

АКАДЕМИЯ НАУК СССР
ИНСТИТУТ ВОСТОКОВЕДЕНИЯ

ПИСЬМЕННЫЕ
ПАМЯТНИКИ
ВОСТОКА

ИСТОРИКО-ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ
ИССЛЕДОВАНИЯ

Ежегодник

1971



ИЗДАТЕЛЬСТВО «НАУКА»
ГЛАВНАЯ РЕДАКЦИЯ ВОСТОЧНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ
Москва 1974

А. Б. Халидов

БИОГРАФИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ АЛ-АНДАРАСБАНИ

В обширной биографической литературе на арабском языке совсем недавно появилось имя неизвестного прежде автора. В 1953 г. было опубликовано сообщение о том, что в Ленинграде хранится рукопись, содержащая "дефектный анонимный сборник биографий различных ученых", составленный "младшим современником знаменитого хорезмского филолога и экзегета аз-Замахшарй (ум. 538/1144 г.)"¹. В дополнение к этому теперь выяснено, что этот младший современник аз-Замахшарй происходит из селения Андарасбāн и что в составленном им сборнике биографий он упоминает 7 других своих сочинений, в том числе одно под заглавием "ал-Мустақсā". Между тем в справочниках уже ранее было зафиксировано², что в ХУ в. был сделан персидский перевод арабского сочинения "ал-Мустақсā", принадлежавшего автору XII в. по имени Абū-л-Карам 'Абд ас-Салām б. Муҳаммад б. ал-Ҳасан б. 'Алй ал-Ҳиджжй ал-Фирдаусй ал-Ҳ^варизмй ал-Андарасфāнй. Таким образом удалось отождествить и установить полное имя автора сочинения, представленного рукописью С 2387 из собрания Ленинградского отделения Института востоковедения АН СССР³.

Из той же рукописи были выявлены еще некоторые подробности его биографии. Согласно тому, что он пишет о себе, этот хорезмиец ал-Андарасбāнй вырос в очень образованной семье (у его деда учился арабской литературе юный аз-Замахшарй) и, следовательно, мог приобщиться к грамоте дома.

Учение он продолжил, видимо, в Джурджании (Гургандже), а затем — в далеком Хамадане (и Асадабаде). По случаю паломничества в Мекку он совершил второе путешествие в 545/1150–51 г., побывал в Рее и Багдаде, всюду ревностно пополнял свои знания по хадисам и фикху. В остальном его жизнь и литературная деятельность протекала в столице Хорезма, где он, по всей видимости, либо вел образ жизни ученого богослова и знатока мусульманского предания, либо занимал судебную или административную должность. Свой биографический словарь он составлял после 568/1172 г.

До сих пор мало что известно о существовании в Хорезме общей для всех мусульманских стран историографической традиции. Самые ранние труды по истории Хорезма создавались за его пределами, в соседних странах. Так, при Саманидах был написан Абу Ахмадом б. Са'йдом ал-Қадї (ум. 348/957 г.) труд под заглавием "ал-Кāфї" ("Достаточный"), который не сохранился⁴. Великий ал-Бїрўнї (ум. в 1048 г. или несколькими годами позднее) написал в Газне книгу по истории своей родины под названием "Машāхїр Ҳ^Вāризм" ("Знаменитые люди Хорезма") или "Китāб ал-мусāмара фї азбār Ҳ^Вāризм" ("Беседа относительно известий о Хорезме"), но она также не сохранилась⁵.

"Исторические сочинения, написанные для Гуридов и хорезмшахов, не дошли до нас" — кратко констатировал В.В. Бартольд⁶. К их числу относится известная по упоминаниям объемистая "История Хорезма" Абу Мухаммада Махмуда б. Мухаммада б. Арслāна ал-'Аббāsї ал-Ҳ^Вāризмї⁷ — современника нашего автора.

Если нельзя сказать ничего положительного про преемственность научных традиций в Хорезме, который в политическом и культурном отношениях не был самостоятельным и изолиро-

ванным, а оставался периферийной областью мусульманского мира, то развитие арабской историографии в целом известно в основных чертах хорошо⁸. Начиная со знаменитой "Книги разрядов" ("Ṭabaḫāt") Ибн Са'да (ум. 230/844–45 г.), биографического словаря, идея составления которого, — как отмечает Х. Гибб, — "ознаменовала новый шаг в развитии историографии"⁹, только в этом жанре к XII в. насчитывались десятки названий сочинений и имен авторов; были созданы словари передатчиков хадисов, правоведов различных мазхабов, ученых, поэтов, суфиев, биографические своды о выдающихся личностях определенного города или области и т.п.

