

На правах рукописи.

ИНСТИТУТ НАРОДОВ АЗИИ АКАДЕМИИ НАУК СССР
ЛЕНИНГРАДСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

Б Ю Л Л Е Т Е Н Ъ
АРХИВА ВОСТОКОВЕДОВ

В Ы П У С К
П Е Р В Ы Й

Л Е Н И Н Г Р А Д
май 1961

С М И Р Н О В Василий Дмитриевич /фонд 50/.

Род. в 1846 г.

Окончил С.-Петербургский университет в 1870 году. В 1873 г. защитил магистерскую диссертацию "Кучибей Гомюрджинский и другие османские писатели XVII века о причинах упадка Турции", в 1887 г. - докторскую - "Крымское ханство под верховенством Османской порты до начала XVIII века". Продолжение этого труда - "Крымское ханство под верховенством Османской порты в XVIII столетии" в: "Записки Одесского Общества Истории и Древностей". 1889, т. XV.

С 1873 года преподавал в Университете османский язык, историю османской литературы и некоторое время - историю Турции. Умер в 1922 г.

Фонд Смирнова В.Д. представляет собой большую коллекцию /324 единицы по описи/, все материалы которой можно разделить на три больших группы^{+/}:

1/ Труды и материалы к ним;^{++/}

2/ Личные материалы и документы, касающиеся его служебной деятельности;

3/ Переписка.

К первому разделу относятся рукописи печатных и неизданных работ В.Д.Смирнова, черновые выписки, заметки, библиография, копии рукописей.

Наибольший интерес здесь для специалистов представляют следующие отделы: история, археология, литература, фольклор, культу-

^{+/} Краткое описание фонда см.: "Ученые записки Института востоковедения", т. УІ, М.-Л., 1953 г. Н.П.Журавлев и А.М.Мугинов. "Краткий обзор архивных материалов, хранящихся в Секторе восточных рукописей Института востоковедения Академии наук СССР", стр.46-47.

^{++/} В тех случаях, когда установлена принадлежность работы фондообразователя никаких особых пометок нет; в тех случаях, где работы других лиц, сделана пометка - "Почерк неизвестен".

ра и просвещение, работа над рукописями и работа над архивными материалами.

В отдел "История", кроме рукописей широко известных и опубликованных трудов: "Сборник некоторых важных известий и официальных документов, касающихся Турции, России и Крыма" /СПб.1881 г. "Что такое Тмутаракань" /"Византийский Временник". Петроград. 1921 г./.

"Крымское ханство под верховенством Оттоманской Порты до начала XVIII века" /СПб.1887 г.), входят следующие работы:

"Источники и пособия для изучения истории Турции" /Описание турецких источников/. Статья, неоконченная. (ед. хр. 1, 6 листов)

"Бытование старых крымско-татарских имен в настоящее время". (ед. хр. 5, 1 лист)

"Иносказательная апология дервишизма". 10 связи дервишизма с христианизмом. (ед. хр. 15, 11 листов)

Материалы к статье "Крымско-ханские грамоты": ярлыки подлинные, копии ярлыков и грамот, выполненные Смирновым В.Д., Григорьевым В.В., Ламковым; переводы ярлыков и грамот с турецкого и татарского на русский язык. (ед. хр. 6; 197 л.)

Фотокопия турецкой рукописи неизвестного автора, содержащей историю Сахиб-Гирей-хана. Рукопись датирована 1690-м годом. (ед. хр. 11; 81 лист)

"Археология":

"О значении изображения льва и солнца на монетах Сельджукского султана Кэй-Хосроу-бен-Кэй-Кобада". (ед. хр. 16; 3 листа)

"Перевод надписей на мраморных плитах, снятых с различных турецких крепостей". Часть из этих надписей вошла в статью Смирнова В.Д. "Надписи, бывшие на турецких крепостях, ныне находящиеся в Императорской Публичной Библиотеке". (ед. хр. 18; 3 листа)

x Все материалы, относящиеся к разделам I и II, состав. илят опись № 1 описываемого фонда.

xx Статья напечатана под названием: Смирнов В. "Крымско-ханские грамоты" в "Известиях Таврической учёной архивной комиссии". Симферополь, тип. Таври-

"Восемнадцать надгробных надписей из Крыма Д.А.Хвольсона".
/Статья о происхождении турецких народностей в Крыму, созданная на материале этимологии собственных имен, встречающихся на гробницах/. (ег. хр. 19, 4 л.)

Надгробные надписи с могил крымских ханов./Копии с надписей на русском и крымско-татарском языках, сделанные на картонных табличках/. (ег. хр. 20, 22 л.)

