

**АЛЕКСАНДР ВАЛЕРЬЕВИЧ ЗОРИН**  
**СПИСОК ПУБЛИКАЦИЙ**

02 февраля 2022 г.



**Монографии:**

**А. Индивидуальные:**

1. «Драгоценный камень, исполняющий желания»: Сборники «Сунгдуй» и «Доманг» в истории тибетской литературы. СПб.: Петербургское Востоковедение, 2021. 264 с. (серия Orientalia). ISBN 978-5-85803-562-6 (754000 зн.; 18,85 п. л.)
2. Tibetan Studies in Russia: A Historical Sketch. Tokyo: The International Institute for Buddhist Studies of The International College for Postgraduate Buddhist Studies, 2020. 278 p., ill. (Studia philologica Buddhica. Monograph Series, XXXVIII.) ISBN 978-4-906267-79-8 (695000 зн.; 17,4 п. л.)
3. Буддийские ритуальные тексты: По тибетской рукописи XIII в. / Факсимиле рукописи. Транслитерация А. В. Зорина при участии С. С. Сабруковой. Перевод с тибетского, вступительная статья, примечания и приложение А. В. Зорина. М.: Восточная литература, 2015. (15 п. л.)
4. У истоков тибетской поэзии. Буддийские гимны в тибетской литературе VIII—XIV вв. / Ответственные редакторы Л. Н. Меньшиков, С. Л. Невелева. СПб.: Петербургское востоковедение, 2010. 384 с. (Orientalia). (22,8 п. л.)<sup>1</sup>
5. Гимны Таре / Перевод с тибетского, критический текст, предисловие, приложения А. В. Зорина. М.: «Открытый Мир», 2009. 272 с. («Самадхи»), с илл. (5,5 п. л.)
6. Песни Шестого Далай-ламы. «Жизнеописание Цаньянг Гьяцо, составленное из стихотворных отрывков» / Перевод с тибетского, предисловие и приложение А. В. Зорина. М.: «Открытый мир», 2007. 224 с. (2 п. л.)
7. У истоков тибетской поэзии: гимны стотра в тибетской литературе (VIII—XIV вв.) / Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата филологических наук. СПб., 2006. 24 с. (0,9 п. л.)

**Б. Коллективные:**

8. Зорин А. В., Сабрукова С. С., Сизова А. А. Каталог сочинений тибетского буддийского канона из собрания ИВР РАН. Вып. 3: Отдельные сочинения и сборники (I) / Под общ. ред. А. В. Зорина. СПб.: Петербургское Востоковедение, 2020. 660 с.: ил. (серия Orientalia).
9. «Свет знания. Памяти академика Ф. И. Щербатского (1866—1942). Художественно-научное издание по материалам выставки / Научный редактор: Ю. И. Елихина. Составители: Ю. Ю. Будникова, И. В. Васильева, Ю. И. Елихина, Е. А. Кантор Авторы статей: И. В. Васильева, В. Я. Васильков, Ю. И. Елихина, А. В. Зорин. СПб.: [Музей-институт семьи Рерихов], 2019.

<sup>1</sup> [Рец.] Кульганек И. В. // Вестник Российского гуманитарного научного фонда. 2011, №3(64). С. 220—224.

Книга победила в конкурсе Президиума РАН на присуждение медалей Российской академии наук с премиями для молодых ученых РАН, других учреждений, организаций России и для студентов высших учебных заведений России по итогам конкурса 2011 года (представление Комиссии РАН по работе с молодежью).

