

Ex Oriente Lux

Первая международная студенческая конференция
востоковедов и африканистов

The 1st International Student Conference
on Asian and African Studies

Санкт-Петербург, 11–12 ноября 2016

Saint Petersburg, November 11–12, 2016





Санкт-Петербургский
государственный
университет
www.spbu.ru

Saint Petersburg State University

SAINT PETERSBURG STATE UNIVERSITY

The 1st International
Student Conference
on Asian and African Studies

EX ORIENTE LUX

Saint Petersburg, November 11–12, 2016

Proceedings

St. Petersburg
Lubavich ltd.
2016

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Первая международная
студенческая конференция
востоковедов и африканистов

EX ORIENTE LUX

Санкт-Петербург, 11–12 ноября 2016

Материалы конференции

Санкт-Петербург
Издательство «Любавич»
2016

УДК 811.41(063)
ББК 81.2я43
Е97

Ответственный редактор:
канд. филол. наук А. В. Челнокова (СПбГУ)

Редколлегия:
Д. П. Антоненко, В. А. Розов, О. А. Соколов, А. В. Шарапова

Е97 **Ex oriente lux:** Первая международная студенческая конференция востоковедов и африканистов. Санкт-Петербург, 11-12 ноября 2016 г. : материалы конференции / [отв. ред.: к. филол. н. А. В. Челнокова]. – СПб. : Любавич, 2016. – 224 с.

Ex oriente lux: the 1st International Student Conference on Asian and African Studies. St. Petersburg, November 11-12, 2016 : Proceedings / Ed. by A. V. Chelnokova. – St. Petersburg. : Lubavich, 2016. – 224 p.

ISBN 978-5-86983-744-8

УДК 811.41(063)
ББК 81.2я43

ISBN 978-5-86983-744-8

© Авторы сборника, 2016
© СПбГУ, 2016
© Издательство «Любавич», 2016

его законами: сначала развелась с пьяницей-мужем, а после и вовсе вступила в порочную связь с низкокастовым, одним из сыновей вышеупомянутого плотника.

Ее бунт не прошел даром: она опозорила, обрекла своих детей на сиротскую жизнь, а несчастного плотника — на смерть от рук полицейских.

Однако в этом конфликте кроется гораздо больше, чем просто проявление нон-конформизма: женщина и низкокастовый — персонажи угнетаемые по умолчанию. Еще в древнеиндийских текстах четко обозначено место женщины: через нее мужчины могли возродиться в своих детях. Замужнее положение для нее — единственно естественное. А Амму не выполнила свое предназначение и развелась с мужем, после чего стала объектом всеобщих порицаний. Неприкасаемые же с древних времен связываются с самой грязной работой, с мертвыми животными и даже людьми — главными источниками осквернения для индуиста. Поэтому в индийском обществе связь двух подобных людей совершенно немыслима.

Ко всему добавляется еще одно обстоятельство: к Айеменской семье приезжает погостить англичанка — бывшая жена Чакко — с дочерью Софи-моль. На фоне развернувшегося из-за Амму скандала девочка уходит гулять с близнецами, они решают переплыть реку с быстрым течением, и Софи-Моль тонет. Все худшее случается разом.

Следующее поколение расплачивается за грехи родителей. Дети Амму — близнецы Эста и Рахель, со стороны которых и ведется повествование — всю жизнь несут на себе тяжелое бремя, оставленное матерью. Они не смогли найти себе места в жизни, Эста с годами перестал говорить. Ему просто нечего было сказать окружающим.

Сломанная судьба близнецов — символ проблем Индии. Кастовый строй, который остается в самой основе общества, являясь притом архаичным, слишком медленно отмирающим явлением, из которого рождаются сотни других проблем. Он обрекает миллионы людей на изгнание, лишает надежды на улучшение собственного положения. Индийское общество — глубоко закостенелое и законсервированное, и каждый герой блистательного романа «Бог Мелочей» служит тому подтверждением.

