
РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК
Институт восточных рукописей

MONGOLICA-XIX

Сборник научных статей по монголоведению
посвящается ведущим российским монголоведам, юбилярам 2017 года
М. И. Гольману, В. В. Грайворонскому и К. Н. Яцковской

St. Petersburg
2017

СОДЕРЖАНИЕ

Монголия в жизни М. И. Гольмана (<i>Е. В. Бойкова</i>)	5
Ведущий монголовед России М. И. Гольман: 90 лет со дня рождения и 65 лет творческой деятельности (<i>Ю. В. Кузьмин</i>)	9
«Вся моя жизнь связана с Монголией и ее народом» (к 80-летию В. В. Грайворонского) (<i>К. В. Орлова</i>)	15
К юбилею Клары Николаевны Яцковской (<i>Л. Г. Скородумова</i>)	19
К. Н. Яцковская и её дорога к познанию Монголии, монголов и монгольской песни (<i>Е. Э. Хабунова</i>)	5
ИСТОРИОГРАФИЯ, ИСТОЧНИКОВЕДЕНИЕ	
Т. Д. Скрынникова. Титулы властной элиты Монголии в летописи XIX в.	29
ФИЛОЛОГИЯ: ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ, ФОЛЬКЛОРИСТИКА, ЛИНГВИСТИКА	
Т. Г. Басангова. Образ Зара Цецена (Ежа Мудрого) как культурного героя в фольклорной традиции калмыков и ойратов Синьцзяна.	34
Б. Х. Борлыкова. О собирателях калмыцкого песенного фольклора XIX в.	38
Б. В. Меняев. Об исторических протяжных песнях ойратов Синьцзяна (по материалам журнала «Хан Tenggri» («Хан Тенгер»))	42
А. А. Туранская. Имена монгольских ханов в колофонах уйгурских рукописей и ксилографов	48
Н. В. Ямпольская. О выражении <i>debisker-tür bayulyabai</i> в монгольских колофонах.	51
ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ	
К. П. Батырева, С. Г. Батырева. Культурное наследие и туризм: войлок в современной художественной практике Калмыкии	56
АРХИВЫ ВОСТОКОВЕДОВ	
Отзыв О. М. Ковалевского о В. П. Васильеве. Подготовка к изданию, предисловие и комментарий — В. Ю. Жу- ков, И. В. Кульганек	62
А. М. Позднеев (1851—1920) в память о Бакши-ламе донских калмыков Менке Борманжинове (1855—1919) (по материалам Архива востоковедов ИВР РАН). Подготовка к изданию, предисловие и комментарий — С. С. Сабрукова	68
РЕЦЕНЗИИ И НАУЧНАЯ ЖИЗНЬ	
Н. В. Екеев. Всероссийская научно-практическая конференция с международным участием «Народы Евразии: История. Культура. Языки», посвященная 65-летию образования бюджетного научного учреждения Республики Алтай «Научно-исследовательский институт им. С. С. Суразакова», 200-летию со дня рождения алтайского писателя и просветителя Михаила Васильевича Чевалкова.	76
А. А. Туранская. Международная научная конференция «Слова Будды: Изучение монгольского Ганджура» (Бурхан багшийн айлдвар: Монгол Ганжуурын судалгааны олон улсын эрдэм шинжилгээний хурал)	78
Д. А. Носов. Новая литература по монголоведению.	80
ПЕРЕВОДЫ	
Калмыцкие сказки о животных (перевод с калмыцкого Т. Г. Басанговой)	85
В. Инжинаш. Палата красных слез. Роман. Главы вторая, третья, четвертая, пятая (перевод со старомонгольского Л. Г. Скородумовой)	88
Информация об авторах	103

Новая литература по монголоведению

Публикации по древней истории Монголии:

«**Монголын эртний түүх**» (таван боть). Улаанбаатар, 2017. Боть I. Хүннү. 252 х.; Боть II. Сяньби. 227 х.; Боть III. Жужань. 229 х.; Боть IV. Түрэг, Уйгур. 250 х.; Боть V. Төв азийн нүүдэлчийн төр улсуд (VI—XII зуун). 212 х. («**Древняя история Монголии (в пяти томах)**»). Улан-Батор, 2017. Том I. Хунну. 252 с.; Том II. Сяньби. 227 с.; Том III. Жужани. 229 с.; Том IV. Тюрки, Уйгуры. 250 с.; Том V. Кочевые государства Центральной Азии. (VI—XII вв.). 212 с.