Таким образом получается, что биографический словарь ал-Андарасбани в общем русле арабско-мусульманской историко-биографической литературы — одно из многих сочинений, притом заурядное, а для Хорезма XII в. — единственный в своем роде памятник исторического характера, созданный в эпоху могущества государства хорезмшахов и дошедший до нас. Однако и он сохранился в неполной и дефектной рукописи: в нашем распоряжении лишь один не вполне исправный том, содержащий около одной трети сочинения. Название книги остается неизвестным и сейчас, нет ни оглавления, ни предисловия к ней. Мы не знали бы даже имени автора, если бы автобиографические данные из рукописи в сопоставлении с другими историко-литературными сведениями не позволили его установить. Опираясь материалом сохранившейся части, попытаемся составить представление об этом сочинении в целом.

Биографический словарь ал-Андарасбани построен по алфавитному принципу: совокупность статей на каждую из 28 арабских букв составляет главу (баб). В качестве заглавного слова в статьях принято имя собственное, а не нисба. Дополнительная 29-я глава (в рукописи главы не нумерованы) по-

священа лицам известным по куньям. Внутри глав алфавитный порядок сочетается с хронологическим делением персонажей словаря на разряды-поколения.

На 193 листах ленинградской рукописи находится 10 последних глав сочинения, содержащих в сумме 277 биографических статей. Точнее, мы имеем в наличии текст восьми глав, с 21-й по 28-ю, а главы 20-я и 29-я, первая и последняя в рукописи, несколько урезаны из-за утраченных листов. Четыре статьи из упомянутых 277 оказались на стыках с лакунами и потому неполны. Объем отдельных статей колеблется весьма значительно, от 2-3 строк до 19 листов. Почти половину рукописи занимают полтора десятка обширных статей. Вот их перечень с указанием числа строк текста, которые приходится на каждую из них: Ну'мāн б. Сабит Абӯ Ханийфа (1082 строки), 'Умар б. 'Абд ал-'Азиз (760 строк; статья неполная, с лакунами), Муҳаммад б. Идрис аш-Шāфи'и (507), Йа'хӯб б. Ибрāхīm Абӯ Йӯсуф (467), Муҳаммад б. ал-Хасан аш-Шайбāни (454), ал-Фудайл б. 'Ийād ал-Йарбӯ'и (328), 'Амр б. 'Убайд (295), Маҳмӯд б. 'Умар аз-Замāшарī (230), 'Абдаллāх б. ал-Му-бāрак (196 строк без начала статьи), Мāлик б. Анас (154), Вахб б. Мунаббих (150), 'Амир б. 'Абдқайс (144), 'Абд ал-Джаббār б. Аҳмад (134), 'Абд ар-Раҳмāн б. Аҳмад ад-Дārā'и (107), 'Абд ар-Раҳмāн б. 'Амр ал-Аузā'и (100).

Подавляющее большинство людей, включенных в словарь - деятели первых двух веков ислама, небольшое число лиц относится к III-IV вв. хиджры и буквально считанное количество - к V-VI вв. Самый поздний деятель, удостоенный включения в словарь - аз-Замāшарī (ум. в 538/1144 г.). Среди просто упоминаемых лиц есть и современники автора, т.е. люди второй половины VI/VII в.

По месту жизни и деятельности тех людей, чьи биографии он содержит, словарь охватывает такой географический

ареал: Мекка и Медина, Басра, Куфа и Багдад, Иран, Хорасан и Хорезм. Лишь несколько человек связаны с Египтом и Сирией.

Главной своей задачей автор, очевидно, считал создание книги об аскетах и подвижниках. В начале почти каждой биографии он спешит уведомить читателя, что данный персонаж был из "туббād" и "зуххād" такого-то города или такой-то местности, такой-то эпохи. Перед читателем проходит вереница вполне исторических лиц, которые совершали аскетические подвиги и проявляли чудеса самоотречения, словом и делом выражали полное равнодушие к земным благам; они старались меньше и реже есть, пить, спать, улыбаться и даже разговаривать, больше молиться, плакать и уединяться. Мы узнаем поразительные примеры, как некто инярек по 10 лет не улыбался, другой проводил все ночи в молитвенных бдениях, третий роздал все деньги и отпустил на волю рабов, четвертый упорно отказывался от должности судьи, пятый не обратил внимания на землетрясение во время молитвы и т.п.

Поэтому биографические статьи выглядят зачастую как жития. Каждая статья начинается с имени, которое дается обычно в развернутом виде, иногда указывается дата рождения и смерти, а прочие события и факты из жизни данного человека приводятся чаще всего лишь в связи с его аскетическими подвигами и благочестивыми изречениями. Это согласуется с традиционной мусульманской концепцией о том, что земная жизнь дана человеку лишь для лучшего приготовления к смерти и загробному существованию. Подход с таких позиций определил, очевидно, и выбор лиц для включения в биографический словарь.

Важным моментом для характеристики персонажей словаря служит их отношение к передаче мусульманского пре-

дания. Во многих статьях указывается, кому данный человек рассказывал хадисы и от кого он их услышал.

