

MÉLANGES ASIATIQUES

TIRÉS DU

BULLETIN

DE

L'ACADÉMIE IMPÉRIALE DES SCIENCES

DE

ST. - PÉTERSBOURG.

TOME V.

LIVRAISONS 2 ET 3.

(Avec 9 Planches.)

ST. - PÉTERSBOURG, 1865.

Commissionnaires de l'Académie Impériale des sciences:

à **St.-Pétersbourg**

à **Riga**

à **Leipzig**

MM. Eggers et C^{ie}, M. Samuel Schmidt, M. Léopold Voss.

Prix: 1 Roub. 25 Kop. = 1 Thlr. 12 Ngr.

$\frac{24 \text{ Juni}}{6 \text{ Juli}}$ 1864.

Tibetische Studien; von A. Schiefner.

IV. Beiträge zur Casuslehre *).

Die tibetischen Grammatiker haben im strengsten Anschluss an ihre indischen Vorbilder die Zahl ihrer Casus auf acht fixirt und die indische Reihenfolge derselben festgehalten. Csoma hat die Achtzahl festgehalten, aber die indische Reihenfolge aufgegeben; ihm ist Foucaux gefolgt, während Schmidt bei ebenfalls ein wenig veränderter Reihenfolge der Casus uns deren neun bietet, da er einen ersten und zweiten Locativ annimmt. Im Grunde genommen, haben die Tibeter keine eigne Grammatik gekannt, sondern es sind nur die Kategorien der Sanskritgrammatik ihnen geläufig und von diesen ausgehend suchen sie sich über die Erscheinungen der eignen Sprache Rechenschaft zu geben. So musste es ihnen denn gänzlich entgehen, dass ihrer Sprache einerseits ein Casus der indischen Grammatik, nämlich der Accusativ, gänzlich fehlt, während sie dagegen einen grössern Reich-

*) s. Bull. hist.-phil. T. VIII N° 13 — 22 = Mélanges asiatiques T. I, N° 324 — 394.

thum an Locativen besitzt. In ihren grammatischen Abhandlungen, welche die Casussuffixe betreffen, werden letztere aufgezeichnet und die verschiedenen Casus angeführt, welche sie ausdrücken können. So heisst es, dass ལྷ den Accusativ, ལྷྱ oder das verkürzte ལྷྱ den Accusativ und Dativ, ལྷྱྱ den Accusativ, Dativ, Locativ und auch die Zeit, ལྷྱྱྱ den Locativ, Accusativ, Dativ und die Zeit, ལྷྱྱྱྱ den Accusativ, Dativ und Locativ ausdrückt. Csoma hat § 89 dem Dativ die Endungen ལྷ, ལྷྱ, ལྷྱྱ, ལྷྱྱྱ oder ལྷྱྱྱྱ, ལྷྱྱྱྱྱ, dem Locativ ལྷྱྱྱྱྱ oder ལྷྱྱྱྱྱྱ, dem Ablativ ལྷྱྱྱྱྱྱྱ oder ལྷྱྱྱྱྱྱྱྱ zugewiesen und dasselbe hat Foucaux (§ 23) gethan; Schmidt dagegen, der dem Dativ nur die Endung ལྷ lässt, weist dieselbe auch neben ལྷྱྱྱྱྱྱ dem ersten Locativ zu, während er die auf *u* auslautenden Suffixe ལྷྱྱྱྱྱ, ལྷྱྱྱྱྱྱ u. s. w. dem zweiten Locativ zuertheilt.

