: Snow Lion, 1996.
214. Upadhyaya R. Sanskrit and Prakrit mahakavyas. Sangar, 1962.
215. Warder A. K. Indian kāvya literature. Vol. 1 – 3. Delhi (a. o.), 1972 – 1977.

Используемое программное обеспечение:

1. Программы MS Office.
2. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы.

9. НАУЧНО-КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА (ДИССЕРТАЦИЯ)

9.1. Защита обучающимся научно-квалификационной работы (диссертации), выполненной на основе результатов его научно-исследовательской работы, входит в государственную итоговую аттестацию как ее обязательная часть и должна:

а) позволить определить уровень практической и теоретической подготовленности выпускника аспирантуры к выполнению профессиональных задач, установленных образовательных стандартов;

б) подтвердить готовность выпускника к защите диссертации на соискание ученой степени кандидата исторических наук в диссертационном совете ИВР РАН.

9.2. Компетенции, демонстрируемые выпускниками аспирантуры в процессе защиты научно-квалификационной работы (диссертации):

Универсальная компетенция:

- способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);
- способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки (УК-2);
- готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3);
- готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках (УК-4);
- способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-5).

Общепрофессиональная компетенция:

- способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий (ОПК-1);
- готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования (ОПК-2).

Профессиональная компетенция:

- способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы и основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации, литературоведческого анализа и интерпретации текста, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития литературоведения (ПК-1);
- владение базовыми навыками анализа литературных текстов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий (ПК-2);
- способность исследовать литературу в ее историческом развитии и современном состоянии, пользуясь системой основных понятий и терминов теории литературы (ПК-3),

- способность ориентироваться в основных этапах истории литературоведения и дискуссионных вопросах современной науки о литературном процессе (ПК-4);
- расширение и углубление теоретических знаний в области мирового литературоведения (ПК-5);
- формирование знаний о закономерностях бытования и развития фольклора (ПК-6).

9.3. Структура научно-квалификационной работы (диссертации) включает в себя:

- титульный лист;
- оглавление;
- введение с указанием актуальности темы, степени ее исследования, целей и задач, научной новизны, теоретической и практической значимости, методологии и методов исследования, выносимых на защиту положений, а также степень достоверности и апробацию результатов;
- основное содержание должно быть разделено на главы и разделы;
- в заключении излагаются итоги научно-квалификационной работы (диссертации), рекомендации и перспективы дальнейшей разработки темы;
- список литературы.

9.4. Текст научно-квалификационной работы (диссертации) должен быть выполнен печатным способом на одной стороне листа белой бумаги формата А4 (210 × 297 мм) через полтора интервала. Поля должны быть шириной 20 мм.

При печати нужно соблюдать следующие условия:

- текстовой редактор (рекомендуемый) – Microsoft Word;
- шрифт: «Times New Roman», № 14;
- цвет шрифта – черный;
- расстановка переносов – автоматическая;
- отступ абзаца – 1,25 см;
- выравнивание текста по ширине.

При цитировании и заимствовании литературы обязательным условием является оформление ссылок на источники, которые подчиняются правилам оформления ГОСТа 7.05-2008 «Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления».

Список литературы должен быть описан в соответствии с требованиями:

- ГОСТ 7.1-2003 «Библиографическая запись. Библиографическое описание документа: Общие требования и правила составления» (стандарт не распространяется на библиографические ссылки);
- ГОСТ 7.80-2000 «Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиографическая запись. Заголовок. Общие требования и правила составления» (стандарт не распространяется на библиографические ссылки);
- ГОСТ 7.82-2001 «Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов: Общие требования и правила составления»;
- ГОСТ 7.12-93 «Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиографическая запись. Сокращение слов на русском языке. Общие требования и правила»;
- ГОСТ 7.11-78 «Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Сокращение слов и словосочетаний на иностранных европейских языках в библиографическом описании»;
- ГОСТ 7.0.11-2011 «Диссертация и автореферат диссертации. Структура и правила оформления».

9.5. Научно-квалификационная работа (диссертация) подлежит рецензированию. Рецензенты назначаются руководителями соответствующих научных подразделений ИВР РАН в количестве не менее двух человек.

Рецензент получает работу для подготовки своего заключения не позднее чем за 14 дней до защиты научного доклада.

