

ОТЗЫВ

**на Автореферат диссертации Терехова Антона Эдуардовича
«Представления о совершенных мудрецах (шэн) в китайских
апокрифах (чэньвэй) эпохи Восточная Хань (25–220 гг. н.э.)»,
представленную на соискание ученой степени кандидата исторических
наук по специальности 07.00.09 – историография, источниковедение и
методы исторического исследования**

Полученный мною Автореферат А.Э. Терехова – еще один хороший пример замечательной петербургской школы отечественной синологии. Автореферат дает основательное, насколько это возможно по жанру, аналитическое представление о диссертационном исследовании. По исполнению, полученным результатам и перспективе дальнейшего изучения предмета она, несомненно, вызовет научный интерес российских и зарубежных китаеведов. Такому профессионализму можно только порадоваться.

Автореферат убеждает, что тема диссертации не надумана субъективно А.Э. Тереховым и не продиктована формальными запросами кафедрального роста, а, буквально, вызрела в исторической и историко-философской науке. И это автор хорошо показал. Во-первых, по многоязычным источникам диссертант выявил степень изученности темы в мировой синологии и определил недостающую предметную область исследуемой темы в указанном хронологическом периоде (Автореф., с. 6–12). Во-вторых, диссертант обратился к ядру апокрифических текстов и окружающей или касающейся их древнекитайской литературе. Это позволяет автору воспроизвести полноту картины содержательных, исторических и функциональных трансформаций образа «совершенномудрого человека». Здесь А.Э. Терехов выходит еще в одну параллельную тему типологии субъектов, приводящих мир к состоянию всеобщей гармонии (Автореф., с. 21). А за воспроизводимыми диссертантом процессами исторической мифологизации и ремифологизации «совершенномудрого» вызревает и тема реставрационных парадигм китайской духовной культуры и т.д. Серьёзные исследовательские перспективы, несомненно, есть.

В анализе современной синологической литературы А.Э. Терехов достаточно критичен, и это я отношу к положительной стороне работы (Автореф., с. 9, 10 и др.). Во-первых, критика весьма продуктивна и стилистически строится на сравнениях с авторскими оценками. Во-вторых, критикадается в соразмерной строгости и, я бы сказал, интеллигентно.

По Автореферату могу судить, что методологически и методически диссертационная работа выдержана со всех сторон, что свидетельствует об основательной продуманности темы и разумном выборе исследовательских подходов и направлений. Надежная для синологов работа.

Классифицированные пять Приложений составляют особую ценность диссертации. Сюда же прибавлю и специально выделю введение в синологию новых переведенных и прокомментированных оригинальных источников. Многоступенчатая аprobация работы свидетельствует о ее научном статусе и признании синологическим сообществом, а освоенный библиографический арсенал показывает глубину ее фундаментальности. Я без сомнения рекомендую диссертацию А.Э Терехова к монографической публикации.

Желаю Антону Эдуардовичу Терехову и уважаемому научному руководителю д.ист.н. Юрию Львовичу Кролю успешной защиты.

Лукьянов Анатолий Евгеньевич

Руководитель Центра изучения культуры Китая

Института Дальнего Востока РАН

доктор философских наук, профессор

117997 г. Москва, Нахимовский проспект, 32

Институт Дальнего Востока РАН

lukyanov48@mail.ru

8-964-574-82-93 м.

8-499-129-02-10 с.



Начальник отдела кадров

Л.Т. Милованова

26 октября 2016 г.