Wenn es nun auch möglich ist einen bestimmten Begriff auf mehrfache Weise auszudrücken, so muss es doch höchst bedenklich vorkommen, wenn man die verschiedensten Suffixformen so neben einander zum Ausdruck desselben Casus und dann wiederum eine und dieselbe Suffixform zum Ausdruck verschiedener Casus angewandt sieht. In dem grossen Sanskrit-tibetischen Wörterbuch Mahâvjutpatti Bl. 115 finden wir ein Specimen indischer Declination mit entsprechender tibetischer Übersetzung:

1. वृत्तः म्ने
2. वृत्तम् म्ने'त्
3. वृत्तेण म्ने'गीत्
4. वृत्ताय म्ने'गी'त्त्रि
5. वृत्तात् म्ने'त्त्
6. वृत्तस्य म्ने'गी
7. वृत्ते म्ने'त्

Wir sehen vor allen Dingen, dass **त्** hier zwar nicht zum Ausdruck des Dativs, der durch «wegen» aufgefasst wird, wohl aber um den Accusativ und den Locativ des indischen Wortes auszudrücken verwandt wird. Um nun zuerst den Accusativ zu beseitigen, so habe ich bereits vor zehn Jahren in meiner kurzen Charakteristik der Thusch-Sprache (Bullet. histor.-phil. T. XII. p. 115 = Mélanges asiat. T. II pag. 418) das Fehlen dieses Casus durch die eigenthümliche Natur des tibetischen Verbuns zu erklären gesucht und seit der Zeit hat sich derselbe ausser dem Thusch auch in einer Anzahl anderer kaukasischer Sprachen als nicht vorhanden erwiesen. Es bleibt uns nun noch übrig uns über die verschiedenen Locativsuffixe Klarheit zu verschaffen. Soviel erhellt bei dem ersten Blick, dass dieselben sich durchaus nicht mit irgend welchen indischen Casussuffixen decken.

1. ལ་ scheint ursprünglich ein Allativsuffix zu sein, das hin und wieder stark an ein Adessivsuffix erinnert. Folgende Beispiele, die ich theils dem Dsanglun und der tibetischen Übersetzung des Lalitavistara, theils dem ersten und fünften Bande des Kandjur (K.) und dem Sanskrit-tibetischen Wörterbuche Mahāvjutpatti entnehme, mögen hierüber Belehrung geben: Ds. 64 Z. 4 ལོ་མ་ལ་རྟེན་པ་ Blätter *berühren*, Lal. 17, 3 ལུས་ལ་རྟེན་ den Körper *berühren*, Ds. 16, 16 རྩ་པ་ལ་སྲུག་པ་ die Knochen *erreichen*, Ds. 272, 13 རྩ་པ་ལ་ཕོག་ den Fuss *treffen*, Ds. 34, 1 བླ་མ་བློན་པོ་ཞིག་ལ་མཚོངས་ *auf* einen hohen Felsen *springen*, Ds. 174, 7 སྤྱོགས་པོའི་བླ་ལ་འཇོགས་པ་ auf die Schulter des Gefährten *steigen*, Ds. 31, 13 ལུས་མོ་ས་ལ་བརྩུགས་ das Knie auf die Erde *setzen*, Lal. 88, 16 ལྷ་ལ་གྱི་བློག་མ་ལ་འཁོད་པ་ sich ans Ende der Bank *setzen*, Ds. 111, 7 ལུས་ལ་གྱེན་པའི་གོས་རྩམས་ Kleider, welche man an den Körper *anzieht*, ibid. གནད་སྤུ་ལ་གཞུར་ an den Pflock *hängen*, Ds. 146, 1 ས་ལ་བོར་ auf die Erde *werfen*, Ds. 34, 2 ས་ལ་ལྷུང་ auf die Erde gefallen, Ds. 34, 7 མེད་ལ་བཞག་ auf den Baum legen, Lal. 42, 14 མགོ་ལ་བཞག་ auf das Haupt

