

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК  
Санкт-Петербургский филиал  
Института востоковедения

# ИСЛАМ

на территории  
бывшей  
Российской  
империи

Энциклопедический  
словарь

Выпуск 2



Москва  
Издательская фирма «Восточная литература» РАН  
1999

Приверженцы Х. придерживаются «тихо-го» *зикра* (*хафи*), хотя некоторые ученики *кари* 'Абдаллаха участвовали в «громком» *зикре* (*джахр*), проводимом на праздник *маулуд* (*маулид*) в селении Куш-ата. «Тихий» *зикр* (*хафи*) основан на мысленной концентрации (*таваджжух*) на семи точках (*нукта*) тела, каждая из которых имеет свое название и связана с определенными этапами (*макам*) духовного состояния. Первая «горизонтальная» группа точек условно называется *мусаффи* («очищающая»). Следует плотно сжать губы, вдохнуть и, не выдыхая, склонить голову к первой из точек — *калб* (под левым соском) и мысленно нечетное число раз проговорить слово «Аллах»; с ростом ритуального опыта это число увеличивается. Затем концентрация перемещается вправо (под сосок) к точке *рух*, далее снова влево и снова вправо к точке *хафи*. Концентрация на следующих трех вертикальных, или «возвышающих», точках связана с более сложным этапом *зикра*: *мали* (над пупком), *ахфа* (в середине грудной клетки) и *султан* (на лбу у переносицы).

Обряд инициации у Х. довольно прост и сводится к одному уроку с демонстрацией *зикра*, указанием точек, краткими разъяснениями особенностей и цели *тарики*, после чего неопит «подает руки» (ладонями вверх) *муршиду* и берет на себя обязательство полностью подчиняться его воле. Ставшие таким образом членами *та'ифа* (араб. «община», «сообщество братьев») могут не прерывать активной мирской жизни (заниматься профессиональной деятельностью, заводить семью), но должны не забывать о постоянном *зикре*, сосредоточиваться на «состоянии сердца». Подобное традиционное сочетание активной мирской жизни с индивидуальными духовно-мистическими упражнениями — одна из главных причин популярности накшбандии в прошлом и настоящем, способствовавшая выживанию *тарики* как в позднесредневековые периоды стагнации, так и во времена целенаправленной секуляризации советского периода. Члены *та'ифа*, желающие продолжить свой мистический Путь, остаются «на услужении» у *муршида* на более длительный срок.

Члены *та'ифа* с особым почтением относятся к своим *муршидам*, делая им щедрые подношения (*назар*, *ихсан*), что обеспечивает им в общем-то безбедное существование; часть пожертвованной идет на содержание беднейших и многодетных членов *та'ифа*.

*Шайхи* Х. довольно быстро набирают популярность, несмотря на открытую неприязнь и прямое противодействие со стороны некоторых радикально настроенных групп, в особенности тех, кого именуют ваххабитами. Официальные органы до конца не определили своего отношения к деятельности суфийских групп, хотя суфийское теоретическое наследие (не всегда правильно понятие и истолкованное) рассматривается как часть национального исторического наследия. Ру-

ководители Х. пока не проявляют стремления к политической (тем более оппозиционной) деятельности, считая, что это несоместимо с их доктриной, однако опасения государства по отношению к религиозному фундаментализму (особенно после террористических актов в Ташкенте 16 февраля 1999 г., в которых обвинили радикалов-«ваххабитов») способствуют возникновению напряженности к суфийским группам.

Лит-ра: Babadzanov. On the History, 400-402; on же. Le renouveau, 294-302.

Б. Б.

**Хуштадинский зийарат** (авар. *Хушадаса шайхабабул зиярат*) — известная в Северо-Западном Дагестане «святая» могила трех накшбандийских *шайхов* XIX–XX вв. Находится на кладбище Хьармала багвалинского селения Хуштада, расположенного в высокогорье на правом берегу реки Андийское Койсу, в 12 км от центра Цумадинского района селения Агвали.