В рецензии на научно-квалификационную работу (диссертацию) должны быть освещены следующие вопросы:

- соответствие работы избранной теме, ее актуальность;
- полнота охвата использованной литературы;
- исследовательские навыки автора, степень обоснованности научных положений, выводов и рекомендаций, их достоверность;
- степень научной новизны результатов и их значение для теории и практики;
- качество оформления научно-квалификационной работы и стиля изложения материала;
- рекомендации об использовании результатов исследования в соответствующей сфере деятельности.

В рецензии отмечаются недостатки работы. В заключительной части рецензии дается общая оценка работы, выражается мнение рецензента о соответствии научно-квалификационной работы (диссертации) утвержденному перечню критериев и систем оценивания выпускных работ по образовательным программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре и о возможности присвоения выпускнику квалификации «Исследователь. Преподаватель-исследователь».

Рецензент предлагает оценку работы в целом («отлично»; «хорошо»; «удовлетворительно»; «не удовлетворительно»). Оценка рецензента носит для государственной экзаменационной комиссии рекомендательный характер. Обучающийся должен быть ознакомлен с отзывом научного руководителя и рецензиями не позже чем за 7 дней до защиты научно-квалификационной работы (диссертации).

По данным в отзыве и рецензии замечаниям выпускник готовит мотивированные ответы для их публичного оглашения при озвучивании научного доклада по научно-квалификационной работе (диссертации) на заседании государственной аттестационной комиссии.

9.6. Отзыв научного руководителя, как правило, содержит указания на:

- актуальность избранной темы;
- соответствие результатов научно-квалификационной работы (диссертации) поставленным целям и задачам;
- степень сформированности исследовательских качеств и профессиональных компетенций выпускника;
- умение работать с научной, методической, справочной литературой и электронными информационными ресурсами;
- личные качества выпускника, проявившиеся в процессе работы над научно-квалификационной работой (диссертацией).

В заключении отзыва научный руководитель формулирует свое мнение о выполненной работе, о рекомендации ее к защите.

В случае если научный руководитель не допускает обучающегося к защите научного доклада по научно-квалификационной работе (диссертации), данный вопрос рассматривается на заседании отдела с участием научного руководителя и выпускника. Протокол заседания отдела с решением о недопуске аспиранта к защите представляется руководителю аспирантуры, который готовит проект приказа о переносе защиты.

9.7. Защита научно-квалификационной работы (диссертации) проводится в форме представления научного доклада, который отражает основные результаты подготовленной работы как самостоятельного научного исследования автора.

В докладе должно быть отражено современное состояние научных исследований по избранной теме, что позволит судить об уровне теоретического мышления обучающегося.

При подготовке доклада обучающимся могут быть привлечены материалы выполненных им ранее работ, исследований, осуществленных за время обучения в рамках научно-исследовательской работы, а также материалы, собранные, экспериментально апробированные и систематизированные во время учебных и производственных практик

9.8. Цель и основные задачи научного доклада:

- систематизация, закрепление и расширение теоретических и практических знаний по направлению подготовки и их применение в ходе решения соответствующих профессиональных задач;
- развитие навыков самостоятельной аналитической работы и совершенствование методики проведения исследований при решении проблем профессионального характера;
- развитие умения критически оценивать и обобщать теоретические положения;
- стимулирование навыков самостоятельной аналитической работы;
- выявление творческих возможностей аспиранта, уровня его научно-теоретической и специальной подготовки, способности к самостоятельному мышлению;
- презентация навыков публичной дискуссии и защиты научных идей, предложений и рекомендаций;
- выявление соответствия подготовленности обучающегося к выполнению требований, предъявляемых образовательными стандартами, и решению типовых задач профессиональной деятельности в образовательных и профильных учреждениях.

9.9. Научный доклад может быть связан с разработкой конкретных теоретических или экспериментальных вопросов, являющихся частью научно-исследовательских, учебно-методических, экспериментальных и других работ, проводимых выпускающим научным подразделением. В этом случае в работе обязательно должен быть отражен личный вклад автора в работу научного коллектива.

Научный доклад должен свидетельствовать:

- об умении выпускника применять полученные профессиональные знания, умения и навыки в практической деятельности;
- о степени овладения им специальной литературой;
- о способности анализировать, обобщать, сравнивать, оценивать профессиональный материал и результаты его применения;
- о возможности решать конкретные задачи профессиональной деятельности;
- о навыках формулировать свою позицию по дискуссионным проблемам и отстаивать ее, разрабатывать рекомендации по совершенствованию профессиональной деятельности;
- об индивидуальности авторского подхода к научному освещению проблемы, оценкам существующих мнений и оформлению результатов проведенного исследования.