Салчак Сайхоо

Институт восточных рукописей Российской академии наук

Сочинения Атиши по культу богини Тары в тибетском буддийском каноне

Богиня Тара является одним из наиболее важных божеств тибетского буддизма. В составе тибетского буддийского канона содержится немало текстов по культу Тары, послуживших образцом для соответствующей оригиналь-

ной тибетской литературы. Среди наиболее значимых в этом отношении текстов — сочинения знаменитого индийского проповедника XI в. Атиши Дипанкарашриджняны, который внес большой вклад в распространение культа Тары в Тибете в двух основных формах — Зеленой и Белой Тары. В каноне содержится по меньшей мере четыре таких текста (некоторые другие тексты, возможно, также были сочинены Атишей, но это требует дополнительных изысканий). В своем докладе я представлю характеристику этих сочинений, которые можно поделить на две группы с точки зрения их жанровой принадлежности: 1) один гимн и 2) три садханы. При этом три текста из четырех (гимн и две садханы) посвящены Зеленой Таре и один (садхана) — Белой Таре.

Гимн Зеленой Таре является одним из важнейших текстов данного жанра в буддийской религиозной культуре Тибета. В своем докладе я пытаюсь показать, как в нем отразились специфика жанра и вместе с тем образ Тары как милосердной богини, защитницы верующих.

Две садханы Зеленой Тары, краткая и пространная, описывают процесс визуализации божества, причем в кратком тексте речь идет о практике йогина высокого уровня, способного «пребывать в гордости богини», то есть замещать свое сознание пробужденным сознанием будды. Текст именуется «Защита от восьми страхов», однако заглавная тема, указывающая на одну из важнейших функций Зеленой Тары, никак в нем не затронута. Напротив, она развита в более пространной садхане. Возможно, в свое время имела место контаминация двух текстов.

Наконец, последнее сочинение является довольно развернутым описанием процесса визуализации Белой Тары. В своем докладе я сравниваю этот текст с садханами Зеленой Тары.

Степанова Анастасия

Институт восточных рукописей Российской академии наук

Красноречие берберских пословиц

Невозможно представить себе народ без пословиц, ведь, когда существует язык, существуют и пословицы. Берберские языки в основном живут в повседневном общении своих носителей, в их устной литературе — сказках, легендах, пословицах и поговорках, поэмах и песнях. В устном общении арабы и берберы довольно часто прибегают к использованию пословиц и поговорок, которые рассматриваются ими как неотъемлемая часть повседневной культуры общения.

Доклад ставит целью сделать обзор ряда берберских пословиц, попытаться раскрыть глубину их значения, объяснить смысл, приводя в пример высказы-

СОДЕРЖАНИЕ

СЕКЦИЯ I.

ЯЗЫКИ СТРАН АЗИИ И АФРИКИ

LANGUAGES OF ASIA AND AFRICA

| | |
|--|----|
| <i>Алиева Камилла.</i> Средства выражения обстоятельства в языке древнетюркских рунических памятников | 5 |
| <i>Бобкова Евгения.</i> Иностранные заимствования в национальном языке корейцев на примере Южной Кореи | 6 |
| <i>Гейгер Николай.</i> Субстантивно-адъективные формы в современном турецком языке | 7 |
| <i>Заикина Екатерина.</i> Кхмерская кулинарная лексика | 9 |
| <i>Капустина Юлия.</i> Опыт сравнительного исследования турецких и узбекских паремиологических единиц, содержащих названия частей тела человека | 10 |
| <i>Кокорева Оксана.</i> Политическая метафора в современных СМИ КНР как средство манипулирования сознанием массового читателя | 11 |

