

ЗАПИСКИ
ВОСТОЧНАГО ОТДѢЛЕНІЯ
ИМПЕРАТОРСКАГО
РУССКАГО АРХЕОЛОГИЧЕСКАГО ОБЩЕСТВА

ИЗДАВАЕМЫЯ ПОДЪ РЕДАКЦІЕЮ УПРАВЛЯЮЩАГО ОТДѢЛЕНІЕМЪ

Барона **В. Р. Розена.**

ТОМЪ СЕДЬМОЙ.

1892.

(съ приложеніемъ двухъ таблицъ и одного портрета).

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

ТИПОГРАФІЯ ИМПЕРАТОРСКОЙ АКАДЕМІИ НАУКЪ.

Вас. Остр., 9 лин., № 12.

1893.

Кашгарская рукопись Н. Θ. Петровскаго.

Въ засѣданіи 28 ноября 1891 г. Восточное Отдѣленіе Императорскаго Археологическаго Общества постановило снестись съ русскимъ консуломъ въ Кашгарѣ Н. Θ. Петровскимъ и просить его сообщить: не имѣются ли или не могутъ ли быть получены въ консульствѣ путемъ распросовъ свѣдѣнія объ остаткахъ древности въ Кучѣ или иныхъ мѣстахъ Кашгаріи. Въ отвѣтъ на этотъ запросъ отъ Н. Θ. Петровскаго было получено письмо¹⁾ въ которомъ онъ сообщалъ объ извѣстныхъ ему остаткахъ древности въ Кашгаріи и обѣщалъ еще и дальнѣйшія свѣдѣнія. Къ этому письму онъ приложилъ приобрѣтенную имъ около двухъ лѣтъ тому назадъ отъ туземца рукопись (одинъ листъ), точное воспроизведеніе которой въ величину оригинала и прилагается къ настоящей замѣткѣ.

Характеръ письма рукописи несомнѣнно указываетъ на сѣверо-индійское происхожденіе ея и представляетъ архаичныя формы; сама рукопись бумажная (песочнаго цвѣта) и потому по всей вѣроятности не можетъ считаться особенно древнею. Несмотря на сходство формъ отдѣльных буквъ съ извѣстными намъ образцами сѣверо-индійскихъ письменъ, рукопись Н. Θ. Петровскаго заключаетъ въ себѣ новый, доселѣ не встрѣчавшійся алфавитъ, объясненіе котораго является въ высшей степени жела-

1) Выдержки изъ этого письма будутъ напечатаны ниже.

тельнымъ и можетъ внести совершенно новыя и интересныя данныя въ область индійской палеографіи. Такъ какъ наши попытки разобрать рукопись не привели пока къ удовлетворительнымъ результатамъ, то мы и спѣшимъ сдѣлать ее въ точномъ снимкѣ доступною спеціалистамъ въ надеждѣ увидать вскорѣ объясненіе ея содержанія.

С. Ольденбургъ.

СПБ. Май 1892.

Ancient script on a fragment of parchment or leather. The text is arranged in approximately six horizontal lines. The characters are small, closely spaced, and appear to be a form of cursive or shorthand. A large, dark, circular hole is present on the left side of the fragment. The edges of the material are frayed and irregular.

Another fragment of ancient script, similar to the one above. It contains about six lines of text. This fragment also features a prominent dark circular hole on its left side. The script is consistent with the top fragment, showing a dense arrangement of characters. The material is highly textured and shows signs of significant wear and tear.