

АКАДЕМИЯ НАУК СССР
ИНСТИТУТ НАРОДОВ АЗИИ
Ленинградское отделение

ПИСЬМЕННЫЕ ПАМЯТНИКИ
И ПРОБЛЕМЫ ИСТОРИИ КУЛЬТУРЫ
НАРОДОВ ВОСТОКА

Тезисы докладов
III годичной научной сессии ЛО ИНА
май 1967 года

Ленинград 1967

Отделения. Место Лен.отд. ИНА АН СССР в системе советского востоковедения. Образование всесоюзной издательской серии "Культура народов Востока". Подготовка научных кадров и научная продукция Отделения за 10 лет. Внутрисоюзные и международные научные связи. Традиции и преемственность. О развитии научных школ в Отделении. Пропаганда научных знаний и научно-популярные издания.

Л.Н.Меньшиков

АКАДЕМИК В.М.АЛЕКСЕЕВ В АЗИАТСКОМ
МУЗЕЕ - ИНСТИТУТЕ ВОСТОКОВЕДЕНИЯ

1. До начала XX в. китаеведение в Азиатском музее ограничивалось составлением описей и каталогов поступивших материалов и книг, обычно приглашенными для этой цели китаеведами из других учреждений (П.И.Каменский, С.В. Липовцов, К.А.Скачков и др.). Разработка научных проблем почти полностью отсутствовала. Формирование китайских фондов носило случайный характер.

2. После приглашения В.М.Алексеева сначала на временную (1902, 1910), а потом и на постоянную (1912) работу китаеведные исследования и комплектование библиотеки становятся систематическими и подчиняются глубоко продуманному плану.

3. Первой задачей, которую поставил перед собой В.М. Алексеев, было укомплектование библиотеки и рукописных фондов всеми необходимыми материалами - от справочников до подбора текстов китайской литературы и выходящих в разных странах исследований. Сам В.М.Алексеев преподнес Азиатскому музею коллекцию эстампажей. Им же составлены подробные каталоги этой коллекции и китайской библиотеки.

4. Одновременно с этим В.М.Алексеев ведет научно-исследовательскую работу, в 1912-1918 гг. им издан ряд важных работ от объемистой монографии "Поэма о поэте"

до ряда статей. Много сил он тратит на подготовку китаеведных кадров в Университете и популяризацию китаеведных знаний (особенно после революции).

5. Начиная с 1920 г. научные кадры Азиатского музея - ИВАН непрерывно пополняются учениками В.М.Алексеева; были приняты Д.К.Щуцкий (1920), Б.А.Васильев (1921), К.К.Флуг (1925), А.А.Драгунов (1928), А.Г.Шпринцин (1930), Л.И.Думан (1935), А.А.Петров (1936) и многие другие. Кроме того, В.М.Алексеев привлекает в Институт Востоковедения ученых, которые его учениками не были, но деятельность которых он высоко ценил: Н.А.Невского (1930), П.Е.Скачкова (1930), Б.И.Панкратова и В.М.Штейна (1935) и др. Это способствовало специализации китаистов в области лингвистики, литературоведения, истории, экономики, философии. Все работы курировались В.М.Алексеевым. Результаты сказались в появлении ряда специализированных работ и докладов.

6. С 1931-1933 гг. под руководством В.М.Алексеева работала комиссия по латинизации бесписьменных китайских диалектов СССР и дунганского языка. Кроме латинизированных алфавитов появились исследования по китайской диалектологии и дунганскому языку А.А.Драгунова и А.Г.Шпринцина, а также книга В.М.Алексеева "Китайская иероглифическая письменность и ее латинизация".

7. Второй коллективный труд, проведенный под руководством В.М.Алексеева, был большой китайско-русский словарь (составлялся в 1938-1950 гг.). В нем приняли участие все ленинградские и многие московские китаисты. Была составлена уникальная картотека и издан "Макет слога гу" с большой вступительной статьей В.М.Алексеева.

8. Исследования в области китайской литературы впервые были организованы систематически. Исследования В.М.Алексеева охватывали самые различные области, включая конфуцианский канон, буддийскую литературу, поэзию и поэтологию, ритмическую прозу, повествовательную прозу. На

новой и новейшей литературе специализировался Б.А.Васильев.

9. Другие китаеведы исследовали историю Китая, историю его экономической мысли, идеологии (конфуцианство, буддизм, даосизм, историю китайского материализма), искусство - в том числе народное, библиографию Китая и другие области, причем В.М.Алексеев неизменно выступал руководителем этих работ.

10. В лице В.М.Алексеева история китаеведения в России и СССР нашла своего исследователя и истолкователя. Особенно замечательна книга, написанная в 1947 г. как итог развития китаеведения за 30 лет советской власти (она не была задана). Из нее видно, что среди всех работ советских синологов гораздо больше половины сделано лично им.

11. В.М.Алексеев явился, таким образом, создателем большой школы китаеведов, работавших и сейчас работающих в Институте Востоковедения - Институте народов Азии и это не говоря о многих, кто работает в других учреждениях. Труды его сохраняют научный интерес и до сих пор - об этом свидетельствует успех изданий ряда ненапечатанных при его жизни статей и книг ("В старом Китае", "Китайская классическая проза", "Китайская народная картина").

Е.И.Васильева

НЕИЗВЕСТНОЕ СОЧИНЕНИЕ ПО ИСТОРИИ КУРДИСТАНА

1. Курдский автор Мела Махмуд Баявиди (род. в 1797 г.) стал известен совсем недавно благодаря работам М.Б.Руденко по изучению курдских рукописей, хранящихся в Ленинграде. Он составил сочинения по языку и литературе курдов, оказав известному русскому курдоведу А.Д.Жабе (1801-1894) большую помощь в деле собирания и изучения курдских рукописей.