Х. З. представляет собой типичный для Нагорного Дагестана XIX–XX вв. мавзолей (*худжра*) прямоугольной формы без купола. В его западной стене — небольшой выступ. Размеры здания 5,7×6,2 м, высота 2 м. Оно сложено из грубо отесанных камней серого и бурого цвета. На крыше над западной стеной выложены три небольшие пирамидки из речного камня. Под ними во внешнюю стену склепа вделаны две арабские надписи, каждая размером 28×44 см. Как и в других дагестанских *зийаратах*, рядом с *худжрой* укреплены высокие деревянные шесты с белыми и зелеными лентами. «Святое» место и окружающие его надгробия XIX–XX вв. огорожены невысокой стеной из грубо отесанных камней неправильной формы.

Эпитафии Х. З. — любопытные свидетельства бытования культа «святых» мучеников у мусульман советского Дагестана. Более ранняя из них высечена 4 *раби' ас-сани* 1354/6 июля 1934 г. в память «знаменитого *шайха*, совершенного наставника и учителя (*ал-муршид ал-камил ва-л-устаз*) братства накшбандий, страдальца Хусайна, сына известного *шайха хаджжи Пир-Мухаммада ал-Хушдади... умершего мучеником (*шахидан*) в заключении... в 1349 (1930-31) году». Эта рельефная надпись уже успела наполовину стереться, так как была выбита на мягком песчанике. Слева от нее под стеклом находится эпитафия, написанная черной тушью *каламом* на плотной, слегка пожелтевшей бумаге фабричного производства. Она составлена по случаю смерти 1 *зу-л-хиджжа* 1360/20 декабря 1941 г. *кади* 'Абдаллаха, сына Хусайна и его воспитанника на посту *шайха* братства накшбандийа. Эпитафия сообщает, что он «умер, скрываясь... от неверующих и лицемеров (*ал-куффар ва-л-мунафикин*), убивающих ученых и святых (*ал-'улама ва-л-аулийа*)» и расхищающих их добро». Текст второй эпитафии в основном повторяет генеалогические и биографи-*

ческие сведения о Пир-Мухаммаде и Хусайне ал-Хушдади, сообщенные в первой надписи.

Из дагестанских рукописей и устных преданий хуштадинцев известно, что мавзолей был построен незадолго до революции 1917 г. над могилой отца Хусайна — нахшбандийского *шайха* Пир-Мухаммада, сына Хаджиява, сына Пир-Мухаммада ал-Хушдади (1830-31-1911-12). Он происходил из знатного рода (*тухум*) *саййидов* Шамхал-гъай, возводящего себя к арабам-курайшита, пришедшим в Дагестан вместе с легендарным Абу Муслимом. Саййидские роды того же названия (Шамхалов) широко распространены в Нагорном Дагестане, в частности в соседнем с Хуштада багвалинском селении Глондода и в чамалинских селениях на правом берегу реки Андийское Койсу. В частных рукописных собраниях М.Салманова в Хуштада и потомка Пир-Мухаммада С.-Г.Пирмагомедова в Агвали сохранились варианты генеалогии Шамхал-гъай, записанные в конце XIX — начале XX в. К тому времени род насчитывал 12-14 поколений '*улама*', начиная с Ихакку, одного из первых проповедников ислама в селении Хуштада (жил приблизительно в начале XVI в.). Из этого *тухума* в XVII-XIX вв. вышло более десяти *имамов* (*дибиров*) Хуштада и других дагестанских селений.

Пир-Мухаммад б. Хаджияв был назначен *шайхом* своим *муридом* Са'идом из аварского селения Обода. Впоследствии у него самого было много учеников. В их числе — известный в предреволюционном Дагестане *шайх* и ученый-энциклопедист Хусенияв из селения Гигатли, мавзолей (*зийарат*) которого находится у въезда в селение Агвали. Пир-Мухаммад имел репутацию крупного ученого и *суфия*-мистика, много занимался общественной деятельностью (строительные надписи говорят о его участии в реставрации в конце XIX в. соборных мечетей селений Хуштада и Ботлих).

