

АКАДЕМИЯ НАУК СССР
ГЕОГРАФИЧЕСКОЕ ОБЩЕСТВО СССР
ВОСТОЧНАЯ КОМИССИЯ

СТРАНЫ И НАРОДЫ ВОСТОКА

Под общей редакцией
члена-корреспондента АН СССР
Д. А. Ольдерогге

Вып. XXV

ГЕОГРАФИЯ. ЭТНОГРАФИЯ. ИСТОРИЯ



Издательство «Наука»
Главная редакция восточной литературы
Москва 1987

С. Л. Милявская

**«БИБЛИОТЕКА ДЛЯ ЧТЕНИЯ»
КАК ИСТОЧНИК ЗНАКОМСТВА РУССКОГО ЧИТАТЕЛЯ
С АФРИКОЙ В ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЕ XIX в.**

Успех любой науки тесно связан с кропотливым трудом минувших поколений. Нельзя считать себя образованным специалистом в той или иной области знаний, не будучи знакомым с историей ее возникновения и развития. Давние традиции русской африканистики, формирование ее историографии мало исследованы. Изучение русской африканистики затруднено еще и тем, что она являлась неотъемлемой частью русского востоковедения и термин «африканистика как наука» не существовал долгое время.

Популяризации знаний об Африке способствовало прогрессивное направление в русском востоковедении, усилившееся в первой половине XIX в., когда Османская империя распространила свое влияние на страны Северной Африки и Леванта и заняла одно из центральных мест в международных отношениях.

Как правило, паломники в святые места Востока оставляли представляющие научный интерес записки, в которых содержались физико-географические, этнографические, исторические, а порой и экономические сведения о странах, народах Востока и Африки. Повышенный интерес к Востоку в начале XIX в. получил свое отражение в периодической печати: «Азиатский вестник», «Археологические известия и заметки», «Библиотека для чтения», «Вестник Европы», «Вестник Императорского Русского географического общества», «Всемирный путешественник», «Географические известия, выдаваемые от Русского географического общества», «Журнал Министерства народного просвещения», «Журнал для чтения воспитанникам военных учебных заведений», «Записки Восточного отделения Имп. Русского археологического общества», «Записки ученого комитета Главного морского штаба», «Землеведение», «Известия Имп. Русского географического общества», «Отечественные записки», «Русский вестник», «Северный архив», «Сын Отечества». В этих журналах публиковались материалы по экономике, истории, культуре зарубежных стран, в том числе стран Востока и Африканского континента.

Несомненный интерес представляет журнал «Библиотека для чтения» — двухнедельный журнал, издаваемый П. Д. Боборыкиным и К^о с января 1834 по апрель 1865 г. в Петербурге. За 30 с небольшим лет вышли 384 книги. Для журнала были характерны научный подход к источникам, критический их анализ, уважение к точности фактов.

Любопытна история создания журнала «Библиотека для чтения». Его предшественником был сборник «Новоселье», вышедший из печати в начале 1833 г.; в нем публиковались стихи и проза А. С. Пушкина, В. А. Жуковского, И. А. Крылова, Е. А. Баратынского, П. А. Вяземского, Н. И. Гнедича, А. С. Хомякова, Н. И. Греча, Ф. В. Булгарина, В. И. Даля. Особое внимание обратила на себя восточная повесть «Антарь» О. И. Сенковского, а также две его статьи — «Незнакомка» и «Большой выход у сатаны», — подписанные «Барон Брамбеус».

Успех сборника и роль Сенковского в его составлении побудили известного книгопродавца Смирдина основать «Журнал словесности, наук, художеств, промышленности, новостей и мод, составленный из литературных и ученых трудов», или, как кратко его называли, «Библиотека для чтения».

Вначале редакторами журнала были известный грамматик и литератор Н. И. Греч и ученый, ориенталист-филолог, археолог, критик О. И. Сенковский, в обязанности которого входил еще и подбор материала. Однако сотрудничество Греча с Сенковским было коротким, вскоре Сенковский остался один, а место Греча на титуле журнала занял баснописец И. А. Крылов (этим его участие в издании журнала и ограничивалось).

Всю редактуру и прочие хлопоты по журналу взял на себя Сенковский. Лишь в августе 1836 г. он гласно был признан редактором. Об этом было объявлено официально на страницах журнала: «Для отклонения неуместных догадок и толков считаем нужным сказать откровенно, что с самого начала существования этого журнала, как то почти всем известно, настоящим его редактором был всегда сам директор и общий с издателем владелец его О. И. Сенковский и что никто в свете, кроме г. Сенковского, не имел ни малейшего влияния на состав и содержание „Библиотеки для чтения“». Все ее недостатки, равно как и все достоинства, если такие были, должны быть приписаны ему одному» [49, с. LXXVII].

В начале издания «Библиотеки для чтения» у Сенковского было лишь два постоянных сотрудника (если сотрудниками можно назвать скромных переводчиков), и поэтому О. И. Сенковский как-то иронически заметил: «У меня было мало хлопот по журналу; я был и редактором, и сотрудником, и корректором, и подчас переводчиком» [49, с. LXXVII]. Действительно, «не проходила ни одна статья, — писал известный востоковед П. С. Савельев, — без вставок и поправок редактора, совершенно бескорыстно отданных под чужое имя и уже неотделимых от чужого труда, потому что Сенковский, подвизаясь в пользу

русского просвещения, заботился только о том, чтобы упростить и облегчить русским читателям трудные пути к науке...» [49, с. VIII].

