

# **ВОСТОК**

**ЖУРНАЛ ЛИТЕРАТУРЫ, НАУКИ И ИСКУССТВА**

**КНИГА ТРЕТЬЯ**

**«ВСЕМИРНАЯ ЛИТЕРАТУРА»  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО  
МОСКВА — 1923 Г. — ПЕТЕРБУРГ**

— Известия Российской Академии Исторической Материальной Культуры. Том II. Петербург 1922. 8°. 6 пер.+384+XXXI табл.

Второй том Нового роскошного в типографском отношении издания посвящен Парижскому Азиатскому Обществу по случаю его столетия (1822—1922). Как и в первом, в нем много работ, непосредственно относящихся к Востоку, если не упоминать про те, которые своими материалами заходят в обе области, наглядно показывая, насколько шатки обычные границы Запада и Востока, особенно при современной эволюции науки. Достаточно напомнить одну теорию яфетологии, которая нашла свое отражение не только в статьях ее основателя Н. Я. Марра (Яфетические названия красок и плодов в греческом, Каппадокийцы и их двойники), но и других ученых, например, А. А. Миллера (Изображения собаки в древностях Кавказа). Сомнения в незыблемости традиционных представлений о Западе и Востоке порождает и статья В. В. Бартольда (Восточно-иранский вопрос), подводящая прочный исторический фундамент под теорию Стжиговского и Хердфельда о связи персидского искусства, с одной стороны, с Индией, Китаем и Средней Азией, с другой — с Западом. Он же дал еще «Отчет о командировке в Туркестан» (летом 1920 года), который знакомит с современным положением памятников древности в Средней Азии и ненормальными условиями научной работы на месте. Средней Азии посвящена и (его же) заметка о монетах Удубека.

Мусульманское искусство нашло свое отражение в работе Ф. А. Розенберга (Персидская миниатюра конца XVI века, работа Али Риза и Аббаси), где дано описание одного памятника из собрания автора с художественным и филологическим анализом. Самый памятник воспроизведен на двух таблицах; на одной из них читатели «Востока» могли бы узнать оригинал, доставивший идею для обложки журнала. Древний Восток представлен в «Трудах» работой В. В. Струве (К истории патеисата Гишху), анализирующей один вопрос, выдвинутый материалами, опубликованными в 1915 году в капитальном труде М. В. Никольского «Документы хозяйственной отчетности древней Халдеи». Помимо перечисленных статей, непосредственно входящих в область Востока, и среди восемнадцати остальных, разрабатывающих разные вопросы истории, археологии и искусства (русского, классического и западно-европейского), найдется не мало материала, поучительного для интересующегося Востоком. Техническое выполнение и качество таблиц не оставляет желать ничего лучшего; можно только с благодарностью приветствовать

энергию редакции, достигшей такого успеха в выполнении намеченного плана при современных условиях.

*И. Кр.*

— Азиатский сборник. Из «Известий Российской Академии Наук». Новая серия. 1919. (Mélanges Asiatiques etc.)

Только теперь, через несколько лет появляется возможность составить должное представление о работе русских ученых, интенсивно продолжавшейся и в самое трудное по физическим условиям время. Выходящие теперь издания не редко были целиком отпечатаны в эти годы, и лишь типографская и экономическая разруха не позволила выпустить их в свет. К числу таких трудов принадлежит и новая серия «Mélanges Asiatiques» (том за 1919 год вышел в 1923-м, за 1918-й в предшествующем). Статьи по востоковедению, помещенные в «Известиях» выходили отдельными сборниками до 1895 года, когда выпуск этой серии был прекращен; после возобновления редактор счит нужным предпослать первому тому за 1918 год перечень статей по востоковедению, напечатанных в «Известиях» за время с 1895 года по 1917, когда «Mélanges» не выходили. Этот список, занимающий с указанием авторов статей 14 страниц, включает в себе 258 названий и дает отчетливое представление о работах по востоковедению, которые ведутся или поддерживаются Академией Наук. Сборник за 1919 год содержит тринадцать статей, посвященных различным областям ближнего и дальнего Востока. Шесть статей дают описания различных рукописей и материалов, преимущественно находящихся в Азиатском Музее. Среди прочих представлены яфетиды (работа Н. Я. Марра), индийская философия (Ф. И. Щербатской), татарский язык (В. А. Богородицкий), арабская литература (И. Ю. Крачковский), история ойратов (В. Л. Котвич), палео-азиаты (В. И. Похельсон и В. Г. Богораз). Особенного упоминания заслуживает значительно выходящее за пределы обычной журнальной статьи, основанное преимущественно на архивных документах всестороннее исследование В. Л. Котвича о сношениях с ойратами в XVII и XVIII веке.

*И. Кр.*

— Монголия и Амдо и мертвый город Хара-хото. Экспедиция Русского Географического Общества в Нагорной Азии П. К. Козлова 1907—1909. Государственное Издательство. Москва—Петроград 1923 (677 + 10 стр.).

Большая, хорошо изданная книга о странах, которые всегда по особому привлекали к себе русскую мысль, написанная выдающимся путешественником. П. К. Козлов.—