

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК  
Санкт-Петербургский филиал Института востоковедения

# ИСЛАМ

**на территории  
бывшей  
Российской  
империи**

Энциклопедический  
словарь

Под редакцией С.М.Прозорова

Том I



Москва  
Издательская фирма «Восточная литература» РАН  
2006

Усул ал-‘ашара; Рисалат ал-ха’иф ал-ха’им мин лаумат ал-ла’им. Эти сочинения сохранились и изданы. Начатый им суфийский комментарий на Коран он не успел довести до конца, и эту работу завершили ученики и последователи ал-К. — Наджм ад-дин Дайа Рази и ‘Ала’ ад-даула ас-Симнани.

Лит-ра: *Djami. Nafahat*, 279, 280, 480–487; *Дара Шекух*. Сафинат, 105а–113б; *аш-Шуштару*. Маджалис, 136–137; *Хазинат*, 2, 12, 13, 258–261; *В.А.Жуковский*. Развалины Старого Мерва. СПб., 1894, указ.; *Бертельс*. Суфизм, 324–325; *Демидов*. Суфизм, 32–38; *Г.П.Снесарев*. Хорезмийские легенды как источник по истории религиозных культов Средней Азии. М., 1983, 142–158; *Molé*. Les Kubrawiyya, 70–74; *Trimingham*. Orders, Index; *Algar*. Observations; *Amoretti*. Proposito; *Schimmel*. Dimensions, 254–258; *H.Algar*. Kubra // EI, NE, 5, 299–301.

О. А.

**Кубравийа** — суфийское братство, основанное в начале XIII в. в Х<sup>а</sup>ризме/Хорезме Наджм ад-дином ал-Кубра (1145–1221), одно из 12 материнских братств, придерживавшееся учения «о трезвости» ал-Джунайда ал-Багдади. Оно представляло среднеазиатскую школу мистицизма, являлось традиционно суннитским и возводило цепь духовной преемственности (*санад*) через Ма’руфа ал-Кархи (ум. в 816 г.) к Абу Бакру либо к ‘Али б. Аби Талибу. Проалидские симпатии, распространенные среди части членов К., привели в XV в. к образованию двух самостоятельных шиитских братств, выделившихся из К., — захабийа (действовавшее впоследствии в Иране) и нурбахшийа.

Братство самостоятельно существовало на востоке мусульманского мира, где функционировали его общины и обители. На западе же его сколько-нибудь активная деятельность не отмечена.

К. не имело единой организационной системы с иерархией соподчинения местных обителей центральной. Их объединяли скорее дух и цели, но не формальная организация. В К. действовала свободная и самоуправляемая (на уровне обители) структура: местные общины и обители с обычной организацией, правилами и практикой поведения членов, во главе стоял руководитель (*халифа*). Таковы, например, *ханаках* Наджм ад-

дина ал-Кубра в Хорезме, *ханаках*, основанная его учеником Сайф ад-дином Бахарзи (ум. в 1261 г.) в Фатхабаде под Бухарой (община К. при ней активно действовала до конца XVIII в., а ее члены распространили идеи ал-Кубра вплоть до западных границ Китая). Другой ученик ал-Кубра, Са’д ад-дин Хаммуя (ум. в 1252 г.), основал обитель и кружок при ней в Бахрабаде (Хурасан/Хорасан), а его сын Бадр ад-дин Ибрахим обратил в 1295 г. в ислам *ильхана* Газана. Поначалу братство практиковало громкий *зикр* во время коллективных радений (*сама’*), что противоречило традициям среднеазиатского мистицизма. Впоследствии некоторые ветви и группы К. отказались от этой практики и отправляли только тихий, или личный, *зикр*, но в обители К. в Фатхабаде практиковали оба вида *зикра* до конца XVIII в.

К. породило целый ряд дочерних братств и самостоятельных ответвлений, которые получили распространение на востоке мусульманского мира и которые возводили свою генеалогию главным образом к ученику основателя братства Маджд ад-дину Багдади (от Багдадак — селение в Хорезме, ум. в 1209 или 1219 г.). Это фирдоусийа, распространенное в Индии (Дели, Бихар) Наджиб ад-дином Мухаммадом (ум. ок. 1300 г.) — *халифом* ученика Сайф ад-дина Бахарзи; нурийа — багдадская ветвь К., основанная ‘Абд ар-Рахманом ал-Исфара’ини (ум. в 1317 г.); рукнийа — братство, ведущее происхождение от создателя учения *вахдат аш-шухуд* Рукн ад-дина ‘Ала’ ад-даула ас-Симнани (1261–1336); хамаданийа-‘алийа — братство, выделившееся из рукнийа, основанное *саййидом* ‘Али б. Шихаб ад-дином ал-Хамадани (1314–1385), с активной деятельностью которого связана исламизация Кашмира, это самое известное из всех ветвей *силсилы* К.; игтишашийа — хорасанская ветвь хамаданийа-‘алийа, основанная Исхаком ал-Хутталани (уб. в 1424 г.), два ученика которого основали два самостоятельных братства: суннитское захабийа, основатель — ‘Абд Аллах Барзишабади Машхади (ум. в 1467–68 г.), и шиитское нурбахшийа, основатель — *саййид* Мухаммад б. Мухаммад по прозвищу Нурбахш (1392–1464). Именно представители этого братства *хаджжи* Мухаммад б. *х’аджа* Джалал ад-дин Йусуф

