

ЗАПИСКИ
ВОСТОЧНАГО ОТДѢЛЕНІЯ
ИМПЕРАТОРСКАГО
РУССКАГО АРХЕОЛОГИЧЕСКАГО ОБЩЕСТВА.

ИЗДАВАЕМЫЯ ПОДЪ РЕДАКЦІЮ УПРАВЛЯЮЩАГО ОТДѢЛЕНІЕМЪ

Барона **В. Р. Розена.**

ТОМЪ ПЕРВЫЙ.

1886.

(СЪ ПРИЛОЖЕНІЕМЪ ПЯТНАДЦАТИ ТАБЛИЦЪ.)

САНКТПЕТЕРБУРГЪ.

ТИПОГРАФІЯ ИМПЕРАТОРСКОЙ АКАДЕМІИ НАУКЪ.

Вас. Остр., 9 л., № 12.

1887.

Проф. Торбеке въ слѣдующихъ выпускахъ разберетъ всѣ вопросы относящіяся къ происхожденію сборника, къ отношенію другъ къ другу рукописей и пр. Тутъ-же будутъ приложены также переводъ и объясненія. Въ первомъ выпускѣ напечатаны первыя 42 пѣсы съ критическими къ нимъ примѣчаніями, которыя при всей краткости весьма важны и столько-же свидѣтельствуя о громадной эрудиціи издателя, сколько о его замѣчательномъ критическомъ тактѣ.

В. Р.

12. Chrestomathie persane à l'usage des élèves de l'école spéciale des langues orientales vivantes, publiée par Ch. Schefer. Tome second. Paris. Ernest Leroux. 1885. 292+270 p. 8°.

Этотъ второй томъ персидской хрестоматіи г. Шефера не уступаетъ первому, вышедшему въ прошломъ году. Мы въ немъ находимъ цѣлый рядъ интереснѣйшихъ текстовъ, а именно: 1) извлеченіе изъ «исторіи рода Бармекидовъ», составленной около 762 г. (1360—61) Абд-ал-Джелилемъ изъ Езда. 2) р. 00—104 извлеченія изъ 6-ой книги «Таріх-и-илчи-и-Низámшáха», составленной въ концѣ десятаго вѣка г. (16 по Р. Хр.) *Хур-шáхомъ*. Въ нихъ трактуется исторія послѣднихъ независимыхъ князей Ширвана, Гиляна, Мазандерана, Рустемдара и сейидовъ Хезар-Дже-риба. Хур-шáхъ самъ бывалъ въ нѣкоторыхъ изъ этихъ областей и былъ очевидцемъ большей части разсказываемыхъ имъ событій. 3) р. 100—149 извлеченія изъ «Таріх-и-Джихáп-Кушáп *Атá-Мелика Джусейни*, обнимающія время отъ начала войны Мухаммеда Хорезмшаха съ Джингизханомъ до взятія послѣднимъ Нишабура. 4) р. 141—144. Извлеченія изъ *Мерзбáнамэ*, сочиненія по характеру нѣсколько напоминающаго *Калилю* и *Димну*. Авторъ его, *Сáð-ал-Веравáни*, жилъ въ концѣ 6-го вѣка гиджры; онъ утверждаетъ въ своемъ предисловіи, что его книга — передѣлка древняго сочиненія, написаннаго на табаристанскомъ нарѣчійи и носившемъ то-же самое заглавіе. Какъ бы то ни было, это во всякомъ случаѣ любопытный памятникъ персидской литературы 6-го вѣка и заслуживаетъ всего нашего вниманія. До сихъ поръ онъ былъ извѣстенъ только по короткой замѣткѣ ак. Дорна о петербургской рукописи (Catalogue etc. p. 406—407); г. Шеферъ даетъ намъ кромѣ текста нѣкоторыхъ главъ весьма подробный разборъ всего сочиненія на стр. 194—208. 5) р. 201—270 цѣлый рядъ документовъ, дипломовъ и писемъ, дающій прекрасный матеріалъ для ознакомленія съ персидскимъ канцелярскимъ слогомъ различныхъ эпохъ (начиная со времени сельджукида Меликшаха до Надиршаха). Очень жаль, что г. Шеферу не былъ извѣстенъ сборникъ документовъ, грамотъ и писемъ, хранящійся въ здѣшнемъ институтѣ вост. яз. Изъ него можно было

бы выбрать нѣсколько очень важныхъ и въ историческомъ отношеніи документовъ сельджукидской эпохи. 6) р. ۲۳۹—۲۸۰. Стихотворенія; между ними есть нѣсколько піесъ изъ весьма рѣдкаго дивана *Катрана* († 465 = 1072), затѣмъ изъ *Феррухи*, *Авиценны*, *Рудеки* и нѣкоторыхъ другихъ. Отличный алфавитный указатель приложенъ также и къ этому 2-му тому. Съ внѣшней стороны изданіе не оставляетъ желать ничего лучшаго. Тексты, помѣщенные какъ въ первомъ томѣ, такъ и во второмъ, почти всѣ представляютъ значительныя затрудненія, а подробныя примѣчанія издателя исключительно посвящены разъясненію разныхъ историческихъ, географическихъ и историко-литературныхъ вопросовъ, почему они при всемъ ихъ научномъ интересѣ немного способствуютъ пониманію текстовъ. О пользѣ подобныхъ *христоматій* можно много спорить съ точки зрѣнія педагогической, но для науки вообще этотъ новый трудъ неутомимаго и заслуженнаго директора парижской школы живыхъ восточныхъ языковъ составляетъ не менѣе драгоценное приобрѣтеніе, чѣмъ прежнія его многочисленныя работы. Но еще бѣльшее право на признательность всѣхъ любителей и цѣнителей мусульманскихъ литературъ приобрѣлъ бы г. Шеферъ, если бы онъ рѣшился напечатать каталогъ своей безподобной коллекціи арабскихъ, персидскихъ и турецкихъ рукописей. Любезность, съ которой онъ дозволяетъ ученымъ пользоваться этими сокровищами, какъ извѣстно, выше всякой похвалы, но тѣмъ не менѣе полное представленіе о научномъ значеніи всего собранія мы получимъ только, когда узнаемъ въ точности какія сочиненія въ немъ заключаются, т. е. когда будетъ изданъ хотя бы короткій каталогъ. Да будетъ намъ позволено выразить надежду, чтобы таковой появился въ недалекомъ будущемъ.

В. Р.

13. Die **Scheibaniade**. Ein özbekisches Heldengedicht in 76 Gesängen von Prinz Mohammed Salih aus Charezm. Text, Uebersetzung und Noten von Hermann Vambéry. Auf Kosten des Uebersetzers gedruckt in d. k. k. Hof- und Staatsdruckerei in Wien. In Commission bei Friedrich Kilian. Budapest. 1885. XXI + 468 p.

Въ императорской вѣнской придворной библіотекѣ хранятся джагатайская рукопись, которая по описанію Флюгеля (*Die ar. pers. u. türk. Hdschr. etc.*, II, p. 323 № 1156) содержитъ историческую поэму, посвященную подвигамъ узбекскихъ хановъ. Г. Вамбери предлагаетъ нынѣ полное изданіе этой рукописи съ переводомъ, примѣчаніями и введеніемъ. Оказывается, что вся поэма (до 4500 стиховъ) воспѣваетъ подвиги одного лишь Шейбани-хана за время отъ 905 — 911 гиджры. Авторъ называетъ себя (въ XV-ой пѣснѣ, стр. 34 и сл. и ср. введеніе г-на Вамбери) *Мухаммед-Са-*