В 2016 г. кафедра истории и Институт монголоведения Монгольского государственного университета по инициативе Президента Монголии и при поддержке Администрации Президента, Министерства образования, спорта, науки и культуры, а также Национального совета по монголоведению подготовили пятитомное издание «Монголын эртний түүх» («Древняя история Монголов»).

В рамках этого проекта было опубликовано пять томов, посвященных истории древних государств Монголии, а именно:

— первый том — «Хунну» — подготовили доктора П. Дэлгэржаргал и З. Батсайхан;

— второй том — «Сяньби» — доктор П. Дэлгэржаргал;

— третий том — «Жужани» — доктора С. Олзийбаяр и А. Энхбат;

— четвертый том — «Тюрки, уйгуры» — доктор Б. Батсүрэн и докторант Мөнхтулга;

— пятый том — «Кочевые государства Центральной Азии» (VI—XII вв.) — подготовили доктора Б. Батсүрэн, Б. Чинзориг и Э. Жигмэддорж.

В данном издании дается комплексное рассмотрение вопросов происхождения, истории общественных и политических институтов, а также хозяйственной и культурной истории народов, населявших Монголию в различные периоды ее истории: хунну, сяньби, жужаней, тюрков, уйгуров, киданей и монголов VI—XII вв.

Среди главных особенностей пятитомника по древней истории Монголии можно выделить следующие:

1. В методологическом отношении предпринята попытка отойти от основных принципов, установленных историческими работами, написанными с позиции европоцентризма, и оценить то реальное положение, которое занимали в истории Евразии древние государства, располагавшиеся на территории Монголии.

2. История государств хунну, сяньби, жужаней, тюрков, уйгуров, монголов VI—XII веков и киданей

рассмотрена с точки зрения концепции монголоцентризма.

3. Полностью проследив линии преемственности правителей древних государств на территории Монголии и рассмотрев в комплексе особенности преемственности власти в них, а также политическую историю данных государств, авторы пришли к следующим выводам:

— получив подтверждение того, что государства Хунну, Дунху и Юэчжи были впервые основаны на территории Монголии в V—IV вв. до н. э. удалось удлинить историю монгольских государств на 100—200 лет;

— также удалось доказать, что после распада единого государства в Северном Китае были основаны сяньбийским родом Муюн — государство Янь, сяньбийским родом Тугухунь — государство Тугухунь, сяньбийскими родами Табгач и Цифу — государство Северная Вэй, сяньбийским родом Туфа — государство Южная Лян. Таким образом, государство Сяньби просуществовало со II по VI/VII вв. н. э.;

— путем ввода новой периодизации истории тюркских государств на территории Монголии удалось установить, что в период между Первым и Вторым тюркским каганатами, т. е. между 628 и 690 гг., существовали государства сеяньто и уйгуров.

4. В отношении общественно-политических формаций данное издание опровергает сформировавшийся в западной теории общественной эволюции взгляд на древние государства, располагавшиеся на территории Монголии, который заключается в том, что хотя внешне они и были империями, но по внутреннему устройству представляли собой «родо-племенное общество». Вместо этого авторы стараются доказать, что общество этих древних государств делилось на административные единицы.

5. В ходе изучения генеалогий знати древних государств (хунну, сяньби, жужаней, монголов VI—XII вв. и киданей) выяснилось, что они связаны с системой генеалогии современных монголов. В особенности это касается монгольских народов, живших в тюркский и уйгурский периоды. По выяснении истории так называемых «Тридцати татар» и «Девяти татар» оказалось, что они связаны с историей и генеалогией современных монголов.

6. В издании авторами сформулированы основные особенности культурной и хозяйственной деятельности в древних государствах на территории Монголии, выявленные путем сравнения этих сфер жизни в разные периоды, а также отмечена преемственность в этой области.

7. Также следует упомянуть, что при подготовке издания авторы постарались использовать все име-

ющиеся китайские источники, связанные с историей древних кочевых народов и государств, располагавшихся на территории Монголии.

Выход пятитомника «Древняя история Монголии» показывает, что изучение древней истории страны совершило за последнее время значительный скачок вперед и на смену заслуженным исследователям пришло новое поколение ученых.