| | |
|---|----|
| <i>Кологривая Екатерина</i> . Китайский медиадискурс по экономической тематике: Лингвомедийные технологии | 12 |
| <i>Крамскова Анна</i> . Тибетский научный журнал «Тибетология»: опыт изучения языковых особенностей | 13 |
| <i>Круглова Екатерина</i> . Особенности заимствованной лексики китайского языка на Тайване и в Гонконге | 14 |
| <i>Кузнецов Артемий</i> . Японский жестовый язык: опыт лексикографического описания | 15 |
| <i>Лобырева Нина</i> . Диглоссия vs. полиглоссия в арабском мире | 16 |
| <i>Монахова Анастасия</i> . Реклама предметов общего потребления, сервиса и недвижимости в арабских сми на примере газеты «Аль-ахрам»..... | 17 |
| <i>Мратхузин Даниил</i> . Специфика разговорного английского языка в Индии: лингвистический аспект..... | 18 |
| <i>Павлова Валерия</i> . Порядок слов и субъектно-объектные отношения в китайском предложении..... | 20 |
| <i>Пан Анна</i> . Обогащение словарного состава китайского языка в 90-е годы XX века | 21 |
| <i>Пилкова Мария</i> . Манипулятивные приемы в рекламном дискурсе КНР..... | 22 |
| <i>Полякова Наталья</i> . Женское движение в Грузии в конце XIX — начале XX века ... | 23 |
| <i>Раднаева Арюна Баировна</i> . Значение продуктивных аффиксов в словообразовании бурятского языка (на материале общественно-политической лексики)..... | 24 |
| <i>Розов Владимир</i> . Анализ цветовых характеристик рукописи, релевантных для ее цифровой обработки | 26 |
| <i>Сивова Дарья Андреевна</i> . Лингвистические особенности текстов экскурсионных маршрутов для представителей китайской лингвокультуры..... | 27 |
| <i>Соломко Артём</i> . Язык и гендер: морфологические различия мужской и женской речи в японском языке | 28 |
| <i>Сушицкая Алина</i> . Сравнительный анализ перевода авторских окказионализмов с английского на корейский и русский языки (на материале романа Дж. К. Роулинг «Гарри Поттер»)..... | 29 |
| <i>Треналова Екатерина</i> . Особенности функционирования глагола в тексте Корана..... | 31 |
| <i>Турсунбекова Камила</i> . Категория субординации местоимений третьего лица в языке телугу | 32 |
| <i>Ширинова Александра</i> . Опыт использования арабского языка при создании апостериорных искусственных языков..... | 33 |

СЕКЦИЯ II

ЛИТЕРАТУРА СТРАН АЗИИ И АФРИКИ

LITERATURES OF ASIA AND AFRICA

| | |
|--|----|
| <i>Андросенко Роман</i> . Поэтический сборник Го Можо «Цзюаньэр цзи» | 35 |
| <i>Антоненко Дарья</i> . Особенности поэзии чхаявада (на примере стихотворений Ниралы)..... | 36 |
| <i>Бабарико Кирилл</i> . Знакомство мира с современным китайским писателем Чжан Сяньляном | 37 |
| <i>Борькина Анастасия</i> . «Тбайдотгю хидзакуруигэ» Дзиппэнся Икку как художественный путеводитель | 38 |
| <i>Валеева Дарья</i> . Идеал поэта-отшельника в цикле стихов Ван Вэя «Посылаю отшельнику Ху во время его болезни и своей» | 39 |
| <i>Долгоаршинная Александра</i> . Образ мегаполиса в современной индонезийской литературе | 40 |
| <i>Забелина Елизавета</i> . Образ речи в Ригведе..... | 41 |
| <i>Заблоцкая Ольга</i> . О художественных деталях мусульманской средневековой книги | 42 |
| <i>Захарова Мария</i> . «Старое» и «новое» в пьесе Гириша Карнада «Хаявадана» | 43 |
| <i>Иванов Илья</i> . Нура Гн-нуман как пионер нового направления в эмиратской прозе | 44 |
| <i>Иванова Вера</i> . Жанр <i>нират</i> в литературе Таиланда: генезис и развитие | 45 |
| <i>Кадочников Яков</i> . Саргон Аккадский и Ветхий завет: компаративный анализ литературных мотивов..... | 46 |
| <i>Каменецкая Анна</i> . Первые рассказы Орли Кафель-Блум (сборник рассказов «Недалеко от центра города»)..... | 47 |
| <i>Кудрявцева Екатерина</i> . Жанровые формы в буддийском поэтическом каноне. Попытка классификации (на примере канонических сборников Тхерагатха и Тхеригатха)..... | 48 |
| <i>Левченко Игорь</i> . Осмысление поэтического творчества в свете буддийской этики в Японии в эпохи Хэйан (794–1185) и Камакура (1185–1333) | 49 |
| <i>Лесик Ксения</i> . Мир и женщина в современных произведениях поэтесс хинди (на примере 4 поэтесс: Анамика, Гаган Гил, Катьяяни и Нирмала Путул)..... | 50 |
| <i>Лукина Алиса</i> . Сборник рассказов «записи об увиденном и услышанном» Ву Чиня (XXVIII век)» как образец вьетнамской традиционной прозы малых форм | 51 |
| <i>Матвеев Дмитрий</i> . Анекдотические истории на языке бамана: структура и классификация текстов | 52 |

