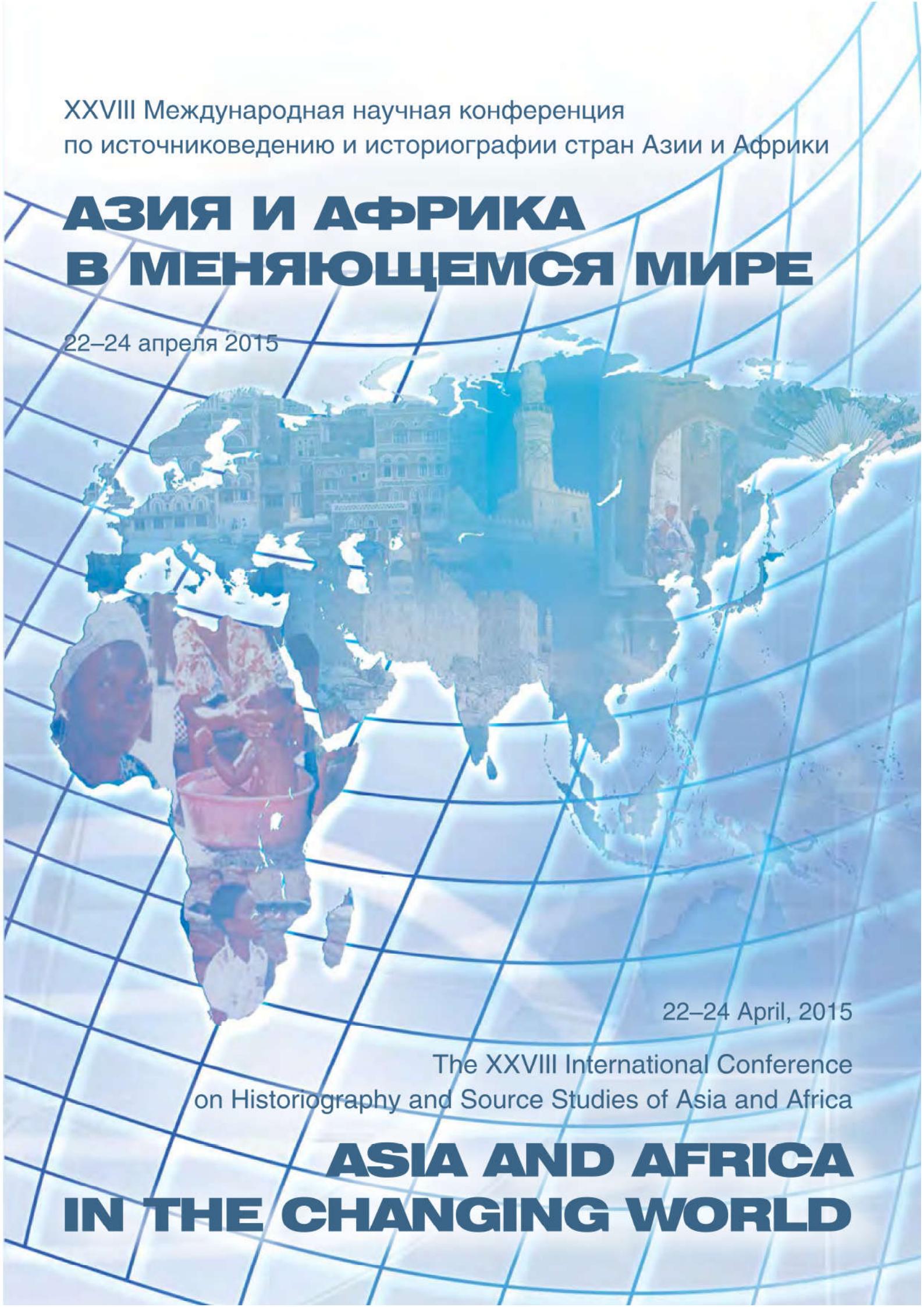


XXVIII Международная научная конференция  
по источниковедению и историографии стран Азии и Африки

# АЗИЯ И АФРИКА В МЕНЯЮЩЕМСЯ МИРЕ

22–24 апреля 2015



22–24 April, 2015

The XXVIII International Conference  
on Historiography and Source Studies of Asia and Africa

# ASIA AND AFRICA IN THE CHANGING WORLD

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ВОСТОЧНЫЙ ФАКУЛЬТЕТ

---

XXVIII

Международная научная конференция  
по источниковедению и историографии  
стран Азии и Африки

**АЗИЯ И АФРИКА  
В МЕНЯЮЩЕМСЯ МИРЕ**

22–24 апреля 2015 г.

*Тезисы докладов*

Санкт-Петербург  
2015

- Отправка казенных товаров.
- Увольнение с должностей из-за хищений, растрат и перегрузов [при отправке казенных товаров].
- Увольнение с должности за требования денег при отправке чиновника на сожжение банкнот.
- Увольнение с должности из-за недостачи казенного товара при отправке.
- Создание Финансового Управления и его функции.
- Об императорской гвардии; заявки на одежду для цэсюэ.
- Отмена отправки [казенного] товара.
- Столичная провинция и ее финансы.

