

ЗОРИН, АЛЕКСАНДР ВАЛЕРЬЕВИЧ
СПИСОК ПУБЛИКАЦИЙ

17 марта 2021 г.



Монографии:

А. Индивидуальные:

1. Буддийские ритуальные тексты: По тибетской рукописи XIII в. / Факсимиле рукописи. Транслитерация А. В. Зорина при участии С. С. Сабруковой. Перевод с тибетского, вступительная статья, примечания и приложение А. В. Зорина. М.: Восточная литература, 2015. (15 п. л.)
2. У истоков тибетской поэзии. Буддийские гимны в тибетской литературе VIII—XIV вв. / Ответственные редакторы Л. Н. Меньшиков, С. Л. Невелова. СПб.: Петербургское востоковедение, 2010. 384 с. (Orientalia). (22,8 п. л.)¹
3. Гимны Таре / Перевод с тибетского, критический текст, предисловие, приложения А. В. Зорина. М.: «Открытый Мир», 2009. 272 с. («Самадхи»), с илл. (5,5 п. л.)
4. Песни Шестого Далай-ламы. «Жизнеописание Цаньянг Гьяцо, составленное из стихотворных отрывков» / Перевод с тибетского, предисловие и приложение А. В. Зорина. М.: «Открытый мир», 2007. 224 с. (2 п. л.)
5. У истоков тибетской поэзии: гимны стотра в тибетской литературе (VIII—XIV вв.) / Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата филологических наук. СПб., 2006. 24 с. (0,9 п. л.)

Б. Коллективные:

6. Зорин А. В., Сабрукова С. С., Сизова А. А. Каталог сочинений тибетского буддийского канона из собрания ИВР РАН. Вып. 3: Отдельные сочинения и сборники (I) / Под общ. ред. А. В. Зорина. СПб.: Петербургское Востоковедение, 2020. 660 с.: ил. (серия Orientalia).
7. «Свет знания. Памяти академика Ф. И. Щербатского (1866—1942).
Художественно-научное издание по материалам выставки / Научный редактор: Ю. И. Елихина. Составители: Ю. Ю. Будникова, И. В. Васильева, Ю. И. Елихина, Е. А. Кантор Авторы статей: И. В. Васильева, В. Я. Васильков, Ю. И. Елихина, А. В. Зорин. СПб.: [Музей-институт семьи Рерихов], 2019.
Автор статей:
 1. Гранки неизданной тибетской грамматики Ф. И. Щербатского, с. 27—28 (4200 зн., 0,105 п. л.);
 2. Тибетские сочинения, хранящиеся в Институте восточных рукописей РАН, с. 34—35 (4200 зн., 0,105 п. л.);
 3. Гранки неизданной «Тибетской исторической литературы» А. И. Вострикова, с. 57—58 (2400 зн., 0,06 п. л.).

¹ [Рец.] Кульганек И. В. // Вестник Российского гуманитарного научного фонда. 2011, №3(64). С. 220—224. Книга победила в конкурсе Президиума РАН на присуждение медалей Российской академии наук с премиями для молодых ученых РАН, других учреждений, организаций России и для студентов высших учебных заведений России по итогам конкурса 2011 года (представление Комиссии РАН по работе с молодежью).

8. Зорин А. В., Митруев Б. Л., Сабрукова С. С., Сизова А. А. Каталог сочинений тибетского буддийского канона из собрания ИВР РАН. Вып. 2: Индексы / Под общей редакцией А. В. Зорина. Фотографии: А. А. Сизова. СПб.: Петербургское Востоковедение, 2019. 952 с.: ил. (Серия *Orientalia*.) Предисловие А. В. Зорина: с. 6—9, 13000 зн. (0,33 п. л.), каталог: 2652400 зн. (66,3 п. л.)
9. Тибетская книжная культура, в т. ч. статьи-описания // Кисть и калам. 200 лет коллекции Института восточных рукописей. Каталог выставки / Кураторы выставки А. Д. Притула, Н. В. Ямпольская. Авторы концепции, научные редакторы: И. Ф. Попова, А. Д. Притула, Н. В. Ямпольская. СПб.: Издательство Государственного Эрмитажа, 2018. С. 232—247 (29900 зн., 0,75 п. л.)
10. Азиатский Музей — Институт восточных рукописей РАН: путеводитель / Отв. ред. И. Ф. Попова. М.: Изд-во восточной литературы, 2018. 895 с.
Автор статей:
 1. Тибетский фонд, в т. ч. статьи-описания, с. 353—403 (135000 зн., 3,38 п. л.);
 2. Иллюстративный фонд тибетско-монгольских коллекций, в т. ч. статьи-описания, с. 404—419 (37800 зн., 0,95 п. л.);
 3. Байер Г. З. (совм. с И. Ф. Поповой), с. 582—584 (6300 зн., 0,16 п. л.);
 4. Барадийн (Барадин) Б. Б., с. 584—586 (6500 зн., 0,16 п. л.);
 5. Миллер Ф. И. (Мюллер Г. Ф.), с. 715—717 (5100 зн., 0,13 п. л.);
 6. Востриков А. И., с. 626—628 (4100 зн., 0,1 п. л.);
 7. Огнева Е. Д., с. 728—729 (3800 зн., 0,09 п. л.);
 8. Панкратов Б. И., с. 738—739 (5100 зн., 0,13 п. л.);
 9. Петр I, с. 742—743 (4200 зн., 0,1 п. л.);
 10. Пучковский Л. С., с. 760—761 (3000 зн., 0,08 п. л.);
 11. Савицкий Л. С., с. 775—776 (4200 зн., 0,1 п. л.);
 12. Семичов (Семичев) Б. В., с. 780—781 (4900 зн., 0,12 п. л.);
 13. Тубянский М. И., с. 798—800 (7700 зн., 0,19 п. л.);
 14. Успенский В. Л., с. 804—805 (5300 зн., 0,13 п. л.);
 15. Цыбиков Г. Ц., с. 817—818 (5600 зн., 0,14 п. л.);
 16. Шиллинг фон Канштадт П. Л. (совм. с И. Ф. Поповой), с. 823—824 (4400 зн., 0,11 п. л.);
 17. Шифнер Ф. А. (А. А.), с. 824—826 (6600 зн., 0,17 п. л.);
 18. Шмидт Я. И. (И. Я.), с. 827—829 (6150 зн., 0,15 п. л.);
 19. Ярославцева-Вострикова Н. П., с. 840 (1100 зн., 0,03 п. л.)
11. Зорин А. В., Митруев Б. Л., Сабрукова С. С., Сизова А. А. Каталог сочинений тибетского буддийского канона из собрания ИВР РАН. Вып. 1: Кагьюр и Тэнгьюр / Под общей редакцией А. В. Зорина. СПб.: Петербургское востоковедение, 2017. Предисловие А. В. Зорина: с. 6—16, 31000 зн. (0,8 п. л.), каталог: 1472300 зн. (36,8 п. л.)
12. Сто восемь буддийских икон из собрания Института восточных рукописей РАН / Авторы составители А. В. Зорин, Л. И. Крякина, М. Б. Иохвин. Под общей ред. А. В. Зорина. СПб.: Петербургское Востоковедение, 2013. 240 с. (текст — 6,35 п. л.)²
13. [Аннотации, с. 311, 392—393, 399—413]: Каталог выставки «Пещеры Тысячи будд. Российские экспедиции в Центральную Азию на рубеже XIX—XX вв. К

² Книга получила почетный диплом Российской государственной библиотеки как лучшее издание 2013 года по итогам конкурса «Лучшие книги года», проводимого национальной Ассоциацией книгоиздателей (АСКИ). [Рец.] Болтач Ю. В. // Вестник Российского гуманитарного научного фонда, 2014, № 2 (75). С. 191—194.

190-летию Азиатского музея — Института восточных рукописей РАН». СПб.: издательство Государственного Эрмитажа, 2008. (0,5 п. л.)

