

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК  
Санкт-Петербургский филиал Института востоковедения

# ИСЛАМ

## на территории бывшей Российской империи

Энциклопедический  
словарь

Под редакцией С.М.Прозорова

Том I



Москва

Издательская фирма «Восточная литература» РАН  
2006

который за свои глубокие познания в области фикха и калама получил у современников почетные прозвища шайх («наставник») Мавараннахра, *х'аджса ал-х'аджсат* («главный учитель»), *кади ал-кудат* («верховный судья»). Одновременно с ас-С. у него были и другие ученики, ставшие впоследствии знаменитыми факихами и мутакаллимами, в частности Наджм ад-дин Абу Хафс ан-Насафи (1068–1142).

Другой учитель ас-С. — известный бухарский факих и мутакаллим Абу-л-Му'ин Маймун б. Мухаммад ан-Насафи (1037–1114).

В свою очередь, сам ас-С. имел множество учеников. Среди них — его дочь Фатима (ум. до 1191 г.), первая (если не единственная) в Мавараннахре девушка-факих. Ее успехи в освоении ханафитской школы были настолько очевидны, что отец позволял ей подписывать составленные им фатвы и ставить на них ее собственную печать. Ее супругом стал другой ученик ас-С. — ‘Ала’ ад-дин ал-Касани (ум. в 1191 г.), который вместе с ней перебрался в Халаб (Алеппо, Сирия), где возглавил мадрасу ал-Халавийя. Еще один ученик ас-С. — Зийа’ ад-дин Мухаммад б. ал-Хусайн ал-Банданиджи (Банданидж — городок на юге Ферганской долины; ум. примерно в 1150 г.), ставший, в свою очередь, учителем Бурхан ад-дина ал-Маргинани ал-Фаргани (ум. в 1197 г.) — знаменитого впоследствии факиха, автора признанного правового кодекса. Учеником ас-С. был и Абу Са'д ас-Сам'ани (ум. в 1167 г.) — высокоавторитетный ученый, автор нескольких десятков широко известных на мусульманском Востоке сочинений, в том числе Китаб ал-ансаб («Книга генеалогий»).

Ас-С. — автор многих сочинений, среди них фундаментальные Мизан ал-усул фи ната’идж ал-‘укул и Тухфат ал-фукаха’, в которых он систематизировал и кодифицировал труды предшественников по фикху. С его именем связано также возрождение традиционных для матуридитской школы жанров *тафсира* и *калама*. Доступность языка изложения расширили круг потенциальных читателей его сочинений, таких, как «Матуридитский комментарий к Корану» (Та’вилат ал-Кур’ан ал-матуридийа фи байан усул ахл ас-сунна ва-усул ат-таухид или просто

Тафсир ал-Матуриди). Особо следует выделить не изданный до сих пор и потому мало известный исследователям другой его комментарий на толкование Корана ал-Матуриди — Шарх та’вилат ал-Кур’ан ли-л-Матуриди.

Большая часть сочинений ас-С. по фикху сохранилась и даже используется до сих пор в качестве учебных пособий в высших учебных заведениях многих мусульманских стран.

Ас-С. умер и похоронен в Бухаре.

Лит-ра: *Ибн Аби-л-Вафа'*. Ал-Джавахир; *ал-Лакнави*. Ал-Фава’ид, 158; *Ибн Кутлубуга*. Тадж ат-тараджим, 44; GAL, I, 374, SBd. I, 640.

М. Кам.

**Санкт-Петербург.** В «Городе святого Петра» первые мусульмане появились еще в начальный период его строительства, это были работные люди из поволжских татар, отправленных исполнять трудовую повинность по царскому указу 1708 г. Часть из них предпочла не возвращаться обратно, а обосноваться здесь, найдя работу по найму, и построить дом. Место, где они жили (на Петроградской стороне), получило название «Татарское»; позднее там возникла Татарская улица, а в начале XX в. был приобретен участок земли под строительство мечети.

Вслед за первопоселенцами в С.-П. потянулись из мусульманских регионов России торговцы и ремесленники разных специальностей, наемные работники без квалификации. Главным образом это были жители аулов и малых городов Поволжья; в богатейшей столице они искали, естественно, зарплатка и выгоды. Для второй половины XIX и начала XX в. известно, что татары наиболее преуспели в торговле мехами, кожей, мануфактурой, коврами, некоторыми видами готового платья и продуктов питания (хлебом, красной рыбой, мясом). И в ремесле они чаще всего имели дело с названными материалами и товарами. Немало татар занимались мелкорозничной торговлей и так называемыми малопрестижными видами труда, работали в сфере обслуживания высшей знати.