Тот факт, что самые подробные биографические статьи посвящены столпам ханифитского мазхаба - самому Абӯ Ҳанӣфе, аш-Шайбани и Абӯ Йӯсуфу Йа'қубу - говорит об особых симпатиях и, видимо, о приверженности автора к этому мазхабу. Не случайно, конечно, и то обстоятельство, что много внимания уделено в словаре крупным деятелям му'тазилитства Вәсилу б. 'Атā', Абӯ Хāшиму ал-Джубба'и, 'Абд ал-Джаббару б. Аҳмаду и другим. Автор находился под сильным идейным влиянием аз-Замашарī, который придерживался му'тазилитских воззрений.

В жизнеописаниях ат-Ṭабарī и ал-Вāқидī подчеркивается, что они были благочестивыми имамами и собирателями хадисов, а их исторические труды даже не упоминаются. Полностью отсутствуют биографии естествоиспытателей, врачей, поэтов и политических деятелей (за исключением 'Абдаллāха б. Ṭāхира, которому автор очень симпатизирует).

Особый интерес для характеристики и оценки сочинения представляет вопрос о его источниках. В качестве своих письменных источников ал-Андарасбāнī называет свыше полусотни сочинений. Для их рассмотрения по отдельности удобнее будет расположить их по степени известности и идентифицируемости. Разумеется, на данном этапе исследования не могла быть поставлена задача определить характер ссылок и цитирования, проверить соответствие заимствований источникам, доступным теперь в изданиях. Мне казалось достаточным указать те справочные пособия, в которых есть сведения о рукописях и изданиях данного сочинения, либо вообще сведения об авторе и сочинении.

а) Группа источников, дошедших до наших дней (иногда лишь в извлечениях или в персидском переводе).

/1/ "Та'рих Багдād" - знаменитая "История Багдада" Абӯ Бакра ал-Ҳатїба ал-Багдādї (ум. 463/1071 г.)¹⁰, которая в печатном издании составляет 14 томов и охватывает почти 8 тыс. биографий. Ссылки на нее встречаются систематически, наиболее часто: лл. 2а, 2б, 3б, 16б, 27б, 55б, 63б, 64а, 75а, 77б, 91б, 92а, 93б, 99б, 100а, 100б, 105б, 109б, 111а, 112б, 116б, 117б, 130а, 135б, 143б, 148б, 150а, 150б, 152б, 161б, 176а, 193а. Еще ряд ссылок вроде "я узнал через посредство ал-Ҳатїба", "а в "ат-Та'рих" и т.п., возможно, относятся к этому сочинению: лл. 93б, 94а, 94б, 95а, 96б, 97б, 99а, 155б, 181а, 185б. Выборочное сравнение текста показало, что в некоторых случаях ал-Андарасбāнї заимствовал из этого источника без прямых ссылок, так обстоит в частности с биографией ал-Вāқидї (л. 90б и сл.).

/2/ Продолжение "Та'рих Багдād" Абӯ Бакра ал-Ҳатїба, принадлежавшее перу ас-Сам'āнї (ум. 562/1167 г.), "Китāб ал-Музаййал" (в других источниках оно называется "Зайл" или "Китаб аз-Зайл") - "Книга дополнения" цитируется на лл. 23а, 29а, 37б, 42б, 64а, 69а, 93а, 119б, 127б, 161б, 175а; при этом ал-Андарасбāнї указывает свои "конспекты (мунтаҳабātї)" этого сочинения и свою передачу его ("фї ривāятї"). Сохранились лишь извлечения из этой книги, пока не изданные¹¹.

/3/ Весьма часто цитируется также сочинение учителя Абӯ Бакра ал-Ҳатїба, Ҳусайна б. 'Алї ас-Ҷаймарї (ум. 436/1045 г.) "Манāқиб ва муснад Абї Ҳанїфа"¹²: лл. 2б, 3б, 16б, 84б, 95б, 98б, 100а, 146б, 148а, 149б, 150а, 150б, 151б, 153б, 154а, 155а, 155б, 156а, 158б, 160а, 180б, 186б, 188а. Возможно, что ссылки на "Манāқиб Абї Ҳанїфа" (л. 129а) и "Муснад Абї Ҳанїфа" (лл. 34б, 142б, 149б) без указания автора имеют в виду это сочинение ас-Ҷаймарї. Иногда ссылки делаются одновременно на ал-Ҳатїба и ас-Ҷаймарї.

/4/ "Ҳиллат ал-аулийа" - сборник биографий святых, составленный Абӯ Ну'аймом ал-Исфажинӣ (ум. 430/1038 г.)¹³: лл. 36, 4а, 10а, 21а, 41б, 45б, 48б, 69б, 70б, 80б, 82б, 90а, 105б, 122а, 135б, 171а, 192а. Может быть, этот источник послужил образцом для биографического словаря ал-Андарасбани.

/5/ "Ма'рифат ас-саҳаба" того же автора¹⁴: лл. 70а, 141б, 163а, 170б.