Первый номер журнала, вышедший в канун нового, 1834 г., вызвал сенсацию среди русской читающей публики. В одной из газет того времени по этому поводу сообщалось, что у генерала Г. собралось многочисленное общество проводить старый год и встретить новый танцами. За четверть часа до полуночи — звонят: это принесли первый номер «Библиотеки для чтения», в котором была повесть барона Брамбеуса. «Она длинна, прочтем ее потом, а теперь надо взглянуть только, как она **начинается. Нетерпеливая хозяйка разрезывает, или, вернее, рвет** несколько страниц, читает первые слова, первые строки, первые страницы, внимательная толпа теснится вокруг нее, она читает, читает и останавливается тогда только, когда читать уже нечего и все кончено для героини. Тогда посреди энтузиазма, произведенного чтением, замечают, что целый час уже прошел с тех пор, как начался новый год, и никто не слышал, как он пробил» [52, с. 80—81].

«Библиотека для чтения» как по широкому диапазону охвата проблем, так и по содержанию изложенного материала, рассчитанного на массового читателя, производила сильное впечатление на читательскую публику первой половины XIX в.

Археолог, нумизмат, востоковед П. С. Савельев, подготовивший к печати Собрание сочинений О. И. Сенковского и составивший его автобиографию под названием «О жизни и трудах О. И. Сенковского», пишет: «„Библиотека для чтения“ с первой же книжки стала во главе русской журналистики в ряду замечательнейших европейских журналов по своим размерам, разнообразию содержания, талантам соучастников, искусству редакции, числу подписчиков и влиянию на читателей» [49, с. LXXII—LXXIII].

Назначение материала, публикуемого в журнале, объясняется в статье «Новая сравнительная наука древностей»: «Мы принимаемся за перо не с тем намерением, чтобы писать похвальное слово археологии или антиквариям, но чтобы показать новое направление, принятое в наше время Наукою древностей в Европе, и новую эпоху, которая для нее начинается» [24, с. 33]. Автором статьи, очевидно, был О. И. Сенковский, который стремился популяризировать новейшие открытия в мире.

«С помощью „Библиотеки для чтения“ Сенковский ввел в интеллектуальный обиход русского общества научные вопросы, которые были достоянием крайне узкого круга специалистов, и сделал это широко, талантливо, умело», — пишет В. А. Каверин в предисловии к книге «Барон Брамбеус. История Осипа Сенковского, журналиста, редактора „Библиотеки для чтения“». Здесь же В. А. Каверин называет О. Сенковского «классиком популяризации» [17, с. 5].

Круг интересов редактора востоковеда-арабиста О. Сен-

ховского не мог не наложить отпечаток на тематику журнала. Так, в первом томе «Библиотеки для чтения» публикуется перевод текста древнеегипетского папируса [29]. В нем сообщается: «Недавно нашли в гробнице род оторванного от Прибавлений к Мемфисским Академическим ведомостям лоскутка, на котором ученый и трудолюбивый Летрон прочитал Объявление о поимке людей, бежавших от своих господ за полтора века до Р. Х. Этот любопытный папирус заключает в себе множество редких сведений для Политической экономии древних Египтян, именно к определению настоящей цены египетских и греческих денег». И на других страницах журнала публиковались материалы по древней египтологии: записка Г. Био под названием «Астрономическое разыскание о хронологии египтян» [7], представленная Королевскому институту в Париже, о некоторых определениях древней астрономии, в частности весеннего равноденствия у египтян еще за 3285 юлианских годов р. х.; «Эскуриальная библиотека» — о судьбе 3 тыс. рукописей, принадлежавших марокканскому султану Мулай Зейдану, и других ценных арабских рукописей, уцелевших после сожжения библиотек во время изгнания арабов из Испании [61]; публикации об открытии в окрестностях Туниса фамильной гробницы со множеством пунических надписей с латинскими переводами [30]; «Надпись жреца элевсинских таинств, найденная в погребальных подземельях фараонов» [22]; «Римские надписи в Алжире» [48, с. 99—101], содержащие сведения по древней истории и археологии Алжира.

С культурой и экономикой древнего Египта знакомят нас статьи «Александрийская школа» [4] и «Фабрикация бумаги.— Древняя бумага. Папирус и пергамен.— Упадок египетских бумажных фабрик» [59].

На ряд книг и статей по истории искусства древнего Египта в «Библиотеке для чтения» помещались рецензии. Среди них рецензия на книгу «Топография Фив и общий взгляд на Египет». Ее автор Г. Вилькинсон прожил в этой стране 12 лет, изучал ее древние памятники. В журнале приводится его «Описание нескольких барельефных картин, покрывающих стены фиванских чертогов-гробниц фараоновых», объясняется их историческое значение: «Из картин вы узнаете множество египетской образованности: видите, например, что им известно было употребление насосов, клея и т. д.» [10].

Среди публикаций интересен документ о культурно-исторических связях России и стран Арабского Востока, документ, опубликованный арабистом-нумизматом П. С. Савельевым, «Странствованье арабского патриарха Макария из Алеппа в Москву». Из предисловия к документу читатель узнает, что антиохийский патриарх Макарий вместе с Паисием, патриархом Александрии, был приглашен в Москву царем Алексеем Михайловичем. Во время путешествия их спутник, архидьякон Павел, родом из Алеппо, вел дневник, написанный по-арабски.

