

АКАДЕМИЯ НАУК СССР
ИНСТИТУТ НАРОДОВ АЗИИ
ЛЕНИНГРАДСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

ПИСЬМЕННЫЕ ПАМЯТНИКИ И ПРОБЛЕМЫ
ИСТОРИИ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ ВОСТОКА

Тезисы докладов 1У годичной научной
сессии ЛО ИНА
Май 1968 года

Ленинград 1968

знаменованиям (стр.67).

Низāмī 'Арӯзāй упоминает также о голубиной почте, применявшейся в военном деле (стр.27); о существовавшей в полицейском сыске практике множественного копирования портрета разскиваемого лица и рассылки этих портретов по разным областям (стр.120); об обычае палить птицу, чтобы чадом от жёных перьев и мяса привести в чувство потерявшего сознание (стр.134); об изготовлении за плату любовных амулетов по заказу женщины (стр.102).

4. Даже при критическом подходе к исторической достоверности сообщений, на которой строит свои новеллы Низāмī 'Арӯзāй, эти описания обычаев могут быть приняты как типологические модели поведения, характерные для определенной эпохи.

А.С.Боголюбов

“МЕСТО “АЛЬ-ФИКХ АЛЬ-АКБАР” АБУ ХАНИФЫ АН-НУ‘МАНА В СЛОЖЕНИИ МУСУЛЬМАНСКОЙ ДОГМАТИКИ”

1. Аль-фикх аль-акбар” – самое раннее сочинение по мусульманской ортодоксальной догматике, важное тем, что в нем сформулированы все основные ее положения. На их основе развилась система взглядов, единая для всех мусульман-суннитов.

2. Текст “Аль-фикх аль-акбар” – это запись подлинных мнений Абу Ханифы ан-Нумана, сделанная одним из его последователей. В настоящее время практическое авторство Абу Ханифы не оспаривается.

3. В “Аль-фикх аль-акбар” впервые определяется ряд новых религиозных понятий, связанных с учением о качествах (атрибутах) Аллаха. Необходимость этого была вызвана тем, что в середине 8-го века исламизированные персы пользовались в религиозном обиходе не арабской терминологией, а персидской, обычной также в зороастрийской среде. Это

приводило к сближению представлений об Аллахе и о зороастрийском верховном божестве. Допуская употребление персидских обозначений качеств (атрибутов) Аллаха, Абу Ханифа вместе с этим вложил в них совершенно иной смысл, устранив какую бы то ни было возможность истолковать их как антропоморфизм.

4. Дх. Шахт отмечает 10 частей, на которые делится сочинение. М. Абу Захра выделяет 4 основных вопроса, которые разбираются в сочинении: вера, греховность, предопределение и свобода воли, несотворенность Корана.

5. Во многих рукописях текст разделен на 8 частей, по которым можно отметить следующие вопросы: 1) единобожие и качества (атрибуты) Аллаха, 2) Коран — реченье Аллаха, 3) всемогущество Аллаха и свобода человеческой воли, 4) пророческое достоинство и греховность обычных людей, 5) о добрых делах и воздаянии за них, 6) вера (иман) и ислам, 7) предопределение, 8) о праведности, о достоинстве упоминания в Коране.

6. Противоречие между утверждением о всеведении Аллаха и его предопределении, с одной стороны, и свободе воли, с другой, разрешается при помощи компромисса, который послужил аргументом в полемике с кадаритами и джабаритами, а также имел чисто практическое значение при установлении меры личной ответственности.

7. В "Аль-фиqh аль-акбар" впервые встречается определение различия между нечестием (фаск) и неверием (куфр), которое сыграло важную роль в формировании мусульманского права.

8. "Аль-фиqh аль-акбар" до наших дней остается одним из самых авторитетных сочинений по мусульманскому богословию.