*Автор статей:*

1. Гранки неизданной тибетской грамматики Ф. И. Щербатского, с. 27—28 (4200 зн., 0,105 п. л.);
  2. Тибетские сочинения, хранящиеся в Институте восточных рукописей РАН, с. 34—35 (4200 зн., 0,105 п. л.);
  3. Гранки неизданной «Тибетской исторической литературы» А. И. Вострикова, с. 57—58 (2400 зн., 0,06 п. л.).
10. Зорин А. В., Митруев Б. Л., Сабрукова С. С., Сизова А. А. Каталог сочинений тибетского буддийского канона из собрания ИВР РАН. Вып. 2: Индексы / Под общей редакцией А. В. Зорина. Фотографии: А. А. Сизова. СПб.: Петербургское Востоковедение, 2019. 952 с.: ил. (Серия Orientalia.) Предисловие А. В. Зорина: с. 6—9, 13000 зн. (0,33 п. л.), каталог: 2652400 зн. (66,3 п. л.)
  11. Тибетская книжная культура, в т. ч. статьи-описания // Кисть и калам. 200 лет коллекции Института восточных рукописей. Каталог выставки / Кураторы выставки А. Д. Притула, Н. В. Ямпольская. Авторы концепции, научные редакторы: И. Ф. Попова, А. Д. Притула, Н. В. Ямпольская. СПб.: Издательство Государственного Эрмитажа, 2018. С. 232—247 (29900 зн., 0,75 п. л.).
  12. Азиатский Музей — Институт восточных рукописей РАН: путеводитель / Отв. ред. И. Ф. Попова. М.: Изд-во восточной литературы, 2018. 895 с.  
*Автор статей:*
    1. Тибетский фонд, в т. ч. статьи-описания, с. 353—403 (135000 зн., 3,38 п. л.);
    2. Иллюстративный фонд тибетско-монгольских коллекций, в т. ч. статьи-описания, с. 404—419 (37800 зн., 0,95 п. л.);
    3. Байер Г. З. (совм. с И. Ф. Поповой), с. 582—584 (6300 зн., 0,16 п. л.);
    4. Барадийн (Барадин) Б. Б., с. 584—586 (6500 зн., 0,16 п. л.);
    5. Миллер Ф. И. (Мюллер Г. Ф.), с. 715—717 (5100 зн., 0,13 п. л.);
    6. Востриков А. И., с. 626—628 (4100 зн., 0,1 п. л.);
    7. Огнева Е. Д., с. 728—729 (3800 зн., 0,09 п. л.);
    8. Панкратов Б. И., с. 738—739 (5100 зн., 0,13 п. л.);
    9. Петр I, с. 742—743 (4200 зн., 0,1 п. л.);
    10. Пучковский Л. С., с. 760—761 (3000 зн., 0,08 п. л.);
    11. Савицкий Л. С., с. 775—776 (4200 зн., 0,1 п. л.);
    12. Семичов (Семичев) Б. В., с. 780—781 (4900 зн., 0,12 п. л.);
    13. Тубянский М. И., с. 798—800 (7700 зн., 0,19 п. л.);
    14. Успенский В. Л., с. 804—805 (5300 зн., 0,13 п. л.);
    15. Цыбиков Г. Ц., с. 817—818 (5600 зн., 0,14 п. л.);
    16. Шиллинг фон Канштадт П. Л. (совм. с И. Ф. Поповой), с. 823—824 (4400 зн., 0,11 п. л.);
    17. Шифнер Ф. А. (А. А.), с. 824—826 (6600 зн., 0,17 п. л.);
    18. Шмидт Я. И. (И. Я.), с. 827—829 (6150 зн., 0,15 п. л.);
    19. Ярославцева-Вострикова Н. П., с. 840 (1100 зн., 0,03 п. л.).
  13. Зорин А. В., Митруев Б. Л., Сабрукова С. С., Сизова А. А. Каталог сочинений тибетского буддийского канона из собрания ИВР РАН. Вып. 1: Кагьюр и Тэнгьюр / Под общей редакцией А. В. Зорина. СПб.: Петербургское востоковедение, 2017. Предисловие А. В. Зорина: с. 6—16, 31000 зн. (0,8 п. л.), каталог: 1472300 зн. (36,8 п. л.)
  14. Сто восемь буддийских икон из собрания Института восточных рукописей РАН / Авторы составители А. В. Зорин, Л. И. Крякина, М. Б. Иохвин. Под общей ред.

А. В. Зорина. СПб.: Петербургское Востоковедение, 2013. 240 с. (текст — 6,35 п. л.)<sup>2</sup>

15. [Аннотации, с. 311, 392—393, 399—413]: Каталог выставки «Пещеры Тысячи будд. Российские экспедиции в Центральную Азию на рубеже XIX—XX вв. К 190-летию Азиатского музея — Института восточных рукописей РАН». СПб.: издательство Государственного Эрмитажа, 2008. (0,5 п. л.)

#### **В. Редактура:**

16. Тибетология в Санкт-Петербурге: сборник статей. Выпуск 2 / Редакционная коллегия: Б. Б. Бадмаев, А. В. Зорин (ответственный редактор), Ч. Рэмбл, А. А. Сизова (секретарь), В. Л. Успенский. СПб.: Петербургское Востоковедение, 2021. 356 с. + 16 ил. (747000 зн., 18,68 п. л.)
17. Учение Будды в России. 250 лет институту Пандито Хамбо-лам / Редколлегия: И. Ф. Попова (председатель), Б. Б. Бадмаев, В. Л. Успенский, А. В. Зорин (отв. редактор), А. А. Сизова (секретарь). СПб.: Петербургское востоковедение, 2015. (10,6 п. л.)
18. Тибетология в Санкт-Петербурге. Сборник статей. Выпуск 1 / Редколлегия: И. Ф. Попова (председатель), Б. Б. Бадмаев, А. В. Зорин (ответственный редактор), В. Л. Успенский. СПб.: Петербургское Востоковедение, 2014. 200 с.
19. [Переиздание монографии:] *Востриков А. И.* Тибетская историческая литература / Составление, комментарии А. В. Зорина. СПб.: «Петербургское востоковедение», 2007 (*Orientalia*). 336 с. (20 п. л., в том числе предисловие — 0,5 п. л.)

#### **Г. Электронные издания:**

20. *Зорин А. В., Иохвин М. Б., Крякина Л. И., Сизова А. А., Шевельчинская С. Л., Яковлева Т. Ф.* Каталог буддийских икон *танка* и *цакли*. Живописные изображения буддийских учителей и божеств [Электронный ресурс] / Под общей редакцией А. В. Зорина; Российская академия наук, Институт восточных рукописей. СПб.: [б. и.], 2009—2015. 1 электрон. опт. диск (DVD-ROM).