Землячество татар-мусульман, спаянное принадлежностью к единой этноязыковой и религиозной общности, было разделено на

группировки по месту их выхода. Преимущественно это были выходцы из Казанской, Нижегородской, Пензенской и Рязанской губерний. Они селились в Адмиралтейской и Московской частях города, с появлением фабрично-заводских рабочих — в Спасской и Александро-Невской частях, на Обводном канале, за Нарвской заставой, а также в пригородных Лигове, Петергофе, Гатчине, Кронштадте, Любани, Луге. Только в конце XIX — начале XX в. здесь стали появляться представители других мусульманских народов, чьи земли к тому времени были присоединены к Российской империи.

Спецификой ислама в С.-П. явилось присутствие значительного контингента мусульман-военнослужащих. Наряду с тремя гражданскими здесь действовал «военный магометанский приход». При нем состояли те, кто служил в армии и флоте, входил в состав царского конвоя и гвардии. В Отдельном гвардейском корпусе существовало «Общество лейб-гвардии офицеров, исповедующих мусульманство». В кадетских и офицерских школах среди преподавателей были *мугалимы* и *мударрисы*, которые учили основам ислама, в гвардии и флоте — *муллы* и *муэдзины* (араб. *му'аззин*), которых возглавлял *Ахун* гвардии. *Ахуны* сыграли заметную роль в истории петербургского ислама, находясь в постоянном контакте с горожанами-мусульманами и с правительственные кругами. В частности, благодаря инициативе *ахуна* гвардейского корпуса Джангира Кантемирова возникло Татарское кладбище возле Волковой деревни, на купленном у ее крестьян участке земли. *Ахун* Гатаулла Баязитов настойчиво добивался разрешения на строительство мечети и организовал сбор средств.

Особая роль С.-П. в отношении ислама определялась также его статусом столицы огромного государства, которое включало обширные области с мусульманским населением и неуклонно расширяло свои пределы за счет южных мусульманских соседей. Здесь принимали послов из стран Востока, включая мусульманские, и стран Европы, владевших колониями в мусульманском мире; здесь готовили дипломатов, переводчиков и прочих колониальных чиновников, принимались негативные решения против ислама и мусульман или же благоприятные для них;

наконец, в этом городе было положено начало востоковедным исследованиям, которые включали в себя как важнейший компонент изучение исламской цивилизации. Азиатский музей Академии наук, Публичная и Университетская библиотеки собирали рукописи и документы, а также печатные книги из стран Востока и о странах Востока; в музеях города и частных коллекциях накапливались предметы искусства и материальной культуры мусульманских народов.

Присутствие в одном городе исламской общины и исламоведческих исследований способствовало взаимно полезным контактам. Из мусульманской среды приходили переводчики, преподаватели живого языка, Работники библиотек и типографий. Востоковеды помогали русскому обществу лучше понимать ислам, оказали определенную поддержку становлению издательского дела мусульман в городе. Все, что печатали российские мусульмане, с 1874 г. контролировал Петербургский цензурный комитет, в котором работали востоковеды.

В XIX и XX вв. С.-П. был центром самой разнообразной деловой и социально-политической активности мусульман. Сюда приезжал Джамал ад-дин ал-Афгани. Многие мусульманские деятели из отдаленных частей России (Исмаил-бей Гаспринский, Гаяз Исхаки и др.) побывали в этом городе. Здесь работал около четверти века Муса Джарулла Бигиев, автор «Азбуки исламизма» и ряда других книг и брошюр.

В С.-П. действовали в 1912 г. три мусульманские школы и несколько благотворительных обществ, к которым в 1916 г. добавилось еще Ислам ва ма'ариф. В нем же протекала деятельность мусульманской фракции Государственной думы.

Когда Петроград перестал быть столицей, упало и его значение как мусульманского центра. Ислам полностью был устраниен из армии и флота, сильно потеснен в гражданском обществе. Потери мусульманского населения города в период гражданской войны были по численности вскоре восстановлены за счет нового притока из сельской местности. А общественные объединения мусульман города, религиозно-благотворительные, культурно-просветительские, образовательные, как сохранявшиеся от царского време-

ни, так и возникшие в советскую эпоху, стали свертываться и хиреть. Репрессии 30-х гг. добили их окончательно.