| | |
|--|----|
| <i>Мачулина Дария.</i> Израильский постмодернизм: роль фантастических миров в рассказах Этгара Керета..... | 53 |
| <i>Нахатова Евгения.</i> Трансформация сюжета о студенте Чжане и девице Цуй Иньин: от танской новеллы <i>чуаньци</i> к юаньской драме <i>цзацзюй</i> | 54 |
| <i>Орлова Мария.</i> Социальная проблематика в романе Арундати Рой «Бог мелочей»...55 | |
| <i>Салчак Сайхоо.</i> Сочинения Атиши по культу богини Тары в тибетском буддийском каноне..... | 56 |
| <i>Степанова Анастасия.</i> Красноречие берберских пословиц..... | 57 |
| <i>Цой Мария.</i> Жанр Сэнрю: проводник классической литературы в «массовую культуру»..... | 58 |
| <i>Шапка Яна.</i> Проблемы массовой литературы Японии..... | 59 |
| <i>Шахигулин Антон.</i> Сестры Чынг во вьетнамских литературных произведениях..... | 60 |
| <i>Яковлева Анна.</i> Роман Ш. Чоттопаддхайа «Девдас» и его кинематографическое воплощение..... | 61 |

СЕКЦИЯ III.

ИСТОРИЯ СТРАН АЗИИ И АФРИКИ

HISTORY OF ASIA AND AFRICA

| | |
|--|----|
| <i>Бабькина Анастасия.</i> Гендерный фактор в социально-политической жизни Северной Индии (на примере штата уттар-прадеш)..... | 63 |
| <i>Белкина Екатерина.</i> Проблемы датировки и локализации еврейских средневековых рукописей..... | 64 |
| <i>Бродяк Дмитрий.</i> Эволюция постколониальных элит Бирмы/Мьянмы во второй половине XX — начале XXI вв..... | 65 |
| <i>Васюков Евгений.</i> «Записки» барона Франсуа де Тотта как источник по истории Турции и крымского ханства во второй половине XVIII в..... | 66 |
| <i>Гриценко Ирина.</i> Эволюция иорданско-британских отношений в эпоху Мандата 1922–1946..... | 67 |
| <i>Жилкибаев Санат.</i> «Совет красных стражей чистоты и святости». ЦКПД КПК как орган «контрольной власти» КНР..... | 68 |
| <i>Иванов Константин.</i> Представители интересов шиитской общины Ливана: от борьбы кланов до борьбы в парламенте..... | 69 |
| <i>Игнатьев Михаил.</i> Особенности утверждения буддизма в Таиланде..... | 70 |
| <i>Камалова Элина.</i> Мусульмане в Южной Азии: проблемы политической и социально-культурной адаптации..... | 71 |

