

АКАДЕМИЯ НАУК СССР
И Н С Т И Т У Т Н А Р О Д О В А З И И
Ленинградское отделение

ПИСЬМЕННЫЕ ПАМЯТНИКИ И ПРОБЛЕМЫ
ИСТОРИИ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ ВОСТОКА

Тезисы докладов
II годичной научной сессии ЛО ИНА
март 1966 года

Ленинград
1966

6. Позднее это литературное движение выходит за рамки бабацкого эмирата и распространяется в других районах Южного Курдистана: в эмирате Соран с центром в г. Эрбиле (Ирак), Ардахан с центром в г. Сенне (Ирак) и Мукриан с центром в г. Махабаде (Ирак).

7. Хотя значительная часть стихотворений Наля, Салима и Курди утрачена в силу сложных исторических условий в Курдистане в ХУИ-ХІХ вв., но и те сравнительно немногие дошедшие до нас образцы вошли в золотой фонд курдской классической поэзии и вдохновили последующие поколения на создание поэзии, отразившей надежды и чаяния курдского народа, его стремления к независимости и свободе.

П.А. Бараников

ВОЗНИКНОВЕНИЕ И РАЗВИТИЕ ОБЩЕСТВ ПО РАСПРОСТРАНЕНИЮ ЯЗЫКА ХИНДИ В ИНДИИ

1. С конца XIX века в Индии стали появляться общества по распространению языка хинди, деятельность которых являлась составной частью национально-освободительной борьбы индийского народа против колонизаторов. В противовес пропаганде и распространению в Индии "чужого" английского языка, общества выступали за овладение индийцами "своим" хинди, который согласно широко распространенному мнению является "национальным языком" ("рантрабхаша") индийской нации.

2. Инициаторами создания или активными членами этих обществ были многие видные деятели национально-освободительного движения, носители различных языков страны.

3. На территории хинди важнейшими обществами являются "Нагари прачарини сабха" (Варанаси) и "Хинди сахитья саммелан" (Калькутта). В других районах страны в течение многих лет действует общество "Дакшин Бхарат хинди прачар сабха" (Мадрас) и "Рантрабхаша прачар самити" (Вардха).

4. Проблема и политика "хинди-хиндустан-урду" оказали отрицательное влияние на деятельность обществ по распространению хинди. Положение и задачи этих обществ в независимой Индии претерпели определенные изменения. Общества продолжали пропаганду хинди -

наиболее распространенного языка Индии, единственного из современных индийских языков, получившего распространение и за пределами своей собственной территории. В нехиндийских штатах движение за овладение хинди ведется без ущемления интересов местного языка.

5. Основными направлениями деятельности обществ являются:

- а) преподавание языка хинди,
- б) издание учебной литературы,
- в) издание научной литературы (словари, энциклопедия, история литературы и др.)
- г) издание памятников литературы на языке хинди,
- д) сбор, хранение и публикация рукописей хинди,
- е) конференции и собрания, посвященные языку хинди,
- ж) юбилей выдающихся авторов литературы хинди,
- з) поощрение лиц, вносящих вклад в дело развития литературы хинди и пропаганды этого языка.

М.И.Воробьева-Десятовская

СЛОЖНЫЕ ГЛАГОЛЬНЫЕ ФОРМЫ В ТИБЕТСКОМ ЯЗЫКЕ УП-ХІ вв.

1. Тибетские грамматиканы обычно рассматривают в качестве глагола основу, осложненную частицей ра. Анализ самых ранних из доступных нам письменных памятников тибетского языка показывает, что и по происхождению, и по значению глагольную основу с частицей ра следует определить не как личную глагольную форму, а как имя.

2. Выступая в качестве имени, основы с ра принимают частицы мн.ч. и именного склонения и могут употребляться в функции подлежащего, именной части составного сказуемого, дополнения и определения.

3. Соответственно все сложные глагольные формы в тибетском языке УП-ХІ вв. следует рассматривать как формы, состоящие из имени с частицей ра и глагола=связки или вспомогательного глагола. В современном языке сложные глагольные формы получили широкое распространение и вытеснили из употребления простые формы, перенеяв их функции и расширив сферу временных и модальных значений.