

АКАДЕМИЯ НАУК СССР
И Н С Т И Т У Т Н А Р О Д О В А З И И
Ленинградское отделение

ПИСЬМЕННЫЕ ПАМЯТНИКИ И ПРОБЛЕМЫ
ИСТОРИИ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ ВОСТОКА

Тезисы докладов
II годичной научной сессии ЛО ИНА
март 1966 года

Ленинград
1966

Наибольший интерес и объем имеет переписка Ю.Н.Марра и К.И.Чайкина, охватывающая период с 1925 г. по 1935 г.

6. Третья опись содержит всевозможные деловые бумаги, относящиеся к жизни и деятельности Ю.Н.Марра. В эту опись вошли также воспоминания о нем и материалы, предназначавшиеся для сборника, посвященного памяти Ю.Н.Марра, и материалы, подобранные для Бюллетеня, намечавшегося к изданию в 1963 г. к 70-летию со дня рождения.

7. В четвертую опись включены материалы, присланные Ю.Н.Марру на отзыв, для ознакомления, для издания, собраны автографы писателей и поэтов, привезенные Ю.Н.Марром из Ирана и т.п. Сюда же помещено небольшое количество рукописей на персидском языке, обнаруженных в Архиве Ю.Н.Марра.

8. Отдельно сгруппированы (пятая опись) фотографии различных иранских деятелей, фотографии, относящиеся к первому пребыванию Ю.Н.Марра в Иране в 1925-26 гг., к конгрессу, посвященному 1000-летию юбилею Фирдауси, семейные и другие.

9. Изучение материалов Архива Ю.Н.Марра позволит полнее оценить вклад Ю.Н.Марра в советскую иранистику.

С.С.Какабадзе

ГРУЗИНСКИЕ ДОКУМЕНТЫ ИНСТИТУТА НАРОДОВ АЗИИ

1. В сравнительно небольшом собрании грузинских документов Института народов Азии, состоящем в основном из копий XIX в., многие подлинники которых позднее погибли, представлены все основные типы грамот с начала XI в. до середины XIX в.

2. Можно наметить следующие периоды развития грузинской дипломатики. До середины XIV в. грамоты строятся по схеме - кратко титулатура, содержание и утверждение, датировка по индиктиону (годам правления) царей (частные и церковные обычно без дат). С конца 30-х гг. XIV в. грамоты обычно датируются по грузинскому хроникону (летоисчислению), а с начала XV в. кроме того и по индиктиону царствований. С конца XIV в. грамоты, как правило, содержат большое вступление богословского характера, подробно титулатуру и в конце пространное перечисление проклятий возможным на-

рушителям. С начала XV в. перечисляются все члены царской семьи (в частных грамотах - члены субъекта грамот), от имени которых и выдаются грамоты вплоть до XIX в.; очевидно, что государство рассматривается как собственность царского рода в целом. С XVI в. появляются грамоты, оформленные в виде кратких царских распоряжений и указов. С XVII в. восточногрузинские грамоты вообще упрощаются и уже не содержат богословского вступления и проклятий (в Западной Грузии этих изменений не произошло); датировка в этот период по грузинскому кроникону (с начала XVIII в. иногда и от рождества Христа), но без указания индиктиона царствований.

3. Большое значение с точки зрения развития государственного права имеют грамоты о цене крови (всего сохранилось около 40 грамот, в ИНА - 7 копий). Выдача этих грамот была вызвана необходимостью решать вопросы дел крови в каждом отдельном случае. После решения этих вопросов в общем законодательном порядке (в Восточной Грузии, по-видимому, в XVII в.; в Западной Грузии после этого руководствовались восточногрузинскими законами) необходимость в выдаче этих грамот отпала. Кроме того, эти грамоты, вместе с рядом других, содержат важный материал для выяснения социальной и политической структуры Грузии в позднее средневековье (например, института царей провинций). В этой связи следует отметить резко отрицательное отношение (И.А.Джавахишвили) к этим грамотам, как к подложным документам.

Н.Д.Миклухо-Маклай

РУКОПИСЬ ИСТОРИЧЕСКОГО СОЧИНЕНИЯ МУХАММЕДА ТАХИРА
В СОБРАНИИ ИНА АН СССР

1. В иранской историографии XVII века довольно видное место занимает историческое сочинение сефевидского сановника и поэта Мухаммеда Тахира, носившего литературный псевдоним Вахид (согласно последним данным он родился в 1015/1606-1607 г. и умер в 1110/1698-1699 г.). В научной литературе его сочинение известно под различными обиходными названиями: Та'рих-и 'Аббас сани ("История Аббаса II"), Та'рих-и Тахир Вахид ("История Тахира Вахида") и др. Рукописи сочинения сравнительно редки; недавно оно было издано в Иране (издатель - Ибрахим Дижан) под названием 'Аббас-нама ("Книга Аббаса").