#### **Статьи:**

1. Десятые петербургские тибетологические чтения (Санкт-Петербург, 18 октября 2021 г.) // Письменные памятники Востока. Том 18, № 4 (47), 2021. С. 122—126. (15000 зн., 0,38 п. л.)
2. Ivan Minayev and “Heart of Darkness”: an Indological dimension of J. Conrad’s tale // *Mongolica*. Том XXIV, 2021, №4. СПб.: Петербургское Востоковедение, 2021. С. 33—39. (37800 зн., 0,95 п. л.)
3. The Newly Identified Saint Petersburg Manuscript of the Collection of Songs by the 6th Dalai Lama: the Text // *Revue d’Etudes Tibétaines*, No. 61, 2021. P. 232—275. (52000 зн., 1,3 п. л.)
4. В. С. Толокнов и его работа о тибетской диаспоре в Индии. Предисловие редактора // Тибетология в Санкт-Петербурге: сборник статей. Выпуск 2. СПб.: Петербургское Востоковедение, 2021. С. 297—301. (10000 зн., 0,25 п. л.)

---

<sup>2</sup> Книга получила почетный диплом Российской государственной библиотеки как лучшее издание 2013 года по итогам конкурса «Лучшие книги года», проводимого национальной Ассоциацией книгоиздателей (АСКИ). [Рец.] *Болтач Ю. В.* // Вестник Российского гуманитарного научного фонда, 2014, № 2 (75). С. 191—194.

5. Тибетские рукописи из Семи Палат в собрании ИВР РАН; Приложение. The Catalogue of the Tibetan Manuscripts from Sem Palat. Pt. 1: Set 1 of Shes rab kyī pha rol tu phyin pa stong phrag nyi shu lnga pa // Тибетология в Санкт-Петербурге: сборник статей. Выпуск 2. СПб.: Петербургское Востоковедение, 2021. С. 14–74. (106000 зн., 2,65 п. л.)
6. Предисловие = Foreword // Тибетология в Санкт-Петербурге: сборник статей. Выпуск 2. СПб.: Петербургское Востоковедение, 2021. С. 7–12. (12000 зн., 0,3 п. л.)
7. О тибетских рукописях из коллекции Д. Г. Мессершмидта в собрании Института восточных рукописей РАН // К 300-летию начала экспедиции Даниэля Готлиба Мессершмидта в Сибирь (1719–1727): сб. статей. СПб.: Реноме, 2021. С. 291–305. (Ad fontes. Материалы и исследования по истории науки; вып. 19). (45000 зн., 1,13 п. л.)
8. О тибетских рукописях, приобретенных Д. Г. Мессершмидтом в Абаканском остроге в 1721 г. // К 300-летию начала экспедиции Даниэля Готлиба Мессершмидта в Сибирь (1719–1727): сб. статей. СПб.: Реноме, 2021. С. 306–318. (Ad fontes. Материалы и исследования по истории науки; вып. 19). (29000 зн., 0,73 п. л.)
9. Тибетский словник в путевом дневнике Д. Г. Мессершмидта // К 300-летию начала экспедиции Даниэля Готлиба Мессершмидта в Сибирь (1719–1727): сб. статей. СПб.: Реноме, 2021. С. 319–329. (Ad fontes. Материалы и исследования по истории науки; вып. 19). (31000 зн., 0,78 п. л.)
10. Заяц «Тибетского сказа» А. М. Ремизова и его тибетские прототипы // *Mongolica*. Том XXIV, 2021, №1. СПб.: Петербургское Востоковедение, 2021. С. 79–84. (24800 зн., 0,62 п. л.)
11. Девятые петербургские тибетологические чтения (Санкт-Петербург, 4 декабря 2020 г.) // Письменные памятники Востока. Том 18, № 1 (44), 2021. С. 108–111. (9600 зн., 0,24 п. л.)
12. On the Version of Vajracchedikā-prajñāpāramitā-sūtra Used in the 18th Century Kalmyk Scrolls // *Revue d'Etudes Tibétaines*, No. 58, 2021. P. 237–266. (60000 зн., 1,5 п. л.)
13. О тибетских лексиконах Д. Г. Мессершмидта в связи с вопросом об авторстве «*Harmonia linguarum*» // *Acta Linguistica Petropolitana*. Труды Института лингвистических исследований. Т. XVI. Ч. 2. СПб.: ИЛИ РАН, 2020. С. 453–478. (55000 зн., 1,38 п. л.)
14. Some Critical Remarks on the Book “Russian Orientalism” by the Canadian Slavist David Schimmelpenninck van der Oye // *Вестник Санкт-Петербургского Университета. Востоковедение и африканистика*. Т. 12. Вып. 3, 2020. С. 466–475. (38000 зн., 0,95 п. л.)
15. On a “Golden” Khara-Khoto Manuscript Preserved in the Institute of Oriental Manuscripts, RAS // *Revue d'Etudes Tibétaines*, No. 56, 2020. P. 161–169. (16000 зн., 0,4 п. л.)
16. On an Unknown Version of the Collection of Poems by 6th Dalai Lama Found at the Institute of Oriental Manuscripts, St. Petersburg // *China Tibetology*, No 2, September 2020. P. 76–83 (14000 зн.; 0,35 п. л.).
17. Зорин А. В., Крякина Л. И. Вопросы реставрации и текстологии двух тибетографичных калмыцких свитков XVIII в. из собрания ИВР РАН // *Mongolica*. Том XXIII, 2020, № 1. СПб.: Петербургское Востоковедение, 2020. С. 49–57.
18. Iwao K., Zorin A. Secular Fragments of Tibetan Texts Found at the Main Dunhuang Collection Kept at the IOM, RAS // *Written Monuments of the Orient*. No. 1(11), 2020. P. 103–116 (14000 зн.; 0,35 п. л.).

