

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК
Санкт-Петербургский филиал Института востоковедения

ИСЛАМ

**на территории
бывшей
Российской
империи**

Энциклопедический
словарь

Под редакцией С.М.Прозорова

Том I



Москва
Издательская фирма «Восточная литература» РАН
2006

начале XX в. на территории двора устраивали один или несколько водоемов (*хауз*) и сад, но традиция эта более древняя (сад засвидетельствован в *'идгах* Харата/Герата XV в.). Размеры двора обычно зависели от величины соответствующего населенного пункта: в Кабил-*мазаре* его площадь была около четверти га, в столичной Бухаре — около 15 га; впрочем, в относительно небольшом Китабе XIX в. двор Н. достигал будто бы 50 га.

В соответствии с традицией, восходящей к пророку Мухаммаду, М. устраивали обычно вне населенного пункта. Однако в пору арабского завоевания из-за нападений «неверных» М. размещали иногда внутри города, как, например, в Бухаре при Кутайбе б. Муслиме. Вероятно, вследствие кризиса XVIII в., сопровождавшегося запустением значительных городских территорий, некоторые поздние Н. оказались внутри города (в Андижане, Канибадаме, Ходженде, Джизаке).

Большинство М. были городскими. В домонгольское время это М. Марва, Нисы, Дахистана, Тирмиза/Термеза, Фараба, Кеша, Насафа, Бухары, Самарканда, Ахсиката, в XIII–XVII вв. — Нисы, Карши, Касби, Бухары, Самарканда, Исфары, Андижана, Вазира, в XVIII — начале XX в. — Гиссара, Чарджуя, Карши, Касби, Касана, Камаша, Чиракчи, Яккабага, Шахрисабза, Китаба, Бухары, Вабкента, Гидждувана, Кермина, Самарканда, Джизака, Канибадама, Ходженда, Куканда/Коканда, Ташкента, Хивы. Реже устраивались места праздничных молений в селениях. Таковы в VIII в. М. Алина, Навша, Фанина (в области Мерва), в XIV в. — Даргама (близ Самарканда), в XIX — начале XX в. — Кала-и Панджшанбе и Парза (в бассейне Зеравшана), Кабил-*мазара* и Ургутабада (близ Заamina), Занги-Ата (около Ташкента).

Этот перечень показывает, что по крайней мере в Средней Азии М./Н. были не столь редкими сооружениями, как это обычно считается.

Лит-ра: *Пугаченкова*. Памятники Нисы; *Кочнев*. Сооружения.

Б. К.

Мусалла Марва находилась близ г. Байрам-Али Марыйской области (Туркмени-

стан), в 200 м к западу от стен Султан-Калы, городища средневекового Марва/Мерва, на территории западного *рабада*. Памятник практически не сохранился, по археологическим данным, относится к первой трети XII в. Основу композиции составляла возведенная из жженого кирпича кибловая стена длиной 52,3 м, шириной 1,1–1,2 м. В середине фланкированной двумя подквадратными в плане башнями стены располагалась выступающая наружу ниша *михраба*. Обильный декор, особенно богатый в районе *михраба*, включает шлифованные кирпичи, резные фигурные кирпичики более 60 типов, надписи из отдельных скрепленных ганчем терракотовых элементов (найденно выполненное *наском* слово «Мухаммад»), изразцы голубой глазури, резной штук, росписи по штукатурке (на отдельных обломках штукатурки сохранились фрагменты процарапанных посетительских надписей). К северу и северо-востоку от *михраба* находились неясного назначения кладки из жженого кирпича. После монгольского завоевания М. М. была временно заброшена, и ее территория частично обживалась (в XIII в.?), а затем (в XIV в.?) был произведен незначительный ремонт. В дальнейшем (возможно, в XV в.) постройка была почти полностью разобрана ради кирпича.

М. М. упоминается (без подробностей) в «Китаб ал-ансаб» ас-Сам'ани (ум. в 1167 г.) и в «Абу Муслим-нама» ат-Тартуси (XII в.).

Из всех средневековых *мусалла* Средней Азии М. М. была наиболее масштабным и богато декорированным сооружением — возможно потому, что Мерв в первой половине XII в. являлся столицей государства Великих Сельджуков.

Лит-ра: *Бартольд*. К истории Мерва, 188, 192; *Кочнев*. Сооружения, 22–30.

Б. К.

Мусульманская фракция Государственной думы России (1906–1917) — парламентская фракция, образованная по религиозно-национальному принципу и объединившая представителей в основном тюрко-мусульманского населения Российской империи — татар (поволжских и крымских), башкир, казахов, азербайджанцев и др. В Государств-