Один экземпляр этого документа Сенковский видел у знаменитого арабского ученого Арыды в Айн-Туре, где он и ознакомился с большей его частью. Айн-Тур — один из 85 монастырей католических маронитов к северу от Бейрута; здесь проживал ученейший из маронитов, считавшийся первым знатоком арабского и сирийского языков, восьмидесятилетний Антон Арыда, бывший профессор восточных языков в Вене и автор нескольких сочинений об арабском языке. Он был ректором Айн-Турской семинарии; среди его учеников был Франк Юсуф (Иосиф) Сенковский, будущий знаменитый барон Брамбеус, который брал уроки у маститого настоятеля. В ноябре 1820 г. Арыда скончался на руках своего любимого ученика [49, с. XXVII].

Вопреки традициям востоковедения XIX в., которое в основном занималось древней и средневековой историей Арабского Востока, в «Библиотеке для чтения» помещались также и материалы, отражающие культурно-исторические и экономические связи России с Африкой, например «Статистические исследования о хлебной торговле» [57], где сообщается, что усилилось «в 1847 году совместничество с Россией со стороны Египта, Молдавии, Валахии и Леванта... по привозу пшеницы в порты Южной Европы...» [57].

Сведения об истории колонизации Южной Африки, жизни и быте ее народов содержатся в статьях «Африканские поселенцы» [6], «Новейшие сведения о кафрах» [26], «Народы Южной Африки» [23], в которой приводятся выдержки из книги Роберта Моффата [64]. В комментариях к выдержкам дается оценка этой книге: «Немногие описания новейших путешествий могут сравниться в занимательности с книгою, которую английский миссионер господин Роберт Моффат издал в Лондоне. Автор описывает свое долговременное пребывание, странствия и любопытные приключения у народов, которых земли и даже имена едва известны географии». Роберт Моффат — английский миссионер, который прожил десять лет среди бечуанов, составил грамматику и словарь их языка, жил среди готтентотов в конце XVIII — начале XIX в. Он с большой симпатией относился к народам Африки и осуждал жестокости европейских эмигрантов. «...Шайки поселенцев,— писал он,— вскоре захватили пожитки бедных готтентотов. Предприимчивые и жадные колонисты сначала ограбили стада этих дикарей, а потом обратили и их самих в неволю».

Журнал выступал с критикой колониальной политики европейских держав в Африке. Так, яркая картина колониальной политики Франции в Африке дана в статьях, озаглавленных «Последняя путешествия французов» [34]. В них повествуется о французской колонизации Западной и Южной Африки начиная с XVII в. В одной из статей автор пишет: «Европейцы, поселившиеся в Сенегале, редко покидают эту гостеприимную страну. Надежда скорого легкого обогащения, независимый и покойный образ жизни, связи... с туземными женщинами... удер-

живают почти всех европейцев». Европейские колонизаторы «не могли не возбудить в туземцах сильного сопротивления. Но что могли сделать нестройные толпы диких первобытных обитателей Мыса Доброй Надежды против беспрерывно возрастающей массы храбрых и свирепых эмигрантов, которых бедность, господствующая в то время в Голландии, и отмена Нантского эдикта во Франции заставили бежать в отдаленную страну Земного Шара?» [34].

На страницах журнала довольно ярко освещена колониальная политика Англии в Западной Африке. Ее формы и методы раскрываются перед нами в статьях «Королевское географическое общество» [18], «Последняя английская экспедиция к Нигеру» [35], «Просвещение внутренней Африки» [36]. В названных выше статьях повествуется, как, прикрываясь гуманными лозунгами «запрещения работорговли» и «просвещения», Великобритания проводила политику в интересах своих фабрикантов. «Всем известно усердие, с каким Великобритания, — пишет автор статьи „Просвещение внутренней Африки“, — старалась прекратить постыдный и жестокий торг неграми, с тех пор как соболевные ее колонии перестали нуждаться в черных невольниках и Северная Америка отделилась от ее владений... Чтобы положить конец ему (т. е. «торгу неграми»). — С. М.), Англия решила переменить политику и вместо преследования торгующих обратиться к самому предмету торговли. Великобританское правительство построило три железных парохода и посылает их под начальством офицеров своего флота в реку Нигер. Цель экспедиции состоит в том, чтобы осмотреть места, откуда берутся невольники, и изыскать способы к просвещению тамошних жителей для искоренения у них бесчеловечного обычая продавать друг друга... Конечно, — пишет далее автор, — не отвергая искренности желаний англичан принять решительные меры против невольничьей торговли, можно, однако же, быть вполне уверенным, что они тут же не забывают и своих фабрик, которых произведения найдут сбыт в Средней Африке» [36].

В статье «Последняя английская экспедиция к Нигеру» [35] сообщается: «Еще в 1791 году была основана колония в Сьерра-Леоне с тою же целью уничтожить постыдный торг людьми через распространение туземцам христианства и земледелия. Парламент основал на эту экспедицию огромную сумму денег...

В 1840 году некто Бокстон предложил как новое средство для уничтожения торговли неграми и для распространения просвещения в Африке основать несколько колоний во внутренних частях, которые обрабатывали бы удобные земли и старались бы показать туземцам, какие сокровища они могут получить от своей родной земли с помощью английских капиталов и искусства».

