

АЗІАТСКІЙ МУЗЕЙ

Россійской Академіи Наукъ

1818 — 1918

Краткая Памятка

ПЕТЕРБУРГЪ

1920

ИСТОРИЧЕСКІЯ И ГЕОГРАФИЧЕСКІЯ РУКОПИСИ.

Рукописное собраніе Азіатскаго Музея заключаетъ въ себѣ, между прочимъ, цѣлый рядъ цѣнныхъ памятниковъ исторической и тѣсно связанной съ нею географической литературы мусульманъ. Даже въ наименѣе полно представленномъ отдѣлѣ арабскихъ рукописей мы видимъ нѣкоторыя *Unica*, какъ составленную въ Сиріи въ 631 г. х. хронику *التاریخ المنصوری*, соч. Мухаммеда ибн-Али ал-Хамави (№ 521)¹. Среди другихъ арабскихъ историческихъ сочиненій, относящихся къ среднимъ вѣкамъ и къ западной Азіи, выдается крайне рѣдкій письменникъ (руководство для официальной переписки) Таки-ад-дин ал-Мухибби, составленный, въ концѣ 8-го вѣка хиджры, подъ заглавіемъ *تثقیف التعریف بالمصطلح الشریف*, въ видѣ дополненія къ труду ал-'Омари *التعریف بالمصطلح الشریف*² (рукопись поступила въ Музей еще въ 1819 г., изъ Багдада, изъ собранія Руссо³). Большую цѣнность представляетъ также хорошій экземпляръ обширной хроники ал-Айни (9-й вѣкъ х.) *عقد الجمان*⁴.

Къ этимъ богатствамъ «Ancien fonds arabe» Музея присоединились за послѣднія десятилѣтія нѣкоторыя новыя, столь же

¹ Rosen, Notices sommaires, № 159. Brockelmann I, 350.

² В. Тизенгаузенъ, Сборникъ матер., относящихся къ исторіи Золотой Орды, стр. 331 сл. У Брокельмана сочиненіе Мухибби пропущено, и соответствующія страницы «Сборника» Тизенгаузена по ошибкѣ отнесены къ труду ал-'Омари (Brockelmann II, 141), о которомъ въ «Сборникѣ» говорится въ другомъ мѣстѣ (стр. 207 сл.).

³ Dogn, Das Asiat. Mus., Beilage 8 и 40 (особенно стр. 291).

⁴ Ibid., 745 сл. — Тизенгаузенъ, Сборникъ 475 сл.

цѣпныя приобрѣтенія. Сюда принадлежатъ: 1) الآثار الباقية Бируни, изъ собранія Л. О. Богданова, 616 г. х.; этотъ классическій трудъ, какъ извѣстно, былъ издавъ въ Германіи по четыремъ, собственно по тремъ позднимъ спискамъ; экземпляръ Азіатскаго Музея даетъ возможность внести въ текстъ существенныя поправки и дополненія¹; 2) تجارب الأمم Ибн-Мискавейха (5-й вѣкъ х.), изъ собранія В. А. Иванова; экземпляръ 5-го тома (284 — 326 гг. х.), издавнаго Каэтани въ видѣ крайне неудовлетворительно исполненнаго факсимиле константинопольской рукописи (изъ бібліотеки Св. Софіи). Экземпляръ Азіатскаго Музея, тщательно написанный, сплошь вокализованный, для будущаго критическаго изданія имѣетъ существенное значеніе². Совершенно неизвѣстенъ въ западной Европѣ составленный въ Средней Азій, на арабскомъ языкѣ, въ началѣ 8-го вѣка х. историко-литературный трудъ ملحقات الصراح, соч. Джемаля Карши, имѣющійся въ Музеѣ въ двухъ экземплярахъ³.

Среди рукописныхъ экземпляровъ персидскихъ историческихъ сочиненій выдается рукопись 566 d — مجمع الانساب (8-го вѣка х.), автографъ автора Мухаммеда Шабангарай (8-го вѣка х.); рукопись была приобрѣтена П. И. Лерхомъ въ Бухарѣ въ 1859 г.⁴. Существенную пользу при изданіи отдѣльных частей جامع التواريخ Рашид-ад-дина принесла рукопись 566 a, хорошиі списокъ этого классическаго труда, заключающій въ себѣ также его продолженіе, составленное анонимомъ

¹ ИАН 1912, 861—870. Ср. еще И. Крачковскій въ XV III, 223 сл.

² ИАН 1916, 539—546.

³ ЗВОИРАО XI, 283 сл. и XV, 271 сл.