setzen, K. I, 15 ལྱ་དན་འདས་པ་ལ་བྱེགས་པ་ sich dem Nirvâna zuwenden, Ds. 3, 10 བདེ་བ་ལ་ཆགས་ an der Seligkeit hangen, Ds. 177, 3 མི་དེ་ལ་བོས་ jenen Mann rufen, Ds. 27, 1 བ་མ་ལ་བྲིས་པ་ Vater und Mutter fragen, Ds. 27, 4 བཅོམ་ལྷན་འདས་ལ་ལྷུས་པ་ den Siegreichhervorgegangenen fragen, Ds. 66, 4 བཅོམ་ལྷན་འདས་ལ་ཚོས་ཉལ་ཉལ་ beim Siegreichhervorgegangenen das Gesetz hören, Ds. 96, 7 མེ་ལོང་ལ་བལྟ་བ་ den Spiegel ansehen, Ds. 65, 3 རིང་དེ་ལ་བལྟ་བ་ auf jenen Teich sehen, Ds. 284, 15 སངས་རྒྱུས་ཀྱི་སྐྱེལ་བརྟགས་ den Körper des Buddha betrachten, Ds. 98, 16 བདག་གི་ཤ་ལ་ཟ་བ་ sein eignes Fleisch essen, Ds. 226, 15 འབྲས་ལ་ཟ་བ་ Reis essen, Ds. 208, 1 ལྷ་མིག་དེ་ལ་འཐུངས་ jene Quelle trinken, Ds. 304, 17 བདེ་བ་ལ་ལོངས་སྤྱོད་པ་ die Glückseligkeit geniessen, Ds. 55, 8 ལྷོན་པ་རྩལ་ལ་ཡིད་ཆེས་པ་ den sechs Lehrern glauben, Ds. 30, 12 དཀོན་མཆོག་གསུམ་ལ་ཤིན་ཏུ་དོ་བ་ sehr an die drei Kostbarkeiten glauben, Ds. 204, 6 ཚོས་ལ་བརྩོན་པ་ sich des Gesetzes befeissigen, K. I, 28 ལྱ་དན་འདས་

ལ་གོའོལ་བ dem Nirvāna ergeben sein, Ds. 35, 9 སངས་རྒྱལ་ལ་དགའ་བ sich des Buddha erfreuen, Ds. 55, 12 རྟ་བ་ལ་ཞེན་བ nach hässlichem Anblick Verlangen haben, Ds. 55, 5 དགོ་བ་ལ་སྟོབ་ sich der Tugend erfreuen, Ds. 205, 17 རམགས་བ་རྣམས་ལ་ཤེས་བ die Ehrwürdigen kennen, Ds. 90, 1 ལྷན་དབྱུང་ལ་མཁས་ in der Heilkunst erfahren, Lal. 34, 15 བདག་ལ་བསྟོན་བ sich selbst loben, Ds. 280, 17 དག་བརྩམ་བ་ལ་འབྲ་བ den Arhant schmähen.

Es ist also hauptsächlich eine Annäherung an den Gegenstand, ein Ergreifen und Verweilen an dessen Oberfläche, worauf wir die vorhergehenden Beispiele zurückführen können; so wird denn auch die Verwendung in sowohl räumlicher als zeitlicher Bedeutung in folgenden Beispielen leicht zu erklären sein: Ds. 4, 5 ལྱུ་ལ་དམ་པའི་ཚེས་མཚེས bei wem ist das treffliche Gesetz? Ds. 44, 17 ས་ལ་གནས་ die Erde bewohnen, Ds. 76 14 ལྷོན་པོ་ཞིག་ལ་གནས་ bei einem Minister wohnen, Ds. 54, 1 དགོ་བ་བརྩུ་ལ་གནས་ bei den zehn Tugenden weilen, wonen Ds. 48, 11 དགོ་བ་བརྩུ་ལ་སྟོན་བ in den zehn Tugenden wandeln, Lal. 56, 8 འདོད་ཆགས་ལ་སྟོན་བ in Lei-

denschaft wandeln; Ds. 44, 5 རིལ་ཤིང་འབྲུ་ཞིང་ auf dem Berge Holz sammelnd; Lal. 51, 1 རྟུན་གྱི་རྩམ་ལ་ zur Zeit des Frühlings, Lal. 5, 7 ལྷ་གྱི་གྲུང་ཐུག་ལ་ in der mittlern Nachtwache, Lal. 5, 9 སྐད་ཅིང་དེ་ཉིད་ལ་ in demselben Augenblick, Ds. 25, 4 རྗེན་ཆེ་སྐྱ་མ་ལ་ in früher Vergangenheit, Ds. 11, 5 ཉིན་གཅིག་ལ་ an *einem* Tage.