В. Редактура:

14. Учение Будды в России. 250 лет институту Пандито Хамбо-лам / Редколлегия: И. Ф. Попова (председатель), Б. Б. Бадмаев, В. Л. Успенский, А. В. Зорин (отв. редактор), А. А. Сизова (секретарь). СПб.: Петербургское востоковедение, 2015. (10,6 п. л.)
15. Тибетология в Санкт-Петербурге. Сборник статей. Выпуск 1 / Редколлегия: И. Ф. Попова (председатель), Б. Б. Бадмаев, А. В. Зорин (ответственный редактор), В. Л. Успенский. СПб.: Петербургское Востоковедение, 2014. 200 с.
16. [Переиздание монографии:] *Востриков А. И.* Тибетская историческая литература / Составление, комментарии А. В. Зорина. СПб.: «Петербургское востоковедение», 2007 (*Orientalia*). 336 с. (20 п. л., в том числе предисловие — 0,5 п. л.)

Г. Электронные издания:

17. *Зорин А. В., Иохвин М. Б., Крякина Л. И., Сизова А. А., Шевельчинская С. Л., Яковлева Т. Ф.* Каталог буддийских икон *танка* и *цакли*. Живописные изображения буддийских учителей и божеств [Электронный ресурс] / Под общей редакцией А. В. Зорина; Российская академия наук, Институт восточных рукописей. СПб.: [б. и.], 2009—2015. 1 электрон. опт. диск (DVD-ROM).

Статьи:

1. О тибетских лексиконах Д. Г. Мессершмидта в связи с вопросом об авторстве «*Harmonia linguarum*» // *Acta Linguistica Petropolitana. Труды Института лингвистических исследований*. Т. XVI. Ч. 2. СПб.: ИЛИ РАН, 2020. С. 453—478.
2. *Zorin A.* Some Critical Remarks on the Book “Russian Orientalism” by the Canadian Slavist David Schimmelpenninck van der Oye // *Вестник Санкт-Петербургского Университета. Востоковедение и африканистика*. Т. 12. Вып. 3, 2020. С. 466—475.
3. *Zorin A.* On a “Golden” Khara-Khoto Manuscript Preserved in the Institute of Oriental Manuscripts, RAS // *Revue d’Etudes Tibétaines*, No. 56, 2020. P. 161—169. (16000 зн., 0,4 п. л.)
4. *Zorin A.* On an Unknown Version of the Collection of Poems by 6th Dalai Lama Found at the Institute of Oriental Manuscripts, St. Petersburg // *China Tibetology*, No 2, September 2020. P. 76—83 (14000 зн.; 0,35 п. л.).
5. *Зорин А. В., Крякина Л. И.* Вопросы реставрации и текстологии двух тибетографичных калмыцких свитков XVIII в. из собрания ИВР РАН // *Mongolica*. Том XXIII, 2020, № 1. СПб.: Петербургское Востоковедение, 2020. С. 49—57.
6. *Iwao K., Zorin A.* Secular Fragments of Tibetan Texts Found at the Main Dunhuang Collection Kept at the IOM, RAS // *Written Monuments of the Orient*. No. 1(11), 2020. P. 103—116 (14000 зн.; 0,35 п. л.).
7. О «призрачности» рукописного наследия Семи Палат: отклик на книгу «Буддийский монастырь Аблай-хит» // *Кунсткамера*. № 1(7). СПб.: МАЭ РАН, 2020. С. 199—215 (79200 зн.; 1,98 п. л.).
8. *Зорин А. В., Крякина Л. И.* Основные итоги комплексного изучения связки калмыцких тибетографичных рукописей XVIII в. из собрания ИВР РАН // *Mongolica*. Том XXII, 2019, №2. СПб.: Петербургское Востоковедение, 2019. С. 81—90. (30000 зн.; 0,75 п. л.)

9. *Зорин А. В., Сизова А. А.* О тибетском ксилографе из Хара-Хото в собрании ИВР РАН // Письменные памятники Востока. Том 16, № 4 (39), 2019. С. 60—75. (48600 зн.; 1,22 п. л.)
10. *Zorin A., Sizova A.* On the History of the Formation and Processing of the Collection of the Tibetan Texts from Khara-Khoto Kept at the IOM, RAS // Written Monuments of the Orient. No. 2(10), 2019. P. 3—18.
11. Восьмые петербургские тибетологические чтения (Санкт-Петербург, 10 сентября 2019 г.) // Письменные памятники Востока. Том 16, № 4 (39), 2019. С. 124—128. (14000 зн.; 0,35 п. л.)
12. *Туранская А. А., Зорин А. В.* 15-й семинар Международной ассоциации тибетологов (Франция, Париж, 7–13 июля 2019 г.) // Письменные памятники Востока. Том 16, № 4 (39), 2019. С. 121—123. (6500 зн.; 0,16 п. л.)
13. [Рецензия на книгу:] Жизнь Арджа-ринпоче и секрет золотой урны / Пер. с кит., вступ. ст., прим., индекс И. Р. Гарри. – 2-е изд., испр. и доп. – Улан-Удэ: Издат. проект Буряад-Монгол Ном, 2019. – 480 С. // Вестник БНЦ СО РАН, 2019, № 4(36). С. 280—285. (18800 зн.; 0,47 п. л.)
14. *Tibetan studies in Russia: a brief historical account // École pratique des hautes études. Section des sciences religieuses. Annuaire. Résumés des conférences et travaux. Tome 126. 2017—2018. Paris, 2019. P. 63—70. (26300 зн.; 1,52 п. л.)*
15. *Зорин А. В., Сизова А. А.* О коллекции книг и изобразительных материалов, привезенных Б. Я. Владимирцовым в 1926 г. из Пекина // *Mongolica*. Том XXII, 2019, №1. СПб.: Петербургское Востоковедение, 2019. С. 45—48. (14500 зн.; 0,36 п. л.) DOI: 10.25882/slav-gc94.
16. *Яхонтова Н. С., Кульганек И. В., Зорин А. В., Носов Д. А.* Леонид Сергеевич Пучковский — жизненный путь и научное наследие // *Mongolica*. Том XXII, 2019, №1. СПб.: Петербургское Востоковедение, 2019. С. 6—16. (57600 зн.; 1,44 п. л.) DOI: 10.25882/mvh5-vz65.
17. *Бондарь Л. Д., А. В. Зорин, И. В. Тункина.* «Megaera Tattarica» и другие неизданные эскизы Даниэля Готлиба Мессершмидта // *Collegae, amico, magistro*: сборник научных трудов к 70-летию д-ра Виланда Хинтцше / под ред. В. А. Абашника, Л. Д. Бондарь, А.-Э. Хинтцше. Харьков: Майдан, 2019. С. 171—183. (22000 зн.; 0,55 п. л.)
18. *Зорин А. В., Сизова А. А.* К истории формирования и обработки фонда тибетских текстов из Хара-Хото в собрании ИВР РАН // Письменные памятники Востока, том 16, №1 (36), 2019. С. 114—138. (75000 зн.; 1,9 п. л.) DOI: 10.7868/S1811806219010060
19. Седьмые петербургские тибетологические чтения (Санкт-Петербург, 7 сентября 2018 г.) // Письменные памятники Востока, том 16, №1 (36), 2019. С. 143—145. (7500 зн.; 0,19 п. л.) DOI: 10.7868/S1811806219010084
20. «Садхана Разноцветного Джняна-Гаруды» Панчен-Ламы IV (по одной из первых тибетских рукописей в собрании РАН) // *Религиоведческие исследования = Researches in Religious Studies*. 2019: №1(19). М., 2019. С. 74—100. (50700 зн.; 1,27 п. л.) DOI: 10.23761/rrs2019-19.74-100
21. К вопросу о классификации буддийских сакральных формул // *Вестник РУДН. Серия: Философия*. Том 22, № 3, 2018. С. 330—340. (33000 зн.; 0,83 п. л.)
22. Тибетский свиток из молитвенного барабана, поступивший в Санкт-Петербург в первой половине XVIII в. // *Mongolica*-XXI. СПб.: Петербургское Востоковедение, 2018. С. 62—66. (20700 зн.; 0,52 п. л.)
23. [Рец. на кн.:] *Бородаев В. Б., Контев А. В.* Формирование российской границы в Иртышско-Енисейском междуречье в 1620—1720 гг.: документальная