В сентябре 1827 г. англичанин Гольман больше месяца пробыл в Сьерра-Леоне и описал некоторые формы посреднической торговли [3]. Из его же заметок мы узнаем, как англичане

хотели при помощи взяток наладить отношения с буллами [2]. Буллами Гольман называет, очевидно, народ буллун, обитавший на побережье Атлантического океана, между Фритауном и границей с Либерией.

Варварский институт рабства и работорговли осуждался и в ряде других статей. Из статьи «Вывоз негров с Западного берега Африки» мы узнаем о работорговле, проводившейся под испанским и португальским флагами [11]. Статья перепечатана из «*Annaire des Voyages et la Géographie*». Она содержит рассказ капитана французского флота и губернатора Сенегалии об ужасах работорговли: муж продавал жену, брат — сестер, а мать — детей.

Об институте рабства у народов Сенегала повествует статья «Горея, французская колония в Сенегале» [13]. О масштабах работорговли сообщается в статье «Королевское географическое общество» [18]: «Сорок шесть... кораблей (невольничьих. — С. М.) стояло у Бенинского берега и одиннадцать в одной Бенинской гавани».

Фиксируя внимание на огромных масштабах работорговли, автор анализирует факторы, потворствующие этому чудовищному институту истребления народов и превращения их в рабов, лишенных человеческих прав и родины. Одним из таких факторов он считает разрозненность и отсутствие сплоченности у африканских народов. Автор проводит мысль, что лучшим средством против европейских вторжений является африканское единство: «Общественность по берегам всей реки пришла в такое расстройство от торга невольниками, что главные места, как, например, Ибое, Атта, Фута, стараются только ловить друг у друга людей и продавать их испанским и американским контрабандистам, а для взаимной защиты не существует никакого союза».

Игнатий Пальма, который остался служить султану в Дарфуре, в письме к своим друзьям в Триест сообщает об ужасах работорговли. «Я,— пишет Пальма,— только что кончил в товариществе будущего дарфурского султана мое последнее странствие... Я был зрителем газуэ, страшной охоты за невольниками, а надо видеть, чтобы представить себе все ее ужасы».

Много статей и заметок сообщают нам о политическом положении в странах Северной Африки. Так, представляет несомненный интерес статья «Проект Лейбница о завоевании Египта», в которой рассказывается о том, как в 1672 г. философ Лейбниц настоятельно рекомендовал Людовику XIV овладеть Египтом: «Там найдете Вы настоящий путь в Индию, отнимете Индийскую торговлю голландцев, упрочите могущество Франции в Леванте, обрадуете христианство, наполните мир удивлением» [37]; «Поход Наполеона в Египет» Н. Полевого [33], где публикуется, в частности, его переписка с Джебзар-пашой сирийским; сведения по экономике и этнографии Марокко, которые содержатся в опубликованных в журнале выдержках из

книги графа Джаворо Граберга (он жил шесть лет в столице Марокко в качестве консула Королевства шведского и сардинского), с комментариями членов Статистического общества Воронцова, Грейга, Конюшого [63]; общий очерк И. Крешнева «Алжирия» [19].

В «Библиотеке для чтения» публиковались статьи не только о колониальной экспансии европейских держав, но и о сопротивлении африканских народов, в частности о борьбе алжирского народа под руководством Абд аль-Кадера против французской колонизации. «История должна отвести значительное место этому человеку, который в продолжение пятнадцати лет занимал первый план в политике Франции и с такими ничтожными средствами умел удержаться против всех усилий огромного европейского государства», — отмечается в статье «Биография Абд эль-Кадера» [8]. В статье Пужула «Абд-эль-Кадер и Югурта» [38] дан обзор древней и новой истории Нумидии, рассказано о ее народных героях.

В статьях, посвященных Египту, характеризовалась деятельность Мухаммеда Али как преобразователя, превратившего Египет из провинции, подчиненной турецкому султану, в фактически независимое государство. В статье «Египет в 1833 году» [28] рассказывается о приходе к власти Мухаммеда Али и создании им регулярной армии и флота. Из кого же комплектовалась регулярная армия? Об этом мы узнаем из статьи «Охота за неграми в Кордофане» [31]. В ней сообщается об экспедиции, снаряженной Мухаммедом Али в 1820 г. для покорения Донголы, Сеннара и Кордофана. Пленных мужчин отправляли в Египет в регулярную армию, а женщин и детей продавали в рабство.

Помимо специальных экспедиций «с целью обращения в рабство черных народов» в статье сообщается о еще одном чудовищном промысле: «Есть турки, которые кроме гарема имеют на черном дворе своем еще сотню невольниц, соединенных с десятью неграми. Ежегодно эти женщины рожают по ребенку, который, достигнув двенадцатилетнего возраста, продается на рынке... Этот промысел производит ежегодно круглым счетом до двух тысяч невольников, с которых таможня паша берет пошлину и которые продаются на каирском рынке. И это еще не все. Как? спросите вы: что же может быть еще? Паша не довольствуется убийственными охотами и позволением позорного промысла, но налагает на всю страну такую огромную подать, что жители не в состоянии были бы уплатить, если бы Мехмед-Али не принимал монеты нового рода: живых людей... Вот результаты столь прославленной цивилизации».