/6/ "Та'риҳ Найсәбӯр", или просто "Та'риҳ", ал-Ҳакима: лл. 1б, 3а, 4а, 41б, 42а, 63а, 73а, 128б, 161б, в одном случае (л. 1а) - "Та'риҳ" Абӯ Абдаллаха ал-Ҳафиза. Речь идет об "Истории Нишапура" Абӯ Абдаллаха Муҳаммада б. Абдаллаха ал-Ҳакима ан-Найсәбӯри Ибн Байи^с (ум. 404/1014 г.), которая дошла до наших дней в арабской и персидской сокращенных редакциях (последняя издана)¹⁵.

/7/ "Китаб ал-Қанд фӣ зикр 'уламә' Самарқанд" ("Сахарная книга об ученых Самарканд"), в обиходе "ал-Қандийа", Абӯ Ҳафса ан-Насафӣ (ум. 537/1142 г.): лл. 63б, 113а, 113б. Сочинение представляло продолжение "Истории Самарканд" Абӯ Са'ида Абдаррахмана б. Муҳаммада ал-Идрисӣ (ум. 405/1015 г.). Распространение получила сокращенная редакция в персидском переводе (издана); арабский оригинал считался утраченным, но Ф. Сезгин указывает, что в Стамбуле есть одна рукопись XI/XVII в.¹⁶

/8/ "Саҳйх" ал-Бухарӣ¹⁷: лл. 66б, 74б. Известный сборник хадисов.

/9/ Почти столь же широко распространенный сборник хадисов "ал-Маҷәбйх" ал-Багавӣ (ум. 510/1117 г.)¹⁸ цитируется 9 раз: лл. 49б, 54а (строки 5 и 8), 58б, 167б, 168б (14 и 21), 169 (20 и 24).

/10/ "Далә'ил ан-нубӯва" ("Доказательства пророчества") Аҳмада б. ал-Ҳусайна ал-Байхақӣ (ум. 458/1066 г. в Нишапуре)¹⁹: л. 69б.

/11/ Под названием "Китāб тахрīm аш-шатрандж" (л. 127б) и "Китāб замм ал-малāхī" (л. 17а), вероятно, имеется в виду сочинение "Китāб тахрīm ан-нард ва-ш-шатрандж ва-л-малāхī" ("Книга запрета игры в нарды и шахматы и /прочих/ развлечений") Муҳаммада б. ал-Хусайна ал-Аджуррī (ум. 380/970 г.)²⁰.

/12/ Под "Муснад ас-саб'ийāt" (лл. 71а, 128б), возможно, надо разуместь "Китāб ас-саб'ийāt" Абӯ Муҳаммада Абдаллāха б. Умара Ибн Маймӯна, писавшего ок. 500/1108 г.²¹. Извлечение из этой книги о передатчиках хадисов сохранилось в рукописи.

/13/ Есть 2 ссылки на "Гуарар ал-ахбār" ("Лучшие сообщения"), которое наш автор "слышал в Хорезме" (лл. 18а, 80а). Под таким названием известно собрание 1000 хадисов в 100 главах, принадлежащее Сирāдж ад-дīну Алī б. Усмāну ал-Ушī ал-Фаргāнī²², среднеазиатскому хадисоведу, современнику ал-Андарасбāнī. Если это сближение верно, а уверенности в этом нет, то поразительна быстрота, с которой циркулировали тогдашние сочинения.

/14/ Под "ал-Кашшāф" (л. 10а) несомненно имеется в виду тафсир аз-Замахшарī²³.

/15/ Дважды цитируемое сочинение "Танбīх ал-гāфилīн" (лл. 17б, 35а), тождественно, наверное, сочинению Абӯ-л-Лайса ас-Самарқандī (ум. 373/983 г. или несколькими годами позднее) с таким же названием²⁴.

/16/ Под "аз-Завāджир" (лл. 2б, 6а, 148а, 154б), очевидно, подразумевается "Китāб аз-завāджир ва-л-мавā'из" ал-Хасана б. Абдаллāха ал-Аскерī (ум. 382/933 г.)²⁵.

/17/ В "Рийāдат ан-нафс" "Воспитание души" (л. 23а), вероятно, надо видеть сочинение Абӯ Абдаллāха Муҳаммада б. Алī ал-Хāкима ат-Тирмизī (III/1X в.)²⁶.

/18/ "Китāб ал-баṣā'ир" ("Книга пронипательных умов") Абӯ Ҳаййāна ат-Таухїдї (ум. после 400/1009 г.)²⁷ цитируется на л. 183 б.

/19/ "Китāб ал-'узла" хадисоведа ал-Ҳаттāбї (ум. 386/998 г.)²⁸, вероятно, как-то касается муṣтазилитства; цитируется на лл. 196, 416.

/20/ Под "Шу'аб ал-йман" ("Ответвления веры"), надо полагать, речь идет о сочинении Абӯ Абдаллāха ал-Ҳусайна б. ал-Ҳасана ал-Ҳалїмї аш-Шāфи'ї (ум. 403/1012 г.)²⁹, многотомном труде по религиозной этике.