- монография. Барнаул: АлтГПУ, 2015. 416 с.: ил. [16] с. // *Mongolica-XX*. СПб.: Петербургское Востоковедение, 2018. С. 68—69. (9000 зн.; 0,23 п. л.)
24. One of the First Samples of Cursive Tibetan in European Collections // *Journal of Tibetan and Himalayan Studies*. Volume 2, No. 1—2. Xi'an; Boston: Boston Bilingual Media & Publishing Inc., 2018. P. 65—74. (17500 зн.; 0,44 п. л.)
25. A Dunhuang Tibetan Manuscript of “Ārya-samādhyagrottama” Kept at the IOM, RAS // *Written Monuments of the Orient*, No. 1(7), 2018. P. 25—34.
26. Шестые петербургские тибетологические чтения (Санкт-Петербург, 19 сентября 2017 г.) // *Письменные памятники Востока*, том 15, №1 (32), 2018. С. 122—126.
27. «Гимн шести украшениям» Рэдава Шонну Лодроя: по калмыцкой рукописи XVIII в. // *Буддийская культура: история, источниковедение, языковедение и искусство* : Седьмые Доржиевские чтения. СПб.: Свое издательство, 2018. С. 153—163. (19700 зн., 0,49 п. л.)
28. Некоторые материалы по тибетологии из фонда Б. И. Панкратова в АВ ИВР РАН. Часть 2. Материалы к изданию трудов А. И. Вострикова и Ф. И. Щербатского // *Письменные памятники Востока*, том 14, №4 (31), 2017. С. 48—60. (35000 зн., 0,88 п. л.)
29. Некоторые материалы по тибетологии из фонда Б. И. Панкратова в АВ ИВР РАН. Часть 1. Материалы по тибетско-монгольской иконографии // *Письменные памятники Востока*, том 14, №3 (30), 2017. С. 105—120. (33800 зн., 0,85 п. л.)
30. On the Collection of Sādhanās by Ching Sudjugthu Lobzang Norbu Sherab // *The First International Scientific Conference “Historical and Cultural Links between Mongolia and Tibet”*. 2017.7.21—23. Collected papers. Northwest Minzu University, 2017. P. 11—15. (8900 зн., 0,23 п. л.)
31. *Walravens H., Zorin A.* The Āli-kāli Trilingual Syllabary Brought by D. G. Messerschmidt from Siberia and Edited by G. S. Bayer in the 1720s // *Journal of the International College for Postgraduate Buddhist Studies*, Vol. XXI. Tokyo: ICPBS, 2017. P. 183—241. (92000 зн., 2,3 п. л.)
32. Пятые петербургские тибетологические чтения (Санкт-Петербург, 21 сентября 2016 г.) // *Письменные памятники Востока*, том 14, №1 (28), 2017. С. 117—119. (7500 зн.; 0,19 п. л.)
33. Связка тибетских рукописей на русской бумаге XVIII в. из Калмыкии в собрании ИВР РАН // *Mongolica-XVIII*. СПб.: Петербургское востоковедение, 2017. С. 67—74. (30200 зн., 0,76 п. л.)
34. Fragments of Tibetan Texts Refound at the Dunhuang Collection Kept at the IOM, RAS: Eleven Identified Fragments of Buddhist Canonical Texts // *Written Monuments of the Orient*. 1(5), 2017. P. 49—72. (31150 зн.; 0,78 п. л.)
35. [Рецензия:] Anton Schiefner (1817–1879) und seine indologischen Freunde: seine Briefe an die Indologen Albrecht Weber (1825–1901), Rudolf Roth (1821–1895) und William D. Whitney (1827–1894) sowie den Indogermanisten Adalbert Kuhn (1812–1881) / Hartmut Walravens, Agnes Stache-Weiske [editors]. Wien: Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften 2015. (Österreichische Akademie der Wissenschaften. Philosophisch-Historische Klasse Sitzungsberichte, 868. Bd.; Beiträge zur Kultur- und Geistesgeschichte Asiens, Nr. 89) // *Written Monuments of the Orient*. 1(5), 2017. P. 98—102. (17550 зн.; 0,44 п. л.)
36. *Walravens H., Zorin A.* Two Archival Documents on the Tibetan and Mongolian Texts Preserved at the St. Petersburg Academy of Sciences by the End of the 18th Century and Not Included in J. Jählig’s Catalogue // *Zentralasiatische Studien*, vol. 45, 2016. P. 659—676. (35500 зн.; 0,89 п. л.)
37. *Зорин А. В., Макарова Ю. С.* Два калмыцких списка тибетского сборника «Доманг» из коллекции Саратовского областного музея краеведения //

- Монголика-ХVII: Сб. ст. СПб.: Петербургское Востоковедение, 2016. С. 52—60. (34500 зн.; 0,86 п. л.)
38. Гимн Одиннадцатиликому Авалокитешваре Гаганарадже, приписываемый тибетскому царю Сонгцэн-Гампо // Зографский сборник. Вып. 5 / Отв. ред. М. Ф. Альбедиль, Я. В. Васильков. СПб.: МАЭ РАН, 2016. С. 183—195. (22050 зн.; 0,55 п. л.)
39. On the Rare Mongolian Edition of the Tibetan *Gzungs bsdus* Collection // Международный форум «Буддизм в диалоге культур Востока и Запада: прошлое, настоящее и будущее», 20—23 сентября 2015 года / Редкол.: Б. К. Салаев [и др.]. Элиста: Изд-во Калм. ун-та, 2016. С. 49—54. (28300 зн.; 0,7 а. л.)
40. Рецензия на книгу: *Bodies in Balance. The Art of Tibetan Medicine* / Ed. by Theresia Hofer. Rubin Museum of Art, New York & University of Washington Press, Seattle and London 2014 // *Written Monuments of the Orient*. №4(2), 2016. P. 95—101. (19300 зн.; 0,48 а. л.)
41. Рецензия на книгу: *A. Helman-Ważny. The Archaeology of Tibetan Books* (Brill, 2014) // *Written Monuments of the Orient*, 1(3), 2016. P. 115—117. (0,15 п. л.)
42. Рецензия на книгу: *Jacob P. Dalton. The Taming of the Demons. Violence and Liberation in Tibetan Buddhism*. New Haven — London: Yale University Press, 2011. 311 p. // *Письменные памятники Востока*, 1(24), 2016. С. 123—125. (0,24 п. л.)
43. *The Buddhist Hymns in Tibetan literature, 8th - 14th century* // *The Trans Himalayan Tibet: History, Languages and Literatures (Traditional & Contemporary)*. Volume 1. Ed. by Tsetan Namgyal. India: Manakin Press, 2016. P. 139—190. (2,79 а. л.)
44. Харихарихаривахана-Авалокитешвара (Авалокитешвара, восседающий на Вишну, гаруде и льве) в тибетском буддийском каноне и в интерпретации Таранатхи // *Страны и народы Востока*. Вып. XXXVI. М.: Восточная литература, 2015. С. 229—240. (0,54 а. л.)
45. О тибетских текстах с берегов Иртыша, поступивших в Санкт-Петербург в первой трети XVIII в. // *Учение Будды в России. 250 лет институту Пандито Хамбо-лам*. СПб.: Петербургское востоковедение, 2015. С. 102—118. (1,1 а. л.)
46. Тема Тибета и тибетского буддизма в творчестве Велимира Хлебникова // *Азийское мировидение Велимира Хлебникова в аспекте калмыцких истоков творчества поэта*. Материалы Всероссийской научной конференции, посвященной 130-летию со дня рождения Велимира Хлебникова (г. Элиста, 22—23 сентября 2015 г.). Элиста: КИГИ РАН, 2015. С. 37—46. (0,46 а. л.)
47. *Helman-Ważny A., Kryakina L. & Zorin A. The First Tibetan Leaves Acquired by the St. Petersburg Academy of Sciences: Conservation Issues, Contents and Paper Analysis* // *Written Monuments of the Orient*, 2(2), 2015. P. 61—76. (0,83 а. л.)
48. [Рец. на кн.]: *Schneider J. Eine buddhistische Kritik der indischen Götter. Śaṅkarasvāmins Devāṭīśayastotra mit Prajñāvarmans Kommentar*. Wien: Arbeitskreis für Tibetische und Buddhistische Studien, 2014. (Wiener Studien zur Tibetologie und Buddhismuskunde). *Written Monuments of the Orient*, 2(2). P. 111—113. (0,18 а. л.)
49. *Tibetan Buddhist Texts Acquired by the Russian Academy of Sciences during the 18th Century* // *Journal of the International College for Postgraduate Buddhist Studies*. Vol. XIX. Tokyo: ICPBS, 2015. P. 184—142 (справа налево: 1—43). (2,12 п. л.)
50. *Hindu-Buddhist Syncretism in the Trans-Himalaya and Southeast Asia: An Attempt at a Comparative Study of Religious Literature of Tibet and Bali* // *Mekong-Ganga Axis*. Eds. P. Mittal, R. Bhushan, Daisy. New Delhi: D.K. Printworld, 2015. P. 123—140. (0,88 п. л.)
51. Антишиваитские мотивы в апологетических буддийских гимнах // *Розенберговский сборник: востоковедные исследования и материалы*. СПб.: Изд-во А. Голода, 2014. С. 104—117. (0,83 а. л.; 33100 зн.)