Появление пятитомного издания «Древняя история Монголии», которое комплексно рассматривает этническую, политическую, хозяйственную и культурную историю Монголии с V—IV вв. до н. э. до XII в. н. э., является очень важным событием, поскольку в нем сведены воедино все достижения современной исторической науки страны, а также заложена основа для ее дальнейшего развития. В равной степени это издание ориентировано и на общество современной Монголии, поскольку ставит своей целью как развить у граждан чувство гордости за свою историю и культуру, так и дать им четкое понимание того, какую роль играли древние государства, расположенные на территории Монголии, в истории кочевых народов Евразии, какие были у этих государств особенности, как проходил процесс формирования монгольского этноса, хозяйства и культуры, дабы уроки истории не были забыты.

Публикации по истории династии Юань:

Д. Төмөртогоо. «Хубилай хааны зарлигууд». Боть V. УБ., 2015. 92 хуудас (Д. Томортогоо. **Указы хана Хубилая**. Том V. Улан-Батор, 2015. 92 л., ил.).

В данное издание вошли обработанные для исследователей шесть указов хана Хубилая, изданных между 1261 и 1280 гг., а также часть указа на трех языках. В качестве приложения даны цветные изображения оригиналов указов. Это второе издание данной работы, которое подготовил академик Д. Томортогоо.

Исследования Сокровенного сказания Монголов:

Дэлхийд т гсэн Монголын Нууц Товчоон / The Secret History of the Mongols in the World. Редактор: М. Баярсайхан, Д. Заяабаатар, Э. П. рэвжав. Улаанбаатар: Мөнхийн үсэг, 2016. 288 х. (**Сокровенное сказание Монголов, распространившееся по миру**. Редакторы: М. Баярсайхан, Д. Заяабаатар, Э. П. рэвжав. Улан-Батор, 2016. 288 с.)

Данное издание представляет собой библиографический справочник, включающий все известные публикации, так или иначе затрагивающие «Сокровенное сказание монголов». Оно включает описания 255 работ на азербайджанском, алтайском, английском, болгарском, бурятском, венгерском, испанском, итальянском, казахском, калмыцком, китайском, корейском, монгольском (включая издания на старомонгольском и ясном письме), немецком, рус-

ском, персидском, польском, тувинском, турецком, уйгурском, французском, чешском и японском языках, а также на языках маратхи и эсперанто. Статьи об изданиях представлены в хронологическом порядке, начиная с опубликованного архимандритом Палладием (Кафаровым) в 1866 г. русского перевода памятника и заканчивая изданными в 2016 г. специализированными работами по различным аспектам его изучения. Все описания изданий даны на старом и современном монгольском языках и снабжены английским переводом, что позволяет монголооведам использовать книгу не только как библиографический справочник, но и как краткий курс истории и основной проблематики изучения «Сокровенного сказания монголов» во всем мире.

Публикации по истории внешней политики Монголии:

Монгол-Чехийн дипломат харилцааны баримт бичгийн эмхэтгэл (1950—2015). Эмхэтгэсэн: Б. Пунсалдулам, Ц. Өлзий. Улаанбаатар: Адмон принт ХХК, 2016. 40,6 хх. (ISBN: 978-99973-0-998-3) (**Монгольско-чешские дипломатические отношения: сборник документов (1950—2015)**). Составители: Б. Пунсалдулам, Ц. Өлзий. Улан-Батор: Адмон принт, 2016).

В данный сборник, посвященный 65-й годовщине установления дипломатических отношений между Монголией и Чехией (Чехословакией), вошли материалы, отобранные из фондов Центрального архива международных отношений Министерства иностранных дел Монголии. Охватывая период с 1950 по 2015 г., эти документы освещают вопросы двустороннего дружеского взаимодействия, различные совместные проекты и главным образом политическую историю установления дипломатических отношений между двумя странами. Материалы сборника разделены на три категории: 1. Договоры. 2. Копии документов по истории взаимоотношений двух стран. 3. Протоколы встреч и переговоров. В каждом разделе документы представлены в хронологическом порядке.

Публикации по Новейшей истории Монголии:

Б. Пунсалдулам. **Монголын газар тариалангийн түүх 1900—1958 он I**. Улаанбаатар: Бемби сан, 2017. 212 х. (Б. Пунсалдулам. **Аграрная история Монголии 1900—1958 гг. Выпуск I**. Улан-Батор: Бемби сан, 2017. 212 с.)

