

ЗАПИСКИ
ВОСТОЧНАГО ОТДѢЛЕНІЯ
ИМПЕРАТОРСКАГО
РУССКАГО АРХЕОЛОГИЧЕСКАГО ОБЩЕСТВА

ИЗДАВАЕМЫЯ ПОДЪ РЕДАКЦІЮ УПРАВЛЯЮЩАГО ОТДѢЛЕНІЕМЪ

Барона В. Р. Розена.

ТОМЪ IX.

ВЫПУСКИ I—IV.

(СЪ ПРИЛОЖЕНІЕМЪ ВОСЬМИ ТАБЛИЦЪ).

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

ТИПОГРАФІЯ ИМПЕРАТОРСКОЙ АКАДЕМІИ НАУКЪ.

Вас. Остр., 9 лп., № 12.

1896.

Решидеддиновой замѣткѣ ничего не говорится о наружномъ видѣ этихъ мѣдныхъ пайзе. На золотыхъ и серебряныхъ находилось, какъ извѣстно, изображеніе львиной головы (سر شیر).

В. Тизенгаузенъ.

Пять Китайскихъ печатей ¹⁾.

Когда, въ 1757 г., царствующая нынѣ въ Китаѣ маньчжурская династія подчинила себѣ Чжунгарію, она раздѣлила ее, для удобства управления, на семь округовъ, въ средѣ которыхъ первое мѣсто по своей обширности и значенію занималъ округъ Илійскій. Здѣсь, на мѣстѣ прежняго стойбища чжунгарскихъ хановъ, китайцы, въ 1762—64 гг., построили новый городъ, Кульджу, которую на своемъ языкѣ они называли Хуй-юань-чэнъ, что значитъ «городъ (для) умпротворенія отдаленныхъ». Въ Хуй-юань-чэнѣ опредѣлена была резиденція амбана, верховнаго правителя Чжунгаріи и главнѣйшихъ совѣтниковъ его, каждый изъ которыхъ специально заведывалъ еще какою-либо отдѣльною частью управления. По всей странѣ были заведены военныя поселенія, состоявшія изъ китайскихъ солдатъ зеленого знамени, монголовъ, сибиряковъ и другихъ маньчжурскихъ племенъ. Солдатамъ этимъ были отведены опредѣленные земли для разработки на нихъ пашень, и такихъ пахотныхъ участковъ считалось въ Илійскомъ краѣ до 28, но главнѣйшимъ изъ нихъ почитался Хоргосскій, гдѣ китайцы основали даже небольшую крѣпость, Гунъ-чэнъ, или Чэнъ-панъ-цза. Хлѣбъ, собираемый съ этихъ пашень, предназначался главнымъ образомъ на содержаніе мѣстныхъ китайскихъ гарнизоновъ и осенью каждаго года долженъ былъ доставляться въ кульджинскіе провьянтскіе магазины, откуда уже разсылался, по нуждѣ, во всѣ зависѣвшіе отъ Кульджи семь округовъ. Помимо доставленія провьянта войскамъ, военные хлѣбопашатные поселки китайцевъ имѣли еще своимъ прямымъ назначеніемъ содѣйствовать культурѣ мѣстнаго населенія и приучать кочевниковъ-чжунгаровъ къ осѣдлой жизни и занятіямъ земледѣліемъ. Съ тою же цѣлью — воздѣй-

1) Изъ нихъ двѣ, №№ I-й и II-й, серебряныя, находятся въ Императорскомъ Эрмитажѣ; №№ III-й и IV-й, мѣдныя и № V-й, деревянная, найденная въ семидесятихъ годахъ въ развалинахъ городовъ Верхне-Илійской долины, доставлены были въ 1887 году Н. Н. Павтусовымъ въ Императорскую Археологическую Коммиссію и поступаютъ въ Азіатскій Музей Импер. Академіи Наукъ.