б) Сочинения утрачены, но по упоминаниям были известны.

/21/ "Та'рїх Ҳ'арїзм" - "История Хорезма" Абӯ Муҳаммада Муҳир ад-дїна Маҳмӯда б. Муҳаммада б. ал-'Аббāса б. Арслāна ал-Ҳ'арїзмї (ум. 588/1173 г.)³⁰. Этот труд в восьми частях (так у Каҳҳāлы со ссылкой на "Ҳадїйат ал-'арїфїн" ал-Багдāдї, у Бартольда - в восьмидесяти томах) ал-Андарасбāнї "слушал у его автора", но ссылается на него только один раз (л. 121а).

/22/ "Та'рїх Кӯфа" (л. 1546) - "История Куфы". Автор не назван, но можно предполагать, что речь идет о единственном известном под этим названием сочинении Ибн ан-Наджжāра (ум. 402/1011 г.)³¹.

/23/ "Та'рїх" Абӯ 'Алї ас-Сулāмї: лл. 5а (строки 16 и 28), 18а. Можно предполагать, что речь идет об "Истории Хорасана" Абӯ 'Алї ал-Ҳусайна б. Аҳмада ас-Салāмї (был жив ок. 350/961 г.)³².

/24/ "Та'рїх Буҳārā" Гўнджāра (ум. 412/1021 г.)³³: лл. 111б (строки 19 и 24). Две другие ссылки на "Историю Бухары" без упоминания автора (лл. 46а и 165б), видимо, относятся к этому сочинению Гўнджāра. В одном случае (л. 46а)

ал-Андарасбани говорит о собственной передаче ("фй ривай-атй") "Истории Бухары".

/25/ "Амāли" - "Диктовки" или "Чтения" Абӯ Са'да ас-Сам'ани: лл. 17а, 29а, 77а. По упоминаниям в других источниках учтено в списке сочинений ас-Сам'ани у Марголиуса под № 5³⁴.

/26/ "Китāб ал-халāва" - "Книга сладости" того же ас-Сам'ани: лл. 83б, 193б. У Марголиуса учтена под № 18.

/27/ "Ал-Исфār 'ан ал-асфār" - "Раскрытие путешествий" того же автора: л. 71а; оно отмечено и у Марголиуса (№ 3), и у Брокельмана³⁵.

/28/ Много ссылок на сочинение ас-Сам'ани, название которого как будто читается в рукописи словаря "ат-Тахййр" ("Отбор" или "Улучшение"): лл. 3б, 22а, 28б, 55б, 64а, 127б, 128б; по другим источникам известно (см. Марголиус, № 11) сочинение "ат-Тахййр фй-л-му'джам ал-кабйр" ("Запись о большом алфавитном словаре"); не исключена тождественность этих двух названий.

/29/ "Ал-Фавā'ид ас-сам'анийа" ("Сам'аниевы полезные наставления"), цитируемое однажды (л. 22б), может оказаться тем же сочинением, название которого в списке Марголиуса (№ 40) звучит несколько иначе: "Фавā'ид ал-мавā'ид" ("За-
стойные полезные наставления").

/30/ Под "Шарх китāб ал-'уйӯн" ("Комментарий на книгу источников") шайх ал-ислама ал-Хāкима ал-Джушамй (лл. 32б, 34а), наверное, имеется в виду "Шарх 'уйӯн ал-масā'ил фй 'илм ал-усӯл" ("Комментарий на источники вопросов по основам догматики") Абӯ Са'йда ал-Муҳсина б. Муҳаммада б. Карāмы ал-Джушамй ал-Байхақй аз-Замаҳшарй ал-Хāкима ал-Баранқāнй (ум. 494/1101 г.)³⁶.

/31/ "Китāб ар-риқāқ" Абдаллāха б. ал-Мубāрака ал-Марвазй (ум. 181/797 г.) (лл. 41а, 190б). Это сочинение упо-

минается у Ҳаджжӣ Ҳалифӣ³⁷. Еще известно его сочинение с близким по звучанию названием "Китаб аз-зухд ва-р-рақā'-ик"³⁸.

в) Цитируемый автор идентифицируется более или менее точно, сочинение помимо нашего словаря неизвестно.

/32/ Дважды ссылается ал-Андарасбāнӣ на труд своего учителя Абӯ-л-'Алā' ал-Хамадāнӣ³⁹ "Китаб ат-тамхид фӣ ма'рифат ат-таджвӣд" (л. 38а, 1746).

/33/ Сочинение ас-Сам'āнӣ, которое нигде в других источниках не фигурирует: "Унс аш-шāти" (л. 2а) - "Услада зимующего" или "Зимний собеседник".

/34/ Большая цитата приведена (л. 1386-140а) из сочинения старшего современника автора Абӯ-л-Му'аййада Муваффақа б. Аҳмада ал-Маккӣ по прозвищу Аҳтаб ал-хутаба' ("Превосходнейший проповедник") (ум. 588/1172 г.)⁴⁰ под заглавием "ал-Арба'ун" ("Сорок /хадисов?"/).

