

## САФАРАЛИ ХАЙБУЛЛОЕВИЧ ШОМАХМАДОВ

### СПИСОК ПУБЛИКАЦИЙ

14 февраля 2022 г.



#### **Статьи, индексированные в системах WOS и/или SCOPUS:**

1. The Tangut Dhāraṇīs Collections in Siddham Script from IOM, RAS. Part II // *Manuscripta Orientalia. International Journal for Oriental Manuscript Research.* — Vol. 25. No. 2 December 2019. C. 54–67.
2. The Tangut Dhāraṇīs Collections in Siddham Script from IOM, RAS. Part I // *Manuscripta Orientalia. International Journal for Oriental Manuscript Research.* — Vol. 25. No. 1 June 2019. C. 45–63.
3. Ajitasena-vyākaraṇa-nirdeśa-nāma-mahāyāna-sūtra (“Mahāyāna Sūtra called ‘The Explanation of Prophecy [for king] Ajitasena’”) // *Manuscripta Orientalia* Vol. 20. C. 32–37 (в соавторстве с М. И. Воробьевой-Десятовской).
4. The Features of the Interpretation of Mañgala-Symbols in Buddhist Sanskrit Manuscripts from Central Asia // *Manuscripta Orientalia. International Journal for Oriental Manuscript Research.* — Vol. 18. No. 2 December 2012. C. 9–23.

#### **Статьи в журналах из списка ВАК:**

5. О значении терминов дхарани и мантра в буддийской письменной традиции // *Оrientалистика.* 2021;4(4). M., 2021. – С. 842–857.
6. Особенности сложения «Собрания дхарани» (Dhāraṇī-piṭaka) как части буддийского канона в традиции школ махасангхики и дхармагуптака // *Оrientалистика.* 2021, 4(1). M., 2021. – С. 15–27.
7. Stages and perspectives of the development of Dhāraṇī Studies as a branch of Buddhist studies // *Вестник Санкт-Петербургского университета. Востоковедение и африканистика.* Т. 10. Вып.4, 2018. С. 525–535.
8. Интерпретация термина «вьякарана» в буддийской письменной культуре // *Вестник СПбГУКИ №4(25) декабрь, 2015.* С. 60–64.
9. Памятники индийской письменности в тангутском государстве, XI—XIII вв. // *Вестник Санкт-Петербургского университета культуры и искусств,* 2015. №2(23). С. 134–138.

10. Генезис и развитие буддийского учения о царской власти (на материале древнеиндийских и древнекитайских письменных памятников). Часть II // Вестник СПбГУКИ, 2012. №2. С. 16–25.
11. Генезис и развитие буддийского учения о царской власти (на материале древнеиндийских и древнекитайских письменных памятников). Часть I // Вестник СПбГУКИ, 2012. №1. С. 15–24.
12. Космография Южной Азии в письменных памятниках вишнуитской и буддийской традиций // Вестник Русской христианской гуманитарной академии. — Т. 12. Вып. 1, 2011. С. 179–189.
13. Буддийская концепция власти согласно теократической доктрине Нитирэна // Вестник Русской христианской гуманитарной академии. — Т. 10. Вып. 3, 2009. С. 155–161.
14. Концепция царской власти в буддийском каноническом наследии: классификация источников // Вестник русской христианской гуманитарной академии. — Т. 9. Вып.1, 2008. С. 149–159.
15. Легитимация верховного правителя в ведийском ритуале раджасуя / Вестник Русской Христианской Гуманитарной Академии. Том 7. 2006. Вып. 1. С. 27–43.

**Публикации, индексированные в РИНЦ:**

16. История изучения санскритских рукописей Сериндиjskogo fonda IVP RAN // Востоковедение: история и методология, №2. M., 2021. – C. 12–23 (в соавторстве с A.B. Мешевниковым).
17. The Updated Data on Sanskrit Manuscripts of the Serindia Collection (IOM, RAS): Perspectives of the Study // Written Monuments of the Orient. Vol. 6, No. 2(12), 2020. P. 22–42 (в соавторстве с A. Мешевниковым).
18. [Review:] S.L. Burmistrov. Rukopisi shkoly Vedanta v sobraniakh Instituta vostochnykh rukopisei RAN: annotirovannyi katalog [Manuscripts of Vedānta School in the collections of the Institute of Oriental Manuscripts of RAS: annotated catalogue]. Moscow: Nauka–Vostochnaia Literatura, 2018. — 479 pp. (Pis'mennye pamiatniki Vostoka. CLII) // Written Monuments of the Orient, 1(9) 2019. P. 99–102.
19. Vyākaraṇa as a Method of Rational Cognition in the Buddhist Written Sources // Written Monuments of the Orient, 1(9) 2019. P. 24–36.
20. [Рецензия:] Indische Handschriften. Teil 19. Die Śāradā-Handschriften der Sammlung Janert der Staatsbibliothek — Preuisischer Kulturbesitz. Beschrieben von Gerhard

