

ЗАПИСКИ
ВОСТОЧНАГО ОТДѢЛЕНІЯ
ИМПЕРАТОРСКАГО
РУССКАГО АРХЕОЛОГИЧЕСКАГО ОБЩЕСТВА.

ИЗДАВАЕМЫЯ ПОДЪ РЕДАКЦІЮ УПРАВЛЯЮЩАГО ОТДѢЛЕНІЕМЪ

Барона **В. Р. Розена.**

ТОМЪ ВТОРОЙ.

1887.

(СЪ ПРИЛОЖЕНІЕМЪ ВОСЕМНАДЦАТИ ТАБЕЛИЦЪ.)

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

ТИПОГРАФІЯ ИМПЕРАТОРСКОЙ АКАДЕМІИ НАУКЪ.

Вас. Остр. 9 лин., № 12.

1888.

Д-ръ Хаутсма своимъ тщательнымъ изданіемъ Мухаммеда Ибрагима оказалъ исторической наукѣ большую услугу. Мы отъ души желаемъ его предпріятію полного успѣха и ждемъ съ нетерпѣніемъ втораго тома его сборника.

В. Р.

59. Новыя изданія Pali Text Society¹⁾. Journal of the P. T. S. 1885. London. XIII + 88 p. in 8°.

8. The Dhammasaṅgaṇī, edited by Edward Müller. London. 1885. XIV + 284 p. in 8°.

9. Udānaṃ, edited by Paul Steinthal. London. 1885. VIII + 104 p. in 8°.

ad 5. The Aṅguttara-Nikāya, edited by the Rev. Richard Morris. Part I. Ekanipāta, dukānipāta and tikanipāta. London. 1885. XIV + 336 p. in 8°.

Всѣ эти изданія запоздали выходомъ на цѣлый годъ и высланы подписчикамъ только въ 1886 году вслѣдствіе болѣзни главнаго редактора г. Рис-Дэвидса. Journal (4-й т. съ начала), кромѣ обычныхъ отчетовъ о дѣлахъ общества, даетъ намъ 1. Pāli Mss. in the Brown University library at Providence R. J., U. S. by Henry C. Warren; 2. The Cha-Kesa-Dhātu-Vamsa, edited by prof. Minayeff. Преданіе о мощахъ 6 волосъ (Будды) — сочиненіе позднее, неизвѣстнаго автора. Интересный рассказъ о томъ, какъ къ Буддѣ пришли 6 архатовъ, прося его дать имъ что нибудь отъ себя, чтобы могли поклоняться этой святынѣ народы живущіе вдали отъ Будды. Будда даетъ архатамъ 6 своихъ волосъ и объ ихъ-то судьбѣ идетъ дальше рѣчь. 3. The Sandesa-Kathā, edited by prof. Minayeff. Рассказъ о посланіяхъ — памятникъ поздній, но интересный для ознакомленія съ сношеніями Буддистовъ между собою по вопросамъ вѣры. 4. Rev. R. Morris. Notes and queries. Рядъ интересныхъ замѣтокъ: дополненія къ словарю, грамматикѣ, матерьялы для критики текстовъ и т. п. Намъ только кажется, что интересный самъ по себѣ экскурсъ Devadūtā — (Death Messengers), съ его большими выписками изъ европейскаго folk-lore'a выходитъ за предѣлы Journal'a; онъ и безъ того уже не грѣшитъ обиліемъ матерьяла.

Dhammasaṅgaṇī (перечисленіе явленій — переводъ впрочемъ только приблизительный, т. к. dhamma имѣетъ значеніе не поддающееся переводу и болѣе широкое чѣмъ явленіе). Это — второй издаваемый текстъ изъ Abhi-

1) См. З. В. О. А. О. I, 154 sqq.

dharma. Состоитъ изъ 1599 вопросовъ и отвѣтовъ на нихъ изъ области Буддѣйской догматики. Текстъ можно удобно раздѣлить на двѣ части: I — вопросы 1—1367; къ этой части есть оглавленіе (*Mâtikâ*). II — вопросы 1368 до конца; это — повтореніе уже заключеннаго въ предыдущихъ вопросахъ. Вопросы 1313—20 даютъ вѣкоторыя свѣдѣнія о разныхъ ересяхъ. Книга снабжена краткимъ, но чрезвычайно дѣльнымъ, введеніемъ и указателемъ встрѣчающихся въ текстѣ словъ. Читая *Dhammasaṅgaṇī* полезно сравнивать ее съ *Dharmasaṅgraha* (*The Dharmasaṅgraha prepared by Kenjiu Kasawara ed. by M. Müller and H. Wenzel. Oxford 1885. Anecd. Oxon. Ar. Ser. I, 5*).

Udānaṃ (гимны) — собраніе небольшихъ разказовъ и изреченій; входитъ въ составъ *Ṣudrakanikāya*. Дѣлится на 8 *vaḡga* по 10 *sutta*. Въ концѣ каждой *sutta* гимнъ-изреченіе Будды (техническое выраженіе *bhagavā... udānaṃ udānesi*). Къ книгѣ приложены 4 указателя: собственныхъ именъ, мѣстъ параллельныхъ съ другими Буддѣйскими сочиненіями, *udāna* наиболѣе важныхъ и рѣдкихъ словъ и оборотовъ рѣчи, именъ боговъ и т. д.

Ānguttara Nikāya, p. I. *Ekaṇipāta*, *dukaṇipāta* and *tikaṇipāta*. Первые 100 стр. составляютъ перепечатку съ поправками текста первыхъ двухъ *piṛāta*, не вполне благопріятно встрѣченнаго критикою. Къ книгѣ прибавлены 3 указателя: предметовъ, собственныхъ именъ и стиховъ.

Какъ видно, дѣло изданія довольно быстро подвигается впередъ: текстовъ изданныхъ цѣлкомъ 16, начатыхъ 3; для 18 дальнѣйшихъ есть издатели. Но канонъ всетаки еще не весь разобранъ между сотрудниками, не говоря уже о неканоническихъ сочиненіяхъ. Остается пожелать обществу и впередъ энергіи, работниковъ и—last not least—подписчиковъ.

С. О.