

АКАДЕМИЯ НАУК СССР  
И Н С Т И Т У Т   Н А Р О Д О В   А З И И  
Ленинградское отделение

ПИСЬМЕННЫЕ ПАМЯТНИКИ И ПРОБЛЕМЫ  
ИСТОРИИ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ ВОСТОКА

Тезисы докладов  
II годичной научной сессии ЛО ИНА  
март 1966 года

Ленинград  
1966

нии истории Востока", экскурс в историю университетского востоковедения и программы ряда курсов лекций, читавшихся В.В.Бартольдом. Эти бумаги представляют большой интерес для истории науки.

К.А.Бойко

## ОБЩИЕ ЧЕРТЫ АРАБСКОЙ ИСТОРИОГРАФИИ В МУСУЛЬМАНСКОЙ ИСПАНИИ В VIII - IX вв.

1. Историческое творчество в мусульманской Испании (Андалусия) на протяжении около столетия после завоевания (711 г.) отражало родо-племенной уклад арабов-завоевателей, которые принесли с собой устное сказительство. Воспоминания о прошлом, о военных подвигах и битвах, историко-генеалогическое племенное предание и составляли содержание исторического знания мусульман Испании в тот период.

2. С начала IX в. в результате многочисленных походов андалусцев в культурные центры Востока в Испанию широко проникают традиционные мусульманские знания, среди которых немалое место занимает и историографическая продукция халифата (то же историко-генеалогическое племенное предание, жизнеописание пророка Мухаммада и его сподвижников, сочинения по истории халифата и др.). Андалусцы воспитываются на этих произведениях и сами создают работы на подобные темы.

3. Древнейшие арабские известия о Испании появились за пределами страны, в основном в Египте, в первой половине и середине VIII в. Египет играл роль связующего звена между западными и восточными провинциями халифата; для западных областей, в том числе для Испании, он был политико-административным центром. Вся информация о событиях на Пиренейском п-ве поступала прежде всего в Египет. В Испанию эти рассказы попадают с конца VIII - начала IX века.

4. Общие условия развития общественно-политической жизни арабской Испании в первой половине IX в. (стабилизация политического положения династии Омейядов, процесс консолидации арабских племен, прекращение племенных междоусобиц и т.д.) вызывают обособление местной духовной культуры, проявление интереса к ис-

торическому прошлому и настоящему страны. Начинает складываться местная арабо-андалусская историческая традиция.

5. В IX в. историографическое творчество проходит путь от устной передачи до письменной фиксации в середине и второй половине столетия. Тематика оригинального исторического знания весьма ограничена и воплощается в малых формах. Истоки его следует видеть в собирательстве сведений о лицах, связанных с самой ранней эпохой страны - ее завоеванием, сведений дидактического характера о ранних и современных законооведах, судьях, праведниках. Такая деятельность проложила путь к жанру биографии. Появляются немногочисленные сочинения о истории завоевания, сборники биографий лиц отдельных профессий.

М.А. Дандамаев

#### ПРАВОВОЕ ПОЛОЖЕНИЕ ЗЕМЛЕДЕЛЬЦЕВ ПОЗДНЕЙ ВАВИЛОНИИ

В VI в. до н.э. в Вавилонии возникло сословие зависимых земледельцев, которые назывались иккару. Они принадлежали храмам, государству или частным лицам, но не считались рабами и по своему правовому статусу были близки к колонам Римской империи.

Иккару были прикреплены к земле и не могли оставить без разрешения владельца свое местожительство. В тех случаях, когда они, оставив работу, бежали в другое место, их ловили, заковывали в кандалы и возвращали обратно.

В храмовых архивах сохранились списки иккару, содержащие десятки, а в ряде случаев и сотни имен земледельцев с перечнем членов их семей. Они были разбиты на рабочие отряды, во главе которых стояли "начальники над иккару".

Иккару не имели своей земли, а нередко были лишены также рабочего скота и орудий производства. Часть этих земледельцев работала круглый год под надзором своих владельцев или их агентов и находилась на постоянном довольствии. Иногда их сдавали внаем партиями по несколько сот человек вместе с отдаваемой в аренду землей, орудиями и скотом.