С египетским пашой Мухаммедом Али, его социально-экономическими преобразованиями и армией нас знакомит публикация отрывков из записок арабиста Норова о его путешествиях по Египту и Нубии в 1834 и 1835 гг. [44]. Говоря о Мухаммеде Али, Норов писал, что он, Мухаммед Али, «презирает арабское

население Египта, его язык, дарования и способности... между тем как история и литература этого поколения, если бы он знал грамоте, убедили бы его положительно, что едва ли есть на Востоке народ остроумнее, способнее ко всему и даровитее аравитян... Самолюбие его чрезмерно... он думал, что он второй Наполеон... он презирует Египет, считая эту длинную и узкую полосу земли слишком недостойною себя. Константинопольский престол сильно прельщал его честолюбие; если бы не Россия, он, вероятно, добился бы своей цели, не трогаясь с места.

Публикация Норова сопровождалась критическими замечаниями рецензента, которым, по-видимому, был О. Сенковский. Это «одно из лучших путешествий по Египту, изданных в Европе в последнее десятилетие». Давая такую высокую оценку работе А. Норова, рецензент, очевидно О. И. Сенковский, вместе с тем критикует автора за то, что в некоторых случаях он излишне превозносит Мухаммеда Али. «Египетский паша,— пишет рецензент,— вместо того чтобы воскресить воинский дух и национальность угнетенных египтян, как сделал бы гениальный человек и преобразователь, заботящийся о будущих успехах страны, последовал той же варварской системе». По мнению рецензента, Мухаммед Али — восточный деспот, который руководствуется не столько государственными интересами, сколько личными, и смотрит на Египет как на свою собственность. Рецензент с большой симпатией относится к народу; восточный деспотизм он характеризует как уродливую форму правления.

Мухаммед Али создал плантации и мануфактуры, но создал ли он их «для Египта, для пользы его жителей? — спрашивает рецензент и отвечает: нисколько. Он завел все исключительно для себя, на своих землях... для умножения своих личных доходов. Египет обращен весь в его крепостное поместье, он объявил себя владельцем всех его земель и произведений; плоды трудов земледелия отдаются ему, и он предоставил одному себе право продавать их на внутренних и заграничных рынках по ценам, которые сам он определяет. Во всем Египте он один — сельский хозяин, мануфактурист и купец...»

Примерно такую же характеристику Мухаммеда Али мы находим в публикуемых выдержках из книги французского врача Гамона «Египет под управлением Мухаммеда Али» [62]. «Почва Египта, — пишет автор, — плодородна, жители промышленны, смыслены, покорны, храбры. Но все это подавлено жадностью паши, который выполняет свои планы ужасным варварством».

Журнал стремился не только довести до читателя новейшие открытия и исследования в Африке, но и рассказать им о жизни и быте народов страны, в которой им довелось побывать.

Чад, Томбукту, Судан, Эфиопия, Нубия, Египет, Мадагаскар, Занзибар, Ливия, Алжир, Тунис, Марокко, Конго, Золотой Берег, Дагомея, Сьерра-Леоне, Остров Горей, Острова Зеленого Мыса, Канарские острова — вот небольшой перечень стран,

с историей и бытом народов которых знакомят статьи, опубликованные в «Библиотеке для чтения». Это и публикации документов, и путевые очерки и записки, и воспоминания людей, побывавших в Африке, и рефераты и выдержки из зарубежных исследований и иностранной печати. Достоверность источников тщательно проверялась. Редактор журнала Сенковский сам более двух лет путешествовал по разным странам Востока и Африки. Он первым из русских путешественников проник в Нубию и Верхнюю Эфиопию. Тонкий наблюдатель, Сенковский подробно описал древние Фивы, политическое и социальное устройство фиванского общества, культуру и быт населения. На страницах «Библиотеки для чтения» публиковались отрывки из его записок «Эбсамбул. Нубийския сцены» [53].

Сенковский владел арабским (изъяснялся и на сирийском его диалекте) и турецким языками, на которых он говорил и писал «каллиграфически-щеголевато — прозой и стихами», как на своем родном языке. Шейх столичного города Дерры сказал Сенковскому: Москов — славный человек, и Московия по милости Пророка славная долина, но все-таки не то, что наша Нубия!»

В «Библиотеке для чтения» публиковались отрывки из книги «Путешествие во внутреннюю Африку Е. Ковалевского» [39]. Рецензент с большой теплотой представляет читателям журнала работу Е. П. Ковалевского, побывавшего в Египте, Абиссинии и Нубии: «Господин Ковалевский имеет особенную способность не только путешествовать, но и мастерски передавать другим свои наблюдения... — пишет рецензент. — Многие уже путешествовали по Африке, многие описали свои путешествия, но никто не писал так, как пишет господин Ковалевский. Одни странствовали по разным странам Африки для изучения ее в геологическом отношении, другие — в отношении царства животного и растительного, третьи — в этнографическом отношении, наконец, четвертые странствовали для изучения древних ее памятников. Словом, от Геродота до Коковцова Европа имеет тысячи томов об Африке, и, несмотря на то, Европа так еще мало знает эту часть света. Все описывали Африку для науки, но никто не описал ее для большинства читающей братии... таким-то описанием мы обязаны „Странствователю по суше и морям“».

В «Библиотеке для чтения» публиковалась «Поездка на Синай с приобщением отрывков об Египте и Святой Земле А. Уманца» [32]. В своих замечаниях к опубликованным отрывкам рецензент отмечает, что «путешествие господина Уманца, совершенное, собственно, для медицинской цели, в изданной им книге носит, подобно другим русским путешествиям в Западную Азию, характер благочестивого странствования к местам, освещенным преданиями религии, упоминая о прочем только как о случайностях пути и края». Рецензент упрекает автора в отсутствии наблюдательности по отношению к стране и ее населению.