- Ehlers. — Stuttgart: Franz Steiner Verlag, 2016. — 145 p. // Письменные памятники Востока. Том 15, № 1 (32), 2018. С. 139–142.
21. [Review:] Indische Handschriften. Teil 19. Die Šāradā-Handschriften der Sammlung Janert der Staatsbibliothek — Preußischer Kulturbesitz. Beschrieben von Gerhard Ehlers. Stuttgart: Franz Steiner Verlag, 2016, 145 p. // Written Monuments of the Orient. 1(7), 2018. P. 124–126.
22. Дхарани-самуччая SI 6564 из Хара-Хото в рукописной коллекции ИВР РАН. Предисловие, транслитерация и примечания С. Х. Шомахмадова // Письменные памятники Востока, 1(24), 2016. С. 5–14.
23. [Рецензия:] Апастамба-дхармасутра. Апастамба-грихъясутра. Мантрапатха / Вступит. ст., пер. ссанскрита, comment., прилож. Н. А. Корнеевой. — М.: Наука — Вост. лит., 2015 (Памятники письменности Востока. CXLV) — 438 с. (С. Х. Шомахмадов) // Письменные памятники Востока, 2016, том 13, №4, с. 134–137.
24. Сборник заклинаний-дхарани из Хара-хото в Сериндийском фонде ИВР РАН. Предисловие, транслитерация, примечания // Письменные памятники Востока, № 1 (24). — М.: Восточная литература, 2016. С. 5–24.
25. [Рецензия на статью]: Шантидева. Собрание практик (Шикшасамуччая). Пер. с тибетского А. Кугавичюса; научн. и общ. ред. А. Терентьев. — М.: Фонд «Сохраним Тибет», 2014 (Наланда) — 536 с. // Письменные памятники Востока, № 2 (23). — М.: Восточная литература. — 2016. С. 224–225.
26. Индобуддийская культура в Кушанской империи // Труды Санкт-Петербургского государственного университета культуры и искусств. СПб., 2015. С. 205–214.
27. Исследование С.Ф. Ольденбургом кашгарских санскритских рукописей из собрания Н.Ф. Петровского (по материалам СПбФ АРАН). Приложение [С.Ф. Ольденбург.] Отрывки кашгарских санскритских рукописей из собрания Н.Ф. Петровского. Публикация С.Х. Шомахмадова // Сборник материалов конференции 2013, посвященной С.Ф. Ольденбургу. СПб., 2016. С. 428–449.
28. Tangut Blockprints in Indian Siddham Script // Шестая международная конференция по изучению письменных памятников Востока. Санкт-Петербург, 2–6 октября 2016 г.: Сборник материалов / сост. Т.А. Пан, Н.Н. Телицин, С.Ю. Рыженков. — СПб.: СПбГУ, 2016. С. 78–80.
29. The Ajitasenavyākaraṇa from Central Asia and Gilgit // Buddhist Manuscripts from Central Asia. The St. Petersburg Sanskrit Fragments. Volume I / Editors-in-chief:

- S. Karashima and M.I. Vorobyova-Desyatovskaya. Foreword by I. F. Popova. Tokyo, 2015. C. 85–144 (*в соавторстве с Дж. Хирабаяси, В. Расмуссеном*).
30. X открытый теоретический семинар сектора Южной Азии отдела Центральной и Южной Азии ИВР РАН (Санкт-Петербург, 11 февраля 2015 г.) // Письменные памятники Востока №1 (22), 2015. М. 200–203.
  31. [Рецензия] Gilgit Manuscripts in the National Archives of India. Facsimile Edition. General Editors: Oskar von Hinüber, Seishi Karashima, Noriyuki Kudo. Vol. I. Vinaya Texts / Ed. by Shayne Clarke. — New Delhi: National Archives of India; Tokyo: International Research Institute for Advanced Buddhology at Soka University, 2014. — Pages 80 + 277 plates // Письменные памятники Востока, № 2 (21). С. 271–272.
  32. Ксилографы письмом сиддхам из коллекции ИВР РАН // Письменные памятники Востока, № 2 (21), 2015. С. 212–221.
  33. Открытый теоретический семинар сектора Южной Азии отдела Центральной и Южной Азии ИВР РАН. Первое заседание: доклад М. И. Воробьевой-Десятовской «Буддийские рукописи из коллекции М. Скоена (Martin Schøyen)» (Санкт-Петербург, 16 апреля 2014 г.) // Письменные памятники Востока 1(20) весна — лето 2014. С. 259–260.
  34. Сутра Махаяны, именуемая «Наставление [касательно] предсказания, [данного царю] Аджитасене». Предисловие и перевод с санскрита М.И. Воробьевой-Десятовской, С.Х. Шомахмадова // Письменные памятники Востока, 2013, № 1 (18). С. 1–12 (*совместно с М.И. Воробьевой-Десятовской*).
  35. Изучение «Алмазной сутры» из коллекции ИВР РАН: прошлое, настоящее, будущее // Пятые востоковедные чтения памяти О. О. Розенберга. Труды участников научной конференции. СПб.: Издательство А. Голода, 2012. С. 135–141.
  36. Мангала-символы в буддийских санскритских рукописях из Гилгита и Центральной Азии // Письменные памятники Востока №2 (15) осень — зима 2011 — С. 94–113.
  37. Некоторые наблюдения над текстом неатрибутированной аваданы из коллекции Н. Ф. Петровского // Четвертые востоковедные чтения памяти О. О. Розенберга. Доклады, статьи, публикации документов / Составители М. И. Воробьева-Десятовская, Е. П. Островская. Редактор Т. В. Ермакова. СПб., 2011. С. 82–86.

38. Хотанская версия «Аджитасена-нирдеша-нама-махаяна-сутра» из коллекции ИВР РАН // Письменные памятники Востока, № 1 (14) весна — лето 2011. С. 26–41. (*в соавторстве с М. И. Воробьевой-Десятковской*).
39. Проблема исследования неатрибутированной аваданы из коллекции ИВР РАН // Письменные памятники Востока №2 (13) осень — зима 2010. С. 64–72 (*в соавторстве с М. И. Воробьевой-Десятковской*).
40. Памяти доктора философских наук, профессора Валерия Исаевича Рудого (6.02.1940— 29.08.2009) // Письменные памятники Востока № 2 (11) осень — зима 2009, (*в соавторстве с М. И. Воробьевой-Десятковской*).
41. Учение о царской власти (Теории имперского правления в буддизме) / Ответственный редактор В. И. Рудой. СПб.: Петербургское Востоковедение, 2007. 272 с. (Серия «Orientalia»).

**Иные публикации:**

42. Central Asian Fragments of Sanskrit Manuscripts on Palm Leaves and Birch Bark in the IOM RAS // Ancient Texts and Languages of Ethnic Groups along the Silk Road. Ed. by Johannes Reckel and Merle Schatz. Göttingen, 2021. – С. 181–186.
43. Dhāraṇī-samuccaya SI 6564 from Khara-Khoto in the Manuscripts Collection of IOM,RAS (俄罗斯科学院东方文献研究所藏哈喇浩特所出SI6564号陀罗尼集) // Tangut Research (西夏研究). №2, 2021. – С. 102 – 106 (*на кит.яз., в соавторстве с Sun Yingxin*).
44. Собрание дхарани из Хара-Хото письмом Сиддхам из собрания ИВР РАН (俄罗斯科学院东方文献研究所藏西夏本悉昙字陀罗尼集) // Tangut Research (西夏研究). №4, 2020. – С. 106 – 116 (*на кит. яз.; в соавторстве с X. Hue*).
45. Классификация дхарани в буддийских канонических и постканонических источниках // Mitrasampradānam. Сборник научных статей к 75-летию Я.В. Василькова. – СПб.: МАЭРАН, 2018. С. 507–518.
46. Повседневность в Древней Индии // История культуры повседневности. Учебное пособие. М., 2015. С. 84–100.
47. Эпитет Аджита («Непобедимый») в индийской религиозной традиции // Розенберговский сборник: востоковедные исследования и материалы / Ред.-сост. Т. В. Ермакова; СПб.: Издательство А. Голода, 2014. С. 240–247.