9.10. Последовательность подготовки научного доклада к защите и подготовки заключения по нему:

- ознакомление научного руководителя с содержанием выполненной научно-квалификационной работы (диссертации), доработка ее согласно высказанным замечаниям;
- передача работы на отзыв научному руководителю;
- представление работы на внутреннее рецензирование профильного отдела;
- ознакомление с отзывом научного руководителя и рецензией в срок, устанавливаемый организацией, но не позднее, чем за 7 дней до представления научного доклада на заседание выпускающего отдела;
- предварительная защита работы на заседании отдела не позднее чем за 4 недели до защиты научного доклада;

- составление структуры доклада, согласование его с научным руководителем;
- написание текста доклада (в объёме не более 20 минут речевого сообщения) и подготовка презентации;
- защита научного доклада перед государственной аттестационной комиссией;
- по результатам представленного научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации) организация даёт заключение в соответствии с пунктом 16 Положения о присуждении учёных степеней, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 24.09.2013 г. № 842 «О порядке присуждения учёных степеней».

9.11. Доклад по научно-квалификационной работе (диссертации) осуществляется на открытом заседании экзаменационной комиссии с участием не менее двух третей ее состава. Продолжительность доклада не должна превышать 30 минут.

По окончании сообщения обучающийся отвечает на вопросы, затем заслушивают выступления научного руководителя работы и рецензента (при их отсутствии один из членов комиссии зачитывает отзыв и рецензию). После их выступлений обучающемуся дается время для ответов на замечания, приведенные в рецензии, а также на вопросы членов комиссии.

Результаты представления научного доклада обсуждаются на закрытом заседании комиссии и оцениваются простым большинством голосов членов комиссии. При равном числе голосов мнение председателя является решающим.

9.12. Защита научно-квалификационной работы (диссертации) оценивается по системе: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

9.13. Члены государственной экзаменационной комиссии простым большинством голосов принимают решение о:

- выдаче диплома об окончании аспирантуры и присвоении квалификации;
- о переносе срока защиты научно-исследовательской работы аспиранта;
- об отчислении из аспирантуры с выдачей справки об обучении или периоде обучения.

Решение государственной экзаменационной комиссии объявляется в тот же день после оформления протокола заседания государственной экзаменационной комиссии.

9.14. Протоколы заседаний государственных экзаменационных комиссий после проведения государственной итоговой аттестации хранятся у руководителя аспирантуры ИВР РАН.

10. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ НАУЧНО-КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ (ДИССЕРТАЦИИ)

10.1. Оценка «отлично».

Актуальность проблемы обоснована анализом состояния теории и практики в конкретной области науки. Показана значимость проведенного исследования в решении научных проблем: найдены и апробированы эффективные варианты решения задач, значимых как для теории так и для практики. Грамотно представлено теоретико-методологическое обоснование работы, четко сформулирован авторский замысел исследования, отраженный в понятийно-категориальном аппарате; обоснована научная новизна, теоретическая и практическая значимость выполненного исследования, глубоко и содержательно проведен анализ полученных результатов эксперимента. Текст работы отличается высоким уровнем научности, четко прослеживается логика исследования, корректно дается критический анализ существующих исследований, автор доказательно обосновывает свою точку зрения. Продемонстрировано широкое и правильное использование относящейся к теме литературы.

Отзыв научного руководителя и рецензии положительные.

10.2. Оценка «хорошо».

Достаточно полно обоснована актуальность исследования, предложены варианты решения исследовательских задач, имеющих конкретную область применения. Доказано отличие полученных результатов исследования от подобных, уже имеющихся в науке. Для обоснования исследовательской позиции взята за основу конкретная теоретическая концепция. Сформулирован терминологический аппарат, определены методы и средства научного исследования, но вместе с тем нет должного научного обоснования по поводу замысла и целевых характеристик проведенного исследования, нет должной аргументированности представленных материалов. Нечетко сформулированы научная новизна и теоретическая значимость. Основной текст работы изложен в единой логике, в основном соответствует требованиям научности и конкретности, но встречаются недостаточно обоснованные утверждения и выводы.

Отзыв научного руководителя и рецензии положительные.

10.3. Оценка «удовлетворительно».