Примерно те же претензии предъявляет рецензент и к книге «Путешествие по Нижнему Египту и внутренним областям Дельты А. Рафаловича» [45].

Значительный интерес у читателей вызвали публикации отрывков из очерков о путешествиях по Востоку А. Сумарокова («Поездка в Магадор и Марокко») [58], Ивана Гончарова («Фрегат „Паллада“») [16], В. Диттеля («Очерк путешествия по Востоку с 1842 по 1845 г.») [14].

На страницах журнала печатались путевые записки, очерки и заметки, воспоминания не только русских путешественников, но и зарубежных. Редакторы журнала всегда уделяли внимание достоверности публикуемого материала. Нередко публикации сопровождались комментариями.

Интересный материал по этнографии, географии и истории Эфиопии мы находим в публикации «Путешествие господ Комба и Тамизие по Абиссинии и землям Галла, Хоа и Ифат» [41]. В журнале сообщалось, что в составе коллекции, вывезенной немецким естествоиспытателем Г. Рюппелем из Абиссинии, были абиссинские рукописи, относящиеся ко II—III вв. н. э., и золотые монеты абиссинских государей [42].

Пастор Д. Тейермен и Дж. Беннет по поручению Лондонского общества миссионеров посетили ряд островов, в том числе и Мадагаскар. В их записках содержатся сведения по истории и этнографии этого острова [46]. Об истории и этнографии Мадагаскара мы узнаем также из записок французского лейтенанта Гарнера «Посольство в Мадагаскар» [12а].

На страницах журнала публиковалось сообщение о путешествии Фридриха Белоблоцкого через Египет в Момбасу, затем к Нилу для определения южных границ Нильской долины [27].

Интересны воспоминания Якова Араго о том, как он шел с караваном арабов в Марокко [5]. В его записках мы находим полезные сведения по географии и этнографии Сахары. Он же сообщает нам о неэквивалентной торговле, проводившейся между европейцами и сенегальцами: «Корабли привозили материи и пороки взамен слоновой кости, воску и золотого песку» [5].

На страницах «Библиотеки для чтения» сообщалось об экспедиции доктора Смита в Южную Африку, где он дошел до земли матабеле и посетил Мошиша, короля басуто [60]. Здесь же мы находим сообщения о плавании Базиля Галля около Мыса Доброй Надежды [12]; о путешествии шерифа Мухаммеда, тунисского уроженца, в Судан [47], который отправился из Каира «во внутренность Африки», до десятого градуса широты, и возвратился через Фезан и наместничество Триполи на родину, в Тунис. В публикуемом документе содержатся сведения по этнографии и системе управления Дарфура.

Особое место на страницах журнала занимали рецензии, которые, как правило, носили деловой, дискуссионный или творческий характер. Нередко они дополняли или научно обоснованно оспаривали те или иные положения автора. Обычно опублико-

вался текст работы или отрывки из нее, далее следовал комментарий рецензента. Чаще всего им был сам Сенковский. В своих критических замечаниях рецензент всегда стремился довести до автора истинное, с его, рецензента, точки зрения, положение вещей и одновременно обратить внимание читателя на те места в работе, которые являются наиболее интересными и полезными для знакомства с историей и самим объектом исследования автора.

Так, например, рецензии Сенковского на «Путешествие по Египту и Нубии в 1834 и 1835 годах Авраама Норова», о которых мы говорили выше, по сути своей, носят характер самостоятельных статей по истории исследования древнего и современного Египта. То же можно сказать о рецензии на «Путешествие Г. Госкина в Эфиопию» [40], где говорится об истории, этнографии, культуре государства Мероэ. Рецензия не подписана, но знание истории и археологии Нубии, а также стиль рецензии дают возможность предположить, что ее автором является Сенковский.

Приведем некоторые отрывки из опубликованных рецензий: «Много веков протечет, пока истощится или устанет любопытство, возбуждаемое памятниками Египта, Нубии и Эфиопии. Непроницаемая завеса мрака скрывает еще от нас народы, которые их воздвигли». И далее: «Мы не можем также пройти молчанием путешествия Воддингтона и Генбери, рисунков архитектора Го, изысканий Росселини и Шамполиона о памятниках Нижней Нубии: мы признаем все заслуги, которые оказали они Археологии». А вот другая выдержка — из рецензии на записки путешественника Пюклер-Мускау: «Наблюдения князя Пюклер-Мускау поверхностные... Ни о состоянии Тунисского наместничества, ни о характере или обычаях его оседлых и кочующих жителей почти ничего не сказано: описание путешествия во внутренность страны состоит исключительно из ничтожных приключений с самим путешественником или с его лошадью. „Я и моя лошады!“ — говорит его светлость на каждом шагу» [51].

Итак, давая общую оценку журналу, следует подчеркнуть, что он сыграл значительную роль в ознакомлении русской общественности с Африкой. Он не ограничивался констатацией фактов, а пользовался любой возможностью научно правильно донести до читателя веяния эпохи — то ли в науке, то ли в другой области. Широко, на высоком научном уровне, со ссылкой на авторитетные источники освещались в журнале следующие темы: «Древняя и средневековая история Африки»; «Культурно-исторические связи России и Африки»; «Европейская колонизация Африки»; «Борьба африканских народов против колониализма»; «Колониальная политика европейских держав»; «Рабство и работорговля»; «История, культура и быт африканских народов». Материал поступал из первых рук русских ученых, зарубежных путешественников и очевидцев, доброжелательно

относившихся к африканцам. Обработывался материал людьми, знавшими Африку.