19. О «призрачности» рукописного наследия Семи Палат: отклик на книгу «Буддийский монастырь Аблай-хит» // Кунсткамера. № 1(7). СПб.: МАЭ РАН, 2020. С. 199—215 (79200 зн.; 1,98 п. л.).
20. Зорин А. В., Крякина Л. И. Основные итоги комплексного изучения связи калмыцких тибетографичных рукописей XVIII в. из собрания ИВР РАН // *Mongolica*. Том XXII, 2019, №2. СПб.: Петербургское Востоковедение, 2019. С. 81—90. (30000 зн.; 0,75 п. л.)
21. Зорин А. В., Сизова А. А. О тибетском ксилографе из Хара-Хото в собрании ИВР РАН // Письменные памятники Востока. Том 16, № 4 (39), 2019. С. 60—75. (48600 зн.; 1,22 п. л.)
22. Zorin A., Sizova A. On the History of the Formation and Processing of the Collection of the Tibetan Texts from Khara-Khoto Kept at the IOM, RAS // *Written Monuments of the Orient*. No. 2(10), 2019. P. 3—18.
23. Восьмые петербургские тибетологические чтения (Санкт-Петербург, 10 сентября 2019 г.) // Письменные памятники Востока. Том 16, № 4 (39), 2019. С. 124—128. (14000 зн.; 0,35 п. л.)
24. Туранская А. А., Зорин А. В. 15-й семинар Международной ассоциации тибетологов (Франция, Париж, 7–13 июля 2019 г.) // Письменные памятники Востока. Том 16, № 4 (39), 2019. С. 121—123. (6500 зн.; 0,16 п. л.)
25. [Рецензия на книгу:] Жизнь Арджа-ринпоче и секрет золотой урны / Пер. с кит., вступ. ст., прим., индекс И. Р. Гарри. – 2-е изд., испр. и доп. – Улан-Удэ: Издат. проект Буряад-Монгол Ном, 2019. – 480 С. // *Вестник БНЦ СО РАН*, 2019, № 4(36). С. 280—285. (18800 зн.; 0,47 п. л.)
26. *Tibetan studies in Russia: a brief historical account* // *École pratique des hautes études. Section des sciences religieuses. Annuaire. Résumés des conférences et travaux*. Tome 126. 2017—2018. Paris, 2019. P. 63—70. (26300 зн.; 1,52 п. л.)
27. Зорин А. В., Сизова А. А. О коллекции книг и изобразительных материалов, привезенных Б. Я. Владимирцовым в 1926 г. из Пекина // *Mongolica*. Том XXII, 2019, №1. СПб.: Петербургское Востоковедение, 2019. С. 45—48. (14500 зн.; 0,36 п. л.) DOI: 10.25882/slav-gc94.
28. Яхонтова Н. С., Кульганек И. В., Зорин А. В., Носов Д. А. Леонид Сергеевич Пучковский — жизненный путь и научное наследие // *Mongolica*. Том XXII, 2019, №1. СПб.: Петербургское Востоковедение, 2019. С. 6—16. (57600 зн.; 1,44 п. л.) DOI: 10.25882/mvh5-vz65.
29. Бондарь Л. Д., А. В. Зорин, И. В. Тункина. «*Megaera Tattarica*» и другие неизданные эскизы Даниэля Готлиба Мессершмидта // *Collegae, amico, magistro*: сборник научных трудов к 70-летию д-ра Виланда Хинтцше / под ред. В. А. Абашника, Л. Д. Бондарь, А.-Э. Хинтцше. Харьков: Майдан, 2019. С. 171—183. (22000 зн.; 0,55 п. л.)
30. Зорин А. В., Сизова А. А. К истории формирования и обработки фонда тибетских текстов из Хара-Хото в собрании ИВР РАН // Письменные памятники Востока, том 16, №1 (36), 2019. С. 114—138. (75000 зн.; 1,9 п. л.) DOI: 10.7868/S1811806219010060
31. Седьмые петербургские тибетологические чтения (Санкт-Петербург, 7 сентября 2018 г.) // Письменные памятники Востока, том 16, №1 (36), 2019. С. 143—145. (7500 зн.; 0,19 п. л.) DOI: 10.7868/S1811806219010084
32. «Садхана Разноцветного Джняна-Гаруды» Панчен-Ламы IV (по одной из первых тибетских рукописей в собрании РАН) // *Религиоведческие исследования = Researches in Religious Studies*. 2019: №1(19). М., 2019. С. 74—100. (50700 зн.; 1,27 п. л.) DOI: 10.23761/rrs2019-19.74-100