Keine Schwierigkeiten macht es nach dem Vorhergegangenen sich auch folgende Ausdrücke zu erklären: Ds. 23, 11 དེ་དག་ལ་གཅིག་གིས་ལྟར་སྐྱེ་བར་ཤོག་ཅིག་ཅེས་སྒྲུབ་ལམ་བད་བོལ་ Einer unter ihnen hatte den Wunsch, dass er als Gott geboren werden möchte, Lal. 97, 4 བརྒྱལ་བརྒྱལ་ལམ་ཉ་ höchst selten, unter hundert Fällen, wofür auch das kürzere བརྒྱལ་ Lal. 124, 3 vorkommt; siehe meine Bemerkung in den *Mélanges asiatiques* T. I p. 229; Ds. 187, 2 གཅིག་ལ་གཅིག་གསོད་པ་ einander tödten, Ds. 74, 3 གཅིག་ལ་གཅིག་ཉན་པ་ einander hören, Ds. 11, 2 གཅིག་ལ་གཅིག་འཚེ་བ་ einander schaden.

Zweitens sehen wir ལ་ verwandt, um sowohl einzelne Adjectiva als auch ganze Sätze aneinander zu reihen.

So drückt Ds. 29, 6 ལྷོ་ལ་གནག་པ་ den Begriff «schwarzblau» aus; Lal. 147, 3 དཀར་ཞིང་བཟང་ལ་ཟླ་མ་མེད་ཅིང་རྣམ་པར་དག་ལ་ཟླ་མ་དང་སྐལ་བའི་གོས་ ein weisses, gutes, fleckenloses, ganz reines, schmutzfreies Gewand.

Bei der Aneinanderreihung ganzer Sätze können letztere von der verschiedensten Natur sein, besonders häufig finden wir jedoch ལ་ angewandt in Sätzen, die zukünftige, geschehensollende, an eine Bedingung geknüpfte Handlungen ausdrücken. Daher auch das Auftreten dieses Affixes bei Verbindung zweier Imperative, wie dies auch schon Foucaux S. 60 und 96 bemerkt hat; an ersterer Stelle führt er jedoch auch mehrere Beispiele an, welche das Vorkommen dieses Suffixes beim einfachen Imperativ beweisen sollen; mir sind dergleichen nie vorgekommen und auch nicht anzunehmen. — Den Gebrauch mögen folgende Beispiele erläutern: Lal. 125, 18 དེ་ལ་གཞིན་བྱ་སྤྱོད་ཆགས་པར་གྱུར་ལ། རྒྱུང་བཟང་ཅིག་ཏུ་བཀའ་མཆིན་ཀྱང་བཞིས་སོ་ auf sie hat der Jüngling sein Auge geheftet und auch ein wenig mit ihr gesprochen; K. I, 2 རེས་འགའ་ནི་ཨང་གའི་རྒྱལ་པོ་དཔྱུང་དང་མཐུ་ཆེ་བ་ཡིན་ལ། རེས་འགའ་ནི་པད་མ་ཆེན་པོ་དཔྱུང་དང་མཐུ་ཆེ་བ་ཡིན་ནོ། bisweilen hat der Anga-König die Übermacht, bisweilen hat Mahâpadma die Übermacht;

