

АЗІАТСКІЙ МУЗЕЙ

Россійской Академіи Наукъ

1818 — 1918

Краткая Памятка

ПЕТЕРБУРГЪ

1920

ЯПОНСКІЙ ФОНДЪ.

Первыми собраніями японскихъ книгъ Музея были коллекціи, подаренныя Академіи Наукъ Екатериною II въ 1791 и 1795 годахъ¹. Въ этой коллекціи были и рукописи, о которыхъ мы скажемъ нѣсколько словъ въ концѣ нашей замѣтки. Собраніе состоитъ главнымъ образомъ изъ плановъ городовъ Японіи и японскихъ переводовъ голландскихъ книгъ².

Въ 1830 году Азіатскимъ Музеемъ была приобрѣтена первая коллекція книгъ барона Шиллинга, среди которой были планы японскихъ городовъ³.

Въ 1838 году отъ к.-л. Этолина поступила въ Музей «Антологія ста поэтовъ»⁴. Въ 1842 году былъ полученъ японо-голландскій словарь⁵.

Еще за двадцать лѣтъ до открытія Азіатскаго Музея, а именно въ 1798 году, былъ составленъ *Catalogus librorum Sinicorum, Japonicorum nec non Mongolicorum Tüeticorumque in Academiae imp. Petropolitanae bibliotheca qui asservantur*⁶. Въ 1818 году П. Каменскій и С. Липовцовъ составили каталогъ японскихъ и китайскихъ книгъ⁷.

¹ Dorn, Das Asiatische Museum, S. 10.

² Nov. Act. XIII. S. 24; Dorn, Das Asiatische Museum, S. 11.

³ Mémoires, T. I, 93—94.

⁴ Dorn, Das Asiatische Museum, S. 83, называетъ эту книгу рукописью и даетъ ей неправильное названіе.

⁵ Dorn, Ibidem, S. 102.

⁶ Dorn, Ibidem, S. 113.

⁷ «Каталогъ китайскимъ и японскимъ книгамъ въ библиотекѣ Императорской Академіи, хранящимся по препорученію Г-на президента оной Академіи С. С. Уварова, вновь сдѣланный П. Каменскимъ и Ст. Липовцовымъ. 1818 г.» (Dorn, Das Asiatische Museum, S. 112).

Въ 1840 году по порученію Академіи Наукъ академикомъ Броссе былъ составленъ каталогъ китайскихъ и японскихъ книгъ. Въ него вошли всѣ предыдущія коллекціи¹.

Японскія книги помѣщены въ каталогѣ Броссе подъ Сl. XVIII² и, какъ онъ самъ говоритъ въ своемъ отчетѣ, порядокъ ихъ расположенія тотъ же, что и вообще порядокъ въ его каталогѣ, объясненію котораго онъ посвящаетъ нѣсколько строкъ³.

Просматривая японскія книги, вошедшія въ каталогъ Броссе, мы должны остановить наше вниманіе на японо-аинскомъ словарѣ, затѣмъ на богатомъ отдѣлѣ японскихъ картъ и плановъ городовъ, которые были приобрѣтены отъ барона Шиллинга⁴. Всѣ карты и планы — ксилографы XVIII вѣка. Ко многимъ картамъ приложены небольшія замѣтки д-ра Стютцера. Интересна карта Кідо, на которой рукою д-ра Стютцера обозначены кварталы, сгорѣвшіе во время большого пожара въ 1855 г. О своемъ посѣщеніи пожара въ Кідо онъ упоминаетъ въ сохранившейся замѣткѣ⁵. Изъ коллекціи барона Шиллинга сюда вошелъ цѣлый рядъ книгъ по нумизматикѣ Японіи и Китая. Остальныя книги, видимо, случайныя приобрѣтенія, не имѣющія большого интереса: здѣсь и отдѣльные тома романовъ, письмовники, тексты монодическихъ драмъ и т. д.

Не менѣе случайный характеръ носили и другія поступленія японскихъ книгъ въ Азіатскіи Музей. Изъ наслѣдства д-ра Бретшнейдера поступили три книги по японской ботаникѣ⁶.

¹ Bulletin Scientifique, 1841, T. VIII. № 13, p. 223 — 240.

² Ibidem, p. 240.

³ Ibidem, p. 234.

⁴ Dorn, Das Asiatische Museum, S. 483.

⁵ Азіатскіи Архивъ, № 96/7.

⁶ Musei Asiatici Petropolitani Notitiae. I. II. III. 1902, 070.

Затѣмъ, въ 1899 году поступила небольшая коллекція (13 названій) японскихъ книгъ К. Н. Посьета¹, среди которой и карты Японіи, и изображенія рыбъ, и исторія японской арміи и флота и т. д.

Въ 1910 году была приобрѣтена коллекція японскихъ книгъ покойнаго Г. А. Гошкевича отъ его наслѣдниковъ². Коллекція эта состоитъ изъ 144 названій. Къ сожалѣнію она была составлена безъ всякаго плана и потому о какихъ-либо полныхъ отдѣлахъ не можетъ быть и рѣчи. Надо отмѣтить, что почти вся коллекція состоитъ изъ ксилографовъ, среди которыхъ имѣются и экземпляры XVII вѣка, которые въ Японіи приобрѣсти довольно трудно.

