

ЗАПИСКИ
ВОСТОЧНАГО ОТДѢЛЕНІЯ
ИМПЕРАТОРСКАГО
РУССКАГО АРХЕОЛОГИЧЕСКАГО ОБЩЕСТВА

ИЗДАВАЕМЫЯ ПОДЪ РЕДАКЦІЕЮ УПРАВЛЯЮЩАГО ОТДѢЛЕНІЕМЪ

Барона **В. Р. Розена.**

ТОМЪ СЕДЬМОЙ.

1892.

(съ приложеніемъ двухъ таблицъ и одного портрета).

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

ТИПОГРАФІЯ ИМПЕРАТОРСКОЙ АКАДЕМІИ НАУКЪ.

Вас. Остр., 9 лин., № 12.

1893.

Въ подтвержденіе приведеннаго г. Лилеевымъ свѣдѣнія, что старецъ Стефанъ Бекбулатовичъ, подѣ конецъ его жизни, вызванъ былъ царемъ Михаиломъ Ѳеодоровичемъ въ Москву (стр. 123), укажемъ на современную запись московскаго разряднаго стола, гласящую (Р. И. Б., IX, 173), что 1614 года, октября въ 19 день, дано государева жалованья царю Семіону Бекбулатову, во иноцѣхъ Стефану, 40 соболей, цѣна 20 руб.

Въ заключеніе замѣтимъ, что для полноты библиографическихъ указаній, г. Лилееву слѣдовало бы упомянуть, что нѣкоторыя данныя для біографіи царя Симеона собраны уже были въ статьяхъ гг. Колчипа, Левитскаго и Шпшкіна въ Русской Старинѣ 1887 г. № 11 и 1888 г. № 6. Сверхъ того, слѣдовало бы повѣрить разсказъ Массы¹⁾ о томъ, что царь Симеонъ былъ посланъ, будто бы, Борисомъ Годуновымъ противъ Лжедмитрія и съ касимовскими татарами раззорилъ Комарицкую волость. Если касимовцы и участвовали въ этомъ дѣлѣ, то ханомъ ихъ былъ уже въ то время Уразъ-Мухаммедъ.

Д. Н.

163. Д. А. Пещуровъ. 彙字璧合法畫俄漢 Китайско-русскій словарь. (По графической системѣ). Спб. 1891 г. X+266 стр. 8°. Цѣна 2 рубля.

Въ настоящее время существуетъ уже достаточно большое количество лексиконовъ на всѣхъ языкахъ для изученія китайскаго языка, причемъ вышедшій въ послѣднее время (1889 г.) словарь арх. Палладія и П. С. Попова по своимъ достоинствамъ и полнотѣ занимаетъ едва ли не первое мѣсто. Однако появленіе словаря Д. А. Пещурова, уступающаго предыдущимъ по количеству гіероглифовъ и полнотѣ опредѣленій и примѣровъ, должно тѣмъ не менѣе быть привѣтствуемо всѣми, особенно русскими начинающими синологами. Съ виѣшней стороны причина этого въ дешевизнѣ и опрятности изданія, что дѣлаетъ его волюгѣ пригоднымъ и доступнымъ для нашихъ студентовъ. Съ внутренней стороны графическая система, по которой онъ расположенъ, дѣлаетъ его положительно необходимымъ для начинающихъ изучать китайскій языкъ. Словари по ключевой и силлабической системѣ при небольшомъ навыкѣ даютъ возможность быстро находить искомый гіероглифъ и опредѣлять его значеніе, но нисколько не облегчаютъ усвоенія памятью начертанія самыхъ гіероглифовъ. Единственное средство для этого графическая система, составляющая для

1) Сказанія Массы и Геркмана. Спб. 1874, стр. 112.

образованныхъ изъ сочетанія чертъ и группъ китайскихъ гіероглифовъ то же, что алфавитъ (точнѣе расположеніе по алфавиту) для нашихъ словъ, состоящихъ изъ соединенія буквъ и слоговъ. Поэтому, теперь, когда словарь В. П. Васильева, открывшаго графическую систему въ китайскихъ гіероглифахъ, сталъ библиографическою рѣдкостью, словарь Д. А. Пещурова, является насущною потребностью. Жаль только, что составитель выдѣлялъ въ особое приложение гіероглифы, входящіе въ сложныя сочетанія. Едва-ли внесеніе ихъ въ самый словарь увеличило бы особенно его объемъ и стоимость.

А. О. И.

164. Н. М. Карягинъ. Сакіа - Муни (Будда), его жизнь и философская дѣятельность. Біографическій очеркъ. С.-Петербургъ 1891 г., 79 стр. 8°. Изданіе Ф. Павленкова, «Біографическая бібліотека».

Популяризація науки дѣло въ высшей степени важное, но вмѣстѣ съ тѣмъ и въ высшей степени трудное. Между тѣмъ часто къ сожалѣнію полагаютъ, что достаточно записать нѣсколькими болѣе или менѣе *учеными* книгами, чтобы, даже безъ всякихъ самостоятельныхъ знаній, писать и печатать разсужденія по всевозможнымъ вопросамъ; такого взгляда очевидно держался авторъ книги, заглавіе которой выписано нами выше.

Прежде однако чѣмъ коснуться самой книги, поставимъ одинъ вопросъ — можно ли было въ «Біографическую бібліотеку» включать легендарную исторію Будды, выдѣлять изъ которой *историческую* часть наука не въ силахъ теперь, да и врядъ-ли когда нибудь сможетъ? Думаемъ, что отвѣтъ на этотъ вопросъ можетъ быть только отрицательный.

Г. Карягинъ въ своемъ предисловіи заявляетъ намъ, что при описаніи жизни Будды онъ пользовался «строго историческими фактами»; къ сожалѣнію онъ не указалъ намъ того, какъ это можно выдѣлять эти «строго историческіе факты» изъ легендарной исторіи Будды, а списокъ матеріаловъ на стр. 6, среди которыхъ мы находимъ поэму Арнольда и катехизисъ Олькотта, указываетъ прямо на то, что авторъ можетъ брать данныя лишь изъ вторыхъ и даже третьихъ рукъ, не имѣя притомъ возможности оцѣнивать эти данныя по достоинству.

Введеніе, которое авторъ предислалъ самой біографіи, чтобы дать «изложеніе соціальнаго, политическаго, моральнаго и религіознаго быта Индіи до Сакіамуни», способно только внушить читателю самыя превратныя мысли о древней Индіи: начать съ того, что Веды совершенно не полны «живой и дѣтской поэзіи», а представляютъ собою религіозныя произве-