48. «Сказание об Индийском царстве» как источник представлений об Индии в древней Руси // Зографский сборник. Вып. 3 / Отв. ред. Я. В. Васильков. СПб.: МАЭ РАН, 2013. С. 239–245.
49. Интерпретация символов ‘Ом’ и ‘Сиддхам’ в мангала-шлоках санскритских рукописей // Зографский сборник. Вып. 3 / Отв. ред. Я. В. Васильков. СПб.: МАЭ РАН, 2013. С. 110–117.
50. Представления об Индии в Европе и на Руси в Средние века (на материале «Письма пресвитера Иоанна» и «Сказания об Индийском царстве») // Седьмая международная востоковедная конференция (Торчиновские чтения): Метаморфозы. С.-Петербург, 22–25 июня, 2011 г. Часть вторая / Сост. и отв. ред. С. В. Пахомов. – СПб., 2013. С. 324–332.
51. The Fragments of the Diamond Sutra in the Russian Dunhuang Collection: Description, Dating, Comments // Dunhuang Studies: Prospects and Problems for the Coming Second Century of Research. — СПб.: 2012. С. 232–243 (в соавторстве с М. И. Воробьевой-Десятовской).
52. Об одной неатрибутированной рукописи из коллекции ИВР РАН // Память мира: историко-документальное наследие буддизма. Материалы Международной научно-практической конференции. — М.: 2011. С. 188–195 (0,34 п. л.).
53. О книге «Мудрость сутры Лотоса» (на яп. языке) // Сейко Симбун № 18482. С. 3.
54. Ideas about India in medieval Russia and Europe // Indian Stories and Stories about India. — Tartu, 2009. С. 23–29.
55. The Ritual Rajasuya as the Source of Ideas about Royal Power in Ancient India. Religion on the Borders. New Challenges in the Academic Study of religion. Programme and Abstracts. Stockholm, 2007. P. 130–131.
56. Buddhist Concept of Royal Power. Religion on the Borders. New Challenges in the Academic Study of religion. Programme and Abstracts. Stockholm, 2007. P. 199–200.
57. Теократическая доктрина Нитирэна в контексте буддийской концепции верховной власти (на яп. языке). The Journal of Oriental Studies. Vol. 45, No.2, 2006, Tokyo. P. 126–136.
58. Ритуал раджасуя как источник представлений о царской власти в древней Индии. — Религиоведение и востоковедение. Третьи Торчиновские чтения: материалы научной конференции, Санкт-Петербург, 15–18 февраля 2006 г./ [сост. и отв. ред. С. В. Пахомов]. — СПб.: Изд-во Санкт-Петербургского университета (СПбГУ), 2006. С. 126–130.

59. Буддийская реинтерпретация царских милитарных атрибутов (чакра и ваджра в культуре Древней Индии). — Религиоведение и востоковедение. Вторые Торчиновские чтения: материалы научной конференции, Санкт-Петербург, 15-18 февраля 2006 г./ [сост. и отв. ред. С. В. Пахомов]. — СПб.: Изд-во Санкт-Петербургского университета (СПбГУ), 2006. С. 161–164.
60. Buddhist Concept of Royal Power. — Вторая международная конференция «Иерархия и власть в истории цивилизаций» (Санкт-Петербург, 4—7 июля 2002 г.). Тезисы докладов / Second International Conference “Hierarchy and Power in the History of Civilizations” (St. Petersburg, July 4-7, 2002). Abstracts. Moscow, 2002. P. 70–71.
61. Семь сокровищ Вселенского правителя в традиции тайской тхеравады. — Путь Востока. IV Молодежная конференция по проблемам философии, религии, культуры Востока. Доклады. СПб., 2001, с. 53–58.
62. Нитирэн и его теократическая доктрина в контексте буддийского учения о царской власти. — Путь Востока. III Молодежная конференция по проблемам философии, религии, культуры Востока. Доклады. СПб., 2000, с. 15–23.