ствовать на кочевниковъ примѣромъ — китайцы переселили въ Чжунгарію изъ своихъ западныхъ провинцій, Гань-су и Шань-си, китайскихъ мусульманъ, извѣстныхъ подъ именемъ *дунганъ*, а изъ Восточнаго Туркестана, земледѣльческое населеніе тюркскаго племени, носившее прозваніе *таранчей*. Но владычество китайцевъ во вновь занятыхъ провинціяхъ не было прочно. Среди мусульманскаго населенія вспыхивали частые мятежи, которые китайскому правительству приходилось подавлять силою. Въ 1856 г. въ юго-западной китайской провинціи Юнь-нань, вспыхнуло самое грозное изъ всѣхъ мусульманскихъ возстаній — дунганское. Распространившись отсюда по всему западному Китаю, оно достигло Илійской долины и разразилось здѣсь страшнымъ истребленіемъ китайцевъ, маньчжуровъ, и другихъ военныхъ поселенцевъ, прибывшихъ съ востока. Въ 1865 г. китайское владычество въ Чжунгаріи и Кашгаріи было уже окончательно свергнуто: правители были перерѣзаны, архивы, казначейства и другія казенныя учрежденія разграблены, а китайцевъ простолюдинамъ въ эту пору, говорятъ, погибло болѣе полумилліона душъ. Однако по сверженіи китайскаго ига дунгане не долго властвовали въ Илійской долинѣ: они въ свою очередь были разгромлены таранчами и должны были уступить послѣднимъ гегемонію страны. Въ концѣ 1860-хъ гг. въ Кульджѣ образовалось особое таранчинское султанство, съ Абилю-оглаю во главѣ. Гордый и заносчивый тонъ, который принялъ Абилю-огла въ отношеніяхъ къ сосѣдней ему Россіи, его неуступчивость и нежеланіе входить съ нами въ какія-либо соглашенія, укрывательство нашихъ бѣглецовъ, все это послужило причинами, по которымъ вышепомянутое ханство въ 1871 г. было завоевано Россіею, хотя и не съ цѣлью окончательнаго присоединенія его къ русскимъ владѣніямъ. Сдаваясь военнопленнымъ, Абилю-огла представилъ намъ двѣ большихъ серебряныхъ печати, принадлежавшихъ бывшему китайскимъ верховнымъ правителямъ Чжунгаріи; а заспимъ, въ періодъ управленія нашего Илійскимъ краемъ, русскимъ неоднократно удавалось находить китайскія печати различныхъ должностныхъ лицъ китайской администраціи. Такимъ образомъ памятникомъ обладанія Кульджею у насъ составила коллекція въ пять печатей, которыя являются прекрасными образцами для ознакомленія, какими именно печатями снабжаетъ богдоханское правительство своихъ чиновниковъ, отправляя ихъ на заведываніе своими владѣніями въ застѣнномъ Китаѣ. Всѣ эти чиновники, на пространствѣ отъ береговъ Японскаго моря на востокъ, до Болоръ-тага на западѣ и отъ Саянъ на сѣверѣ, до вершинъ Гималая на югѣ, имѣютъ у себя печати, отливаемые, сообразно ихъ рангамъ, по одному образцу пекинскимъ министерствомъ церемоній. Такимъ образомъ печати различныхъ монгольскихъ,

чжунгарскихъ, туркестанскихъ, тибетскихъ и др. амбаней являются совершенно одинаковыми по вѣшнему виду, различаясь только по своимъ надписямъ, или еще менѣе указаніемъ мѣстности, которою править тотъ или другой чпповникъ.

I.