Можно с уверенностью сказать, что «Библиотека для чтения», руководимая востоковедом-арабистом О. И. Сенковским и археологом-нумизматом П. С. Савельевым, внесла большой вклад в дело популяризации знаний об Африке, знакомство с ее историей, экономикой, культурой, а также политикой империалистических держав и борьбой африканских народов против колониализма.

«Библиотека для чтения» не только возбуждала живой интерес к делам общественным, социальным и политическим, но и мобилизовала общественное мнение вокруг ряда насущных вопросов современности. Излагая события, журнал пытался дать им оценку. В этом отношении журнал может служить источником для изучения отношения русской общественности первой половины XIX в. к народам Востока, в частности Африки, к ее истории и культуре.

Литература

1. А. Б. Посольство в Мадагаскар (Из записок французского лейтенанта Гарнере).— Библиотека для чтения (далее—БЧ). СПб., 1852, т. 116, ч. 1, отд. 7.
2. А. С. О том, как англичане учили африканский народ булламов брать взятки.— БЧ. 1834, т. 5, ч. 1, отд. 7.
3. А. С. Торговля в Сиерра-Леоне.— БЧ. 1834, т. 5, ч. 1, отд. 7.
4. Александрийская школа.— БЧ. 1842, т. 52, ч. 1—2, отд. 3.
5. Араго Яков. Пустыня. Из воспоминаний.— БЧ. 1849, т. 95, ч. 1—2, отд. 7, т. 96, ч. 1—2, отд. 7, т. 97, ч. 1, отд. 7.
6. Африканские поселенцы.— БЧ. 1834, т. 5, ч. 1, отд. 7.
7. Био. Астрономическое разыскание о хронологии египтян.— БЧ. 1834, т. 5, ч. 1, отд. 7.
8. Биография Абд эль-Кадера.— БЧ. 1848, т. 87, ч. 1, отд. 7.
9. Вилькинсон Г. Древние египетские картины.— БЧ. 1835, т. 10, ч. 1, отд. 7.
10. Вилькинсон Г. Топография Фив и общий взгляд на Египет.— БЧ. 1835, т. 10, ч. 1, отд. 7.
11. Вывоз негров с Западного берега Африки.— БЧ. 1845, т. 69, ч. 2, отд. 7.
12. Галль Базиль. Плавание около Мыса Доброй Надежды. Из записок Базилья Галля.— БЧ. 1834, т. 4, ч. 2, отд. 3.
- 12а. Гарнере. Посольство в Мадагаскар.— БЧ. 1852, т. 116, ч. 1, отд. 7.
13. Горей, французская колония в Сенегале.— Жизнь белых и черных под экватором.— БЧ. 1845, т. 71, ч. 1, отд. 7.
14. Диттель В. Очерк путешествия по Востоку с 1842 по 1845 г.— БЧ. 1849, т. 95, ч. 1, отд. 1.
15. Египет под управлением Мехмеда-Али.— БЧ. 1843, т. 57, ч. 1, отд. 3.
16. И. Г. Фрегат «Паллада». Очерки путешествия Ивана Гончарова в двух томах. СПб., 1854.— БЧ. 1858, т. 150, ч. 1—2, Отд. Литературная летопись.
17. Каверин В. А. Барон Брамбеус. История Осипа Сенковского, журналиста, редактора «Библиотеки для чтения». М., 1966.
18. Королевское географическое общество.— БЧ. 1834, т. 3, отд. 7.
19. Крешнев И. Алжирия.— БЧ. 1854, т. 128, ч. 2.
20. Михайлов М. М. Новейшие открытия в Африке.— Путешествия Барта, Ливингстона и Фогеля. Статья вторая.— БЧ. 1857, т. 144, ч. 1—2, отд. 3—4.
21. Михайлов М. М. Новейшие открытия в Африке доктора Ливингстона. Статья третья.— БЧ. 1858, т. 149, ч. 1—2, отд. 2.