Война и блокада Ленинграда унесли много мусульманских жизней, и снова восстановилась не только абсолютная, но и относительная численность татар, по-прежнему преобладавших среди мусульман в городе: по переписи 1959 г. их было 27 тыс. (0,8% от всего населения), в 1989 г. — около 44 тыс. (0,9%). Число мусульман в Ленинграде возрастило в это время и за счет представителей других этносов из мусульманских регионов. Следует также учесть, что начиная с 60-х гг. в городе жили зарубежные мусульмане, прежде всего студенты многочисленных советских вузов. Однако мусульмане С.-П., открытые всем современным влияниям и разбросанные по разраставшемуся мегаполису, все меньше имели возможности поддерживать религиозные объединения, встречаясь на основе общности религии, языка, культуры и обсуждать свои специфические проблемы.

Ислам в этом городе был и остается суннитским, ханафитского толка (*мазхаба*). До начала XX в. в С.-П. не было специально построенной мечети. Под общественную молитву использовалась часть какого-нибудь обычного здания. Разрешение на сооружение Соборной мечети было получено в 1907 г. после долгих настойчивых ходатайств, при участии эмира Бухарского ‘Абд ал-Ахад-хана. Проект мечети был исполнен в стиле мавзолея Гур-Эмир в Самарканде (создан архитектором А. фон Гогеном и инженером С.Кричинским); в 1910 г. состоялась ее торжественная закладка, но строительство затянулось; официально она была открыта в 1913 г., работы по внутренней отделке продолжались еще несколько лет. Удачное расположение в центре города и богатое убранство — облицованные серым гранитом стены, покрытые мозаичной керамикой небесно-голубого цвета купола — сделали мечеть достопримечательностью С.-П.

В 1910 г. в С.-П. функционировали четыре «магометанских прихода» — Тверской, Московский, Челябинский и Кронштадтский. Во главе каждого из них стоял *ахун*.

Религиозные школы (*мактаб*) помещались в обычных домах, при молельнях (мечетях) приходов; местоположение их меня-

лось неоднократно. В них преподавали *ахуны, имамы и мuezины* мечетей.

В 50-е гг. мечеть города была открыта ради приема иностранных делегаций, но и исламская община при ней начала постепенно оживать, в особенности за последнее десятилетие, наряду с созданием новых национально-культурных объединений диаспоры мусульманских народов (татаро-башкирской, крымско-татарской и др.). Наконец почти завершен затянувшийся ремонт мечети, а ее *мулла* стал *муфтием*. Есть в городе и второй *мулла*, который ведет религиозное обучение детей и мечтает о постройке второй мечети.

Возрожденная газета *Нур* издается преимущественно на русском языке, уделяет некоторое внимание и исламским проблемам города.

Лит-ра: Д.А.Аминов. Татары в С.-Петербурге. Исторический очерк. СПб., 1994; Anas B.Khalidov. The History of Islam in St.-Petersburg// Religion, State & Society. Oxf., 1994, vol. 22, no. 2, 245–249.

Ан. Х.

**Сафар-качты** (или *сафар-чикты*, узб., «сафар убежал», «прошел») — название обычая жечь ритуальные костры и прыгать через них с целью очищения от грехов года и предотвращения грядущих бед. Происходит это в последнюю среду *сафара* — 2-го месяца мусульманского лунного календаря. В Средней Азии в зависимости от района бытования известны другие названия этого обычая: *охир чоршанба* (узб.), *чоршамба-йи охирун* (тадж.) — «последняя среда», *гара чаршанбе* (туркм.) — «черная среда». В XIX — первой половине XX в. этот обычай отмечен у таджиков и оседлых узбеков, у ряда групп туркменов и др.

Связь С.-к. с месяцем *сафар* не совсем ясна. Согласно поверьям, в этот месяц происходит «тысяча несчастий»: однажды в месяце *сафар* *хезрет* (*хазрат*) ‘Али выехал на охоту, и было пролито много крови, в последнюю среду *сафара* был тяжело ранен знатный мусульманин, и этот день объявили траурным, черным. Абу Райхан ал-Бируни (ум. в 1048 г.) утверждал, что месяц назван так из-за моровой язвы, которая нападала на арабов именно в *сафар* — они заболевали, и лица их становились желтыми (однокорен-