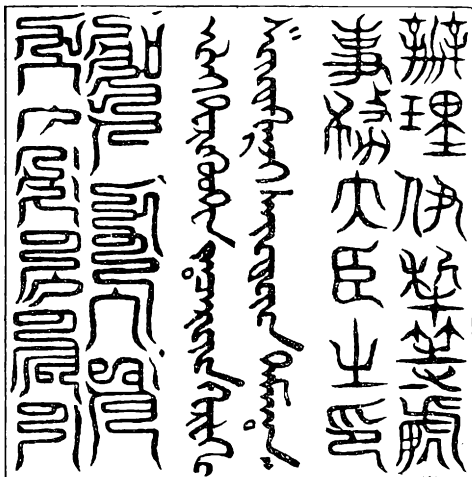
Важнѣйшею изъ предлагающихъ намъ печатей представляется печать илійскаго амбая, т. е. верховнаго гражданскаго начальника, вѣдѣнію коего подлежала илійская область, со всѣми входившими въ составъ ея округами. Печать эта литая изъ серебра, вѣсомъ въ $10\frac{3}{4}$ фунта. Она имѣетъ форму квадратнаго четырехугольника, каждая сторона котораго равняется $2\frac{5}{12}$ русск. вершк., а толщина $\frac{8}{12}$ русск. вершк. На верхней сторонѣ этого

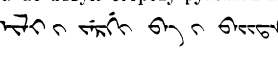


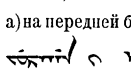
квадрата сдѣлана такая же, литая изъ серебра, рукоятка, представляющая собою фигуру сидящаго барса; каждая изъ сторонъ квадрата болѣе или менѣе покрыта надписями, а именно:

1) На нижней, собственно штемпелирующей сторонѣ печати, находится три текста одной и той же по своему содержанію надписи, изображенной:
а) на языкѣ маньчжурскомъ, квадратными маньчжурскими письменами

(Или-и чжэрги ба-и байта-бэ ичхяра амбан-и доронь); б) на языкѣ чжунгарскомъ—калмыцкимъ алфавитомъ Зая-Пандиты (Ил тэригүтэн газарийн кэрэги шийдэкэчи сайдйи тамага); п в) на языкѣ китайскомъ — древними китайскими іероглифами почерка «чжуань» (Бань ли Или дэн чу ши-у да чэнь чжи инь). Всѣ эти три надписи въ переводѣ ихъ на русскій языкъ одинаково обозначаютъ: «печать амбана, рѣшающаго дѣла Илійскаго и подлежащихъ оному округовъ».



2) На верхней сторонѣ печати та же самая по своему содержанію надпись повторена по правую сторону рукоятки въ изображеніи ея іероглифами современнаго китайскаго письма (辦理伊犁等處事務大臣之印), а по лѣвую сторону рукоятки настоящимъ маньчжурскимъ алфавитомъ:  ".

3) На боковыхъ сторонахъ квадрата имѣются также надписи, а именно: а) на передней боковинѣ маньчжурская надпись изъ трехъ словъ: , т. е. «изготовлена министерствомъ церемоній»; б) съ противоположной, задней боковины квадрата то же самое повторено китайскими іероглифами (禮部造); в) надпись лѣвой боковины обозначаетъ нумеръ выданной печати; онъ изображенъ полнымъ числовыми китай-

скими іероглифами, въ формѣ: (乾字肆百貳拾貳號), въ переводѣ это значить: «№ 422 іероглифа цянъ»¹⁾; г) надпись на правой боковинѣ показываетъ китайскими іероглифами время изготовленія печати 乾隆貳拾陸年伍月, въ переводѣ это значить: «Цянъ-луна 21-й годъ, 5-я луна», что соотвѣтствуетъ приблизительно июню мѣсяцу 1757 г. нашего лѣтосчисленія. Настоящая дата несомнѣнно свидѣтельствуешь, что печать



эта была изготовлена для перваго амбана, котораго назначило богдоханское правительство въ Чжунгарію, послѣ признанія этою страню подданства Дайциннамъ. Изображеніе барса на рукояткѣ печати, что составляетъ собственно принадлежность высшихъ чиновъ военнаго вѣдомства, является здѣсь на печати амбана, гражданскаго сановника, вѣроятно, потому, что первые амбаны Чжунгаріи соединяли въ своемъ вѣдѣніи какъ военное, такъ и гражданское управленіе краемъ.

II.