33. К вопросу о классификации буддийских сакральных формул // Вестник РУДН. Серия: Философия. Том 22, № 3, 2018. С. 330—340. (33000 зн.; 0,83 п. л.)
34. Тибетский свиток из молитвенного барабана, поступивший в Санкт-Петербург в первой половине XVIII в. // *Mongolica-XXI*. СПб.: Петербургское Востоковедение, 2018. С. 62—66. (20700 зн.; 0,52 п. л.)
35. [Рец. на кн.:] *Бородаев В. Б., Контев А. В.* Формирование российской границы в Иртышско-Енисейском междуречье в 1620—1720 гг.: документальная монография. Барнаул: АлтГПУ, 2015. 416 с.: ил. [16] с. // *Mongolica-XX*. СПб.: Петербургское Востоковедение, 2018. С. 68—69. (9000 зн.; 0,23 п. л.)
36. One of the First Samples of Cursive Tibetan in European Collections // *Journal of Tibetan and Himalayan Studies*. Volume 2, No. 1—2. Xi'an; Boston: Boston Bilingual Media & Publishing Inc., 2018. P. 65—74. (17500 зн.; 0,44 п. л.)
37. A Dunhuang Tibetan Manuscript of “Ārya-samādhyagrottama” Kept at the IOM, RAS // *Written Monuments of the Orient*, No. 1(7), 2018. P. 25—34.
38. Шестые петербургские тибетологические чтения (Санкт-Петербург, 19 сентября 2017 г.) // *Письменные памятники Востока*, том 15, №1 (32), 2018. С. 122—126.
39. «Гимн шести украшениям» Рэдава Шонну Лодроя: по калмыцкой рукописи XVIII в. // *Буддийская культура: история, источниковедение, языковедение и искусство: Седьмые Доржиевские чтения*. СПб.: Свое издательство, 2018. С. 153—163. (19700 зн., 0,49 п. л.)
40. Некоторые материалы по тибетологии из фонда Б. И. Панкратова в АВ ИВР РАН. Часть 2. Материалы к изданию трудов А. И. Вострикова и Ф. И. Щербатского // *Письменные памятники Востока*, том 14, №4 (31), 2017. С. 48—60. (35000 зн., 0,88 п. л.)
41. Некоторые материалы по тибетологии из фонда Б. И. Панкратова в АВ ИВР РАН. Часть 1. Материалы по тибетско-монгольской иконографии // *Письменные памятники Востока*, том 14, №3 (30), 2017. С. 105—120. (33800 зн., 0,85 п. л.)
42. On the Collection of Sādhanās by Ching Sudjugthu Lobzang Norbu Sherab // *The First International Scientific Conference “Historical and Cultural Links between Mongolia and Tibet”*. 2017.7.21—23. Collected papers. Northwest Minzu University, 2017. P. 11—15. (8900 зн., 0,23 п. л.)
43. *Walravens H., Zorin A.* The Āli-kāli Trilingual Syllabary Brought by D. G. Messerschmidt from Siberia and Edited by G. S. Bayer in the 1720s // *Journal of the International College for Postgraduate Buddhist Studies*, Vol. XXI. Tokyo: ICPBS, 2017. P. 183—241. (92000 зн., 2,3 п. л.)
44. Пятые петербургские тибетологические чтения (Санкт-Петербург, 21 сентября 2016 г.) // *Письменные памятники Востока*, том 14, №1 (28), 2017. С. 117—119. (7500 зн.; 0,19 п. л.)
45. Связка тибетских рукописей на русской бумаге XVIII в. из Калмыкии в собрании ИВР РАН // *Mongolica-XVIII*. СПб.: Петербургское востоковедение, 2017. С. 67—74. (30200 зн., 0,76 п. л.)
46. Fragments of Tibetan Texts Refound at the Dunhuang Collection Kept at the IOM, RAS: Eleven Identified Fragments of Buddhist Canonical Texts // *Written Monuments of the Orient*. 1(5), 2017. P. 49—72. (31150 зн.; 0,78 п. л.)
47. [Рецензия:] Anton Schiefner (1817–1879) und seine indologischen Freunde: seine Briefe an die Indologen Albrecht Weber (1825–1901), Rudolf Roth (1821–1895) und William D. Whitney (1827–1894) sowie den Indogermanisten Adalbert Kuhn (1812–1881) / Hartmut Walravens, Agnes Stache-Weiske [editors]. Wien: Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften 2015. (Österreichische Akademie der Wissenschaften. Philosophisch-Historische Klasse Sitzungsberichte, 868. Bd.; Beiträge