K. I, 37 བདག་ནི་ཁ་ཅིག་བཟོད་ལ་ཁ་ཅིག་མི་བཟོད་དོ་ einiges dulde

ich und einiges dulde ich nicht; Ds. 13, 4 གལ་ཏེ་ཚིན་ཀྱི་

བགས་པ་བཟུས་ཏེ་ཤོག་ཤོག་ཏུ་བྱས་ལ། རུས་པ་ནི་སྐྱུག་གུར་བྱས། ཟག་ནི་

སྐྱག་ཚེར་བྱས་ཏེ། ངས་བསྟན་པའི་ཚེས་ཡི་གེར་བྲིས་ན། ཚིན་ལ་ཚེས་བསྟན་ཏོ

wenn deine Haut abgezogen und zu Schreibblättern

gemacht, dein Gebein zum Schreibrohr und das Blut

zu Dinte gemacht und das von mir gelehrt Gesetz

aufgeschrieben worden ist, werde ich dir die Lehre

vortragen; Ds. 76, 18 བུ་མོ་འདི་རུམ་བྱར་བྱས་ལ། རུམ་བྱ་རེ་རེ་

བྱིན་ལ་དེ་དག་ཡིད་ཚེམ་པར་འགྱུར་ཏོ་ wenn dieses Mädchen in

Stücke getheilt wird und die Stücke einzeln gegeben

werden, so werden jene zufrieden sein; K. I, 45 དེས་

བསམས་པ། བདག་གིས་སང་སྟོང་དེ་ལ་ཁས་སྐྱབས་པས་སང་ལ་དེ་ལ་ཏེ་བར་

བསྟན་པར་བྱའོ་སྟུ་མོ་ er dachte: da ich jenem Rshi ver-

sprochen habe, werde ich gehen und ihn unterweisen.

K. I, 22 ཚིན་ལ་རབ་ཏུ་འབྱུང་བ་ལེགས་པ་བྱེད་པ་ཡིན་ལ། ཅིམ་ན་གནས་

པ་ལེགས་པ་བྱེད་པ་མ་ཡིན་ནམ་ ist dir das Fortziehen eine

Wohlthat und das Daheimbleiben keine Wohlthat?

Ds. 25, 3 ཚིན་ཀྱིས་ཤིང་ཏོག་འདི་ཚེར་ལ་རྒྱལ་བོ་ལ་བྱུལ་ལ་བྲིན་རུ་ཡང་

འདི་སྐྱད་ཀྱིས་ཤིག་ du trage diese Frucht und gieb sie dem

König und melde ihm diese Worte; Ds. 35, 13 རྒྱལ་

པོས་ཟློས་དེ་མི་དེ་བྱུང་ལ་སོང་ཅིག་ཅེས་བཀའ་སྤྱུལ་དོ der König ge-
rieth in Zorn und gab den Befehl: «Ergreifet und tödtet
ihn.» K. I, 54 རྩོད་མ་འདྲེམ་བར་བྱེས་ལ་ཡིན་པ་ལ་ཡིན་ལེས་སྟོན་

ཤིག། མ་ཡིན་པ་ལ་ཡང་མ་ཡིན་ལེས་ལན་གྲོལ་ཤིག། du aber ohne
dich zu schämen sage: es ist da, wenn es da ist, ist
es nicht da, so gieb auch die Antwort: es ist nicht da.

2) རྟ་, das ich in den nächsten Zusammenhang mit
mit རྟ་ «das Innere» bringen möchte, ist seiner Natur

nach ein Inessiv-Suffix und tritt als solches sowohl
zur Bezeichnung des Raumes als der Zeit auf, wo-
durch auch seine Verwendung in Bedingungssätzen
(s. Foucaux § 71 S. 61 f.) zu erklären ist. Ds. 18, 2
ཀྱུན་དགའ་རབ་ན་བཟུགས་སོ er befindet sich im Lusthain;

Ds. 7, 12 རྩོགས་བཞི་ན་འཁོད་པ an den vier Seiten sitzen;

K. I, 22 རྩིམས་ན་གནས་པ im Hause weilen, Ds. 50, 12

རིའི་གནས་ན་གནས་པ in der Gebirgsgegend wohnen; Ds. 7,

18 འཁོར་བ་ན་ im Kreislauf; Ds. 3, 4 འདྲིག་རྟེན་ན་ in

der Welt, Ds. 84, 4 བདག་ཅག་གི་ནང་ན་ unter uns; Ds.