| | |
|--|----|
| <i>Ковалёва Ксения</i> . Роль России в развитии современного проекта «Шелковый путь XXI века» | 72 |
| <i>Колотова Надежда</i> . Стратегемы в военном деле и политике Китая и соседних государств | 73 |
| <i>Лаисцева Анастасия</i> . Территориальные споры в Южно-китайском море и перспективы их урегулирования | 74 |
| <i>Лобов Роман</i> . Колониальное наследие и внешнеполитический курс РК в отношении Японии в 1950-е гг. | 75 |
| <i>Мамбетова Шохиста</i> . И. П. Липранди (1790–1880) и его труды о европейской Турции | 76 |
| <i>Музыченко Евгения</i> . Особенности кастовой структуры южной Индии в эпоху империи Виджаянагар (XIV–XVI вв.) | 77 |
| <i>Никифоров Сергей</i> . 1864 — 1944 — 1994. Коллективная память и особенности черкесо-чеченского взаимодействия на Ближнем Востоке | 78 |
| <i>Панчеев Амир</i> . Суфийский тарикат Накшбандийя в общественно-политической жизни Турецкой республики | 79 |
| <i>Петрунов Глеб</i> . Влияние западного мира как один из основных факторов формирования националистической идеологии в арабских странах | 80 |
| <i>Соколов Олег</i> . Крестовые походы в арабской историографии в XX–XXI вв. | 81 |
| <i>Тухфатуллина Гульназ</i> . Татары в системе русско-китайских отношений | 82 |
| <i>Федосов Иван</i> . Правовое положение немусульманского населения в Османской империи в XV–XX вв. | 83 |
| <i>Фесенко Яна</i> . Формирование национальной идентичности на Корейском полуострове в контексте идеологических противоречий Республики Корея и КНДР | 84 |
| <i>Черкасова Ирина</i> . Русские на Хоккайдо | 86 |
| <i>Шацкий Сергей</i> . На стыке цивилизаций. Этноконфессиональный конфликт в Аракане в контексте теории Фронттира | 87 |
| <i>Шестопалов Артём</i> . Атеизм и левая политическая мысль на Ближнем Востоке как фактор модернизации | 88 |
| <i>Шипулина Анастасия</i> . Отклик мировой общественности на дело Ашрафа Файяда — культурный и политический аспекты | 89 |
| <i>Яковлева Юлия</i> . Ито хиробуми — создатель конституции великой Японской империи | 90 |

СЕКЦИЯ IV.

КУЛЬТУРА СТРАН АЗИИ И АФРИКИ

CULTURES OF ASIA AND AFRICA

| | |
|---|-----|
| <i>Анисимова Полина.</i> Феномен <i>гоюэ</i> и его роль в развитии китайского музыкального искусства первой половины XX в. | 92 |
| <i>Анферова Екатерина.</i> Орнамент как художественное явление и датирующий признак в искусстве Врана XV в. | 93 |
| <i>Арончикова Анастасия.</i> Постановка пьес новой японской драмы как стратегия развития культурологии Востока | 94 |
| <i>Винакова Александра.</i> Тело и материя: опыт имманентности неоавангардной группы Gutai..... | 95 |
| <i>Гасанова Сабина.</i> Истоки и становление традиции бинтования ног в Китае..... | 96 |
| <i>Градковская Екатерина.</i> Придворная культура Японии эпохи Хэйан (794–1185) по литературе жанра моногатари | 96 |
| <i>Долбунов Серафим.</i> Просветительская деятельность святителя Николая в Японии | 97 |
| <i>Зимирева Дария Сергеевна.</i> Роль колонизации в формировании марокканской киноиндустрии..... | 98 |
| <i>Исаева Виктория.</i> Особенности изучения надписей на японских мечах периода кото | 99 |
| <i>Кабанова Виктория.</i> Музыка Марокко | 101 |
| <i>Касимова Виктория.</i> Особенности цветовой культуры Японии в период Эдо | 101 |
| <i>Kotik Aleksandr.</i> Karaite Documents in Judaeo-Arabic from the Collection of the National Library of Russia | 102 |
| <i>Кузнецова Татьяна.</i> Неизученная рукопись омонимической поэмы ספר העניק (сэфер ха-анак) Моисея Ибн Эзы из собрания ИВР РАН | 103 |
| <i>Лебедева Параскева.</i> Проблема ранних браков в современной Грузии..... | 104 |
| <i>Левина Валентина.</i> Цветовая символика в «Чуских строфах»: циклы «Цзю гэ» и «Цзю чжан» | 105 |
| <i>Мартина Анастасия.</i> Новаторские идеи в османской архитектуре XVIII–XIX веков | 106 |
| <i>Маякова Ксения.</i> Вестернизация турецкого общества через призму женского вопроса: проблема «тюрбана»..... | 107 |
| <i>Морозова Паулина.</i> Типологическое сравнение живописи Востока и Запада | 108 |
| <i>Москаленко Анна.</i> Вьетнамский императорский костюм династии Нгуен | 109 |
| <i>Паньшина Анастасия.</i> Музыкальные инструменты Камбоджи: первичный анализ терминологии..... | 110 |