Для исследования истории развития земледелия Монголии в первые 60 лет XX в. автор проанализировал различные данные: взгляды правительства на развитие земледелия, цели, которые им ставились, а также методы их достижения, вопросы технологического и кадрового развития и то воздействие, которое они оказали на общество. Данная работа состоит из следующих глав: 1. Земледелие в начале XX в. (1900—1920). Здесь рассматривается история мон-

гольских, китайских, русских а также монастырских земледельческих хозяйств на территории страны и формирование аграрной политики в период автономной Монголии; 2. Создание базы промышленного растениеводства (1921—1945). В этой главе представлена история формирования аграрной политики МНР и ее развитие в годы Второй мировой войны; 3. Растениеводство как отдельная отрасль сельского хозяйства и условия ее развития. Глава дает представление о том, как развивалось научно-техническое и административное обеспечение аграрной политики в Монголии после 1945 г.

Предполагаемый второй выпуск должен охватить историю развития растениеводства в Монголии с 1959 по 2000 г.

«Монгол түмний сод хүмүүс». Тайз, дэлгэцийн урлагийн зүтгэлтнүүд. Долоодугаар боть. Улаанбаатар, 2017. 612 х. **(Выдающиеся представители монгольских народов. Деятели экрана и сцены. Том седьмой.** Улан-Батор, 2017. 612 с.).

Это седьмой том серии публикаций «Выдающиеся представители монгольских народов», издаваемой академиком Ж. Болдбаатаром и Институтом истории и археологии АН Монголии. В него вошли краткие биографии выдающихся деятелей театра и кино Монголии и монгольских народов.

В первой главе, названной «Песня, музыка, танец», рассматривается история возникновения и распространения народных песен, религиозного и горлового пения, современной музыки, история развития народного танца, а также история появления и распространения народных музыкальных инструментов.

Во второй главе, «Искусство театра и кино», кратко изложены история становления и развития театральной музыки и современного драматического, циркового и киноискусства в Монголии.

Третья глава, «Деятели театра и кино», содержит биографии композиторов: М. Дугаржава (1893—1946), С. Гончигсумлаа (1915—1991), Л. Мөрдоржа (1919—1996), Б. Дамдинсүрэн (1919—1992), Ж. Чулууна (1928—1995), Ц. Намсрайжава (1927—1987), Э. Чойдога (1926—1986), Д. Лувсаншарава, Г. Бирваа (1916—2006), Н. Жанцаннорова, Б. Шарав, Х. Билэгжаргала (1954—2008), Ц. Чинзорига (1955—2000), С. Соронзонболда; знаменитых музыкантов: Д. Түдэва (1900—1938), О. Дашдэлэга (1894—1977), Г. Жамъяна; выдающихся драматических актеров и режиссеров: Ц. Цэгмида (1905—1963), Н. Цэгмида (1910—1998), Д. Чимэд-Осора (1912—1988), Д. Ичинхорлоо (1910—1973), Ч. Долгорсүрэн (1920—2000), Г. Гомбосүрэн (1918—2004), Т. Цэвээнжав (1916—1974), Ц. Гантөмөр, Л. Жамсранжава (1936—2005), Н. Сувд, П. Цэрэндагва, З. Жарантава, Б. Мөнхдоржа, Г. Доржсамбуу (1949—1994), Н. Наранбаатара; известных деятелей оперы и балета: Ц. Пүрэвдоржа, Г. Хайдава, А. Загдсүрэн (1933—2007), В. Сүрэнхорлоо (1919—1998), Л. Эрдэнэбулгана, Х. Уртнасан, А. Долгор, Б. Жавзандулам, Б. Жамъяндагва, П. Ганбата (1970—2004),

О. Ганбаатара, Ю. Оюун (1952—2000); крупных певцов: Ж. Дорждагва (1904—1991), Л. Цогзолмаа, Б. Төмөр, Н. Норовбанзад, Г. Түмэндэмбэрэл, Б. Зангада, Ц. Үенч, Г. Явгаан, Л. Чулуунчимэг; представителей главных направлений современной (рок- и поп-) музыки в Монголии: Д. Жаргалсайхан, Б. Сарантуйи, Т. Ариуны; знаменитых национальных танцоров: Ц. Сэвжида (1916—1984), С. Жавзмы (1934—1998), Б. Саранчимэг, Б. Цэрэннадмид; ярких представителей циркового искусства: Ж. Раднаабазара (1912—1947), Т. Цэнд-Аюуш (1927—2004), Б. Норовсамбуу; известных представителей киноискусства: Д. Жигжида (1919—1989), Ц. Зандраа (1919—2009), Г. Жигжидсүрэн; критиков и театроведов: С. Дашдондога (1923—1996), Д. Батсайхан, а также некоторых представителей театрального искусства других монгольских народов: Л. П. Сахьяновой (1930—2001), К. И. Базарсадаева (1937—2002) и Д. Ц. Душида (1939—2003).