Не менее Пир-Мухаммада среди дагестанских '*улама*' прославился Хусайн, родившийся в 1861-62 г. Сан *шайха* перешел к нему от отца. Он считался авторитетом по вопросам суфизма и *фикха* шафи'итского толка. Его соперником был Шафи'-хаджжи (Шапи-гаджи), сын Мухаммада ал-Хушдади, *шайх* братства кадирийя, написавший книгу о *тарикате*, пользовавшуюся популярностью у дореволюционных дагестанских *суфиев*. Изгнав при помощи своих *муридов* Шафи'-хаджжи из Хуштада, Хусайн стал *кади* селения, а в 20-е гг. председателем учрежденного здесь шари'атского суда. В 1921-1925 гг. он тайно поддерживал связи с пятым *имамом* Дагестана *шайхом* Наджм ад-дин из селения Гоцоб (=Наджмуддин Гоцинский), который после провала восстания против Советской власти скрывался в горах соседней Чечни. В 1930 г. Хусайн был арестован и вскоре расстрелян в тюрьме НКВД в Махачкале. Тогда же была сожжена большая часть огромной библиотеки *шайха*. Му-

риды Хусайна выкрали его тело, тайно перевезли его в горы и похоронили в Хуштада.

Сын Хусайна, 'Абдаллах, был арестован вместе с отцом и выслан из Дагестана на 5 лет. Ему удалось бежать из ссылки и перебраться в родное село. Поклонники Хусайна укрывали его в горах до самой смерти, относясь к нему как к духовному главе и *кади* общины. Его потомки до недавнего времени были *имамами* общины селения Хуштада. Сейчас они возглавляют мусульманские общины Агвали и некоторых переселенческих селений на равнине.

Хуштадинцы и жители окрестных горных селений более других «святых» почитают сына Пир-Мухаммада — Хусайна. Уже к 50-м гг. его фигура обросла множеством легенд. Ему приписали способность творить чудеса (*карамат*) — мгновенно переноситься в отдаленные места, проходить сквозь стены, угадывать будущее, превращать в червей табак, карты и другие запрещенные *шари'атом* вещи и т.д. Сверхъестественные возможности Хусайна были перенесены на Х. З. У местных жителей распространено представление о том, что его «святость» защищает и живых и мертвых, поэтому до 70-х гг. хуштадинцы побогаче старались купить у мусульманской общины селения право быть похороненным на кладбище Хьяр-мала. За исцелением к *худжре* приходили больные и бесплодные женщины. К Хьяр-мала приводили заболевший скот, чтобы обвести его, по общераспространенному поверью, несколько раз вокруг Х. З. До сих пор сельский *дибир* устраивает возле «святого» места моления о ниспослании дождя. На крупнейшие мусульманские праздники (*маулид ан-наби*, *ураза-байрам*, *курбан-байрам*) взрослые мужчины-хуштадинцы собираются возле *зийарата*, раздают мясо и другие жертвенные продукты (*садака*). *Худжра* имеет ухоженный вид, ее часто белят и подновляют.

Лит-ра: Гайдарбеков. Хронология. XIV; Т. Айтберов. Обзор некоторых рукописных собраний Дагестана // Рукописная и печатная книга в Дагестане. Махачкала, 1991, 144-161; В.О.Бобровников. Колхоз как хранитель исламского уклада // Ваш выбор. М., 1996, № 3, 18-23; М.Абакаров. Праведная жизнь и справедливые поступки (на авар. яз.) // Хиакьикъат. 31.08.1996.

В. Б.

**Ц**ентральное духовное управление мусульман (ЦДУМ) России, европейских стран СНГ — религиозное управление мусульман, преемник Уфимского (с 1796 г. — Оренбургского, в 1846-1917 гг. — ОМДС) Духовного Магометанского закона Собрания, учрежденного указом Екатерины II и открытого в 1789 г. в г. Уфе. Последнее было создано по просьбе уфимского наместника О.А.Игельстрема как государственное учреждение для «испытания» лиц духовного звания и отбора среди них «благонадежных». С изменением поли-