3, 2 རྩུས་གཅིག་ན་ zu einer Zeit, Ds. 4, 6 དེའི་ཚེ་ན་ zu der

Zeit, Lal. 121, 7 ད་སྟེ་དྲུང་བརྩན་ན་ von jetzt in sieben

Tagen, Lal. 18, 4 ད་སྟེ་ལོ་བརྒྱ་གཉིས་ན་ von nun in 12 Jahren; Ds. 4, 11 ཐོས་པར་འདོད་ན་འདི་ཅམ་གྱིས་ཚོག་པ་མ་ཡིན་ན་ wenn man zu hören wünscht, so wird durch dieses nur nicht Genüge geleistet. Ds. 4, 13 མཚོད་པ་བྱེད་ལྷན་ན་ ཚོས་བསྟན་པར་བྱའོ wenn Verehrung erzeugt werden kann, wird die Lehre vorgetragen werden.

Eine besondere Beachtung verdienen eine ganze Reihe von Zusammensetzungen mit Inessivformen, namentlich in Eigennamen und in Adjectiven; z. B. ལག་ན་དོ་རྩེ་ in der Hand der Diamant = Vāgrapāṇi, ལག་ན་རིན་ཆེན་ = Ratnapāṇi, ལག་ན་བེ་ཚོན་ = Daṇḍapāṇi, གཏུག་ན་རིན་པོ་ཆེ་ Ratnak'ūḍa u. s. w. བལྟ་ན་སྲུག་པ་ oder བལྟ་ན་མཛེས་པ་ lieblich anzusehen, དེ་ག་ན་བདེ་བ་ angenehm anzufühlen, སྲ་ན་སྲུག་ angenehm zu treffen, སློ་ན་མེད་ oder རྟོང་ན་མེད་ unübertrefflich; hieran dürfte sich wohl auch ལྷན་ན་གྱི་བ་ (= गुहतर), schwerer, schliessen.

3) Das auf *u* auslautende Casussuffix mit wechselndem Anlaut འ (auch verkürzt mit Wegfall des Vocals ར), འ, འ, འ, འ stellt sich neben das auf die Oberfläche gerichtete Allativsuffix ལ als ein mehr auf das Innere gehendes Illativsuffix, bei dem jedoch ein Schwan-

ken einerseits zum Conversiv sowie andererseits zum Prosecutiv hin wahrzunehmen ist. Es kann sowohl zur Bezeichnung räumlicher als zeitlicher Verhältnisse angewandt werden, z. B. Ds. 10, 8 མེའི་དོང་རྩུ་མཚོང་ in die Feuergrube springen, Ds. 15, 3 མཚན་ཁུང་རྩུ་ལྷགས་ in die Achselhöhle eingehen, Ds. 26, 4 སྒྲིམ་འུར་བརྩུག་ in die Kiste thun, Ds. 6, 18 བོ་བུང་གི་སྒྲོར་འོངས་ནས་ zur Thür des Palastes gekommen, Ds. 36, 13 བདག་གར་སྐྱེས་ཀྱང་ wohin ich auch geboren werden mag, Ds. 43, 12 ལག་བ་གཉི་ས་ ལ་གར་རེག་བར་གསེར་གྱི་དོང་ཅེ་རེ་རེ་ཡིད་དོ་ wohin auch die beiden Hände die Erde berührten, war immer eine goldene Münze, Ds. 6, 3 དེར་འོངས་ནས་ dahin gekommen, Lal. 91, 7 འདྲིར་ hieher, Ds. 19, 5 འདྲི་འབའ་ཞིག་གི་རྩམ་སྲུ་གསོས་བར་མ་ཟད་ nicht nur zu dieser Zeit gerettet, Lal. 88, 9 ཞག་བརྩུན་རྩུ་ am siebenten Tage; Ds. 29, 11 བརྩུན་རྩུ་སྒྲུ་བ་ Lügen reden, Ds. 30, 17 འདྲི་སྐད་རྩུ་སྒྲུ་ས་བའི་ཚེག་ dies auf diese Weise (eig. Sprache) geredete Wort. Hieran schliesst sich der häufige Gebrauch in der Bedeutung eines Factitivs Ds. 11, 6 ཡི་རྩགས་སྲུ་སྐྱེས་པ་ zum (als) Preta geboren; Ds. 4, 2 བདག་ཀྱང་འགོ་བ་མང་བོ་ཀུན་གྱི་གཙོ་