52. М. И. Тубьянский и Тибетский фонд Азиатского музея — Института востоковедения АН СССР // Розенберговский сборник: востоковедные исследования и материалы. СПб.: Изд-во А. Голода, 2014. С. 450—456. (0,44 а. л.; 17500 зн.)
53. Тибетский фонд Института восточных рукописей РАН: из истории формирования и каталогизации (1917—2013 гг.) // Страны и народы Востока. Вып. XXXV. М.: Восточная литература, 2014. С. 143—169. (1,43 а. л.)
54. Текст по культу Ваджрапани и восьми царей нагов в древнем тибетском свитке Дх-178 из собрания ИВР РАН // Зографский сборник. Вып. 4 / Отв. ред. М. Ф. Альбедиль, Я. В. Васильков. СПб.: МАЭ РАН, 2014. С. 170—197. (0,96 п. л.)
55. Тибетский фонд ИВР РАН: история формирования, актуальное состояние и перспективы развития // Тибетология в Санкт-Петербурге. Сборник статей. Выпуск 1. СПб.: Петербургское востоковедение, 2014. С. 164—172. (0,53 п. л.)
56. О структуре и содержании сборника «Сунгдуй» // Тибетология в Санкт-Петербурге. Сборник статей. Выпуск 1. СПб.: Петербургское востоковедение, 2014. С. 100—118. (1,17 п. л.)
57. Lines of Development of the Tibetan Editions of Gzungs Bsdus Collection First Printed in the Rtag Brtan Monastery Founded by Tāranātha // Вестник РУДН. Серия Философия. 2014, №1. С. 40—52. (1 п. л.)
58. Вторые петербургские тибетологические чтения // Письменные памятники Востока, №2(19), 2013. С. 284—286. (0,19 п. л.). Совместно с А. А. Сизовой.
59. Первые пекинские издания сборника «Сундуй» на тибетском и монгольском языках // Монголика-XI. СПб.: Петербургское востоковедение, 2013. С. 37—44. (1 п. л.). Совместно с А. А. Сизовой.
60. V Международный семинар по тибетологии в Пекине // Письменные памятники Востока, №1(18), 2013. С. 278—281. (0,33 п. л.)
61. Первые петербургские тибетологические чтения // Письменные памятники Востока, №1(18), 2013. С. 274—275. (0,13 п. л.)
62. Тексты тибетского переводчика и йогина Пэл Гало (XII в.) в древнем тибетском свитке из коллекции Института восточных рукописей РАН // Буддийская культура: история, источниковедение, языкознание и искусство: Пятое Доржиевские чтения. СПб.: Гиперион, 2013. С. 200—209. (0,53 п. л.)
63. A Collection of Tantric Ritual Texts from an Ancient Tibetan Scroll Kept at the IOM RAS // Journal of the International College for Postgraduate Buddhist Studies. Vol. XVII, 2013. P. 46—98. (2 п. л.)
64. Texts on Tantric Fierce Rites from an Ancient Tibetan Scroll Kept at the IOM RAS // Buddhism and Society. Papers for the International Conference on Buddhism and Society, 13—15 January 2013. Sarnath, Varanasi: Central University of Tibetan Studies, 2013. P. 118—132. (0,7 п. л.)
65. Тибетский фонд Института восточных рукописей РАН: из истории формирования и каталогизации (1720—1917 гг.) // Новый исторический вестник. №3 (33). 2012. С. 37—53. (0,9 п. л.)
66. The Collection of Dunhuang Tibetan Texts Kept at the IOM RAS // Dunhuang Studies: Prospects and Problems for the Coming Second Century of Research / Ed. by I. Popova and Liu Yi. St. Petersburg, Slavia Publishers 2012. P. 365—367. (0,4 п. л.)
67. On an Unique Tibetan Manuscript Mistakenly Included into the Dunhuang Collection // Talking about Dunhuang on the Riverside of the Neva. Ed. by ТАКАТА Tokio. Institute for Research in Humanities, Kyoto University, 2012. P. 39—51. (0,48 п. л.)
68. Тексты по культу Вишну-Нарасимхи в тибетском свитке XIII в. // Зографский сборник. Выпуск 2. СПб.: МАЭ им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН, 2011. С. 86—92 (0,3 п. л.).

69. [Рец. на:] *Гончог-Чжигмэд-Ванбо*. Повествование о жизни Всеведущего Чжамьян-Шадбий-Дорчже «Брод, ведущий к удивительно благому уделу» / Введение, перевод, комментарии Н. В. Цыремпилова. Улан-Удэ: изд-во Бурятского научного центра СО РАН, 2008. 312 с. (Рах Buddhica) // ППВ, 2(15), 2011. С. 324—327 (0,3 п. л.).
70. [Рец. на:] *И. Р. Гарри*. Буддизм и политика в Тибетском районе КНР (II половина XX — начало XXI вв.). Улан-Удэ: изд-во БНЦ СО РАН, 2009, 320 с. // ППВ, 2(15), 2011. С. 327—331 (0,43 п. л.).
71. [Пер. с английского:] *Саймон Уикем-Смит*. Шепот внутри: поэзия Бекзина Явухулана // *Mongolica-IX: Сборник статей*. СПб.: Петербургское Востоковедение, 2010. С. 78—83 (0,57 п. л.).
72. «Садхана Шри-Махакалы» Нагарджуны в древнем списке из рукописной коллекции ИВР РАН // *От Дуньхуана до Бурятии: по следам тибетских текстов. Российские тибетологи в честь 80-летия со дня рождения Р. Е. Пубаева*. Улан-Удэ: Изд-во БНЦ СО РАН, 2009. С. 197—210 (0,5 п. л.)
73. Пекинский семинар по тибетологии—2008 // *Письменные памятники Востока*. 1(10), весна-лето. С. 236—238. (0,2 п. л.)
74. [В материале «История в лицах»:] Леонид Сергеевич Пучковский // *Письменные памятники Востока*. №1(8), 2008. С. 59—62. (0,2 п. л.)
75. On the Structure of the Collection of Lyrical Songs Ascribed to the Sixth Dalai Lama // *Collection of Abstracts of Beijing Seminar on Tibetan Studies*. 2008—10. P. 120-123. (0,25 п. л.) То же — на тибетском (с. 196—199) и китайском (с. 134—137) в соответствующих сборниках тезисов.
76. Андрей Иванович Востриков // *Ленинградский мартиролог*. 1937—1938. Том 7: январь 1938 года. СПб., 2007, с. 537—540. (0,2 п. л.)
77. Особенности композиции индо-тибетских буддийских гимнов // «Письменные памятники Востока». М.: «Наука», «Восточная литература», 2006. № 2(5). Осень-зима. С. 169—177. (0,5 п. л.)
78. Культурное значение индо-тибетских буддийских гимнов // «Религиоведение». 2006. № 3. С. 96—102. (0,5 п. л.)
79. Жизнеописание Цаньян Гьяцо, составленное из стихотворных отрывков / Перевод с тибетского, вступительная заметка, примечания // «Звезда». СПб., 2005. № 12. С. 117—120. (0,2 п. л.)
80. Первые оригинальные тибетские гимны (стотра) // *Академический журнал Западной Сибири*. 2005. № 4. С. 3—4. (0,1 п. л.)
81. Символика культа Махакалы в «Гимне Шестирукому Защитнику» // *Вторые Торчиновские чтения: Религиоведение и востоковедение. Материалы научной конференции*. Сост. и отв. ред. С. В. Пахомов. СПб.: изд-во СПбГУ, 2005. С. 121—125. (0,2 п. л.)