Сборники докладов конференций:

Хубилай сэцэн хаан ба Монголын Юань улс. Эрхэлсэн: Ц. Цэрэндорж. Улаанбаатар: Адмон принт, 2016. 53 хх. (ISBN: 978-99973-3-605-7) **(Хубилайхан и монгольская династия Юань.** Составитель: Ц. Цэрэндорж. Улан-Батор: Адмон принт, 2016. 53 печ. л.).

Это сборник докладов международной конференции, посвященной 800-летию хана Хубилая, которая проходила с 21 по 22 сентября 2015 г. в Улан-Баторе. На этой конференции 60 участников из Монголии, России, Китая, Южной Кореи, Японии и Тайваня представили 57 докладов.

Монголын газрын зураг, газрын нэр судлал. Эрхэлж хэвлүүлсэн: С. Чулуун, Э. Равдан, Х. Футаки, А. Камимүра. Улаанбаатар, 2016 (ISBN 978-99973-0-702-6) **(Исследования по картографии и ономастике Монголии.** Редакторы: С. Чулуун, Э. Равдан, Х. Футаки, А. Камимүра. Улан-Батор, 2016).

В августе 2011 г. Центр лексикологических исследований Монгольского государственного университета совместно с Токийским университетом иностранных исследований организовал в Улан-Баторе симпозиум по картографии и ономастике Монголии: «*International Academic Workshop: Tradition of Manuscript Maps in Mongolia under Qing Rule and the Bogd Khaan* (Cartography and Onomastic)». В 2012 г. вышел сборник материалов этого симпозиума. В августе 2014 г. был организован второй симпозиум совместными усилиями Института истории и археологии АН Монголии, Токийского университета иностранных исследований, Центра культурного наследия Министерства образования, спорта, культуры и науки Монголии, Института монголоведения Монгольского государственного университета и Топонимического общества Монголии. В сборник материалов второй конференции вошли тексты докладов 30 исследователей из Монголии, России, Японии, КНР и

Польши. В них содержатся важные сведения для всех тех, кто занимается исследованием древней и современной истории Монголии, а также ее культурного наследия.

Фотоальбомы по истории Монголии:

«**Монгол орон ба монголчууд**». Эмхтгэсэн: С. Чулуун., Д. В. Иванов. Улаанбаатар: Адмон принт, 2015. 368 с. (ISBN 978-99973-0-522-0). («**Монголия и монголы**». **Фотоальбом**. Составители: С. Чулуун, Д. В. Иванов. Улан-Батор: Адмон принт, 2015. 368 с.).

В данный альбом вошли наиболее ранние фотографии, сделанные в Монголии и хранящиеся в собрании Музея антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН (г. Санкт-Петербург). Публикация содержит изображения, поступившие в музей в разные годы от Александра Васильевича Адрианова (1854—1920), Дмитрия Александровича Клеменца (1847—1914), Николая Аполлоновича Чарушина (1851—1937), а также Александра Алексеевича Лушников. Более 400 фотографий отражают различные аспекты повседневной, культурной жизни Монголии, а также ее природы и состояние археологических памятников на рубеже XIX и XX вв. и представляют интерес как для студентов, так и для исследователей, углубленно занимающихся историей, этнографией и археологией страны.

Публикации по археологии Монголии:

Я. Цэрэндагва, Д. Цэвээндорж. **Далан түргэний хос толгойн хадны зураг**. Улаанбаатар. 2016, 430 с. (Я. Цэрэндагва, Д. Цэвээндорж. **Петроглифы двойной вершины Далан турген**. Улан-Батор, 2016. 430 с.).

В данной публикации представлены результаты проводившегося в 2010 г. исследования наскальных рисунков на горе с двумя вершинами Далан турген, в долине озера Хотон, сомона Цэнгэл Баян-олгий аймака. Издание содержит исследование из трех глав, посвященных истории изучения наскальных рисунков в Баян-Ольгий аймаке, классификации наскальных рисунков данной горы и описанию самих петроглифов. К трем главам присоединен обширный каталог всех изображений, обнаруженных на горе Далан турген.