| | |
|--|-----|
| <i>Полежаева Надежда.</i> Идеино-культурные истоки китайского живописного «детского стиля» | 111 |
| <i>Ринейская Татьяна.</i> Популярная японская культура в зеркале манга | 112 |
| <i>Савельева Дарья.</i> Влияние африканской скульптуры на авангардное искусство начала XX века | 114 |
| <i>Следь Юлия.</i> Истоки ранних представлений о перерождении в древней Индии | 115 |
| <i>Столяренкова Валерия.</i> Современное визуальное искусство демократической республики Конго в контексте постколониальной теории | 116 |
| <i>Филиппов Евгений.</i> Магия и астрономия в религии классовых обществ древней Месопотамии | 116 |
| <i>Цуканова Валерия.</i> Китайская синкретическая секта Лоцзяо (Увэйцзяо): основы учения | 117 |
| <i>Черкашин Валерий.</i> Имидж России в современном южнокорейском кинематографе..... | 119 |
| <i>Шестопалов Артём.</i> Атеизм и левая политическая мысль на Ближнем Востоке, как фактор модернизации..... | 120 |
| <i>Шульгин Алексей.</i> История изучения Южной Индии в России | 121 |
| <i>Эренчинова Кристина.</i> Индиго — цвет традиционной Японии | 122 |
| <i>Юсупов Ислам.</i> Идеология неоосманизма в современном турецком кинематографе на примере исторического фильма «Завоевание. 1453»..... | 124 |

СЕКЦИЯ V.

ПОЛИТИКА В СТРАНАХ АЗИИ И АФРИКИ

POLITICS IN ASIA AND AFRICA

| | |
|--|-----|
| <i>Беженарь Ульяна.</i> Перспективы взаимодействия Турции и США в условиях сирийского кризиса..... | 126 |
| <i>Бойко Виктор.</i> Особенности политики Китайской Народной Республики в Африке на современном этапе..... | 128 |
| <i>Вершинин Игнат.</i> Развитие китайско-японского конфликта вокруг островов Сенкаку/ Дяоюйдао в 2012–2016 гг..... | 129 |
| <i>Грибкова Дарья.</i> Трансформация «мягкой силы» Японии в контексте проведения военных реформ 2013–2015 гг. | 133 |
| <i>Громова Мария.</i> Политика США и России в сирийском кризисе | 133 |
| <i>Зиятдинов Дамир.</i> «Большая игра» в Центральной Азии: к истории вопроса..... | 134 |
| <i>Ибрагимов Ибрагим.</i> Роль курдов в сирийском конфликте | 135 |
| <i>Исламов Аяз.</i> Японско-американские отношения в послевоенный период | 136 |