Электронные публикации:

82. *Zorin A. Texts on Tantric Fierce Rites from an Ancient Tibetan Scroll Kept at the IOM RAS // Journal of World Religions*, №22, 2013 (Graduate Institute of Religious Studies, Nanhua University; ISSN: 1728-645X). P. 29—59. [Доступна в формате PDF](#)

Техническое участие:

83. [Редактура английского перевода с тибетского:] *Matsumura J. An Independent Sutra on the Dipamkara Prophecy: Tibetan Text and English Translation of the*

- Arya-Dipamkara-vyakarana nama Mahayanasutra // Journal of the International College for Postgraduate Buddhist Studies. Vol. XV, 2011. P. 81—141.
84. [Перевод русскоязычных материалов для исследования, совм. с М. А. Погачевой:] *J. V. Bellezza. Zhang Zhung. Foundations of Civilization in Tibet. A Historical and Ethnoarchaeological Study of the Monuments, Rock Art, Texts, and Oral Tradition of the Ancient Tibetan Upland.* Wien 2008 (Österreichische Akademie der Wissenschaften. Philosophisch-historische Klasse. Denkschriften, 368. Band. Beiträge zur kultur- und geistesgeschichte Asiens. Nr. 61).
85. [Подготовка издания:] *Tales of Ancient Tibet / Tr. by S. Wickham-Smith.* Leipzig: Engelsdorfer Verlag, 2005.
86. [Подготовка текста:] *Srib Leb Rgad Po / Tr. by S. Wickham-Smith // IAS Newsletter* 36. March, 2005. P. 23.
87. [Составление глоссариев, редаKTура:] *Сокровище дракона. Тибетские старинные сказки / Пер. с тибетского Р. Н. Крапивиной.* М.: Лосар, 2001.
88. [Литературная обработка:] *Логика и теория познания в буддизме. Лекция геше Чжамьян Кьенце / Пер. с тибетского Р. Н. Крапивиной // «Буддизм в России».* СПб., 2000. № 33. С. 15—20.

Доклады на конференциях:

1. Международная научная конференция в честь 170-летия со дня рождения акад. К. Г. Залемана (1849/1850—1916) (СПб., ИВР РАН, 14—16 декабря 2020 г.): Значение тибетского фонда ИВР РАН для изучения литературного наследия Шестого Далай-ламы
2. Девятые петербургские тибетологические чтения (СПб., ИВР РАН, 10 декабря 2020 г.): Подведение итогов каталогизации фонда тибетских текстов из Хара-Хото в собрании ИВР РАН (совм. с А. А. Сизовой, А. А. Туранской)
3. Девятые петербургские тибетологические чтения (СПб., ИВР РАН, 10 декабря 2020 г.): О реставрации и текстологическом исследовании уникальных свитков на тибетском языке на российской бумаге с филигранями из собрания ИВР РАН (совм. с Л. И. Крякиной, С. С. Сабруковой)
4. Ежегодная научная сессия ИВР РАН «Письменное наследие Востока как основа классического востоковедения» (СПб., ИВР РАН, 7—9 декабря 2020 г.): Сборник текстов по Ваджраварахи в фонде тибетских текстов из Хара-Хото, хранящемся в ИВР РАН
5. Вторые Ковалевские чтения (Казань, 1—2 декабря 2020 г.): О тибетских и монгольских текстах из личной библиотеки акад. Т. З. Байера
6. Четырнадцатые всероссийские востоковедные чтения памяти О.О.Розенберга (СПб., ИВР РАН, 16—17 ноября 2020 г.): И. П. Минаев и «Сердце тьмы»
7. Миллеровские чтения – 2020: Преемственность и традиции в сохранении и изучении документального академического наследия (СПб., СПбФАРАН, 21—24 октября 2020 г.): Тибетский словник в путевом дневнике Д. Г. Мессершмидта.
8. Заседание Ученого совета ИВР РАН (СПб., ИВР РАН, 6 июля 2020 г.): Об уникальном калмыцком свитке XVIII в. на тибетском языке: вопросы текстологии и реставрации (совм. с Л. И. Крякиной).
9. Актуальные проблемы буддологических исследований–9 (СПб., ИВР РАН, 26 февраля 2020 г.): К исследованию вновь выявленного сборника песен Далай-ламы VI из собрания ИВР РАН
10. Ежегодная научная сессия ИВР РАН «Письменное наследие Востока как основа классического востоковедения» (СПб., ИВР РАН, 9—11 декабря 2019 г.): Основные вехи истории тибетологии в России (доклад на пленарном заседании)

11. The First International Conference Oriental Manuscripts: Codicology and Conservation Issues (СПб., ИВР РАН, 4—6 декабря 2019 г.): Some textological aspects of the study of two 18th century Kalmyk scrolls in Tibetan
12. XIII Всероссийские востоковедные чтения памяти О. О. Розенберга (СПб., ИВР РАН, 18—19 ноября 2019 г.): О «стянутом» написании тибетских слов (на примере двух рукописей из собрания ИВР РАН)
13. Восьмые петербургские тибетологические чтения (СПб., ИВР РАН, 10 сентября 2019 г.): О тибетских лексиконах Д. Г. Мессершмидта в связи с вопросом об авторстве таблицы «Harmonia Linguarum» (1730)
14. The 15th Seminar of the International Association for Tibetan Studies (Paris, July 7–13, 2019): An unknown version of the collection of poems by the 6th Dalai Lama found at the Institute of Oriental Manuscripts, St. Petersburg
15. Актуальные проблемы буддологических исследований–8 (СПб., ИВР РАН, 26 июня 2019 г.): Д. Г. Мессершмидт и Семь Палат
16. XL Зографские чтения (СПб., 14—17 мая 2019 г.): Индийские и тибетские лингвистические штудии Д. Г. Мессершмидта
17. Открытое объединенное заседание Ученого совета СПбФ АРАН и Объединенного научного совета по общественным и гуманитарным наукам СПбНЦ РАН «К 300-летию начала экспедиции Даниэля Готлиба Мессершмидта в Сибирь (1719—1727)» (СПб., СПбНЦ РАН, 5 марта 2019 г.): О тибетских рукописях из коллекции Д. Г. Мессершмидта в собрании ИВР РАН
18. Актуальные проблемы буддологических исследований–7 (СПб., ИВР РАН, 25 февраля 2019 г.): О вновь выявленной тибетской рукописи по ритуалу «символического выкупа» (из первых поступлений в Библиотеку Санкт-Петербургской АН)
19. Круглый стол «Тюрко-монгольский мир в рукописях и документах» (V монголоведные чтения), в рамках Международного форума «Россия и Восток. К 200-летию российского академического востоковедения» (СПб., ИВР РАН, 28 ноября 2018 г.): Исследование и консервация калмыцкого свитка XVIII в. на тибетском языке (совм. с Л. И. Кряжиной, С. С. Сабруковой)
20. Заседание Ученого совета ИВР РАН (СПб., ИВР РАН, 17 октября 2018 г.): К истории формирования и обработки фонда тибетских текстов из Хара-Хото в собрании ИВР РАН (совм. с А. А. Сизовой).
21. Двенадцатые всероссийские востоковедные чтения памяти О. О. Розенберга (СПб., ИВР РАН, 6—7 ноября 2018 г.): «Садхана Разноцветного Джняна-Гаруды» Панчен-ламы IV (по одной из первых тибетских рукописей в собрании ИВР РАН)
22. Восьмые Доржиевские чтения «Буддизм и современный мир». Сессия в Санкт-Петербурге (СПб., ИВР РАН, 19—20 сентября): Тибетская рукопись «Сапташатака-праджняпарамита-сутры» из Дуньхуана в собрании ИВР РАН
23. Седьмые петербургские тибетологические чтения (СПб., ИВР РАН, 7 сентября 2018 г.): Триста лет изучения тибетских книг в Санкт-Петербурге
24. Всероссийская научная конференция «Академик В.П. Васильев (1818—1900) как исследователь истории и культуры Китая, Тибета и Монголии. К 200-летию со дня рождения» (СПб., ИВР РАН, 4 апреля 2018 г.): К терминологии дхарани (в развитие идей В. П. Васильева)
25. Десятая научно-практическая конференция отделов Центральной и Южной Азии и Дальнего Востока ИВР РАН «Путешествия на Восток-2017» (СПб., ИВР РАН, 28 марта 2018 г.): Поездка в Хэнань-Монгольский автономный уезд пров. Цинхай КНР (июль 2017 г.)