/35/ "Асмā' ас-сахаба" ("Имена сподвижников /пророка/") Абӯ-л-'Аббāса ад-Дагӯлӣ (л. 142а). Очевидно, речь идет о знатоке хадисов и фикха Абӯ-л-'Аббāсе Муҳаммаде б. 'Абдаррахмāне ас-Сарахсӣ ад-Дагӯлӣ (ум. 325/937 г.)⁴¹.

/36/ Poleмическое сочинение против ханифитского толка "ал-Интисār ли-мазхаб Абӣ Ҳанӣфа" Муҳаммада б. 'Умара ал-Джи'āбӣ (ум. 355/986 г.)⁴² цитируется трижды (л. 1156, 147а, 1596).

/37/ "Манāқиб" ("Достоинства", вероятно, Абӯ Ҳанӣфӣ) некоего аз-Заранджарӣ (л. 155а, нисба написана без точек и читается с трудом). Возможно, что имеется в виду бухарский судья Абӯ-л-Фадл Бакр б. Муҳаммад б. 'Алӣ аз-Заранджарӣ (ум. 512/1118 г.)⁴³.

/38/ "Манāқиб аш-Шāфи'ӣ" Абӯ-л-Ҳасана ал-Абирӣ (л. 84а). Видимо, речь идет о Муҳаммаде б. ал-Ҳусайне б. Ибрāхїме ал-Абирӣ (ум. 363/974 г.)⁴⁴.

/39/ "Маджмӯе" ("Сборник") Макхӯла ан-Насафӣ (ум. 319/931 г.)⁴⁵ (л. 29а).

/40/ Также не зафиксировано среди многочисленных сочинений плодовитого Ибн Абӣ-д-Дунйā (ум. 281/894 г.)⁴⁶ "Китāб ал-мухтадарӣн" ("Книга присутствующих"), цитируемое на л. 176.

г) Группа источников, где названы автор и сочинение, не поддающиеся идентификации.

/41/ "Та'рӣх" некоего Ибн Ҳамдāна (л. 6а).

/42/ "Манāкиб аш-Шāфи'ӣ" ас-Сиджистāнӣ (л. 99а).

/43/ "Ал-Кāмил" ал-Хузалий (л. 152а).

д) Приводится лишь название сочинения, о котором ничего не известно.

/44/ "Футӯх Насаф" - "Завоевание Насафа" (л. 40а).

/45/ "Китāб ал-газавāt" - "Книга о военных походах" (л. 68а).

/46/ "Китāб шамā'ил ас-салаф" - "Книга хороших качеств предков" (л. 106а).

/47/ "Ат-Табақāt" "Разряды" некоего главного судьи (қāдӣ-л-қудāt) (лл. 316, 506, 566).

/48/ "Амāли Бухārā" "Бухарские чтения" (л. 286).

/49/ "Амāли қāдӣ фаҳр" "Чтения судьи Фаҳра" ("Чтения славного судьи?") (лл. 148а, 1536, 154а).

/50/ "Китāб ал-кашф" "Книга раскрытия" (лл. 26, 93а, 94а, 94б, 95б, 97б, 99а, 147а, 147б, 150б, 154б, 160а, 181б).

/51/ "Ал-Маджāлис" "Заседания" (лл. 196, 636, 82а, 87а, 128б, 173а).

/52/ "Китāб ан-нузах" "Книга удовольствий" (лл. 53б, 168б).

е) Глухие ссылки, которые не дают уверенности в том, что речь идет о письменных источниках.

/53/ "Ахб̄ар" ("Сообщения" или "Известия") 'Абдалл̄аха б. Джа'фара (л. 64б).

/54/ "Ахб̄ар ан-Надр̄й" (? الضمري) (л. 180а).

/55/ "Ман̄аџиб Аб̄й Й̄усуф Йа'қ̄уб" (л. 186а).

/56/ "Ал-Мах̄асин" ("Красоты") (л. 77б).

/57/ "Маф̄ар̄йд⁴⁷ ахл Марв" (л. 187б).

/58/ حره шайх ал-қуд̄ат ал-Байхақ̄й (л. 97б).

/59/ "Ал-Мақтал" ("Убиение") (л. 180а).

На полях л. 20а приведена цитата из некоего сочинения "Раудат ал-(улам̄а'" ("Сад ученых").

Кроме того, встречаются ссылки типа "сказал такой-то", без уточнения откуда почерпнуто сообщение, на ал-'Утб̄й (л. 7а), ал-Мад̄а'ин̄й (15а), ал-В̄ақ̄ид̄й (21а), аш-Ш̄афи'̄й (15а и др.), ас-С̄улӣ (87а, 99а), ал-Джумах̄й (91а), Муҳаммада б. М̄ус̄а ал-Х̄̄аризм̄й (100а), Муҳаммада б. ал-Ҳасана ан-Н̄йш̄аб̄ур̄й (13а) и ряд других авторов и передатчиков. Есть еще ссылки на некие "книги пророков" (кутуб ал-анбий̄а') (л. 68б), на муснады и та'р̄йх̄и, а также на "услышанное", "записанное", "собранное", "переданное" автором.