Выше приведено 20 из 36 наименований, поскольку есть параграфы с нечитаемыми иероглифами (пустые квадратики) или там стоят близкие по смыслу наименования.

Из переведенного 23-го цзюаня следует, что в XIII веке в юаньском Китае работала детально продуманная финансовая система, были жесткие правила по уничтожению, транспортировке, обмену банкнот, был учрежден даже «Антикоррупционный комитет» для борьбы с незаконным обменом денег и взятками.

*Бонч-Осмоловская О. А. (ИВР РАН, Санкт-Петербург)*

### **Интерпретация конфуцианского текста «Канон песен» в апокрифических комментариях эпохи Хань**

За всю историю изучения классического текста «Ши цзин» («Канон песен») в рамках конфуцианской школы с эпохи Хань (202 г. до н. э. — 220 г. н. э.) и до эпохи Цин (1644–1911) к этому тексту учёными-«каноноведами» было написано порядка шестидесяти канонических комментариев, субкомментариев и философских эссе. Этот обширный материал даёт исследователю возможность ознакомиться с интерпретациями текста, зафиксированными в традиции. Тем не менее, трактовки канонических комментариев не являются единственными: интерес представляют и апокрифические комментарии к «Ши цзин», частично сохранившиеся до наших дней. Апокрифы к «Канону песен» немногочисленны, сравнительно, например, с количеством апокрифов к хронике «Чуньцю» («Весны и осени») или тексту «И цзин» («Канон перемен»). К последним насчитывается несколько десятков апокрифических комментариев, в то время как к «Ши цзин» известно только три апокрифических комментария, написанных в эпоху Хань.

Эти комментарии по-новому раскрывают смысл канонического произведения, основываясь, в первую очередь, на связях текста канона с данными астрономических наблюдений. Показательны слова предполагаемого составителя этих комментариев, выходца из цинской школы изучения «Канона песен» И Фэна: «В «Переменах» есть Инь и Ян, в «Песнях» — пять пределов (五際,

у цзи), в «Чуньцю» [изложена теория] природных бедствий. Все они расставляют [по местам] начало и конец, доискиваются [до причин] приобретений и потерь, исследуют волю Небес для того, чтобы прояснить процветание или гибель Дао-пути правителя»<sup>1</sup>. Рассмотренный в таком ключе, «Ши цзин» представлял собой мистический текст, в котором «закодирована» воля Неба, а предназначение апокрифических комментариев — раскрыть её.

Борисов Д. Э. (НГУ, Новосибирск)

## Изучение политических событий конца эпохи Хань в отечественной науке и основные исторические источники по данному периоду<sup>2</sup>

По политической истории династии Хань в отечественном востоковедении создано немало работ, но основного внимания исследователей удостоились империя Ранняя Хань и период правления Ван Мана. Поздняя Хань и предшествующий Троецарству небольшой отрезок времени, начиная от восстания Желтых повязок 184 г. и заканчивая 220 г., освещены лишь несколькими учеными. Среди них особо стоит выделить Б. Л. Рифтина, В. В. Малявина и С. Р. Кучеру. Работы Б. Л. Рифтина, в основном, касались проблем фольклора и его отражения в романе-эпопее Ло Гуаньчжуна 罗贯中 «Саньго яны» 三国演义 («Троецарствие»), но в некоторых его трудах дана информация о хронике Чэнь Шоу 陈寿 «Саньгочжи» 三国志 и о комментариях, которые позднее добавлялись к ней из разных источников Пэй Сунчжи 裴松之 и другими авторами<sup>3</sup>.

Монография В. В. Малявина «Империя ученых» (М., 2007; в 1-м изд. «Гибель древней империи», М.: Наука, 1983) концентрируется на изучении философии эпохи Поздней Хань, в ней лишь кратко изложены политические события 184–220 гг. В. В. Малявин опирался на «Хоу Хань шу» 后汉书 — авторитетный исторический источник, хотя и отмеченный негативным отношением автора Фань Е 范晔 ко всем, кто посягал на ханьский Небесный мандат. Это наглядно продемонстрировал С. Р. Кучера в эссе «Падение Восточной династии Хань в освещении Хоу-Хань шу»<sup>4</sup>. Там же он дал свои переводы фрагментов из глав 8 и 9 «Хоу Хань шу», в которых интересующий нас отрезок 184–220 гг. занял лишь четыре страницы.

<sup>1</sup> Цянь Хань шу (Книга [династии] Ранняя Хань). Суй, лян Сяоу, Цзин, И, Ли чжуань. Цз. 75. Шанхай. 1986. С. 196.

<sup>2</sup> Работа выполнена при финансовой поддержке РГНФ, проект № 14–01–00477.

<sup>3</sup> Рифтин Б. Л. Историческая эпопея и фольклорная традиция в Китае. (Устные и книжные версии «Троецарствия»). М.: Наука, 1970. 482 с.

<sup>4</sup> Кучера С. Падение Восточной династии Хань в освещении Хоу-Хань шу // Общество и государство в Китае. XXXII научная конференция. М., 2002. С. 57–77.