Хабушани (ум. в 1530-31 г.) и особенно ученик последнего Камал ад-дин Хусайн б. Шихаб ад-дин Хорезми (ум. в 1551 г.) сыграли основную роль в недолгом возрождении былого влияния братства К. в Хорезме и Мавараннахре. К концу XVI в. К. начисто проиграло борьбу за влияние на шибанидских правителей братству накшбандийа и практически сошло с политической и идеологической арены Мавараннахра, сохранив только свою общину в Фатхабаде под Бухарой (до конца XVIII в.) и несколько мало-влиятельных обителей в Хорезме. Его поражение объясняется причинами как чисто политическими, так и сугубо интеллектуально-доктринальными. Оно не поддерживало централистскую интеграционную политику 'Абд Аллаха-хана (ум. в 1598 г.) как на уровне повседневной жизни, так и в доктринальном плане (отказ от стремления к материальным и экономическим благам); сложные теоретико-психологические положения учения К. были практически непонятны подавляющему большинству жителей Мавараннахра, тогда как идеи и взгляды накшбандийа были значительно проще, яснее и доступнее.

Опираясь на теоретический фундамент, заложенный Наджм ад-дином ал-Кубра, его ученики и последователи разработали учение о мистическом пути познания братства, который есть «путь ал-Джунайда», т.е. ритуальная чистота, пост, молчание, уход от мирского, мысленное поминание Бога, наставничество опытного руководителя, который разъясняет *муриду* значение его снов и видений. Ал-Кубра же сформулировал 10 принципов пути К. на его третьем, последнем этапе (*ат-тарик*), названном им «путем идущих к Богу и в Боге». 10 положений суть: 1. *Тауба* — возвращение к Богу по собственному желанию, любовь к Богу по своей воле, без его повеления на этот акт, отказ от своего «я»; 2. *Зухд фи-д-дунья* — отказ от всего мирского (движимое и недвижимое имущество), равно как подавление желания его иметь; 3. *Таваккул 'ала-л-Ллах* (ср. Коран, 3:122–118, 159–153) — добровольный отказ от активной деятельности в этом мире, положившись во всем только на милость и могущество Бога; 4. *Кана'а* — умеренность и довольство малым во всем, что поддерживает жизнь, освобождение от

низменных влечений (неумеренность в еде, страсть к богатым одеждам, праздность и т.п.); 5. *'Узла* — находясь в уединении, укреплять душу, прервать общение с людьми: не говорить, не слушать, не смотреть. Служить только *шайху* и быть в его руках подобно труп в руках обмывальщика; 6. *Мулазамат аз-зикр* — мысленное, добровольное, постоянное поминание имени божьего закрывает дорогу к сердцу подлости, зависти, скупости, лицемерию и т.п.; 7. *Таваджжух ила-л-Ллах* — обращение к Богу всем своим существом, беззаветная любовь к нему, не существует ничего, кроме него; 8. *Сабр* («терпеливость») — следует добровольно сносить муки борьбы с плотскими страстями, через терпение полируется сердце и очищается дух мистика; 9. *Муракаба* — созерцание того, что достигнуто (обретен покой), поскольку сердце очищено и свободно от низменных страстей, оно в ожидании раскрытия врат милости Сущего; 10. *Рида'* («удовлетворенность») — *суфий* освобождается от чувства удовлетворения своей любовью к Богу. Ныне для него важен факт того, что он стал удовлетворять Бога, который его возлюбил. Любовь к Богу исчезает как личное чувство суфия и превращается в новое качество в виде пожелания (не приказа) самого Бога.

В братстве К. была создана и тщательно разработана система цвето-световой символики, каждый цвет которой означал достижение мистиком определенной ступени на пути познания. Видение белого цвета означало ислам, желтого — веру (*иман*), темно-синего — искреннее служение Богу (*ихсан*), зеленого — устойчивый покой (*итми'нан*), голубого — истинную уверенность (*икан*), красного — интуитивное знание (*'ирфан*), а черного — страстную любовь к Богу и экзотическое смятение (*хайман*).

Как десять основных принципов, так и цвето-световая символика наряду с положением обязательно рассказывать наставнику свои видения и сны были впоследствии заимствованы другими мусульманскими братствами (кадирийа, накшбандийа, халватийа) и их ответвлениями.