Как можно видеть из обзора источников, биографический словарь ал-Андарасб̄ан̄й опирается на более чем трехсотлетнюю традицию историко-биографической, этико-религиозной и юридической литературы на арабском языке, которая создавалась в основных культурных центрах халифата. Эту литературу он рассматривает как общее достояние и свободно, в меру своей образованности, ее использует.

Было бы желательно и важно установить, насколько богато это сочинение материалами, которые восходят к утраченным ныне источникам и иными путями до нас не дошли. При всей правомерности постановки такого вопроса нелегко ответить на него однозначно и исчерпывающе. Среди источни-

ков названо свыше 30 малоизвестных и недоступных нам сочинений, однако цитированные из них отрывки незначительны. Видимо, только привлечение материалов словаря для конкретных исторических исследований даст окончательный ответ на этот вопрос.

Наибольшую ценность представили бы для нас те сведения, которые касаются современного автору Хорезма и стали ему известны благодаря личным наблюдениям и устным сообщениям. Такие сведения в словаре ал-Андарасбани есть, но они скудны и разбросаны: как и в трудах других традиционалистов изложение становится тем беднее и скупее, чем ближе оно подходит к современности. По меньшей мере одна биографическая статья, а именно посвященная аз-Замахшари, в ближайшее время будет опубликована, полное же издание рукописи едва ли скоро найдет исполнителя.

Примечания

¹ В.И. Беляев, *Арабские рукописи в собрании Института востоковедения Академии наук СССР*, - УЗ ИВАН СССР, т. У1, 1953, стр. 76.

² С.А. Storey, *Persian Literature. A bio-bibliographical Survey*, vol. I, London, 1953 (далее - Storey, I), стр. 177-178; С. Brockelmann, *Geschichte der arabischen Litteratur*, Bd I, Weimar, 1898 (далее - GAL, I), стр. 365, № 10; Supplementband I, Leiden, 1937 (далее SB I), стр. 624.

³ Описание рукописи и более детальное обоснование принятого здесь отождествления см. в статье: А.Б. Халидов, *Неизвестный биографический словарь XII в. из Хорезма*, - "Folia orientalia", XIII, Kraków, 1971, стр. 67-75; а также тезисы доклада "К идентификации автора одной арабской рукописи XII века" - VII годовичная научная сессия ЛО ИВАН (Краткие сообщения), 1971, стр. 41-43.

⁴ В.В. Бартольд, Туркестан в эпоху монгольского нашествия, - Сочинения, т. 1, М., 1963 (далее - Бартольд, 1), стр. 62.

⁵ Бартольд, 1, стр. 66; Абу-л-Фазл Байхақӣ, История Мас'уда (1031-1041). Перевод с персидского, введение, комментарий и приложение А.К.Арендса, изд. 2, дополненное, М., 1969 (ППВ, XXII), стр. 44-45.

⁶ Бартольд, 1, стр. 77.

⁷ См. ниже, в перечне источников, стр. 10 № 21.

⁸ Био-библиографические обзоры арабско-мусульманской историографии см. в упомянутых сводах Брокельмана и Стора, а также в энциклопедической статье Х.Гибба "Та'рих" (The Encyclopaedia of Islam, Supplement, Leide - London, 1938, стр. 233-245); ее русский перевод под заглавием "Мусульманская историография" сделан П.А.Грязневичем (в кн. Х.А.Р. Гибб, Арабская литература. Классический период, М., 1961, стр. 117-155); там же в приложении (стр. 171-172) дана библиография общих трудов. Новое ценное пособие: F. Sezgin, Geschichte des arabischen Schrifttums, Bd I, Leiden, 1967 (в дальнейшем: Sezgin, I).

⁹ Гибб, Мусульманская историография, стр. 124.

¹⁰ GAL, I, стр. 329, № 1, 1; SB I, стр. 563.

¹¹ GAL, SB I, стр. 564, № 2, 1; Абӯ Са'д 'Абд ал-Карӣм б. Муҳаммад ас-Сам'анӣ был старшим современником нашего автора. Ал-Андарасбāнӣ цитирует 7 его сочинений (см. еще №№ 25-29, 33), ссылается на его письмо (л. 113а), на услышанные от него или полученные через его посредство сведения; очевидно, они были лично знакомы. Такое знакомство могло завязаться, например, когда ас-Сам'анӣ посетил Хорезм в 549/1154-55 г. Тем более странно, что ал-Андарасбāнӣ называет его Муҳаммадом ас-Сам'анӣ, т.е. именем его отца.

