

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК
Санкт-Петербургский филиал Института востоковедения

ИСЛАМ

**на территории
бывшей
Российской
империи**

Энциклопедический
словарь

Под редакцией С.М.Прозорова

Том I



Москва
Издательская фирма «Восточная литература» РАН
2006

тия и продолжал отстаивать интересы мусульманского населения страны. В июле 1920 г., в тревоге за судьбу своей уникальной библиотеки, передал ее в дар Татарской Республике. Коллекция ал-Б. стала основой всемирно известного восточного фонда Научной библиотеки Казанского университета.

Умер ал-Б. в Москве, куда прибыл, не смотря на болезнь, по делам помощи голодающим. Похоронен в Казани на татарском кладбище.

Сочинения: Основы ислама. Казань, 1906.

Лит-ра: *Й.Акчура*. Дамелла Галимжан ал-Баруди: Тэржемэи хэле. Казан, 1907 (2-нче басмасы — Казан, 1997); *Валидов*. Очерк, 55–58; *A. Baital-Taymas*. Galimjan Barudi. Istanbul, 1958; *М.Галиев*. «Мэхэмэдия» мэдрэссеннэн — мэгариф элкэсенэ // Казан утлары. 1983, №11, 126–138; *Н.Давлет*. Г.Баруди — просветитель и реформатор // Татарстан. 1991, № 7, 121–126; *Р.Утэбай-Кэрими*. Галимжан Баруди // Ислам: белешмэ-сузлек. Казан, 1993, 10–11; *М.Н.Фархиапов*. Галимджан Баруди // БКЭ, 116.

М. Ф.

ал-Басира (араб.; перс. *басират*) — один из ключевых терминов мусульманской теологии, философии и мистицизма, означающий внутреннее духовное видение. В этом значении термин дважды упомянут в Коране (12:108; 75:14). Ожесточенные споры вокруг понятия «внутреннее духовное видение» начались между представителями различных школ и направлений ислама уже со второго века *хиджры* и были связаны с вопросом возможности видения неантропоморфизируемого (в отличие от христианства, где данная проблема не стояла так остро) Бога в этом или потустороннем мире. Противниками видения Бога где бы то ни было и в какой бы то ни было форме выступали джахмиты и му'тазилиты, обвиняя своих оппонентов в очеловечивании Аллаха и придании ему любых форм и атрибутов, благодаря которым он может быть видимым. Среди сторонников видения Аллаха вставали многочисленные вопросы, касавшиеся способа видения (обычное — глазами или духовное — сердцем), формопроявления Аллаха (человек или божественный свет), места и времени видения (во сне, в бодрствующем состоянии, после смерти в раю) и т.п. Для обозначения

понятия «видения» на протяжении нескольких столетий теологических споров использовались разные термины, в которые разными школами в различное время вкладывалось значение то физического (глазами), то духовного (сердцем) видения, то видения только в потустороннем мире, то процесса созерцания видением или же — совокупность всех значений. Из них наиболее часто употреблялись: *ру'йа*, *мушахада*, *ибсар*, *лика'*, *назар*, *му'айана*.

Термин ал-Б. наряду с другими также входил в число употреблявшихся в средние века для передачи понятия «видение», однако, по-видимому, к концу XI — началу XII в. и далее благодаря теоретикам и практикам суфизма за термином ал-Б. прочно закреплялось значение внутреннего духовного видения (перс. *басират-и батин*). Процесс же созерцания внутренним видением стал обозначаться термином *мушахада*. Согласно Абу Хамиду ал-Газали, выразившему ставшую общепринятой в суфизме точку зрения, ал-Б. — это качество и способность духовного сердца, очищенного от мирских страстей и отполированного до зеркального состояния, в котором существует некое окошечко связи (*рузан-и дил*) с духовным миром. Ал-Б. может проявляться в нескольких случаях: у каждого человека во сне, когда сердце волей-неволей очищается от мирского и чувственного; после физической смерти, когда человек уходит из чувственного мира; в любое время у пророков и «святых» благодаря их изначальной богоизбранности; у мистиков во время совершения определенных духовно-религиозных упражнений. Во всех указанных случаях процесс созерцания внутренним видением осуществляется благодаря установлению духовной связи (перс. *мунасабат*) между зеркально чистым сердцем и духовным миром (перс. *'алам-и малакут*) вкуче с небесной скрижалью (перс. *лаух-и махфуз*). Последняя понимается как зеркало, вобравшее в себя и запомнившее всю информацию относительно прошлого, настоящего и будущего. Именно поэтому спящий, имея во сне духовную связь со скрижалью, может увидеть отраженными в своем сердце события будущего, а пророки благодаря постоянной связи — предсказывать и пророчествовать.