Вторая, также литая, серебряная печать по своимъ внѣшнимъ формамъ является совершенно подобною первой и лишь въ самой незначитель-

¹⁾ Объясненіе этой нумераціи въ регистратурѣ см. въ Зап. Вост. Отд. И. Р. Арх. Общ. Т. I, стр. 4.

ной степенн меньше ея по своему объему. Она вѣситъ нашихъ 10 фунтовъ и 18 золотниковъ; каждая сторона ея квадрата равняется $2\frac{7}{12}$ русск. вершк., при толщинѣ, превышающей первую развѣ на нѣсколько линій. Надписи на этой печати представляются въ слѣдующемъ видѣ:



1) На нижней, штемпелирующей сторонѣ печати находятся четыре текста одной и той же по своему содержанію надписи изображенной: а) на языкѣ маньчжурскомъ, квадратными маньчжурскими письменами (Или-п чжэрги ба-бэ ухэрилэмэ кадалара цзяньгюн-п доронь); б) на языкѣ чжунгарскомъ, калмыцкимъ алфавитомъ Зал-пандиты (Илийн зэргэйн газарп бугү-дэрэн закиракчи цзянь-чжинь-ни тамага) в) на тюркскомъ языкѣ ابلى نينك | برلارنى | بېلىب | نورادرغان | جانك جونك | نينك نامغى | и г) на языкѣ китайскомъ — древними китайскими іероглифами почерка «чжуань» (цзунъ тунъ и-ли дэнь чу цзянь-цзюнь чжи пнь). Всѣ эти четыре надписи въ переводѣ ихъ на русскій языкъ одинаково обозначаютъ: «печать цзянь-цзюня, главноуправляющаго илийскою и подлежащими оной мѣстностямъ».

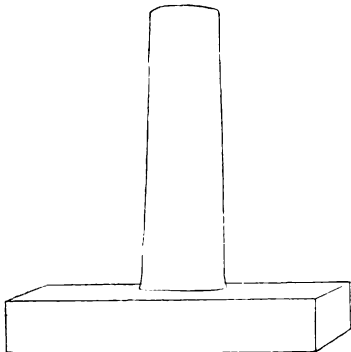
2) На верхней сторонѣ печати также самая по своему содержанію надпись повторена по правую сторону рукоятки, въ изображеніи ея іероглифами современнаго китайскаго письма (總統伊犁等處將軍之印); а по лѣвую сторону рукоятки настоящимъ маньчжурскимъ алфа-

помѣщены слова: «изготовлена министерствомъ церемоній», которыя мы видѣли въ первой печати изображенными на передней и задней боковинахъ квадрата.

3) По боковинамъ квадрата надписи имѣются здѣсь только на сторонахъ правой и лѣвой, причемъ на первой обозначенъ номеръ печати, въ формѣ 道字貳拾肆號 т. е. № 24-й іероглифа «дао»; а на второй дата выдачи печати помѣчена іероглифами 道光七年八月 т. е. Дао-гуана 7-й годъ, 8-я луна, что соответствуетъ приблизительно іюлю или августу мѣсяцамъ 1827 г. нашего лѣтосчисленія.

III.

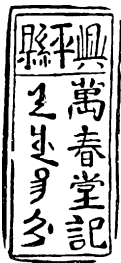
Третья печать представляется литою изъ мѣди. Она вѣситъ $3\frac{1}{4}$ русск. фунта и имѣетъ форму продолговатаго четырехугольника, верхняя и нижняя стороны котораго равняются $1\frac{7}{12}$ вершка, а боковыя $2\frac{1}{6}$ вершка, при общей толщинѣ пластины въ $\frac{5}{12}$ вершка. На верхней сторонѣ пластины утверждена такая же литая мѣдная рукоятка, въ видѣ стоящаго гладкаго ствола, въ 2 вершка вышиною. Печати этого рода носятъ у китайцевъ названіе «гуань-фанъ» и назначаются главнымъ образомъ для вновь учреждаемыхъ должностей и вѣдомствъ. Настоящая печать въ свою пору была выдана одному изъ командировъ солдатъ зеленого знамени, какъ о томъ свидѣлствуютъ находящіеся на ней надписи. Число этихъ надписей гораздо меньшее, чѣмъ въ двухъ предшествовавшихъ печатяхъ, а именно:



1) На нижней, штемпелирующей сторонѣ печати находятся только двѣ, однозначныя надписи: а) на языкѣ маньчжурскомъ, въ трехъ строкахъ квадратныхъ маньчжурскихъ письменъ (Или-п дэндэфи сэрэмшэрэ хоргос куваран-п албан-п ушинъ тарирэ байта-бэ кадалара адаха кадалара да-п кадаланъ) и б) на языкѣ китайскомъ — въ двухъ строкахъ древнихъ китайскихъ іероглифовъ, почерка «чжуань» (И-ли фынъ фанъ хо-р-го-сы инъ гуанъ тунъ цанъ-цзянь-чжи гуанъ-фанъ). Обѣ эти надписи въ переводѣ ихъ на русскій языкъ одинаково обозначаютъ: «печать старшаго полкового

V.

Послѣдняя, пятая печать представляет собою образецъ обычныхъ, маленькихъ китайскихъ чиновничьихъ печатей, называемыхъ у китайцевъ «тяо-цзи» (條記). Подобнаго рода печати, деревянныя (въ данномъ случаѣ изъ карагача, или вязаго дерева) — китайскіе чиновники всегда носятъ съ собою, чтобы, по нуждѣ, прикладывать ихъ къ своимъ полуофициальнымъ и даже частнымъ запискамъ. Имѣя $1\frac{1}{8}$ вершк. длины и $\frac{1}{2}$ вершк. ширины, печать эта заключаетъ въ себѣ два порядка надписей. На верху



ея въ горизонтальную строку вырѣзано три іероглифа: «Синъ-пинъ-синь» (興平縣), собственное имя города, къ которому принадлежалъ владѣлецъ печати. Подъ этою горизонтальною строкою вырѣзано въ двухъ вертикальных строкахъ собственное имя владѣльца печати «Вань-чунъ-танъ цзи» (печать Вань-чунъ-тан'а) въ начертаніи его китайскими іероглифами 萬春堂記, и транскрипція этихъ знаковъ буквами современнаго маньчжурскаго алфавита *am̐ tōl am̐ ŋi*. Другихъ надписей на этой печати нѣтъ, и дата ея неизвѣстна.

Рисунокъ печати, подобной первой нашей, былъ помѣщенъ въ соч. *Archaeologia: or Miscellaneous tracts relating to Antiquity*, publ. by the Soc. of Antiquar. of London, 1773, vol. II. Pl. XVII.

А. Позднѣвъ.

Къ статьѣ „Два слова о значеніи слова „зиндіеъ“¹⁾.

Въ статьѣ нашей мы привели разсказъ о ювелирѣ, монахѣ и страусѣ, проглотившемъ драгоцѣнный камень. Мы тогда же высказали свое мнѣніе о буддійскомъ происхожденіи разсказа; теперь мы, благодаря указанію С. О. Ольденбурга, можемъ подтвердить это мнѣніе ссылкой на буддійскій текстъ. Къ сожалѣнію, текстъ этотъ лишь выдержка изъ болѣе полнаго, пока намъ недоступнаго, разсказа, вѣрно принадлежащаго какой нибудь *Винаъ*.

Интересующая насъ ссылка находится въ XVI-й главѣ Дзанлуна²⁾ и въ переводѣ академика Шмидта гласитъ такъ: «So auch, obgleich Gelonge sahen, wie eine graue Ente einen Talisman verschluckte, trotz der Qualen, die sie um der Beobachtung ihres Pflichtgelübdes willen erdulden mussten, nichts aussagten»³⁾.

1) З. В. О. 1891. VI, 336—340.

2) Schmidt I. I. *Der Weise und der Thor*. St. Petersburg 1843. XVI. Vom Getsul, welcher die übernommenen Pflichtgebote hielt. pp. 129—141.

3) p. 137.

Бар. В. Розень.