- zur Kultur- und Geistesgeschichte Asiens, Nr. 89) // *Written Monuments of the Orient*. 1(5), 2017. P. 98—102. (17550 зн.; 0,44 п. л.)
48. *Walravens H., Zorin A.* Two Archival Documents on the Tibetan and Mongolian Texts Preserved at the St. Petersburg Academy of Sciences by the End of the 18<sup>th</sup> Century and Not Included in J. Jählig's Catalogue // *Zentralasiatische Studien*, vol. 45, 2016. P. 659—676. (35500 зн.; 0,89 п. л.)
49. *Зорин А. В., Макарова Ю. С.* Два калмыцких списка тибетского сборника «Доманг» из коллекции Саратовского областного музея краеведения // *Монголика-XVII: Сб. ст. СПб.: Петербургское Востоковедение, 2016. С. 52—60.* (34500 зн.; 0,86 п. л.)
50. Гимн Одиннадцатиликому Авалокитешваре Гаганарадже, приписываемый тибетскому царю Сонгцэн-Гампо // *Зографский сборник. Вып. 5 / Отв. ред. М. Ф. Альбедиль, Я. В. Васильков. СПб.: МАЭ РАН, 2016. С. 183—195.* (22050 зн.; 0,55 п. л.)
51. On the Rare Mongolian Edition of the Tibetan *Gzungs bsdus* Collection // Международный форум «Буддизм в диалоге культур Востока и Запада: прошлое, настоящее и будущее», 20—23 сентября 2015 года / Редкол.: Б. К. Салаев [и др.]. Элиста: Изд-во Калм. ун-та, 2016. С. 49—54. (28300 зн.; 0,7 а. л.)
52. Рецензия на книгу: *Bodies in Balance. The Art of Tibetan Medicine / Ed. by Theresia Hofer. Rubin Museum of Art, New York & University of Washington Press, Seattle and London 2014* // *Written Monuments of the Orient*. №4(2), 2016. P. 95—101. (19300 зн.; 0,48 а. л.)
53. Рецензия на книгу: *A. Helman-Ważny. The Archaeology of Tibetan Books (Brill, 2014)* // *Written Monuments of the Orient*, 1(3), 2016. P. 115—117. (0,15 п. л.)
54. Рецензия на книгу: *Jacob P. Dalton. The Taming of the Demons. Violence and Liberation in Tibetan Buddhism. New Haven — London: Yale University Press, 2011. 311 p.* // *Письменные памятники Востока*, 1(24), 2016. С. 123—125. (0,24 п. л.)
55. *The Buddhist Hymns in Tibetan literature, 8th - 14th century // The Trans Himalayan Tibet: History, Languages and Literatures (Traditional & Contemporary). Volume 1. Ed. by Tsetan Namgyal. India: Manakin Press, 2016. P. 139—190.* (2,79 а. л.)
56. Харихарихаривахана-Авалокитешвара (Авалокитешвара, восседающий на Вишну, гаруде и льве) в тибетском буддийском каноне и в интерпретации Таранатхи // *Страны и народы Востока. Вып. XXXVI. М.: Восточная литература, 2015. С. 229—240.* (0,54 а. л.)
57. О тибетских текстах с берегов Иртыша, поступивших в Санкт-Петербург в первой трети XVIII в. // *Учение Будды в России. 250 лет институту Пандито Хамбо-лам. СПб.: Петербургское востоковедение, 2015. С. 102—118.* (1,1 а. л.)
58. Тема Тибета и тибетского буддизма в творчестве Велимира Хлебникова // *Азийское мировидение Велимира Хлебникова в аспекте калмыцких истоков творчества поэта. Материалы Всероссийской научной конференции, посвященной 130-летию со дня рождения Велимира Хлебникова (г. Элиста, 22—23 сентября 2015 г.). Элиста: КИГИ РАН, 2015. С. 37—46.* (0,46 а. л.)
59. *Helman-Ważny A., Kryakina L. & Zorin A.* The First Tibetan Leaves Acquired by the St. Petersburg Academy of Sciences: Conservation Issues, Contents and Paper Analysis // *Written Monuments of the Orient*, 2(2), 2015. P. 61—76. (0,83 а. л.)
60. [Рец. на кн.]: *Schneider J.* Eine buddhistische Kritik der indischen Götter. Śaṅkarasvāmins Devātiśayastotra mit Prajñāvarmans Kommentar. Wien: Arbeitskreis für Tibetische und Buddhistische Studien, 2014. (Wiener Studien zur Tibetologie und Buddhismuskunde). *Written Monuments of the Orient*, 2(2). P. 111—113. (0,18 а. л.)