4) Wie ལ Annäherung an die Oberfläche, so drückt ལས das Ausgehen von derselben aus und ist folglich ein Ablativsuffix. Der Gebrauch erklärt sich durch den Namen und namentlich ist zu merken, dass auch wie in andern Sprachen die Vergleichung vermittelt dieses Suffixes ausgedrückt werden kann; auch ist das Suffix bei Verknüpfung mehrerer Sätze gebräuchlich um den Übergang von einer Handlung zur andern auszudrücken. Beispiele: K. I, 7 རྒྱུད་གཤམ་ལས་འོངས་ woher kommst du? Ds. 3, 7 རྣམ་མཁའ་ལས་བབས་ von Himmel fallen, Ds. 25, 7 ལྲུས་འདྲེ་ལས་ཐང་བ་ von diesem Körper befreit, Ds. 26, 1 ཀ་བ་ཞིག་ལས་ — འོད་འབྱུང་སྟེ་ von einer Säule ging Licht aus, Ds. 50, 7 གཟུངས་པ་ལས་སད་ནས་ aus dem Schlummer erwacht, Ds. 126, 3 རིགས་གཏམ་པ་ལས་རྒྱུང་མ་ སྐྱངས་ནས་ nachdem er sich ein Weib aus einem gleichen Geschlecht genommen hatte, Ds. 188, 1 སྤུམ་ཚ་ཅོན་ལས་ མ་ལྲུས་ན་ da nicht mehr als ein Drittel nachgeblieben ist, Ds. 30, 2 ང་ལས་ལྷག་པ་ mehr als ich, Ds. 34, 1 འདྲེ་ལས་སྒྲ་ leichter als dies. Bei der Aneinanderreihung einzelner Sätze wechselt ལས mit ཅས་ und auch mit ཏེ་ ab, wie wir solches an folgenden Beispielen ersehen können: Ds. 9, 10 རྒྱལ་བྱ་དེ་དམ་པའི་ཆས་ལ་མེས་ཤིང་དགའ་བས་དམ་པའི་ཚོས་

རྩོགས་ཀུན་ཏུ་བཅའ་ན་ཡང་མ་རྟེན་ནས། རྩ་ངན་གྱིས་གསུངས་ཏེ། ཡི་མུག་
 བར་ལྷུང་བ་ལས། དེའི་ཚེ་ན་བརྩུ་བྱིན་ལྟའི་དབང་བོས་དེའི་བསམ་བ་ཤིན་ཏུ་
 ཤེས་ཤིང་རྟོགས་ནས als der Königssohn, welcher da an dem
 trefflichen Gesetze seine Freude hatte, das treffliche
 Gesetz, obwohl er es überall suchte, nicht gefunden
 hatte, von Kummer gedrückt in Verzweiflung gekom-
 men war, zu der Zeit hatte Indra der König der Göt-
 ter, nachdem er seine Gedanken erkannt und betrach-
 tet hatte —; vergl. ausserdem Ds. 11, 18; 19, 13;
 29, 18.

5) Offenbar muss nun ཅས die Natur eines Elativ-
 suffixes haben und eine aus dem Innern hervorgehende
 Bewegung bezeichnen; es kann sowohl räumlich als
 zeitlich gebraucht werden und auch, wie wir so eben
 gesehen haben, zur Verknüpfung einzelner Handlungen
 dienen, z. B. Ds. 268, 17 རྩ་མཚོ་ནས་མི་ཞིག་འོངས་ aus dem
 Meere kam ein Mann, Ds. 68, 15 ལྟེ་བ་ནས་འོད་ཟེང་བྱུང་ aus
 dem Nabel ging ein Strahl hervor; Ds. 13, 3 རྩོད་སྟོང་
 ཅས་ཐོས་བར་འདོད་ན། ཁོ་བོས་བསྐོ་བ་བཞིན་ཏུ་བྱེས་ཤིག་ wenn du es
 von Herzen wünschst, so thue nach meiner Vor-
 schrift; Ds. 3, 4 ཡུན་རིང་བོ་ཅས་ seit langer Zeit, Ds. 6, 7
 རྩོག་མ་ཅས་ von Anfang an; Ds. 3, 12 དེ་ཅས་ darauf.