Материалы раскопок древних захоронений в Крыму близ местечка Токлук. (ег. хр. 21, 14 л.)

Описание архитектурных памятников татарского происхождения в Старом Крыму /близ района Токлука/. (ег. хр. 22, 16 л.)

Литература и фольклор:

Новеллистика турецкая по рукописным материалам Британского музея. Статья. (ег. хр. 35, 15 л.)

"О турецких лубочных картинах" /Сообщение В.Д.Смирнова, касающееся вообще лубочной литературы, а не только книжных иллюстраций или отдельных картин/. (ег. хр. 33, 10 л.)

"Турецкий дестан и кумыкская песня о Шамиле". Статья. (ег. хр. 39; 28 л.)
"Belles Lettres et Poesie" /"Изысканная поэзия и словесность /в Турции/, корректура в верстке. На франц. языке. (ег. хр. 30; 16 л.)

Заметки о поездке в Турцию в 1893 г. с целью изучения языка, литературы и религии турок, а также их быта. (ег. хр. 38, 20 л.)

Культура и просвещение:

"Учебное и воспитательное дело /в Турции/ -Ахмед-Вефк-паша-Мюниф-эфенди-Савас-паша". Статья. (ег. хр. 43; 7 л.)

Рисунки для турецкого театра теней "Karagöz". Акварель и литографии. (ег. хр. 45; 5 л.)

Работа над рукописями и архивными материалами:

Документ турецкий подлинный конца XVIII в., выдан Абдель Мухамедом в 1207 г.х. (ег. хр. 74, 1 л.)

Фольклорные записи о городе Хорезме. Рукопись на татарском языке. (ег. хр. 75, 1 л.)

Сборник татарских народных произведений. Рукопись легендарно-исторического характера. (ег. хр. 76, 8 л.)

"Realia" бытовые и словесные /заметки по поводу фраз из рукописей, интересных в лингвистическом и этнографическом отношении.] (ег. хр. 65, 7 л.)

Копии с разных восточных рукописей и выдержки из них, сделанные В. Д. Смирновым в Париже /Парижская Национальная библиотека/, в Лондоне /Британский музей/, в Стамбуле /Библиотека Нури-Османие/, в Берлине и Будапеште. (ег. хр. 64; 759 л.)

Выписки из различных татарских рукописей. (ег. хр. 73, 3 л.)

Выписки из рукописи по истории Кавказа. /Почерк неизвестен/. (ег. хр. 81, 1 л.)

Фотокопия листа рукописи Британского музея под шифром: *Or. ms.* 6815 /рукопись ff. 152^r + 153^a содержит фольклорные записи/. На турецком языке. (ег. хр. 83; 1 л.)

Фотокопия I-го листа рукописи из Британского музея под шифром *f 1 Add. ms. Or. 7870*. (ег. хр. 84, 1 л.)

"Положение крымских архивов и их значение". Статья. Здесь же копии с документов, ^{на} записанные разными почерками. (ег. хр. 85; 46 л.)

Материалы о караимах: порядок молитв для караимов, образцы писем, выписки из донесений, биографические заметки. Рукопись, почерка Смирнова В. Д. и неизвестный. (ег. хр. 93, 52 л.)

Выписки из материалов, касающихся поездки татарина Шарыпа Бекметева в 1752 г. через Киргиз-Кайсацкую орду в Хиву, а затем в Бухару с торговыми целями. /О ценах на товары в Бухаре и Хиве,

о пошлинах, о положении дел в Киргиз-Кайсацкой орде./^{+/}/Почерк неизвестный/. (ед. хр. 94; 9 л.)

Ко второму разделу относятся материалы и документы, касающиеся биографии и служебной деятельности Смирнова В.Д.: свидетельства, заявления, уведомления о заседаниях различных обществ, конспекты и планы лекций, учебные материалы и студенческие работы, материалы по печатному делу и цензуре.

Третий раздел составляет переписка: ^{xx}

- среди адресатов - Медхат-эфенди, Эляс-мирза и др.

- среди 76 корреспондентов - Бартольд В.В., Батюшков Ф.Д., Веселовский Н.И., Малов С.Е., Мелиоранский П.М., Петровский Н.Ф., Розен В.Р., Семенов Тянь-Шаньский и др.

———— " ————

Фонд обработан.

^{+/} Ср. с аналогичными материалами в фонде Ф.П.Аделунга. Ф.І, ед.хр.І-ІО.

^{xx} Переписка составляет опись № 2 фонда 50.