61. Tibetan Buddhist Texts Acquired by the Russian Academy of Sciences during the 18<sup>th</sup> Century // Journal of the International College for Postgraduate Buddhist Studies. Vol. XIX. Tokyo: ICPBS, 2015. P. 184—142 (справа налево: 1—43). (2,12 п. л.)
62. Hindu-Buddhist Syncretism in the Trans-Himalaya and Southeast Asia: An Attempt at a Comparative Study of Religious Literature of Tibet and Bali // Mekong-Ganga Axis. Eds. P. Mittal, R. Bhushan, Daisy. New Delhi: D.K. Printworld, 2015. P. 123—140. (0,88 п. л.)
63. Антишиваитские мотивы в апологетических буддийских гимнах // Розенберговский сборник: востоковедные исследования и материалы. СПб.: Изд-во А. Голода, 2014. С. 104—117. (0,83 а. л.; 33100 зн.)
64. М. И. Тубянский и Тибетский фонд Азиатского музея — Института востоковедения АН СССР // Розенберговский сборник: востоковедные исследования и материалы. СПб.: Изд-во А. Голода, 2014. С. 450—456. (0,44 а. л.; 17500 зн.)
65. Тибетский фонд Института восточных рукописей РАН: из истории формирования и каталогизации (1917—2013 гг.) // Страны и народы Востока. Вып. XXXV. М.: Восточная литература, 2014. С. 143—169. (1,43 а. л.)
66. Текст по культу Ваджрапани и восьми царей нагов в древнем тибетском свитке Дх-178 из собрания ИВР РАН // Зографский сборник. Вып. 4 / Отв. ред. М. Ф. Альбедиль, Я. В. Васильков. СПб.: МАЭ РАН, 2014. С. 170—197. (0,96 п. л.)
67. Тибетский фонд ИВР РАН: история формирования, актуальное состояние и перспективы развития // Тибетология в Санкт-Петербурге. Сборник статей. Выпуск 1. СПб.: Петербургское востоковедение, 2014. С. 164—172. (0,53 п. л.)
68. О структуре и содержании сборника «Сунгдуй» // Тибетология в Санкт-Петербурге. Сборник статей. Выпуск 1. СПб.: Петербургское востоковедение, 2014. С. 100—118. (1,17 п. л.)
69. Lines of Development of the Tibetan Editions of Gzungs Bsdus Collection First Printed in the Rtag Brtan Monastery Founded by Tāranātha // Вестник РУДН. Серия Философия. 2014, №1. С. 40—52. (1 п. л.)
70. Вторые петербургские тибетологические чтения // Письменные памятники Востока, №2(19), 2013. С. 284—286. (0,19 п. л.). Совместно с А. А. Сизовой.
71. Первые пекинские издания сборника «Сундуй» на тибетском и монгольском языках // Монголика-ХI. СПб.: Петербургское востоковедение, 2013. С. 37—44. (1 п. л.). Совместно с А. А. Сизовой.
72. V Международный семинар по тибетологии в Пекине // Письменные памятники Востока, №1(18), 2013. С. 278—281. (0,33 п. л.)
73. Первые петербургские тибетологические чтения // Письменные памятники Востока, №1(18), 2013. С. 274—275. (0,13 п. л.)
74. Тексты тибетского переводчика и йогина Пэл Гало (XII в.) в древнем тибетском свитке из коллекции Института восточных рукописей РАН // Буддийская культура: история, источниковедение, языкознание и искусство: Пятое Доржиевские чтения. СПб.: Гиперион, 2013. С. 200—209. (0,53 п. л.)
75. A Collection of Tantric Ritual Texts from an Ancient Tibetan Scroll Kept at the IOM RAS // Journal of the International College for Postgraduate Buddhist Studies. Vol. XVII, 2013. P. 46—98. (2 п. л.)
76. Texts on Tantric Fierce Rites from an Ancient Tibetan Scroll Kept at the IOM RAS // Buddhism and Society. Papers for the International Conference on Buddhism and Society, 13—15 January 2013. Sarnath, Varanasi: Central University of Tibetan Studies, 2013. P. 118—132. (0,7 п. л.)