Актуальность исследования обоснована недостаточно. Методологические подходы и целевые характеристики исследования четко не определены, однако полученные в ходе исследования результаты не противоречат закономерностям практики. Дано технологическое описание последовательности применяемых исследовательских методов, приемов, форм, но выбор методов исследования не обоснован. Полученные результаты не обладают научной новизной и не имеют теоретической значимости. В тексте диссертации имеются нарушения единой логики изложения, допущены неточности в трактовке основных понятий исследования, подмена одних понятий другими.

Отзыв научного руководителя и рецензии положительные, но с замечаниями.

10.4. Оценка «неудовлетворительно».

Исследование проведено поверхностно. Имеются несоответствия между поставленными задачами и положениями, выносимыми на защиту. Теоретико-методологические основания исследования раскрыты слабо. Понятийно-категориальный аппарат не в полной мере соответствует заявленной теме. Отсутствуют научная новизна, теоретическая и практическая значимость полученных результатов. В формулировке выводов по результатам проведенного исследования нет аргументированности и самостоятельности суждений. Текст работы не отличается логичностью изложения, носит эклектичный характер и не позволяет проследить позицию автора по изучаемой проблеме.

Отзыв научного руководителя и рецензии отрицательные, но дают возможность публично защищать научный доклад.

11. ОСОБЕННОСТИ ПРОВЕДЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

11.1. Для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья форма проведения государственной итоговой аттестации устанавливается ИВР РАН с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья (далее – индивидуальные особенности).

11.2. При проведении государственной итоговой аттестации обеспечивается соблюдение следующих общих требований:

- проведение государственной итоговой аттестации для инвалидов в одной аудитории совместно с обучающимися, не имеющими ограниченных возможностей здоровья, если это не создает трудностей для обучающихся при прохождении государственной итоговой аттестации;
- присутствие в аудитории ассистента (ассистентов), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей (занять рабочее место, передвигаться, прочесть и оформить задание, общаться с членами государственной экзаменационной комиссии);

- пользование необходимыми обучающимся техническими средствами при прохождении государственной итоговой аттестации с учетом их индивидуальных особенностей;
- обеспечение возможности беспрепятственного доступа обучающихся инвалидов в аудитории, туалетные и другие помещения, а также их пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов, лифтов, при отсутствии лифтов аудитория должна располагаться на первом этаже, наличие специальных кресел и других приспособлений).

11.3. Все локальные нормативные акты ИВР РАН по вопросам проведения государственной итоговой аттестации доводятся до сведения обучающихся инвалидов в доступной для них форме.

По заявлению обучающегося инвалида продолжительность сдачи обучающимся инвалидом государственного аттестационного испытания может быть увеличена по отношению к установленной продолжительности его сдачи:

- продолжительность сдачи государственного экзамена, проводимого в письменной форме, – не более чем 90 минут;
- продолжительность подготовки обучающегося к ответу на государственном экзамене, проводимом в устной форме, – не более чем 20 минут;
- продолжительность выступления обучающегося при представлении научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук, – не более чем на 15 минут.

11.4. В зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья ИВР РАН обеспечивает выполнение следующих требований при проведении государственного аттестационного испытания:

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата (тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей):
- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;
- по желанию обучающихся все государственные аттестационные испытания могут проводиться в устной форме.

11.5. Обучающийся инвалид не позднее чем за 3 месяца до начала проведения государственной итоговой аттестации подает письменное заявление о необходимости создания для него специальных условий при проведении государственных аттестационных испытаний с указанием особенностей его психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья. К заявлению прилагаются документы, подтверждающие наличие у обучающегося индивидуальных особенностей (при отсутствии указанных документов в личном деле обучающегося).

В заявлении обучающийся указывает на необходимость (отсутствие необходимости) присутствия ассистента на государственном аттестационном испытании, необходимость (отсутствии необходимости) увеличения продолжительности сдачи государственного аттестационного испытания по отношению к установленной продолжительности (для каждого государственного аттестационного испытания).

12. ПОРЯДОК ПОДАЧИ АПЕЛЛЯЦИИ

12.1. По результатам государственной итоговой аттестации обучающийся имеет право подать в апелляционную комиссию письменное заявление об апелляции по вопросам, связанным с нарушением, по его мнению, установленной процедуры проведения государственных аттестационных испытаний и (или) о несогласии с полученной оценкой результатов государственного экзамена.