26. Конференция «Актуальные проблемы буддологических исследований-5» (СПб., ИВР РАН, 14 марта 2018 г.): Фрагмент тибетской рукописи на синей бумаге из Хара-Хото в собрании ИВР РАН
27. Ежегодная научная сессия ИВР РАН «Письменное наследие Востока как основа классического востоковедения» (СПб., ИВР РАН, 4—6 декабря 2017 г.): Сборник дхарани и мантр, извлеченных из текстов, в составе тибетского Кагьюра
28. Одиннадцатые всероссийские востоковедные чтения памяти О. О. Розенберга (СПб., ИВР РАН, 13—14 ноября 2017 г.): Некоторые итоги изучения пяти тибетских книг из Дуньхуана в коллекции ИВР РАН
29. Санкт-петербургские монголоведные чтения: научная конференция, посвященная ведущим российским монголоведам, юбилярам 2017 года: М. И. Гольману (90 лет), К. Н. Яцковской (90 лет), В. В. Грайворонскому (80 лет), Л. Г. Скородумовой (70 лет) (СПб., ИВР РАН, 27 сентября 2017 г.): Филигранные XVIII в. на тибетоязычных калмыцких рукописях
30. Шестые петербургские тибетологические чтения (СПб., ИВР РАН, 19 сентября 2017 г.): Неизвестные издания тибетского «Сунгдуй» в коллекции Монгольской национальной библиотеки.
31. Первая международная научная конференция «Историко-культурные связи Монголии и Тибета» (Хэнань-Монгольский Автономный округ пров. Цинхай КНР, 21—24 июля 2017 г.): On the Collection of Sādhanās By bhing Sudjugthu Lobzang Norbu Sherab.
32. Конференция «Актуальные проблемы буддологических исследований — 3» (СПб., ИВР РАН, 14 июня 2017 г.): Культ Махабалы в Дуньхуане (по тибетским рукописям).
33. Заседание Ученого совета ИВР РАН (СПб., ИВР РАН, 10 апреля 2017 г.): Первые тибетские тексты в коллекции Санкт-Петербургской академии наук.
34. Конференция «Актуальные проблемы буддологических исследований» (СПб., ИВР РАН, 20 февраля 2017 г.): «Гимн шести украшениям Джамбудвипы» Рэдава Шонну Лодроя: по калмыцкой рукописи XVIII в.
35. Ежегодная научная сессия ИВР РАН «Письменное наследие Востока как основа классического востоковедения» (СПб., ИВР РАН, 5—7 декабря 2016 г.): Тибетский молитвенный сборник из Дуньхуана в коллекции ИВР РАН
36. Десятые всероссийские востоковедные чтения памяти О. О. Розенберга (СПб., ИВР РАН, 28—29 ноября 2016 г.): О письмах А. А. Шифнера индологу А. Веберу (по изданию Х. Вальравенса и А. Штахе-Вайске)
37. Письменные памятники Востока: проблемы перевода и интерпретации (Москва, Институт востоковедения РАН, 24—26 октября 2016 г.): Дэргэская редакция тибетского сборника «Сунгдуй» и одноименный раздел Дэргэского Кагьюра.
38. Конференция «Письменные памятники буддизма как объект исследования» (Санкт-Петербург, 12 октября 2016 г.): Дуньхуанский список «Сутры Махабалы» на тибетском языке в коллекции ИВР РАН
39. Санкт-Петербургские монголоведные чтения: научная конференция памяти Алексея Георгиевича Сазыкина (1943—2005) (10 октября 2016 г.): Об одной из связок тибетоязычных калмыцких рукописей XVIII в. в собрании ИВР РАН
40. The 6th International Symposium on Oriental Ancient Documents Studies (Санкт-Петербург, 2—6 октября 2016 г.): A Dunhuang Tibetan Manuscript of “Ārya-samādhyagrottama” kept at the IOM
41. “The Written Legacy of Dunhuang” the International Scholarly Conference devoted to the memory of L.N. Menshikov (1926–2005) and L.I. Chuguevsky (1926–2000) (Санкт-Петербург, 1—3 сентября 2016 г.): Two Tibetan Concertina Books Rediscovered at the IOM RAS

42. The 6th Beijing International Seminar on Tibetan Studies (Beijing, August 1—4, 2016): The Second Part of “Gzungs Bsdus”: Minor Sūtras, Apocrypha And Texts Translated From Chinese
43. XXXVII Зографские чтения (СПб., 11—13 мая 2016 г.): О сборнике садхан, переведенном Б. И. Панкратовым в 1930-е гг. в Пекине
44. Всероссийская конференция «Буддология в XX веке. К 150-летию академика Федора Ипполитовича Щербатского (19.09.1866—18.03.1942)» (СПб., 25—26 апреля 2016 г.): О грамматике тибетского языка Ф. И. Щербатского и А. И. Вострикова
45. Восьмая научно-практическая конференция отделов Центральной и Южной Азии и Дальнего Востока «Путешествия на Восток-2015» (СПб., 28 марта 2016 г.): Поездка в Аблай-хит
46. Конференция «Духовная культура Южной и Центральной Азии» (СПб., 15 февраля 2016 г.): Об «ортодоксальной» версии «Сунгдуй» школы гэлук
47. Ежегодная научная сессия ИВР РАН «Письменное наследие Востока как основа классического востоковедения» (СПб., 9—11 декабря 2015 г.): Дополнения И. Г. Буссе и Я. И. Шмидта к списку тибетских и монгольских текстов, составленному И. Йеригом
48. Девятые всероссийские востоковедные чтения памяти О. О. Розенберга (СПб., 23—24 ноября 2015 г.): Сочинения тибетского буддийского канона в тибетском фонде ИВР РАН
49. Международная научно-практическая конференция «К 100-летию Санкт-Петербургского буддийского храма Дацан Гунзэчойнэй» (СПб., 14—16 октября 2015 г.): Некоторые материалы по тибетологии из архива Б. И. Панкратова в Архиве востоковедов ИВР РАН
50. Всероссийская научная конференция, посвященная 130-летию со дня рождения Велимира Хлебникова (Элиста, 22—23 сентября 2015 г.): Тема Тибета и тибетского буддизма в творчестве Велимира Хлебникова.
51. Международный форум «Буддизм в диалоге культур Востока и Запада» (Элиста, 20—23 сентября 2015 г.): О редком монгольском издании тибетского сборника «Сунгдуй».
52. Четвертые петербургские тибетологические чтения (СПб., 3 июня 2015 г.): Три тибетские книги-потхи из Дуньхуана в собрании ИВР РАН
53. XXXVI Зографские чтения (СПб., 25—27 мая 2015 г.): Вновь найденный ксилограф с санскритским алфавитом в трех графических вариантах, привезенный Д. Мессершмидтом из Сибири в 1727 г.
54. Международный семинар «Сериндика: новые материалы, новые подходы» (СПб., 12 декабря 2014 г.): The refound Tibetan Manuscripts from two Junghar monasteries near the Irtys River
55. Ежегодная научная сессия ИВР РАН «Письменное наследие Востока как основа классического востоковедения» (СПб., 1—3 декабря 2014 г.): Проблемы датировки «Гимна превосходящему богам»
56. Восьмые всероссийские востоковедные чтения памяти О.О.Розенберга (СПб., 24—25 ноября 2014 г.): Краткие дхарани-сутры в тибетском сборнике «Сунгдуй» Таранатхи (XVII в.)
57. Третьи петербургские тибетологические чтения (СПб., 13—14 октября 2014 г.): Тексты на тибетском языке, поступившие в собрание РАН в XVIII в.
58. Международная конференция «Б. Я. Владимирцов — выдающийся монголовед XX века» (СПб., 6—8 октября 2014 г.): Три буддийские иконы, поступившие в Азиатский музей от Б. Я. Владимирцова