| | |
|---|-----|
| <i>Колесникова Мария.</i> Идеологические аспекты турецкой политики в Африке..... | 137 |
| <i>Корюка Олеся.</i> Индия — полноправный участник ШОС: будет ли новый статус способствовать развитию сотрудничества в энергетической сфере (обеспечение энергоресурсами) | 138 |
| <i>Лемешева Тамара.</i> Китай: культурная идентичность или политическая нация | 140 |
| <i>Мазаник Сергей.</i> «Единство в многообразии»: очерк о национальной идее Индонезии | 141 |
| <i>Мартынова Дарья.</i> Влияние формата БРИКС на российско-китайские политические отношения | 142 |
| <i>Матрос Анастасия.</i> Позиция Китая по вопросу управления международным Интернет-пространством | 144 |
| <i>Матросов Валерий.</i> Роль друзей в сирийском конфликте..... | 145 |
| <i>Мошкова Татьяна.</i> Влияние русскоязычной общины государства Израиль на российско-израильские отношения..... | 146 |
| <i>Набиева Рамина.</i> Политика Турции по курдскому вопросу в условиях сирийского конфликта..... | 147 |
| <i>Осипова Екатерина.</i> Курилы в восточном векторе внешней политики России | 149 |
| <i>Пархаев Семён.</i> Геополитическое пространство Дальнего Востока между Россией и Китаем..... | 151 |
| <i>Плюснин Никита.</i> Эффективность датской гуманитарной политики в странах Африки и Азии на современном этапе | 152 |
| <i>Полхова Екатерина.</i> «Деловые круги» как движущая сила российского вектора внешней политики Японии..... | 153 |
| <i>Себекин Сергей.</i> Кибердипломатия как способ решения проблем национальной кибербезопасности Японии | 154 |
| <i>Симонова Мария.</i> Китай на африканском континенте в 1966–1989 гг.: экономические, политические и гуманитарные аспекты..... | 156 |
| <i>Смирнова Алина.</i> Процесс нормализации отношений СРВ и США с 1975 по 1995 гг..... | 157 |
| <i>Стасько Татьяна.</i> ИГИЛ* как следствие дестабилизации государственности в Сирии и Ираке..... | 158 |
| <i>Тальянская Марина.</i> Внешняя политика С. Абэ в Северо-Восточной Азии в 2012–2014 гг..... | 159 |
| <i>Тепляшина Татьяна.</i> Дипломатическая миссия Асеан во второй половине XX в., выполняемая непосредственно в условиях кризиса | 161 |
| <i>Тинникова Елена.</i> Особенности использования мягкой силы во внешнеполитической деятельности КНР на современном этапе..... | 162 |
| <i>Фархуллина Мария.</i> Влияние апартеида и обратного апартеида на развитие ЮАР | 164 |
| <i>Шарапова Александра.</i> Публичная дипломатия Индии в Азии | 165 |
| <i>Шимырбаева Гульнара.</i> Дипломатическая миссия Калеба Кушинга (1843–1844) .. | 167 |

СЕКЦИЯ VI.
ЭКОНОМИКА СТРАН АЗИИ И АФРИКИ
ECONOMICS OF ASIA AND AFRICA

| | |
|--|-----|
| <i>Агаев Аслан.</i> Страны АТР во внешнеэкономической политике Японии | 169 |
| <i>Албитова Диана.</i> Влияние Китая на экономику развитых стран | 170 |
| <i>Ализаде Ясин.</i> Проект железной дороги совета сотрудничества арабских стран Персидского залива | 171 |
| <i>Губайдуллина Юлия.</i> Инициатива прозрачности добывающих отраслей (ИПДОО) и партнерство Китая со странами Центральной Африки | 172 |
| <i>Ильиных Мария.</i> Особенности ведения нефтяного бизнеса в Западной Африке: опыт ЭкзонМобил | 174 |
| <i>Ковальчук Виктория.</i> Актуальные социально-экономические проблемы Японии ... | 174 |
| <i>Кряжева-Черная Полина.</i> Восточноафриканское сообщество как результат интеграции в Восточной Африке | 176 |
| <i>Маринцева Елизавета.</i> Китай и ВТО: опыт членства (2001–2015 гг.) | 177 |
| <i>Михайлова Оксана.</i> Российско-турецкие экономические отношения на примере строительства АЭС «Аккую» | 178 |
| <i>Николаева Ксения.</i> Проблемы и перспективы российско-индийских отношений в области атомной энергетики | 179 |
| <i>Рождественская Дарья.</i> Торгово-экономические отношения России и Алжира.... | 180 |
| <i>Тропникова Анастасия.</i> Объединенная республика Танзания и глобальные экологические проблемы современности: вызовы и поиск решений по борьбе с изменением климата | 181 |
| <i>Цветков Владимир.</i> Особенности развития портового хозяйства и морских коммуникаций в арабских странах Ближнего Востока в XXI веке | 183 |
| <i>Чуйко Елизавета.</i> Малые и средние предприятия в королевстве Марокко: условия функционирования, перспективы развития..... | 184 |