- 12 GAL, SB I, стр. 636, № 1a; Sezgin, I, стр. 411.
- 13 GAL, I, стр. 362, № 1, 1; SB I, стр. 617.
- 14 GAL, SB I, стр. 616-617, № 1, 8.
- 15 Бартольд, I, стр. 61-62; GAL, SB I, стр. 276, № 16, 5; Sezgin, I, стр. 222.
- 16 Бартольд, I, стр. 61; GAL, SB I, стр. 762, XIII; Storey, I, стр. 371; Sezgin, I, стр. 353, № 11, 1.
- 17 GAL, I, стр. 157, № 2.
- 18 GAL, I, стр. 363, № 6, 1.
- 19 GAL, I, стр. 363, № 4, 3; SB I, стр. 619.
- 20 GAL, SB I, стр. 274, № 9.
- 21 GAL, SB I, стр. 620, № 5b.
- 22 GAL, I, стр. 429, № 15, II.
- 23 GAL, I, стр. 289, № 12, 1.
- 24 GAL, I, стр. 195, № 6, 9.
- 25 GAL, SB I, стр. 193, № 11, 2.
- 26 GAL, SB I, стр. 355, № 5, 4; Sezgin, I, стр. 654.
- 27 GAL, SB I, стр. 435, № 2, 6.
- 28 GAL, SB I, стр. 275, № 13, 4; Sezgin, I, стр. 211.
- 29 GAL, I, стр. 197, № 9; SB I, стр. 349.
- 30 Бартольд, I, стр. 78-79; 'Умар Ридā Каҳхāла, "Му'д-жам ал-му'аллифйн. Тарāджим му'саннифйн-л-кутуб ал-'арабийя" (части 1-15, Дамаск, 1957-1961), ч. 12, стр. 196 (далее - Каххала).
- 31 Sezgin, I, стр. 350, № 7.
- 32 Sezgin, I, стр. 352, № 5.

- 33 Sezgin, I, стр. 353, № 10.
- 34 The Kitāb al-Ansāb of 'Abd al-Karīm ibn Muḥammad al-Sam'ānī reproduced in facsimile from the manuscript in the British Museum Add. 23, 355 with an introduction by D.S. Margoliouth, Leyden-London, 1912 (GMS, XX), стр. 6.
- 35 GAL, SB I, стр. 564, № 2, 3.
- 36 GAL, I, стр. 412, № 6, 2; SB I, стр. 731, № 6, 2 (4 ?).
- 37 Lexicon bibliographicum et encyclopaedicum a Mustafa Ben Abdallah Katib Jelebi dicto et nomine Haji Khalfa celebrato compositum. Ed. G. Fluegel, t. III, London, 1842, №6513.
- 38 GAL, SB I, стр. 256, № 1~~9~~, 1; Sezgin, I, стр. 95, № 13, 1.
- 39 Этот автор (ум. 589/1173 г.) зафиксирован у Брокельмана (GAL, SB I, стр. 724, № 11d), под своим более полным именем: Абӯ-л-'Алā' Абӯ 'Алӣ ал-Ҳасан б. Аҳмад б. ал-Ҳасан б. Аҳмад б. Муҳаммад ал-'Атṭār ал-Ҳамадāнӣ; однако среди его сохранившихся пяти сочинений не значится то, на которое ссылается ал-Андарасбāнӣ. Рукопись одного из этих сочинений, сборника хадисов, хранится в ЛО ИВ АН СССР под шифром В 2154.
- 40 У Брокельмана он помещен дважды: GAL, SB I, стр. 623, № 8с; стр. 642, № 16а. Любопытно отметить, что именно с этим проповедником Муваффақом б. Аҳмадом встречался ок. 1155 г. путешественник Абӯ Ҳāмид ал-Гарнāтӣ, когда он ехал из Венгрии на паломничество в Мекку через Киев, Саксин в устье Волги, Хорезм и Багдад (см. Abu Hamid el Granadino y su relación de viaje por tierras eurasiáticas por César Dubler, Madrid, 1953, стр. 42; Путешествие Абу Хамида ал-Гарнати в Восточную и Центральную Европу (1131-1153), Публ. О.Г. Большакова и А.Л. Монгайта, М., 1971, стр. 46.

- 41 Об авторе см. Каххала, ч. 10, стр. 153.
- 42 Каххала, ч. 11, стр. 92.
- 43 Jacut's geographisches Wörterbuch. Aus den Handschriften zu Berlin, St.-Petersburg, Paris, London und Oxford hrsg. von F. Wüstenfeld, Bd 2, Leipzig, 1867, стр. 926.
- 44 Sezgin, I, стр. 486.
- 45 GAL, SB I, стр. 293, № 6a; 357, № 6b.
- 46 GAL, I, стр. 153, № 3; SB I, стр. 247.
- 47 Под названием "Мафәрїд" известно лишь сочинение Абӯ Йа'лā Аҳмада б. 'Алї ал-Маусїлї (ум. 307/919 г.) - Sezgin, I, стр. 171.