

# **ВОСТОК**

**ЖУРНАЛ ЛИТЕРАТУРЫ, НАУКИ И ИСКУССТВА**

**КНИГА ЧЕТВЕРТАЯ**

**«ВСЕМИРНАЯ ЛИТЕРАТУРА»  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО  
МОСКВА -- 1924 г. — ЛЕНИНГРАД**

Зия Гёк Алп, «идеолог туранизма» (род. в 1875 г. в Диярбекре).

Таким образом, изучение османской литературы выходит в Германии из стадии простого описания, но это еще рассмотрение не эволюции литературной формы, а эволюции литературных идей, литература все еще — служанка общественных воззрений. Распределение писателей на группы, первую и вторую, все-таки условно и сомнительно; так, Фаик Али, по форме, — типичный представитель школы старой, персидской; но со стороны содержания, насколько он выявляется в последних произведениях («Песни родины», 1915), видно, что сердце его горячо бьется за родину. Когда в октябре 1914 года Турция вовлечена была в войну, он разразился в газете «Тагин» стихотворением, обличавшим в нем османца панисламиста: султан Селим I для него — идеал османского государя. Есть в книжке и пропуски (так, напр., бледно освещена роль органа националистов «Тюрк Юрду»).

Построение очерка и изящество выражения (автор предлагает и собственные стихотворные пробы) заставляют с нетерпением ожидать, чтобы поскорее осуществилось намерение его дать полное обозрение новой османской литературы, начиная с Ибрагима Шинаси.

Вл. Гордлевский

● Новый востоковедный журнал. Дороговизна издательского дела заставила группу норвежских, датских и голландских востоковедов основать совместно орган, который бы обслуживал востоковедные общества трех вышеуказанных стран. В результате перед нами новый журнал: *Acta Orientalia ediderunt Societates Orientales Batava, Danica, Norvegica curantibus* F. Buhl, Havniae, C. Snouck Hurgronje, Lugd. Bat., Sten Konow, Christianiae, Ph. S. van Ronkel, Lugd. Bat. Redigenda curavit Sten Konow. Vol I, Pars I. Apud E. J. Brill, Lugduni Batavorum 1922. В журнале, как явствует из написанного по-латыни обращения к читателям, будут печататься статьи, по преимуществу, востоковедов датских, голландских и норвежских; но не исключаются и другие. Статьи должны писаться на английском, французском и немецком яз. Редактором журнала является Стен Конов. В первом номере помещены статьи: W. Caland, Ueber das Vādhulasutra; Sten Konow, Some problems raised by the Khāravala inscrip-

tions; Arthur Christensen, Les sots dans la tradition populaire des Persans, F. Buhl Alteste keilinschriftliche Erwähnungen der Stadt Jerusalem und ihrer Göttin?  
A. Фрейман

● В издательстве Walter de Gruyter & Co (Vereinigung wissenschaftlicher Verleger) в Берлине вышло второе издание *Нельдеке* Das iranische Nationalepos (первое издание входило, как часть, в иранскую энциклопедию «Grundriss der iranischen Philologie»). Содержание и распределение материала в книге в общем то же самое, что и в первом издании. Значительно дополнены и изменены только отделы о языке и метрике Шахнаме и об отношении Шахнаме к сохранившимся в арабской литературе выдержкам из средне-персидской «книги царей».

A. Ф.

● Собрание сочинений *Снука-Хюргронье*. Германским издательством Курта Шрёдера выпускается в свет собрание отдельных работ крупнейшего западно-европейского исламоведа лейденского профессора Х. Снука-Хюргронье. Это собрание отвечает давно чувствовавшейся научной потребности, так как большинство его произведений разбросано по различным журналам, сборникам и сериям. В издании не войдут крупные произведения, выходявшие несколькими томами или большими книгами: работы о Мекке, Атье, Гайоланде, лекция по истории ислама, читанные в Америке. Все издание рассчитано на шесть томов, с хронологическим порядком внутри каждого тома. Первый посвящен исламу и его истории, второй — мусульманскому праву, третий — Аравии и Турции, четвертый — исламу в нидерландской Индии, пятый — лингвистическим и литературным работам, шестой — рецензиям, некрологам и смеси. К последнему тому будут приложены различные указатели (в том числе к невошедшим в собрание работам о Мекке и Атье) и полная библиография. Всего войдет около 180 произведений за время с 1880 г. по 1923 г. Работы будут напечатаны на том языке, на котором были впервые опубликованы; при наличии авторизированных переводов (на французский, немецкий или английский языки) ими будет заменяться голландский оригинал.

За научное достоинство издания ручается имя редактора-профессора в Лейдене А. Венсинка.

И. Кр.

