

**АКАДЕМИЯ НАУК СССР**  
**ИНСТИТУТ НАРОДОВ АЗИИ**  
**Ленинградское отделение**

**ПИСЬМЕННЫЕ ПАМЯТНИКИ И ПРОБЛЕМЫ**  
**ИСТОРИИ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ ВОСТОКА**

**Тезисы докладов**  
**II годичной научной сессии ИО ИНА**  
**март 1966 года**

**Ленинград**  
**1966**

4. Сразу после просушки бумажный лист рвался по определенному формату. Наиболее распространенный формат для тангутской бумаги - 20 на 50 см. Были и другие форматы.

5. Соседи тангутов - уйгуры и китайцы - применяли обработку поверхности готового листа, т.н. шликту. Для этой цели употреблялись клей, казеин, сухая крахмальная мука. Среди образцов тангутской бумаги встречаются такие, поверхность которых кажется шликтованной.

6. Тангуты, так же, как и их соседи, иногда окрашивали бумагу. Эта искусственная окраска, в сочетании с фактурой, позволяет выделить несколько сортов тангутской бумаги.

А) Обычная, серо-коричневая, неокрашенная бумага.

Б) Бумага белая.

В) Бумага желтая.

Г) Бумага красная.

Последние три сорта употреблялись главным образом для буддийских произведений.

7. Датировку тангутских письменных памятников по качеству бумаги затрудняет наличие большого количества сортов на протяжении короткого периода времени.

8. Тангутскую бумагу легко отличить от бумаги других народов Востока. В тексте доклада будет обращено особое внимание на сравнение тангутской бумаги с бумагой из Дуньхуана, а также с уйгурской, арабской и самаркандской бумагой.

Н.Н.Туманович

#### **АРХИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ОБ ОБЩЕСТВЕННОЙ И ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В.В.БАРТОЛЬДА**

Этапы формирования фонда В.В.Бартольда (фонд № 68) архива Академии Наук СССР и история его изучения. Первый изданный обзор фонда был сделан не-востоковедом и касался лишь части материалов (Труды Архива АН СССР, вып.1 Л. 1933 г. стр.113-114). Пересмотренное обозрение фонда очень кратко и представляет собой тематический перечень архивных материалов В.В.Бартольда. (Труды Архива АН СССР вып.5. М.-Л., 1946 г. стр.225-229).

В настоящее время большинство хранящихся в фонде научных материалов В.В.Бартольда опубликовано. Содержание неопубликованных

работ вводится в научный обиход в подготовленном мною к изданию Описании архива В.В.Бартольда. Названное описание имеет целью дать представление обо всем фонде № 68 в целом и, по возможности, о каждой единице хранения, в частности.

Материалы о научной и педагогической деятельности В.В.Бартольда до сего времени в подавляющем большинстве оставались неизвестными. Настоящий доклад посвящен знакомству с наиболее интересными из них. Материалы об общественной деятельности рассматриваются по трем линиям:

1. Материалы о работе в Академии Наук и ряде организаций при ней. Среди приводимых в докладе документов - Отчет В.В.Бартольда о работе в Академии истории материальной культуры за 1920 год, который свидетельствует о разносторонней и напряженной работе В.В.Бартольда в области археологии даже в такой трудный период; составленное В.В.Бартольдом "Положение о коллегии востоковедов" (май, 1921 г.) заслуживает внимания для истории русского востоковедения; проблемы, поставленные В.В.Бартольдом за год до кончины, (1929 года) отражены в цитируемом его пятилетнем плане; насколько эти проблемы сохраняют актуальность, видно из того, что некоторые из них и сейчас стоят в планах наших сотрудников.

2. Представленные в архиве бумаги позволяют проследить этапы 36-летней деятельности В.В.Бартольда в Восточном отделении Русского археологического общества (с 1894 г. - член-сотрудник, с 1900 г. - действительный член; с 1905 по 1912 г. - секретарь, с 1912 г. - член Совета ВОРАО; редактор XУШ-XXI томов Записок ВОРАО и 1-У томов Записок Коллегии востоковедов). В фонде хранятся написанные рукой В.В.Бартольда протоколы всех заседаний ВОРАО за 1907-1912 гг.

3. Среди документов, связанных с работой В.В.Бартольда на посту редактора крупного научного журнала "Мир Ислама", в архиве сохранилась переписка ученого о председателем общества востоковедения генералом Шведовым. В письмах Шведова отражается настоятельное желание Совета Общества превратить журнал в рупор колониальной политики царизма и попытки привлечь к этому делу В.В.Бартольда; письма последнего свидетельствуют о твердой позиции ученого, не поступившегося своей научной совестью ради сохранения портфеля редактора солидного журнала.

Среди материалов о педагогической деятельности В.В.Бартольда обращает на себя внимание записка "Несколько слов о преподава-

нии истории Востока", экскурс в историю университетского востоковедения и программы ряда курсов лекций, читавшихся В.В.Бартольдом. Эти бумаги представляют большой интерес для истории науки.

К.А.Бойко

## ОБЩИЕ ЧЕРТЫ АРАБСКОЙ ИСТОРИОГРАФИИ В МУСУЛЬМАНСКОЙ ИСПАНИИ В VIII - IX вв.

1. Историческое творчество в мусульманской Испании (Андалусия) на протяжении около столетия после завоевания (711 г.) отражало родо-племенной уклад арабов-завоевателей, которые принесли с собой устное сказительство. Воспоминания о прошлом, о военных подвигах и битвах, историко-генеалогическое племенное предание и составляли содержание исторического знания мусульман Испании в тот период.

2. С начала IX в. в результате многочисленных походов андалусцев в культурные центры Востока в Испанию широко проникают традиционные мусульманские знания, среди которых немалое место занимает и историографическая продукция халифата (то же историко-генеалогическое племенное предание, жизнеописание пророка Мухаммада и его сподвижников, сочинения по истории халифата и др.). Андалусцы воспитываются на этих произведениях и сами создают работы на подобные темы.

3. Древнейшие арабские известия о Испании появились за пределами страны, в основном в Египте, в первой половине и середине VIII в. Египет играл роль связующего звена между западными и восточными провинциями халифата; для западных областей, в том числе для Испании, он был политико-административным центром. Вся информация о событиях на Пиренейском п-ве поступала прежде всего в Египет. В Испанию эти рассказы попадают с конца VIII - начала IX века.

4. Общие условия развития общественно-политической жизни арабской Испании в первой половине IX в. (стабилизация политического положения династии Омейядов, процесс консолидации арабских племен, прекращение племенных междоусобиц и т.д.) вызывают обособление местной духовной культуры, проявление интереса к ис-