СЕКЦИЯ VII.
ТУРИЗМ В СТРАНАХ АЗИИ И АФРИКИ
TOURISM IN THE COUNTRIES OF ASIA AND AFRICA

| | |
|--|-----|
| <i>Богданов Даниил.</i> Туризм в Египте в период с 1952 по 2011 гг. | 185 |
| <i>Жамгарян Григорий.</i> Иорданское хашимитское королевство: основные этапы развития туристской отрасли и ее роль в укреплении национальной экономики | 186 |

| | |
|---|-----|
| <i>Матяшова Дарья</i> . Внешнеполитические и внутривнутриполитические факторы снижения туристического потока из РФ в Турцию в 2014–2016 гг..... | 187 |
| <i>Муллагаев Роман</i> . Сравнительный анализ положения туристского сектора в Сирийской Арабской Республике до и после начала арабской весны..... | 188 |
| <i>Родионова Дарья</i> . Программы государственной поддержки туризма в Марокко.... | 189 |
| <i>Тишабаева Марьям</i> . Развитие сферы туризма в КНР с конца XX века по настоящее время | 191 |
| <i>Токтосунова Азиза</i> . Развитие туризма и туристические ресурсы Индии | 192 |

СЕКЦИЯ VIII.

ИСЛАМОВЕДЕНИЕ

ISLAMIC STUDIES

| | |
|--|-----|
| <i>Анфилова Наталья</i> . Этничность и радикальный ислам в Индонезии..... | 194 |
| <i>Барабанова Надежда</i> . «Суннитский фундаментализм» в метадискурсе отечественных и зарубежных (англоязычных) авторов | 195 |
| <i>Рыженкова Анна</i> . Генезис шиитских общин в Дагестане: ретроспективный социальный анализ | 196 |
| <i>Сагидуллина Камила</i> . Понимание вирда в накшбандийском тарикате и в ордена Мевлеви..... | 197 |
| <i>Сидоренко Карина</i> . Партнерские (исламские) банки в королевстве Марокко | 198 |
| <i>Стукалин Глеб</i> . Суфийская проповедь в Северной Индии на материале поэм Малика Мухаммада Джаяси..... | 199 |

Научное издание

EX ORIENTE LUX

**Первая международная студенческая конференция
востоковедов и африканистов**

Санкт-Петербург, 11–12 ноября 2016 г.

Материалы конференции

EX ORIENTE LUX

The 1st International Student Conference on Asian and African Studies

St. Petersburg, November 11–12, 2016

Proceedings

Отв. ред.: А. В. Челнокова

Верстка и дизайн Е. В. Владимировой

Печатается без издательского редактирования

Подписано в печать с оригинал-макета 7.11.2016.

Формат 148×210. Печать цифровая.

Усл.-печ. л. 16,25.

Тираж 200 шт. Заказ № 64116.

Отпечатано в типографии «Любавич».

ООО «Первый издательско-полиграфический холдинг»,

Санкт-Петербург, Б. Сампсониевский пр., 60.

Тел.: (812) 603-25-25.