Лит-ра: Дах ка'ида-йи Хамадани. Рук. СПбФ ИВРАН, С 1092, 60а–63а; *Djami. Nafahat*, 480–487; The Tarikh-i-Rashidi of Mirza Muhammad Haidar, Dughlat: A History of the Moghuls of Central

Asia/An English version ed. with commentary, notes, and map by N.Elias. The Translation by E.D.Ross. L., 1895, 432–435; *Дара Шекух*. Сафинат, 105а–113б; *аш-Шуутари*. Маджалис, 147–149; *Демидов*. Суфизм, 57–58; *он же*. История, 107–108; *O.F.Akitushkin*. Das Traktat des Qutbaddin Ahmad b. 'Jmādi Yazdi über die Regeln des mystischen Weges der Hamadāniya-Dahabiya // MCRCA, 43–61; *D.DeWeese*. The Eclipse of Kubraviah in Central Asia // Ir. St. 1988, XXI, 1–2, 45–82; *он же*. Sayyid 'Ali Hamadani and Kubrawi hagiographical traditions // The Legacy of Mediaeval Persian Sufism/ Ed. L.Lewisohn. L.–N. Y., 1992, 121–158; *M.Molé*. La version persane du Traité des dix principes de Najm al-din Kubra // Farhang-e Iran-zamin. Tehran, 1958, 38–66; *он же*. Les Kubrawija, 74–142; *он же*. Professions; *Trimingham*. Orders, 55–58; *Amoretti*. Proposito, I–IV; *Schimmel*. Dimensions, 256–258.

О. А.

**ал-Кудуки**, *хаджжи* Мухаммад б. Муса б. Ахмад ал-Кудуки ар-Ругуджи ал-Авари ад-Дагистани (1652–1717) — разносторонний дагестанский ученый, автор популярных в Дагестане сочинений по грамматике арабского языка, логике, догматике, многочисленных записей по вопросам мусульманского права, основатель и преподаватель *мадрасы*. *Нисба* ал-Кудуки связана с названием селения Кудутль (ныне Гергемильский район Дагестана; арабская форма местных хроник и исторических записей — Кудук). В арабских памятных записях зафиксированы различные годы рождения и смерти ал-К.

Первоначальное образование ал-К. получил на родине, у своего отца Мусы из Кудутля, в его *мадрасе*, затем — в селении Ругуджа (ныне Гунибский район) у Абубакара, своего будущего тестя. После этого он прошел основательную подготовку у двух знаменитых дагестанских ученых, основателей и преподавателей *мадрасы* — Алирзы (ум. в 1676 г.) из селения Согратль (ныне Гунибский район; арабская форма — Сугур, откуда и *нисба* — ас-Сугури) и Ша'бана (ум. в 1667 г.) из селения Обода (откуда и *нисба* ал-'Убуди) Хунзахского района. Учебный курс, который прошел ал-К., включал Коран, *тафсир*, *хадисы*, грамматику арабского языка, мусульманское право, логику. Для совершенствования знаний он посетил Египет, Хиджаз, Йемен, а по непроверенным данным — «исламские страны» (Крым, Кавказ,

Азербайджан, Иран, Хорасан, Среднюю Азию, османскую Турцию). В странах Ближнего Востока он углубил свои знания в вопросах догматики, права, математики, философии. В Йемене познакомился с Салихом ал-Йамани, у которого оставался и учился в течение 7 лет. По данным памятных записей, турецкий *султан шайх ал-ислам* поселил ал-К. в Египте, где он прожил много лет. После смерти Салиха ал-Йамани (сентябрь 1697 г.) ал-К. вернулся в Дагестан, захватив с собой свою книжную коллекцию, в том числе и рукописи своего учителя. В Дагестане он сначала преподавал в селениях Корода и Кудутль. В последнем остановился окончательно, развернул преподавательскую деятельность и переписку рукописей. Вскоре он женился на дочери своего бывшего учителя Абубакара, которая родила ему трех сыновей, впоследствии также ставших учеными ('алим), — Дибира, Абубакара и Мухаммада (*хаджжи* Мухаммад).

*Мадраса* ал-К. пользовалась большой популярностью, среди ее учащихся (*муталим*, араб. *мута'аллим*) были уроженцы Дагестана, Северного Кавказа, Поволжья. Многие его ученики, выпускники кудутлинской *мадрасы*, стали впоследствии видными учеными и деятелями просвещения: Дамадан из Мегеба, *хаджжи* Дауд из Усиша, Мухаммад из Убра, Аликули из Ругельды, Мухаммад из Караты, Таййиб из Харахи, Малламухаммад (*мулла* Мухаммад) из Бацады, *хаджжи* Дауд из Нукуша, Мухаммад, сын *хаджжи* 'Умара, и Мухаммад-Волкодав из Кудутля, Багчилав из Мачады и др.

В конце 1716 или начале 1717 г. ал-К. вместе с двумя сыновьями покинул Дагестан и отправился в Сирию. По мнению одних, это был обычный выезд в *хаджж*, другие же усмотрели в этом протест ал-К. против культивирования норм обычного права и пренебрежения установками *шари'ата* современниками и желание жить в стране с прочными позициями ислама. В Сирии ал-К. заболел и вскоре скончался в г. Халабе (Алеppo), в «келье *шайха* Ихласа», и, как сообщает памятная запись, похоронен на кладбище Джилат (по другим данным, на кладбище Джубайл) «внутри городской стены». В том же году скончались от холеры его сыновья Мухаммад и Абубакар.