

АКАДЕМИЯ НАУК СССР
ИНСТИТУТ ВОСТОКОВЕДЕНИЯ
ЛЕНИНГРАДСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

ПИСЬМЕННЫЕ ПАМЯТНИКИ
И ПРОБЛЕМЫ ИСТОРИИ КУЛЬТУРЫ
НАРОДОВ ВОСТОКА

ХІІІ ГОДИЧНАЯ НАУЧНАЯ СЕССИЯ ЛО ИВАН СССР
(краткие сообщения)

октябрь 1977 г.

Издательство "Наука"
Главная редакция восточной литературы
Москва 1977

7 Имеется в виду его представительство в Комиссии по составлению проекта нового уложения (1767-1774), куда С.Хальфин был избран от "иноверцев" старой и новой казанских слобод. - См. М.Лонгинов, Материалы для истории комиссии о сочинении проекта нового уложения (1767-1774), "Русский вестник", т.36, М., 1861, стр.3,29.

8 В 1758 г. в Казани были учреждены две гимназии: для дворян и для разночинцев. С 1798 г. они объединились в одну I Казанскую гимназию.

9 С.Хальфин происходил из "служилых татар", состоящих в подушном окладе, и до 1769 г. был толмачем адмиралтейской конторы. Предоставление ему места учителя и определение ему чина и жалования губернского переводчика (Казанская гимназия подчинялась губернской канцелярии) означали выход его с потомством из низшего сословия. Факт "пожалования", в данном случае, толмача в переводчики заставляет предположить, что эти термины соответствовали разным служебным ступеням.

10 ЦГАДА, р.17, оп.1, ед.хр.65, л.1.

11 Там же, л.1. Гимназией в Казани с 1764 г. руководил Юлий Иванович фон-Каниц (эту должность он занимал до своей смерти в 1781 г.). Под "прочими местами", очевидно, надо понимать адмиралтейскую контору и местное отделение названной выше комиссии по составлению уложения (с 12 февраля 1769 г. общее ее собрание было распущено).

12 В.Владимиров, ук.соч., с.39,45; С.К.Булич, ук.соч., с. 618; А.Н.Кононов, ук.соч., с.120.

13 Сравни: В.Владимиров, ук.соч., с.39.

В.А.Лившиц

ПАРФЯНСКИЙ ТЕОНИМ САСАН

1.1. Имя Сасан (Sāsān), которое носил основатель династии Сасанидов, в III в. н.э. было популярным у персидской знати. В надписи Шапура I из Накш-и Рустама (ŠKZ, около 262 г.) мы

встречаем это имя в перечнях придворных Папака (Sāsān , сын Ursīg'a), Ардашира (Sāsān ī Sūrēn , представитель старого парфянского рода и Sāsān , государь Андегана) и Шапура (два принца, носящие имя Sāsān ; евнух Sāsān , сын Sāsān'a ; судья Sāsān ; ср. также Winnār ī Sāsānīgān "Виннар, сын Сасана").¹ В последующие столетия Сасаи и производные от этого имени встречаются в персидской ономастике редко. К отмеченным в сводке Ф.Ости² можно теперь добавить еще несколько, засвидетельствованных на геммах (напр., Mihrāsān на гемме IV в. из Британского Музея)³ и в памятниках эпиграфики (Sāsānādūr в надписях из Максудабата),⁴ однако в целом, насколько можно судить по опубликованным материалам, таких персидских имен немного.

1.2. Остается неясным, употреблялось ли имя Сасаи в Парсе до III в. В генеалогиях династии Сасанидов, приведенных в среднеперсидском "Бундахшине" и у арабских авторов, упоминаются два лица, носящие имя Сасаи, род которых возводится к Даре (соответствует историческому Дарию III) и, далее, к Гуштаспу. В некоторых вариантах преданий Сасаи выступает как отец (или дядя) Дары, а последний оказывается одновременно предком Аршакидов. В "Нахшаме" Фирдоуси после сына Дары Сасаи следует пять его потомков, носящих то же имя, из которых пятый становится родоначальником Сасанидов.⁵ Легендарный характер и тенденциозность этих генеалогий очевидны: они были составлены для доказательства законности правления Сасанидов — наследников Ахеменидов и обладателей "кеянидского фарна", символа легитимной власти. Дошедшие до нас варианты этих преданий, вероятно, весьма поздние, они отражают составленную при последних Сасанидах официальную "Книгу государей" (Xwadāy-nāmag). Во всяком случае, в сасанидских надписях, в том числе и в ŠKZ, родословная династии начинается с государя (MR^{HY}=xwadāy) Сасаи, предка (отца?) Папака.⁶