59. Prospects for the Study of Dunhuang Manuscripts: The Next 20 Years (Принстон, США, 6—8 сентября 2014 г.): Fragments of Tibetan Texts Found at the Dunhuang Collection Kept at the IOM RAS: Eight Identified Fragments of Buddhist Canonical Texts
60. Научно-практическая конференция «К 250-летию института Пандито Хамбо-Лам в России» (СПб., 15—18 сентября 2014 г.): О первых тибетских текстах в Санкт-Петербурге
61. Междисциплинарная научная конференция «„Философия зайца“: неожиданные перспективы гуманитарных исследований» (СПб., ИРЛИ РАН, 19—21 июня 2014 г.): Зайцы «Тибетского сказа» А. М. Ремизова и их тибетские прототипы
62. XXXV Зографские чтения «Проблемы интерпретации традиционного индийского текста» (СПб., 14—17 мая 2014 г.): О гимне Авалокитешваре, приписываемом тибетскому царю Сонгцэн-гампо
63. Конференция, посвященная 120-летию со дня рождения Михаила Израилевича Тубьянского (1893—1937) (СПб., 9 декабря 2013 г.): Вклад М. И. Тубьянского в формирование Тибетского фонда ИВ АН СССР
64. Ежегодная научная сессия ИВР РАН «Письменное наследие Востока как основа классического востоковедения. К 195-летию (1818—2013) Азиатского Музея — Института восточных рукописей РАН» (СПб., 2—4 декабря 2013 г.): *Зорин А. В.* Из тибетской текстологии. Об одном дэргэском ксилографе, воспроизведенном в Бутане
65. Вторые петербургские тибетологические чтения (СПб., 8 и 10 октября 2013 г.: пленарное заседание): Издания тибетского сборника буддийских текстов «Сунгдуй» (XVII—XX вв.)
66. The 13th Seminar of the International Association for Tibetan Studies (Ulaanbaatar, Mongolia, 21—27 July, 2013): The Editions of the Tibetan *Gzungs 'dus* Collection Kept at the IOM RAS
67. Круглый стол по теме: «100-летие молебна, проведенного XII Пандито Хамбо Ламой Итигэловым в Санкт-Петербурге. Актуальные вопросы взаимодействия буддизма и науки» (СПб., 16 мая 2013 г.): Тибетский фонд ИВР РАН: актуальное состояние и перспективы развития
68. 34-е Зографские чтения (СПб., 15—17 мая 2013 г.): Садханы Харихарихаривахана-Авалокитешвары (Авалокитешвары, восседающего на Вишну, гаруде и льве) из тибетского буддийского канона
69. Л. Н. Меньшиков и изучение дальневосточных текстов (СПб., 18 февраля 2013): Место стихотворного перевода в научной методологии исследователя буддийской литературы
70. South-East-East Asia and India: Historical Interconnections in Art, Architecture and Culture of Laos, Thailand, Cambodia and Vietnam (Bhagat Phool Singh Mahila Vishwavidyalaya, Khanpur Kalan, Sonipat, Haryana, India, 18—20 January, 2013): Hindu-Buddhist Syncretism in the Trans-Himalaya and Southeast Asia: An Attempt of Comparative Study of Religious Literature of Tibet and Bali
71. The Second International Conference of Asian Buddhist Forum, Buddhism and Society (the Central University of Tibetan Studies, Sarnath, Varanasi, India, 13—15 January, 2013): Texts on Tantric Fierce Rites from an Ancient Tibetan Scroll Kept at the IOM RAS
72. Ежегодная научная сессия ИВР РАН (СПб., 3—5 декабря 2012 г.; пленарное заседание): Об истории формирования тибетского фонда Азиатского музея: 1720—1917 гг.

73. Шестые всероссийские востоковедные чтения памяти О. О. Розенберга (СПб., 20—21 ноября 2012 г.): Антишиваитские мотивы в апологетических буддийских гимнах
74. Первые петербургские тибетологические чтения (СПб., 22 октября 2012 г.): Итоги комплексного исследования уникального тибетского свитка Дх-178 из коллекции ИВР РАН
75. The 5th Beijing International Seminar on Tibetan Studies (Beijing, August 1—5, 2012): The Hymn to Mahakala by Dpal rga lo from an ancient Tibetan scroll kept at the IOM RAS
76. 5-е Доржиевские чтения (СПб., 13—15 июня 2012 г.): Тексты тибетского переводчика и йогина Пэл Гало (XII в.) в древнем тибетском свитке из коллекции Института восточных рукописей РАН
77. 33-е Зографские чтения (СПб., 16—18 мая 2012 г.): Текст по культу Ваджрапани и восьми царей нагов в свитке XIII века Дх-178 из собрания ИВР РАН
78. Ежегодная научная сессия ИВР РАН (СПб., 5—7 декабря 2011 г.): Коллекция тибетских дуньхуанских рукописей ИВР РАН: данные на 2011 г.
79. 32-е Зографские чтения (СПб., 23—25 мая 2011 г.): Поэтические жанры индийской литературы в тибетском буддийском каноне
80. The Second Meeting of the Roundtable *Talking about Dunhuang on the Riverside of the Neva* (St Petersburg, September 3, 2010): On an unique Tibetan manuscript mistakenly included into the Dunhuang Collection
81. Российская тибетология: проблемы транскрипции, стандарты баз данных и создание организационной структуры (Улан-Удэ, 29—31 июля 2010 г.): 1. К вопросу о записи тибетских слов русскими буквами (совместно с Б. Л. Митруевым); 2. О проекте инвентаризации и каталогизации тибетского фонда ИВР РАН
82. 31-е Зографские чтения (СПб., 17—19 мая 2010 г.): Тексты по культу Вишну-Нарасимхи в тибетском свитке XIII века
83. Ежегодная научная сессия ИВР РАН (СПб., 30 ноября — 2 декабря 2009 г.): Буддийские иконы *танка* и *цакли* в собрании ИВР РАН
84. Dunhuang Studies: Prospects and Problems for the Coming Second Century of Research (СПб., 3—5 сентября 2009): The Collection of Tibetan Scrolls Kept at the IOM (RAS)
85. Kazakhstan on Silk Road (Almaty, June 18—19, 2009): The First Tibetan Texts Acquired by the St. Petersburg Academy of Sciences from Ablay-yin Kyit Monastery in the 1720s
86. 30-е Зографские чтения (СПб., 27—29 мая 2009 г.): Древний тибетский сборник текстов по культу Махакалы и Вишну из рукописной коллекции ИВР РАН
87. Юбилейная научная конференция «От Азиатского музея к Институту восточных рукописей РАН: 190 лет востоковедных исследований» (СПб., 9—12 декабря 2008): Тибетский фонд ИВР (СПбФ ИВ) РАН: история и перспективы развития
88. 2008 Beijing Seminar on Tibetan Studies (Beijing, October 13—17, 2008): On the Structure of the Collection of Lyrical Songs Ascribed to the Sixth Dalai Lama.
89. The Ford Foundation symposium on History of the Central Asian Collections in Institutions Worldwide (New Delhi, March 17—19, 2008): The History of the Formation of the Tibetan Collection Kept at the Institute of Oriental Manuscripts of the Russian Academy of Sciences.
90. 28-е Зографские чтения (СПб., 23—25 мая 2006 г.): «Гимн Таре» Сарваджнямитры и его тибетские переводы.
91. The Ford Foundation symposium on the Sutra of Golden Light (Beijing, November 20—22, 2006): The Copies of the Sūtra of Golden Light kept at the Tibetan Collection

of the St Petersburg Branch of the Institute of Oriental Studies, the Russian Academy of Sciences.