Hätten wir sonach die ursprüngliche Bedeutung der
 einzelnen Locativsuffixe zu erörtern gesucht, so wäre

wenigstens in die im Argen befindliche Declination ein wenig mehr Licht gekommen. So wenig aber, wie wir schon oben bemerkt haben, die einzelnen tibetischen Suffixe sich mit den indischen oder denen anderer arischer Sprachen decken, so wenig glauben wir in dem Vorstehenden sämtliche Functionen derselben erschöpft zu haben. Als fernern Beitrag in dieser Beziehung wollen wir nun noch die Anwendung zweier Suffixe nebeneinander hervorheben, soweit sie uns bisher vorgekommen ist. Wir finden:

1) Das Inessivsuffix: *a*) bei vorhergehendem Illativsuffix: Ds. 106, 7 རེབས་ལྟེ་ (entstanden aus རེབས་ལྟེ་ན) zum Beispiel, Ds. 317, 5 ཅིའི་བྱིར་ན་ weshalb, Ds. 249, 9 ལམ་གྱི་བར་རྒྱ་ན་ unterwegs, während des Weges; Vjutp. 163 དེ་ལྟར་ན་ auf solche Weise; Lal. 81, 10 མདོར་ན་ in Kürze; Ds. 274, 6 f. གཅིག་ཏུ་ན་ erstens, གཉིས་སྐྱེ་ན་ zweitens; s. meine Ergänzungen und Berichtigungen zu Schmidt's Ausgabe des Dsanglun S. 58; — *b*) bei vorhergehendem Instrumental- oder Ablativsuffix: Lal. 30, 12 དེ་གཉིས་ཡོན་ཏན་མཚོག་དང་ལྡན་བས་ན་ da diese beide vorzüglich tugendhaft sind, Lal. 116, 7 སྐྱ་ཡི་མ་སྐྱ་ ཉེན་གཉིས་ན་ durch wessen Macht? Vjutp. 153 མི་འདྲ་བར་སྐྱེ་ན་ བས་ན་ durch unvergleichliche Reife, Lal. 33, 3 དེ་བས་ན་ dadurch, Lal. 39, 18 དེ་ལྟ་བས་ན་ auf solche Weise; Lal.

13, 13 བདག་གི་རྒྱུ་རྒྱུ་ལྷ་འི་འཁོར་ལོ་རིན་པོ་ཆེ་འོངས་པ་ལས་ན་ wenn zu mir das Kleinod des Götterrades gelangt sein wird.

2) Das Illativsuffix nach Genitivformen, welche freilich als zu Adjectiven herabgesunken betrachtet werden können: K. V, 120 བདག་གིས་འདི་བདག་གིར་ (statt བདག་གི་རྒྱུ) བྱའོ ich werde dies zu dem meinigen machen (mir aneignen); K. V, 133 རྩིས་གོས་གང་ཡིན་པ་དེ་ཚོར་གྱིར་ འགྱུར་ར་ welches geistliche Gewand da sein wird, das wird zum deinigen werden; das tibetisch-sanskritische Wörterbuch bietet auch བ་ཡིར་མེད་ uneigennützig, dem Sanskrit अमम entsprechend, das Vjotp. 3 durch བ་ཡིར་ བྱར་མེད་པ་ wiedergegeben wird.

3) Das Allativsuffix nach einem Genitiv ist mir bisher nur vorgekommen: Lal. 136, 21 དེ་པན་ཆད་གྱི་ལ་ རྟོག་པར་མ་ རྒྱས་སོ་ darüber hinaus vermochte er nicht zu treffen.