2.1. Парфянские памятники, прежде всего документы из Нисы (I в. до н.э.) показывают, что Sāsān (ssn) было одним из наиболее распространенных парфянских имен. В документах из Нисы это имя представлено многократно, оно засвидетельствовано также в парфянском ostrake из Коша-Депе (Южный Туркменистан, I в. н.э.), в надписях на парфянском амулете⁷ и на парфянской гемме.⁸ Сопоставление Sāsān с такими именами из Нисы, как Sāsāndāt (ssndt), букв. "созданный Сасаином" или "посвященный Сасаи", и Sāsānbōxt (ssnbwht) "спасенный Сасаином",⁹ позволяет уста-

новить, что Сасан является названием парфянского божества, а в качестве антропонима оно представляет собой усеченное имя, образованное по обычной иранской модели. Соотношение имен *Sāsāndāt* и *Sāsān* (ср. также уменьшительное *sasnk=Sāsānak* в Нисе) точно соответствует таким парам теофорных парфянских имен из Нисы, как *Ahurmazd(d)āt* ('hwrmzdt) "созданный Ормуздом" и *Ahurmazdak*, *Ahurmazdīk* ('hwrmzdk , 'hwrmzdyk); *Mihrdāt* (mtrdt) "созданный Митрой" и *Mihr* (mtry); *Srōšdāt* (srwšdt) "созданный Сраушем" и *Srōšak* (srwšk) ; *Tīridāt* (tyrydt) "созданный Тиром" и *Tīr* (tyry); *Warhraghdātak* (wrtgrgdtk) "созданный Веретрагной" и *Warhragh* (wrtgrgn), *Warhraghak* (wrtgrgk), *Warhraghīč* (wrtgrgnyš/wrtgrgnš - гипокористик с суфф. =ič).

Sāsān входит также в состав парфянских имен из Нисы, образованных сложением двух теонимов: *Mihrsāsān* (mtrssn) и *Mihrsāsānak* (mtrssnk , это имя также в остраке из Коша=Дене), букв. "(созданный) Митрой и Сасаном" или "(посвященный) Митре и Сасану";¹⁰ *Srōšsāsānak* (srwšssnk); *Warhraghsāsān* (wrtgrgnssn).¹¹ Эта модель теофорных имен с *Sāsān* также находит точные соответствия в парфянской ономастике, ср. в Нисе имена *Tīrimihrak* (tyrymtrk) - "(созданный) Тиром и Митрой", *Srōšmihr* (srwšmtr), *Rāšnmihr* (ršnmtr).

2.2. Божество Сасан отсутствует в Авесте, о нем нет упоминаний в среднеперсидской зороастрийской литературе, отражающей в первую очередь религию Парса, а потому мы вправе предполагать, что культ этого бога составлял одну из особенностей верований аршакидской Парфии. Как можно судить по парфянской ономастике, календарным терминам, а также упоминаниям в документах Нисы жреца храма огня (*āturšpat* , 'twršpty), в коренных областях Парфии в I в. до н.э. господствующей религией был зороастризм младоавестийского толка, однако теоним Сасан показывает, что у парфян сохранялось и почитание божеств, не входивших в пантеон Младшей Авесты.

2.3. Божество Сасан было известно и в соседнем с Парфией Хорезме, на что указывает имя *Sāsānak* (s's'nk) в неизданном хорезмийском документе на дереве из Топрак=калы (док.12/1948: № 1; вторая пол. II в. н.э.). Это имя в документе носит один из рабов ('BDn), входивших в состав большой семьи. Следует учитывать, что имена рабов в документах Топрак=калы по своему характеру не отличаются от имен полноправных членов семьи (домовладыка, его сыновья и зятья), так что речь идет, очевидно, о рабах=хорезмийцах, а не об иноземцах.

3.1. Этимологии имени Сасан, предлагавшиеся до сих пор, не могут считаться удовлетворительными, поскольку они не учитывали теофорное происхождение имени и его парфянскую форму. Нет, конечно, оснований связывать Sāsān с новоперс. sās "клоп, клещ", как и с sās "нищий",¹² — последнее образовано, по "народной этимологии", от сочетания Banū Sāsān, известного средневекового названия профессиональных нищих и бродячих актеров. Э.Херцфельд предлагал возводить sās= в имени Sāsān к др.=перс. *šāca=, авест. sātara=, sāvra= — по Херцфельду, вариант к sāsatar= "повелитель", др.=инд. śāstāra=, ср.=перс., парф. sāstār. Имя Sāsān при таком объяснении оказывается династийным, восходящим к др.=перс. *šācānām (Gen.Pl.), др.=ир. *sā(s)šrānām, *sāstrānām.¹³ Однако парфянское Sāsān не может восходить к *sā(s)šrānām, так как =šr= регулярно отражается в парфянском как =hr=, что опровергает всю реконструкцию Херцфельда. Не спасает эту этимологию и поправка О.Семерени, согласно которому авест. sāvra= (слабая основа к sāstara=) отражает согдицизм: др.=ир. *sāsšra= > согд. *sāsš= > *sās=, причем *sāsš=, попав в письменный текст Авесты, превратилось в sāvra=.¹⁴ Несостоятельность этих выкладок очевидна.¹⁵