Апелляция подается лично обучающимся в апелляционную комиссию не позднее следующего рабочего дня после объявления результатов государственного аттестационного испытания.

12.2. Для рассмотрения апелляции по проведению государственного экзамена секретарь государственной экзаменационной комиссии направляет в апелляционную комиссию протокол заседания государственной экзаменационной комиссии, заключение председателя комиссии о соблюдении процедурных вопросов при проведении государственного аттестационного испытания, а также письменные ответы обучающегося (при их наличии) для рассмотрения апелляции по проведению государственного экзамена.

12.3. Апелляция рассматривается не позднее 2 рабочих дней со дня подачи апелляции на заседании апелляционной комиссии, на которое приглашаются председатель соответствующей государственной экзаменационной комиссии и подавший апелляцию обучающийся.

Решение апелляционной комиссии доводится до сведения обучающегося в течение 3 рабочих дней со дня заседания апелляционной комиссии. Факт ознакомления обучающегося с решением апелляционной комиссии удостоверяется подписью обучающегося.

12.4. При рассмотрении апелляции о несогласии с результатами государственного экзамена апелляционная комиссия выносит одно из следующих решений:

- об отклонении апелляции и сохранении результата государственного экзамена;
- об удовлетворении апелляции и выставлении иного результата государственного экзамена.

Решение апелляционной комиссии передается в государственную экзаменационную комиссию не позднее следующего рабочего дня, является окончательным и пересмотру не подлежит.

12.5. Решение апелляционной комиссии является основанием для аннулирования ранее выставленного результата государственного экзамена и выставления нового.

12.6. Повторное проведение государственного аттестационного испытания осуществляется в присутствии одного из членов апелляционной комиссии не позднее даты завершения обучения в ИВР РАН подавшего апелляцию обучающегося в соответствии со образовательным стандартом.

12.7. Апелляция на повторное проведение государственного аттестационного испытания не принимается.

13. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

13.1. Обучающийся вправе пользоваться учебной и учебно-методической литературой и иными библиотечно-информационными ресурсами Российской академии наук, включая ИВР РАН.

13.2. Обучающиеся вправе работать с электронными ресурсами:

- Университетская библиотека ONLINE (ЭБС): <http://www.biblioclub.ru>
- Библиографические базы данных по социальным и гуманитарным наукам ИНИОН РАН. В базы данных включаются аннотированные описания книг и статей из журналов и сборников на 140 языках, поступивших в Фундаментальную библиотеку ИНИОН РАН (<http://www.inion.ru/index6.php>).
- Электронный каталог российских научных журналов, размещенных на платформе eLIBRARY.RU, которые имеют открытые для всех полнотекстовые выпуски. Адрес в сети Интернет: http://elibrary.ru/projects/subscription/rus_titles_free.asp. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU предоставляет доступ к широкому спектру российских научных журналов, индексируемых в базе данных РИНЦ, а также следующие библиотечные и справочные системы:
- Электронная версия справочника «Этнолог»: <http://www.ethnologue.com>

- Электронная библиотека РГБ: www.cyberleninka.ru.
- Электронные базы национальных библиотек: www.library.ru/3/biblionet/.

14. ОСНОВНЫЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

14.1. Структурные подразделения ИВР РАН, обеспечивающие учебный процесс по направлению 45.06.01 – языкознание и литературоведение, располагают материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов теоретической и практической подготовки, научно-исследовательской работы обучающихся, предусмотренных учебными планами.

14.2. В ИВР РАН имеются специальные помещения для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации и государственной итоговой аттестации.

15. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ДОЛЖНОСТНЫХ ЛИЦ ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИИ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

15.1. Ответственность за организацию процедур проведения государственной итоговой аттестации аспирантов несут:

- в части формирования и утверждения состава государственных экзаменационных комиссий – директор ИВР РАН;
- в части подготовки приказа о проведении аттестации и доведения его до заинтересованных сторон, составления расписания аттестационных испытаний и консультаций для обучающихся, размещения материалов аттестации на сайте ИВР РАН – руководитель аспирантуры;
- в части подготовки экзаменационных билетов, организации аттестационных испытаний – руководители научных подразделений;
- в части проведения государственных аттестационных испытаний – председатели государственных экзаменационных комиссий;
- в части подготовки и выдачи дипломов, а также справок об обучении или периоде обучения – руководитель аспирантуры.