77. Тибетский фонд Института восточных рукописей РАН: из истории формирования и каталогизации (1720—1917 гг.) // Новый исторический вестник. №3 (33). 2012. С. 37—53. (0,9 п. л.)
78. The Collection of Dunhuang Tibetan Texts Kept at the IOM RAS // Dunhuang Studies: Prospects and Problems for the Coming Second Century of Research / Ed. by I. Popova and Liu Yi. St. Petersburg, Slavia Publishers 2012. P. 365—367. (0,4 п. л.)
79. On an Unique Tibetan Manuscript Mistakenly Included into the Dunhuang Collection // Talking about Dunhuang on the Riverside of the Neva. Ed. by ТАКАТА Tokio. Institute for Research in Humanities, Kyoto University, 2012. P. 39—51. (0,48 п. л.)
80. Тексты по культу Вишну-Нарасимхи в тибетском свитке XIII в. // Зографский сборник. Выпуск 2. СПб.: МАЭ им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН, 2011. С. 86—92 (0,3 п. л.)
81. [Рец. на:] *Гончог-Чжигмэд-Ванбо*. Повествование о жизни Всеведущего Чжамьян-Шадбий-Дорчже «Брод, ведущий к удивительно благому уделу» / Введение, перевод, комментарии Н. В. Цыремпилова. Улан-Удэ: изд-во Бурятского научного центра СО РАН, 2008. 312 с. (Pax Buddhica) // ППВ, 2(15), 2011. С. 324—327 (0,3 п. л.)
82. [Рец. на:] *И. Р. Гарри*. Буддизм и политика в Тибетском районе КНР (II половина XX — начало XXI вв.). Улан-Удэ: изд-во БНЦ СО РАН, 2009, 320 с. // ППВ, 2(15), 2011. С. 327—331 (0,43 п. л.)
83. [Пер. с английского:] *Саймон Уикем-Смит*. Шепот внутри: поэзия Бекзина Явухулана // *Mongolica-IX: Сборник статей*. СПб.: Петербургское Востоковедение, 2010. С. 78—83 (0,57 п. л.)
84. «Садхана Шри-Махакалы» Нагарджуны в древнем списке из рукописной коллекции ИВР РАН // От Дуньхуана до Бурятии: по следам тибетских текстов. Российские тибетологи в честь 80-летия со дня рождения Р. Е. Пубаева. Улан-Удэ: Изд-во БНЦ СО РАН, 2009. С. 197—210 (0,5 п. л.)
85. Пекинский семинар по тибетологии—2008 // Письменные памятники Востока. 1(10), весна-лето. С. 236—238. (0,2 п. л.)
86. [В материале «История в лицах»:] Леонид Сергеевич Пучковский // Письменные памятники Востока. №1(8), 2008. С. 59—62. (0,2 п. л.)
87. On the Structure of the Collection of Lyrical Songs Ascribed to the Sixth Dalai Lama // Collection of Abstracts of Beijing Seminar on Tibetan Studies. 2008—10. P. 120-123. (0,25 п. л.) То же — на тибетском (с. 196—199) и китайском (с. 134—137) в соответствующих сборниках тезисов.
88. Андрей Иванович Востриков // Ленинградский мартиролог. 1937—1938. Том 7: январь 1938 года. СПб., 2007, с. 537—540. (0,2 п. л.)
89. Особенности композиции индо-тибетских буддийских гимнов // «Письменные памятники Востока». М.: «Наука», «Восточная литература», 2006. № 2(5). Осень-зима. С. 169—177. (0,5 п. л.)
90. Культурное значение индо-тибетских буддийских гимнов // «Религиоведение». 2006. № 3. С. 96—102. (0,5 п. л.)
91. Жизнеописание Цаньян Гьяцо, составленное из стихотворных отрывков / Перевод с тибетского, вступительная заметка, примечания // «Звезда». СПб., 2005. № 12. С. 117—120. (0,2 п. л.)
92. Первые оригинальные тибетские гимны (стотра) // Академический журнал Западной Сибири. 2005. № 4. С. 3—4. (0,1 п. л.)
93. Символика культа Махакалы в «Гимне Шестирукому Защитнику» // Вторые Торчиновские чтения: Религиоведение и востоковедение. Материалы научной конференции. Сост. и отв. ред. С. В. Пахомов. СПб.: изд-во СПбГУ, 2005. С. 121—125. (0,2 п. л.)

**Электронные публикации:**

94. Zorin A. Texts on Tantric Fierce Rites from an Ancient Tibetan Scroll Kept at the IOM RAS // *Journal of World Religions*, №22, 2013 (Graduate Institute of Religious Studies, Nanhua University; ISSN: 1728-645X). P. 29—59. [Доступна в формате PDF](#)

**Техническое участие:**

1. [Редактура английского перевода с тибетского:] *Matsumura J.* An Independent Sutra on the Dipamkara Prophecy: Tibetan Text and English Translation of the Arya-Dipamkara-vyakarana nama Mahayanasutra // *Journal of the International College for Postgraduate Buddhist Studies*. Vol. XV, 2011. P. 81—141.
2. [Перевод русскоязычных материалов для исследования, совм. с М. А. Рогачевой:] *J. V. Bellezza.* Zhang Zhung. Foundations of Civilization in Tibet. A Historical and Ethnoarchaeological Study of the Monuments, Rock Art, Texts, and Oral Tradition of the Ancient Tibetan Upland. Wien 2008 (Österreichische Akademie der Wissenschaften. Philosophisch-historische Klasse. Denkschriften, 368. Band. Beiträge zur kultur- und geistesgeschichte Asiens. Nr. 61).
3. [Подготовка издания:] *Tales of Ancient Tibet* / Tr. by S. Wickham-Smith. Leipzig: Engelsdorfer Verlag, 2005.
4. [Подготовка текста:] *Srib Leb Rgad Po* / Tr. by S. Wickham-Smith // *IIAS Newsletter* 36. March, 2005. P. 23.
5. [Составление глоссариев, участие в редактуре:] *Сокровище дракона. Тибетские старинные сказки* / Пер. с тибетского Р. Н. Крапивиной. М.: Лосар, 2001.
6. [Участие в редактуре:] *Логика и теория познания в буддизме. Лекция геше Чжамьян Кьенце* / Пер. с тибетского Р. Н. Крапивиной // *Буддизм в России*. № 33. СПб., 2000. С. 15—20.