3.2. Учитывая сказанное выше о популярности имени Сасан у парфян и культе божества Сасан в аршакидской Парфии, можно предполагать либо заимствование этого имени в среднеперсидский из парфянского, либо, скорее, парфянское происхождение основателя династии Сасанидов. Сведения источников об этом лице кратки и противоречивы, а достоверность их — сомнительна.¹⁶

¹ Sāsānīgan — патроним с суффиксом =īgan, ср. новоперс. Sāsāniyān и Σαβανικῶν у Агафангела.

² F. Justi, *Iranisches Namenbuch*, Marburg, 1895, с. 291.

³ Pērōzduxt Mihrsās/ān/ān "Пероздухт, (дочь) Михрсасана", см. A. D. H. Bivar, *Catalogue of the Western Asiatic Seals in the British Museum*, London, 1969, с. 62.

⁴ Написание ss'n'twr' (MD I: 5; II: 5), см. J. de Menasce, *Inscriptions pehlevies en écriture cursive*, — JA, t. 244, 1956, сс. 428—430.

⁵ F. Justi, ук. соч., сс. 291, 419.

⁶ Ср. R. N. Frye, *The Heritage of Persia*, Cleveland and New York, 1963, с. 198 сл.

⁷ A.D.H.Bivar , A Parthian amulet , - BSOAS ,XXX,1967, сс.518-525, рис.1. Второй экземпляр точно такого же амулета хранится в собрании Национальной Парижской библиотеки. Надпись: ptgwb ZNH ssn mgw "Этот амулет (?) мага Сасана".

⁸ Гемма 8.1 Национальной Парижской Библиотеки (не опубликована, чтение Я.Харматты): ssn wzd=dt BRY "Sāsān , сын Wind-(d)āt'a" . Имя Сасан носил, вероятно, и один из индопарфянских царей: Sāsa= в индийских надписях на монетах этого правителя, в греческих - CACCOY (Gen.), см. G.K.Jenkins and A.K.Nagain , The Coin=types of the Saka=Pahlava Kings of India, Varanasi, 1957, с.20.

⁹ Ср. также Sāsānbaxt (ssnbht), букв. "счастье, данное Сасаном" в нежданной парфянской надписи на глиняном сосуде из Старого Мерва (I - нач. П в.).

¹⁰ Ср. также в Нисе Mihrsāsānzānak (mtrssnznk), "относящийся к роду (zan ,др.=ир. zana=) Mihrsāsān'a" - эквивалент патронима?

¹¹ Имя Wrtgrnssn представлено и на трех парфянских буллах из Нисы, см. М.Е.Массон, Г.А.Путаченкова, Оттиски парфянских печатей из Нисы, - ВДИ, 1954, № 1, рис.34: (w)rtgrnssn , ниже, под изображением, (MR'Y) "государь, господин"; рис.35: wr(t)rgns(s)/n/ ; рис.40: /w/rtgr(n)ssn . Иные чтения этих надписей у М.М.Дьяконова, ВДИ, 1954, № 1, с.172 и сл. и J.Narmatta , AAASH ,XII, 1954, с.219 и сл.

¹² F.Justi ,ук.соч.,с.291.

¹³ E.Herzfeld, Altpersische Inschriften, Berlin,1938,с.302; он же , Zoroaster and his world, Princeton, 1947, сс.108,475, прим.43.

¹⁴ O.Szemerényi apud F.Altheim, R.Stiehl, Geschichte Mittelasiens im Altertum, Berlin, 1970, с.737 сл.

¹⁵ Ср. R.Schmitt, Zu einer neuer "Geschichte Mittelasiens", - WZKM, 62, 1975, с.88.

¹⁶ Ср. R.N.Frye , The Charisma of Kingship in Ancient Iran, - "Iranica Antiqua" ,IV/1, 1964, с.46 сл.; В.Г.Луконин, Культура сасанидского Ирана, М.,1969, с.7,10.