Если мы попытаемся разбить книги этой коллекціи на отдѣлы, то въ каждомъ изъ отдѣловъ можно будетъ указать на экземпляры, представляющіе извѣстный интересъ для японовѣда.

Среди книгъ по литературѣ имѣются изданія Кодзики, Нихонги и комментаріи къ нимъ. Затѣмъ, цѣлый рядъ антологій и комментарій къ нимъ; имѣются комментаріи на Маньёсю и ксилографическій текстъ 1805 г. — хорошій экземпляръ романа «Гэндзи-моноготари», съ иллюстраціями, изданія 1654 года.

Кромѣ этого слѣдуетъ отмѣтить два китайскихъ романа въ передѣлкѣ Бакина, съ иллюстраціями Хокусаи, и иллюстрированное изданіе «Намбоку-тайхэики».

Книгъ по исторіи очень мало, имѣется только нѣсколько таковыхъ по древнему періоду и одна по исторіи эпохи Токугава. Слѣдуетъ лишь отмѣтить изданіе 1673 года «Сандаидзицуроку». Имѣются также комментаріи къ Тайхөрё — «Рёногигэ».

¹ Musei Asiatici Petropolitani Notitiae I. II. III. 1902, 076.

² Инвентарь 1910 г. № 639.

Нѣсколько старыхъ японскихъ словарей, какъ «Вакупно-сиори», составляютъ отдѣлъ словарей. Около шести книгъ по языку; главнымъ образомъ сочиненія Мотоори и другихъ «вагакуся».

Имѣется большой отдѣлъ географическихъ картъ и плановъ. Цвѣтныя карты - ксилографы различныхъ провинцій Японіи. Интересная карта дороги отъ Кіото до Эдо. Всѣ эти карты относятся къ XIX вѣку. Изъ географическихъ описаній имѣются только книги о сѣверѣ Японіи и о Сахалинѣ.

Интересна рукописная книга о капитанѣ Головиннѣ, бывшемъ въ плѣну у японцевъ съ 1811—1813 г., написанная въ 1825 году («Сѣяку Нихон-кидзи»).

Затѣмъ можно отмѣтить еще двѣ книги по каллиграфіи и восемь книжекъ съ иллюстраціями, среди которыхъ Манга-Хокусаи, Момотидори-Утамаро и другія. Интересна также книга «Цукияма Нивадзукуруинодэн» съ рисунками японскихъ садовъ различныхъ школъ.

Кромѣ этой коллекціи мы должны упомянуть о небольшой «коллекціи наслѣдника Цесаревича», среди которой имѣется неполный, къ сожалѣнію, экземпляръ Манга, работы Хокусаи.

За послѣдніе пять лѣтъ, при посредствѣ лицъ, командированныхъ Университетомъ, Азіатскій Музей началъ пополнять свои японскія коллекціи и пріобрѣтаетъ книги. Война и дальѣйшія событія задержали правильную доставку книгъ изъ Японіи. О. О. Розенбергомъ были пріобрѣтены для Азіатскаго Музея нѣкоторые буддійскіе словари, книги о буддизмѣ и великолѣпное Кіотоское изданіе Трипитаки.

Довольно большая коллекція японскихъ книгъ была прислана изъ Японіи Н. А. Невскимъ: главнымъ образомъ японскіе комментаріи на китайскихъ классиковъ и на китайскихъ

поэтовъ, нѣскольکو японскихъ книгъ по исторіи китайской философіи и цѣнная японская библиографія китайскихъ книгъ, а также каталоги библиотеки Императорскаго Университета въ Токіо.

Черезъ Россійское Посольство въ Токіо были получены въ даръ каталоги всѣхъ главнѣйшихъ библиотекъ Японіи и приобрѣтены книги по японскому искусству, но въ виду невозможности ихъ переслать, онѣ были сданы на храненіе въ посольство.

По исторіи Японіи въ Азіатскомъ Музеѣ имѣются «Матеріалы по Исторіи Японіи», издаваемые Исторической Комиссіей при Императорскомъ Университетѣ въ Токіо.

Кромѣ этого можно упомянуть еще переводы православныхъ богослужебныхъ книгъ, евангелія и журналы, издаваемые нашей Православной Миссіей въ Токіо.

Къ сожалѣнію, всѣ коллекціи носятъ неполный характеръ, и нужно еще нѣскольکو лѣтъ работы, чтобы пополнить ихъ и сдѣлать пригодными для научныхъ работъ японовѣдовъ.

Въ рукописномъ отдѣлѣ мы можемъ отмѣтить только № 26 русско-японскій словарь, составленный Андреемъ Татариновымъ въ 1782 году¹, затѣмъ два списка русско-японскаго словаря, составленнаго Резановымъ въ 1804 и 1805 годахъ и его же руководство къ познанію японскаго языка². Словарь русско-японо-китайскій, составленный Клапротомъ³; замѣтка д-ра Стютцера о пожарѣ въ Кіото⁴ и нѣскольکو японскихъ гравюръ на деревѣ. Вотъ то немногое, что входитъ въ рукописный отдѣлъ Японскаго фонда Азіатскаго Музея.

¹ См. Протоколъ засѣд. А. Н. 24 окт. 1782.

² III отд. Аз. Музея, №№ 27, 28, 29.

³ Ibid., № 86.

⁴ Ibid., № 96/7.