92. 27-е Зографские чтения (СПб., 15—17 мая 2006 г.): О соотношении санскритского и тибетского текстов «Гимна Превосходящему богам» Шанкарасвамина.
93. 2-е Торчиновские чтения (СПб., 17—19 февраля 2005 г.): Символика Культа Махакалы в «Гимне Шестирукому Защитнику».
94. Ежегодная научная сессия СПбФ ИВ РАН (СПб., 29 ноября — 1 декабря 2004 г.): «Гимн превосходящему богам» Шанкарасвамина и комментарий к нему Праджнявармана как один из источников по индийской мифологии.
95. The 37th International Congress for Asian and North African Studies (Moscow, August 16—21, 2004): Hymns (Stotra) in Classical Tibetan Literature.

Чтение лекций:

1. Семинар «Наука о Кунсткамере» (31.10.2019): «Д. Г. Мессершмидт (1685–1735) как собиратель и исследователь тибетских рукописей»
2. Дальневосточный семинар ИВР РАН, заседание ЛЦ (21.10.2019): «Тибетские штудии Д. Г. Мессершмидта (1685–1735)»
3. Лекторий ИВР РАН (26.09.2018): «Петр Первый и тибетские рукописи»
4. Агинская Буддийская Академия (23—25.04.2019): три лекции (по истории тибетского фонда ИВР РАН, практике перевода тибетской религиозной поэзии, истории и составе сборника «Сунгдуй») в рамках проекта «"Сокровищница знаний": буддийское письменное наследие Южной Сибири»
5. Практическая школа высших исследований, г. Париж (май 2018 г.): четыре лекции по истории тибетологии в России и различным аспектам изучения тибетского фонда ИВР РАН (на англ. яз.)
6. Центр тибетологии Шэньсийского педагогического университета, г. Сиань, КНР (май 2017 г.): шесть лекций по истории российской тибетологии, тибетской книжной культуре и литературе (на англ. яз.)
7. Семинар «Наука о Кунсткамере» (12.04.2016): «О тибетских и монгольских текстах, переданных в 1818 г. в Азиатский музей из Библиотеки Императорской Академии наук»
8. Семинар «Религиозные идеологии Южной Азии», ИВР РАН (07.09.2015): «Тибетские тексты, поступившие в Санкт-Петербургскую академию наук в XVIII в.»
9. International College for Postgraduate Buddhist Studies, Tokyo, Japan (05.11.2010): Buddhist Hymns in Tibetan literature: 8th — 14th Century

Чтение спецкурсов:

1. Культура Тибета, спецкурс (СПбГУ, философский факультет, кафедра философии и культурологии Востока: весна 2011 г.; весна 2015 г.).

Гранты:

1. Грант Gerda Henkel Stiftung, 2020—2021, No. AZ 14/V/20, Gottlieb Siegfried Bayer (1694–1738) and the first Tibetan manuscripts in Europe.
2. Грант РФФИ, 2020, № 20-011-42006, Научное изучение Сибири в Петровскую эпоху: архивное наследие Д. Г. Мессершмидта (исполнитель)

3. Грант РФФИ, 2020, № 20-112-00153, Издание книги «Каталог сочинений тибетского буддийского канона из собрания ИВР РАН. Вып. 3: Отдельные сочинения и сборники (I)».
4. Грант Фонда им. Цзян Цзинго (направление: «международный научный обмен»), 2019, No. MG002-N-18, «An Unknown Version of the Collection of Poems by the 6th Dalai Lama Found at the Institute of Oriental Manuscripts, St. Petersburg», to be Delivered at the 15th Seminar of the International Association for Tibetan Studies in Paris (трэвел-грант для участия с докладом на 15-м Семинаре Международной ассоциации тибетологов, июль 2019 г.).
5. Грант РФФИ, 2019, № 18-112-00225, Издание книги «Каталог сочинений тибетского буддийского канона из собрания ИВР РАН. Вып. 2: Индексы».
6. Грант РФФИ, 2018—2020, № 18-012-00457, Консервация и текстологическое исследование калмыцких свитков XVIII в. из собрания ИВР РАН (исполнитель)
7. Грант РФФИ, 2018—2020, № 18-012-00386, Создание каталога тибетских текстов из Хара-Хото в коллекции ИВР РАН (руководитель А. В. Зорин, совместно с А. А. Сизовой, А. А. Туранской).
8. 近代以来域外藏学研究经典整理与研究 («Комплексное изучение истории и классических трудов зарубежной тибетологии») (Number: 14ZDB115) — научный проект под руководством проф. Ван Цилуна, г. Сиань, КНР (исполнитель).
9. Грант РФФИ, 2017, 17-04-16110, Издание книги «Каталог сочинений тибетского буддийского канона из собрания ИВР РАН. Вып. 1: Кагьюр и Тэнгьюр».
10. Грант РФФИ, 2016—2017, № 16-06-00382, Опыт комплексного изучения фрагментов тибетских буддийских текстов на русской бумаге XVIII в. в собрании ИВР РАН (руководитель А. В. Зорин, совместно с Л. И. Кряжиной)
11. Грант РГНФ, 2015—2017, №15-01-00107, Азиатский Музей в истории российского востоковедения. Подготовка энциклопедии: начата работа над статьей-путеводителем по тибетскому фонду ИВР РАН (исполнитель)
12. Грант РГНФ, 2015, №15-04-16040, Буддийские ритуальные тексты: По тибетской рукописи XIII в. Издание текста, пер. с тибетского, исслед. и коммент. А. В. Зорина
13. Грант РГНФ, 2015—2017, №15-34-01217, Сборники коротких канонических, апокрифических и постканонических текстов в истории тибетской буддийской литературы
14. Грант РФФИ, 2014—2015, №14-06-00460, Первые тибетские тексты в собрании Российской академии наук, доставленные в XVIII в. из Восточной Сибири и Казахстана: научное описание, комплексное исследование, консервация (руководитель А. В. Зорин, совместно с Л. И. Кряжиной).
15. Субсидия по конкурсу Комитета по науке и высшей школе Правительства Санкт-Петербурга для молодых ученых, молодых кандидатов наук ВУЗов, отраслевых и академических институтов, расположенных на территории Санкт-Петербурга, 2013 г., проект «Уникальное собрание ксилографических изданий тибетского религиозного сборника канонических, апокрифических и постканонических текстов „Сунгдуй“ из коллекции ИВР РАН» (руководитель А. В. Зорин)
16. Грант РГНФ, 2013, №13-04-16034, проект «Издание художественного альбома „Сто восемь буддийских икон из собрания Института восточных рукописей РАН“» (руководитель А. В. Зорин).
17. Грант РФФИ, 2012, №12-06-09214 (моб_з), проект «Гимн Махакале Пэл Гало в древнем тибетском свитке из собрания ИВР РАН» для представления на 5-м международном семинаре по тибетологии в Пекине.

18. Грант РГНФ, 2011—2013, №11-34-00364a2, проект «Каталог сочинений тибетского буддийского канона из собрания ИВР РАН» (руководитель А. В. Зорин, совместно с Б. Л. Митруевым, С. С. Сабруковой).
19. Грант РГНФ, 2010, №09-04-16167д, издание монографии «У истоков тибетской поэзии: буддийские гимны в тибетской литературе VIII—XIV вв.».
20. Грант Президента Российской Федерации для поддержки творческих проектов общенационального значения в области культуры и искусства, 2008 (выполнен в 2009), проект «Каталог буддийских икон танка и цакли. Живописные изображения буддийских учителей и божеств», электронное издание (руководитель А. В. Зорин, совместно с М. Б. Иохвиным, Л. И. Кряжиной, С. Л. Шевельчинской, Т. Ф. Яковлевой).
21. Грант РГНФ, 2008—2009, №08-04-00128a, проект «Комплексное исследование рукописного свитка Дх-178 из тибетского фонда рукописной коллекции ИВР РАН» (руководитель А. В. Зорин, совместно с С. С. Сабруковой).
22. Грант РГНФ, 2007, № 06-01-16130д, переиздание монографии А. И. Вострикова «Тибетская историческая литература».
23. Грант СПбНЦ, 2007, проект «Реставрация буддийских танка' (икон) из коллекции тибетского фонда Санкт-Петербургского филиала Института востоковедения РАН» (руководители А. В. Зорин, Л. И. Крякина).