Монголын чулуун зэвсгийн судалгаа I. Палеолитийн үе: Соёлт давхрагатай суурингууд. Редактор: Б. Цогтбаатар, Ц. Болорбат. Улаанбаатар: Мөнхийн үсэг, 2016 хх. (ISBN: 978-99962-3-889-5) (**Исследования эпохи каменного века в Монголии. Городища, найденные в культурном слое эпохи палеолита**. Улан-Батор, 2016).

Первый выпуск серии «Исследования эпохи каменного века в Монголии» представляет результаты исследований крупных городищ, найденных в культурном слое эпохи палеолита на территории Монголии.

Монгол Алтайн мөнх цэвдгийн булш — Монголын Пазырыкийн соёл. Редактор: Ц. Төрбат, Д. Цэвээндорж. Улаанбаатар: Адмон принт, 2016. 17 хх. (ISBN: 978-99973-0-876-4) (**Могилы в вечной мерзлоте на Монгольском Алтае — Монгольская пазырыкская культура**. Редакторы: Ц. Төрбат, Д. Цэвээндорж. Улан-Батор, 2016).

В данное издание вошел каталог научной выставки находок, сделанных в ходе раскопок могил в вечной мерзлоте, относящихся к пазырыкской культуре (VI—III вв. до н. э.). Находки были сделаны на реке Олон Гур, в сомоне Улаанхус Баян-Ольгийского аймака Монголии в 2006 г. совместной Монголо-российско-германской археологической экспедицией, а также в рамках совместного Монголо-французского проекта «Евразият». Помимо каталога издание содержит научные статьи, в которых рассматриваются различные материальные предметы и реконструируются традиции захоронений как пазырыкской культуры, так и скифского периода в истории Евразии в целом.

Данное издание было осуществлено в рамках исследовательской программы Института истории и археологии АН Монголии «Проблемы и новые решения в деле исследования Железного века и эпохи бронзы в Монголии» при финансовой поддержке Посольства ФРГ в Монголии.

Ж. Гантулга, Ч. Ерөөл-Эрдэнэ, Ж. Магай. **Хойд Тамирын буган хөшөө. Тамирын хөндий дэх археологийн судалгаа I**. Улаанбаатар: Адмон принт, 2016. 187 т. (Ж. Гантулга, Ч. Ерөөл-Эрдэнэ, Ж. Магай. **Оленные камни Северного Тамира. Археологические исследования в долине реки Тамир. Выпуск I**. Улан-Батор: Адмон принт, 2016. 187 с.)

В данное издание, являющееся третьим выпуском серии «Монголын археологийн шинэ судалгаа» («Новые исследования по археологии Монголии»), вошли результаты изучения оленных камней, найденных в ходе организованной Монголией и княжеством Монако совместной археологической экспедиции, работающей с 2007 г. в долине реки Тамир, в Ихтамир сомоне Архангайского аймака. В книге подняты некоторые вопросы исследования оленных камней Северного Тамира, а также представлен полный каталог 109 находок, включающий их фотографии и зарисовки.

Данное издание было осуществлено в рамках исследовательских программ Института истории и археологии АН Монголии «Проблемы и новые решения в деле исследования Железного века и эпохи бронзы в Монголии» и «Археологические исследования эпохи Хунну».

Н. Эрдэнэ-Очир, Ю. С. Худяков. **Монголын эртний нүүдэлчдийн зэр зэвсэг (НТӨ II мянган жил—НТӨ III зуун)**. Улаанбаатар: Мөнхийн үсэг, 2016. 16,5 хх. (ISBN: 978-99962-76-72-9) Н. Эрдэнэ-Очир, Ю. С. Худяков. **Вооружение древних кочевников**

Монголии (II тысячелетие—III в. до н. э.). Улан-Батор, 2016.

Данное исследование основано на привлечении всех возможных материалов, касающихся вооружения древних кочевников, включая изображения оружия на скалах и оленных камнях. В нем проведен анализ рассматриваемого вооружения в сравнении с находками археологических культур соседних стран и установлена принадлежность к данным культурам. Проведена с опорой на данные материальной культуры реконструкция комплектов вооружения археологических культур квадратных курганов, керексуров и оленных камней, а также чандманьской культуры, относящихся к бронзовому и раннему железному веку. Выявлены общие и особенные черты, закономерности и особенности эволюционного развития вооружения данных культур.