В суфизме на пути божественного привлечения (*ал-джазба*) духовная связь, реализуемая либо непосредственно, либо через посредника-*шайха*, обладающего духовным сердцем-зеркалом, непременно открывает способность к ал-Б. и приводит к духовному захвату божественным (*ат-масарруф*), заканчиваясь неким экстатическим состоянием (*хал*). На пути обучения (*ас-сулук*) разнообразными упражнениями и приемами добиваются тех же результатов.

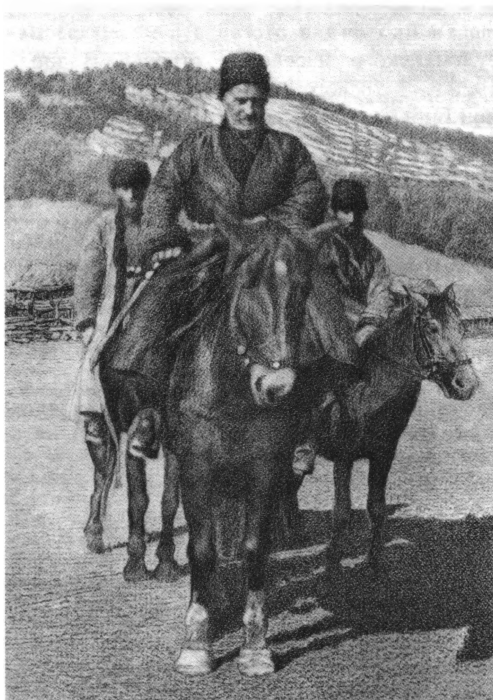
Лит-ра: *ал-Газали*. Кимийа, 5, 11, 419–420; *Хисматулин*. Практика, 36–73; *Хисматулин, Крюкова*. Похоронный обряд, 160–161; *Н.Пурджавад*. Ру'йат-и мах дар асман. Тихран, 1996, 21–63.

А. Х.

Батал-хаджжи (1821–1914) — *шайх*, последователь *устаза* Кунта-хаджжи, основатель одного из кадиритских *вирдов*. Родился в ингушском селении Сурхахи/Сурхотле (ныне — Назрановский район Республики Ингушетия), происходил из орстхойского рода Белхороевых. Утверждают, что жена Б.-х. была окружена величайшим уважением, как никакая другая ингушская женщина.

Шайх Б.-х. приобрел многочисленных последователей; первыми были жители ингушских селений Сурхахи, Назрань, Насыр Корт, Плиево и Верхний Анчалык.

Бытует легенда, что он осознал свое избрничество после того, как ему явился пророк Мухаммад и предложил сделать выбор между блаженством земным и небесным. Б.-х. будто бы избрал земное, надеясь своим образом жизни заслужить «будущую жизнь» (*ал-ахира*). *Шайх* пользовался исключительным авторитетом, отличался гостеприимством и умением располагать к себе людей. Рассказывают, что он обладал способностью быть невидимым и быстро перемещаться в пространстве, мог «приворожить» своих последователей. Ходили слухи, что пожелавший воспринять его учение, но по какой-либо причине отказавшийся от этого терзается и претерпевает мучения от неведомых сил. Передают, *шайх* не скрывал, что может совершать чудеса, дружит с *джиннами* и является *жинашца тайна саг* (ингуш., «человек, с которым *джинны* делятся секретами»).



Батал-хаджжи.

Фото Дж.Бэддли, 1901 г.

В отличие от других *вирдов* кадирии на Северном Кавказе, радения которых сопровождаются экспрессивными движениями, *муриды* Б.-х. образуют круг (старшие — сидя, молодые — стоя), исполняют религиозные гимны (*назм*), слегка раскачиваясь, ритмично хлопая в ладоши, рефреном повторяя ла илаха илла-л-лахи («Нет Бога, кроме Аллаха»). Характерными чертами членов общины считается духовная сила, храбрость, взаимовыручка и поддержка друг друга в сложных ситуациях. *Вирд* Б.-х. — наиболее замкнутый и сплоченный. Как и в *вирде* *Висхаджжи*, женщине запрещается выходить замуж за *мурида* из другой общины (в *вирдах* *Бамматгирей-хаджжи*, *Чиммирзы*, последователей *Кунта-хаджжи* допускается свободный выбор жениха, однако брачующихся предупреждают, что в Судный день каждый верующий может быть рядом только со своим *шайхом*, поэтому супруги, принадлежащие к разным *вирдам*, непременно разойдутся). На свадьбах танцевать и играть на музы-