22. Надпись жреца элевсинских таинств, найденная в погребальных подземельях фараонов.— БЧ. 1844, т. 62, ч. 2, отд. 7.
23. Народы Южной Африки.— БЧ. 1842, т. 55, ч. 2, отд. 3.
24. Новая сравнительная наука древностей.— БЧ. 1835, т. 12, ч. 1, отд. 3.
25. Новейшие известия о Марокской империи.— БЧ. 1836, т. 16, ч. 2, отд. 7.
26. Новейшие сведения о кафрах.— БЧ. 1834, т. 3, ч. 2, отд. 7.
27. Новые ученые путешествия.— БЧ. 1849, т. 95, ч. 2, отд. 7.
28. Египет в 1833 году.— БЧ. 1834, т. 3, отд. 3.
29. Объявление о беглых людях от 10 июня 146 года до Р. Х.— БЧ. 1834, т. 1, отд. 7.
30. Открытие лунических надписей с латинскими переводами.— БЧ. 1843, т. 58, ч. 1, отд. 7.
31. Охота за неграми в Кордофана.— БЧ. 1844, т. 67, ч. 1—2, отд. 7.
32. Поездка на Синай с приобщением отрывков об Египте и Святой Земле А. Уманца. Ч. 1—2.— БЧ. 1850, т. 101, ч. 1, отд. 5.
33. *Полевой Н.* Поход Наполеона в Египет.— БЧ. 1844, т. 67, ч. 1—2, отд. 3.
34. Последние путешествия французов. Ст. 1—2.— БЧ. 1844, т. 62, ч. 1—2, отд. 3.
35. Последняя английская экспедиция к Нигеру.— БЧ. 1848, т. 88, ч. 2, отд. 7.
36. Просвещение внутренней Африки.— БЧ. 1841, т. 47, ч. 1, отд. 3.
37. Проект Лейбница о завоевании Египта.— БЧ. 1840, т. 39, ч. 2, отд. 7.
38. *Пужула.* Абд-эль-Кадер и Югурта.— БЧ. 1847, т. 80, ч. 2, отд. 7.
39. Путешествие во внутреннюю Африку Е. Ковалевского. Ч. 1—2. СПб., 1849.— БЧ. 1849, т. 95, ч. 1—2, отд. 5.
40. Путешествие Г. Госкинса в Эфиопию.— БЧ. 1836, т. 17, ч. 2, отд. 3.
41. Путешествие господ Комба и Тамизие по Абиссинии и землям Галла, Хоа и Ифат.— БЧ. 1840, т. 40, ч. 1—2, отд. 3.
42. Путешествие доктора Рюппеля по Абиссинии.— БЧ. 1842, т. 52, ч. 1, отд. 3.
43. Путешествие Игнатия Пальма к верховьям Нила и в Кордофан. Письмо к друзьям в Триест.— БЧ. 1840, т. 40, ч. 1—2, отд. 7.
44. Путешествие по Египту и Нубии в 1834 и 1835 годах Авраама Норова, служащее дополнением к «Путешествию по Святой Земле». Ч. 1—2. СПб., 1840.— БЧ. 1840, т. 43, ч. 1, отд. 5.
45. Путешествие по Нижнему Египту и внутренним областям Дельты А. Рафаловича.— БЧ. 1850, т. 101, ч. 2, отд. 5.
46. Путешествие Тейермена и Беннета.— БЧ. 1834, т. 2, отд. 3.
47. Путешествие шерифа Мухаммеда, Тунисского уроженца, в Судан.— БЧ. 1840, т. 42, ч. 1—2, отд. 7.
48. Римские надписи в Алжире.— БЧ. 1856, т. 137, ч. 2, отд. 7.
49. *Савельев П.* О жизни и трудах О. И. Сенковского.— *Сенковский О. И.* Собрание сочинений. СПб., 1858.
50. *Савельев П. С.* Странствование арабского патриарха Макария из Алепа в Москву. Публикация.— БЧ. 1836, т. 15, ч. 1—2, отд. 3.
51. Семилассо в Европе и Африке, или Князь Пюклер-Мускау.— БЧ. 1837, т. 22, ч. 1—2, отд. 2.
52. *Сенковская А. А.* Осип Иванович Сенковский (Барон Брамбеус). Биографические записки его жены. СПб., 1858.
53. [*Сенковский О. И.*] *Барон Брамбеус.* Эбсамбул. Нубийския сцены.— БЧ. 1835, т. 8, ч. 2, отд. 1, т. 9, ч. 1.
54. *Сенковский О.* Путешествия А. С. Норова. I. Путешествие по Египту и Нубии.— II. Путешествие по Святой Земле в 1835 году.— III. Путешествие ко Семи Церквам, упоминаемым в Апокалипсисе. СПб., 1854 (Пять томов. Новое издание).— БЧ. 1855, т. 131, ч. 2, отд. 5.
55. *Сенковский О.* Путешествия А. С. Норова. I. Путешествие по Святой Земле в 1835 году. 3-е изд., доп. II. Путешествие по Египту и Нубии. 2-е изд. III. Путешествие ко Семи Церквам, упоминаемым в Апокалипсисе. 2-е изд. СПб., 1854, пять частей.— БЧ. 1855, т. 129, ч. 2, отд. 5.
56. *Сенковский О. И.* Предисловие.— Собрание сочинений Сенковского (Барона Брамбеуса). Т. 1. СПб., 1858.

57. Статистические исследования о хлебной торговле.— БЧ. 1848, т. 91, ч. 1, отд. 4.
58. *Сумароков А.* Поездка в Магадор и Марокко.— БЧ. 1860, т. 160, № 7, отд. Современная летопись.
59. Фабрикация бумаги.— Древняя бумага. Папирус и пергамен.— Упадок египетских бумажных фабрик...— БЧ. 1835, т. 11, ч. 2, отд. 4.
60. Экспедиция доктора Смита в Южную Африку.— БЧ. 1837, т. 22, ч. 1, отд. 7.
61. Эскуриальная библиотека.— БЧ. 1835, т. 10, ч. 2, отд. 7.
62. *Hamont.* L'Egypte sous Méhémet-Ali. P., 1843.— БЧ. 1843, т. 57, ч. 1, отд. 3.
63. *Graberg, Giacapo.* Specchio geografico-statistico dell'impero di Marokko, per conte Giacapo Graberg. Hemso, [б. г.].
64. *Robert Moffat.* Missionary Labours and scenas in Southern Afrika.— БЧ. 1884, т. 62, ч. 1—2, отд. 3.