Данная монография является вторым выпуском серии «Новые исследования по археологии Монголии», издаваемой Институтом истории и археологии.

Монголын археологи-2015. Ерөнхий редактор: С. Чулуун. Эрхлэн нийтлүүлсэн: Ч. Амартүвшин. Улаанбаатар: Удам соёл, 2016. 18,7 хх. (**Монгольская археология-2015.** Главный редактор: С. Чулуун. Составитель: Ч. Амартүвшин. Улан-Батор, 2016).

В данное издание вошли статьи, основанные на докладах международной конференции «Монгольская археология-2015», которая прошла в Улан-Баторе 4 и 5 февраля 2016 г. и была посвящена 80-летию выдающегося археолога академика Доржандын Доржа.

В сборнике представлены доклады около 70 исследователей из Института истории и археологии АН Монголии, Кафедры антропологии и археологии Монгольского государственного университета, Национального музея Монголии, Института управления и гуманитарных наук Университета науки и технологий (г. Улан-Батор), Улан-Баторского университета, Международного института по изучению кочевой цивилизации и Центра культурного наследия, а также около 50 докладов зарубежных исследователей.

Ч. Ерөөл-Эрдэнэ. **Хүннүгийн язгууртны оршуулгын дурсгалын судалгаа.** Улаанбаатар: Мөнхийн үсэг ХХК, 2016. 17,5 хх. (ISBN: 978-99962-76-57-6) (Ч. Ерөөл-Эрдэнэ. **Исследования погребальных памятников знати Хунну.** Улан-Батор, 2016).

В данной работе всесторонне рассмотрены структура, топология и окружение погребальных памятников знати хунну, похоронные принадлежности, а также религиозные и похоронные обряды. Также в книге рассматриваются некоторые археологические находки последнего времени с точки зрения их соответствия данным древнекитайских исторических источников и сравнения их с предметами культуры, найденными в Западной Европе.

Данная монография является первым выпуском серии «Новые исследования по археологии Монголии», издаваемой Институтом истории и археологии.

Археологийн судлал. Tomus XXXV. Эрхэлсэн: Я. Цэрэндагва. Улаанбаатар: Мөнхийн Үсэг, 2015. (ISBN: 978-99962-3-914-4) (**Археологические исследования. Выпуск XXXV.** Редактор: Я. Цэрэндагва. Улан-Батор, 2015).

Издаваемый Институтом истории и археологии АН Монголии журнал «Археологийн судлал» («Археологические исследования») является главным научным журналом по археологии в стране. В данный выпуск вошла 41 статья на монгольском, русском и английском языках, посвященная достижениям археологов, работающих в Монголии. Она отражает как археологические открытия, сделанные в ходе исследований эпохи каменного века, стоянок, захоронений, городищ, эпиграфических и письменных памятников древних кочевников, так и результаты палеоантропологических и палеозоологических исследований костей людей и животных, найденных в ходе раскопок. Отдельно следует отметить статьи, посвященные деятельности лаборатории Института по реставрации металлических предметов. Также в журнале традиционно присутствуют обзоры научных конференций и выставок, организованных Институтом, и рецензии на новую литературу по археологии. В подготовке данного издания, помимо ведущего научного сотрудника Центра археологических исследований Института доктора, доцента Я. Цэрэндагва, принимали участие Д. Одсүрэн и С. Далантай.

Публикации по этнографии монгольских народов:

Б. Бадма-Оюу. **Монголчуудын тотем шүтлэг: Эртний урлаг, домог зүй, зан үйл.** Улаанбаатар: Бэмби сан, 2016. 184 х. (Б. Бадма-Оюу. **Тотемизм монголов: древнее искусство, легенды, практики.** Улан-Батор, 2016. 184 с.).

В данном исследовании предпринята попытка рассмотреть теоретические основания, а также практики тотемизма в контексте религиозных верований древнего кочевого общества. Автор поставил своей целью не только выявить основные этапы развития монгольского тотемизма, но и показать основные изменения на примере тотема волк/собака, выявив тем самым его особенности. Эта работа проясняет сущность древнего общества, а также затрагивает вопросы его генезиса, культуры и религии.

Исследование опубликовано как 24-й том серии «Studia Ethnologica», регулярно издаваемой Институтом истории и археологии АН Монголии.

Д. А. Носов