⁴ К. Г. Залеманъ у W. Radloff, Das Kudatku Bilik. Theil I, Einleitung, S. XLIX.

въ 9-мъ вѣкѣ хиджры. Эпохѣ Рашид-ад-дина и Шабангаран принадлежитъ также географическій трудъ Хамдаллаха Казвини *نزهة القلوب*, имѣющійся въ Музеѣ въ нѣсколькихъ экземплярахъ, изъ которыхъ одинъ, рукопись 603 ввс, принадлежитъ къ числу самыхъ старыхъ и цѣнныхъ списковъ¹ этого важнаго труда, критически до сихъ поръ не изданнаго.

Изъ вновь прибрѣтенныхъ за послѣдніе годы историческихъ персидскихъ рукописей особенную цѣнность представляетъ рукопись 566 ввс — экземпляръ крайне рѣдкаго (кромѣ петроградскаго экземпляра извѣстенъ только одинъ, рукопись Британскаго Музея *Or. 1566*)² анонимнаго труда (заглавіе его также не приводится), составленнаго для внука Тимура, Искендера³. Кромѣ того, вмѣстѣ съ рукописями покойнаго академика бар. В. Р. Розена въ собственность Музея перешла сдѣланная этимъ ученымъ фотографически-точная копія единственнаго въ своемъ родѣ памятника персидской географической литературы — *حدود العالم* анонимнаго автора 4-го вѣка хиджры, открытаго въ Бухарѣ въ 1892 г. А. Г. Туманскимъ⁴.

Лучше всего, какъ и слѣдовало ожидать, представлена въ Музеѣ исторія новѣйшихъ средне-азіатскихъ ханствъ. Помимо великолѣпнаго экземпляра классическаго *عبر الله نامہ* Хафиз-Таныша (рукопись 574 age)⁵, собраніе заключаетъ въ себѣ рядъ сочиненій, иногда въ единственныхъ извѣстныхъ экземплярахъ, по исторіи Бухарскаго ханства; единственный полный

¹ Имъ, между прочимъ, пользовался покойный В. А. Жуковскій при составленіи своего труда о Мервѣ (Развалины Старога Мерва, стр. 56).

² *Rieu, Pers. Man. p. 1062 sq.*

³ ИИАН 1913, 1363 сл.

⁴ ЗВОИРАО X, 121 сл.

⁵ О значеніи этого труда Н. П. Веселовскій въ ЗВОИРАО VI, 345 и въ некрологѣ В. В. Велѣяминова-Зернова (изъ ЖМНИ 1904), стр. 4 сл.

списокъ официальной исторіи Хивинскаго ханства, доведенной, въ нѣсколькихъ послѣдовательныхъ сочиненіяхъ, до 1872 г.¹; нѣсколько трудовъ по исторіи Кокандскаго ханства, въ томъ числѣ единственный вообще существовавшій (копіи не было сдѣлано) экземпляръ труда муллы Авазъ-Мухаммеда². Азіатскому Музею принадлежатъ также единственные извѣстные списки одного изъ трудовъ по новѣйшей исторіи Кашгаріи³.

Рукописное собраніе Азіатскаго Музея, къ сожалѣнію, до сихъ поръ не имѣетъ catalogue raisonné и потому извѣстно въ научномъ мірѣ гораздо меньше, чѣмъ оно заслуживало бы. Когда предполагалось созвать въ Петроградѣ въ 1918 г. международный конгрессъ историковъ, среди петроградскихъ ориенталистовъ возникла мысль о составленіи и изданіи ко дню открытія конгресса полного списка рукописей мусульманскихъ историческихъ сочиненій, хранящихся въ петроградскихъ собраніяхъ. Военныя событія сдѣлали невозможнымъ не только созывъ конгресса и выполнение предположенной работы, но вообще изученіе рукописныхъ собраній, которыя большею частью были вывезены изъ Петрограда и до настоящаго времени еще не возвращены.

¹ *Mémoires Asiatiques*, X, 378 и Гауфманскій Сборникъ (Москва 1910), стр. 3 сл.

² ЗВОНРАО XV, 272 сл.

³ *Ibid.*, 236 сл. о рукописи 590 оі. Теперь въ Азіатскомъ Музее имѣется еще другой экземпляръ того же сочиненія, изъ коллекціи покойнаго Н. Ф. Петровскаго (Петровский, № 9). О другомъ, болѣе раннемъ трудѣ, съ котораго для Азіатскаго Музея были сдѣланы фотографическіе снимки, см. ЗВОНРАО XXII, 313 сл. и ПИАН 1916, 1239.