

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК
Санкт-Петербургский филиал
Института востоковедения

ИСЛАМ

на территории
бывшей
Российской
империи

Энциклопедический
словарь

Выпуск 1



Москва
Издательская фирма «Восточная литература» РАН
1998

При небольшой длине основного объема (12 м) за счет членения здания шестью оконными проемами с подковообразными арками подчеркнута его протяженность. Зрительному разрушению «массива» служат и звездчатые восьмиконечные окна, а также карниз с элементами декора местного зодчества. По углам крыши расположены маленькие купола, которые соединены растянутым по всему периметру зубчатым гребешком.

Минарет — цилиндрическая башня высотой 16,3 м с яйцевидным куполом — расположен в северной части, в углу над входом. Довольно грузное сооружение архитектор постарался «облегчить» за счет увеличения высоты шпиля до 4,5 м. Галерея *азанчи* с решетчатым кирпичным парапетом выполнена в виде батуна, поддерживаемого сталактитовыми консолями. Крыша северного объема также украшена кирпичным узором в восточном стиле. Пространство вокруг восьмиконечных окон заполнено искусной лепниной. Лепниной украшен и фасад северного объема и пространство над входом, подковообразная арка которого опирается на полуколонны. Рустовка — чередование горизонтальных полос красного и белого цвета — придает мечети особую выразительность.

Внутренность мечети аналогична той, что имеет Московская Соборная мечеть. Центральное место здесь занимает молятельный зал с вместительными хорами (галереями) на уровне второго этажа, куда ведет маршевая лестница. До войны мечеть обогревалась с помощью подвальных калориферов, откуда теплый воздух шел через каналы в стенах здания и под полом первого этажа.

В советский период мусульманская община в Т. существовала полулегально и для проведения религиозных обрядов мусульмане собирались в доме одного из них. На этот период приходится основной приток в Т. и область мусульман, что было связано прежде всего с коллективизацией и индустриализацией. Так возникло компактное проживание пензенских татар в деревнях Лукино и Аввакумово, которые приезжали на разработку торфа.

Официальное возрождение общины относится к июлю 1990 г., когда она вошла в состав Исламского Центра г. Москвы и Московской области, а с января 1994 г. — в Духовное управление мусульман Центрально-Европейского региона России.

По переписи 1989 г., в городе и области проживало 13 310 мусульман, из них татары составляли 6256 человек. С распадом СССР и последовавшими событиями (армяно-азербайджанский и межджиджикский конфликты, война в Чечне) резко увеличился приток населения из этих районов в центр России. По приблизительным подсчетам, в городе и области сейчас проживает более 20 тыс. мусульман. Большинство из них исповедуют суннизм ханафитского толка.

Лит-ра: М. И. Смирнов. О князьях Мещерских XIII—XVIII вв. // Труды Ряз. УАК, XVIII, вып. 2., Рязань, 1904.

Ф. А., Ф. Б.

ат-Тирмизи, Мухаммад б. 'Али Абу 'Абдаллах ал-Хаким (ум. в конце IX в.) — крупнейший

представитель восточноиранского суфизма. Родился в г. Термезе. Согласно «автобиографии», с восьми лет усердно занимался религиозными науками. Двадцати восьми лет от роду отправился в Мекку. Вернувшись из паломничества, ат-Т. стал на суфийский путь: уединялся от людей, умерщвлял плоть, изучал мистические трактаты. Среди его суфийских учителей называют известных хорасанских *шайхов* Абу Тураба ан-Нахшаби, Йахйю ал-Джалла', Ахмада б. Хадравайхи и др. Большую роль в судьбе ат-Т. сыграла его жена, очевидно полностью разделявшая его взгляды. Проповеди и сочинения ат-Т., прежде всего 'Илал аш-шари'а и Хатм ал-аулий', в которых он рассуждал о смысле мусульманских обрядов, о «любви к Богу», о различных категориях мистиков, о «печати святых», существующей наряду с «печатью пророков», вызвали недовольство *факихов* и власть имущих. Спасаясь от гонений, ат-Т. вынужден был перебраться в Балх, затем в Нишапур, где приобрел многочисленных сторонников. Когда в результате изменения политической ситуации противники ат-Т. вынуждены были эмигрировать, он смог вернуться в родной город. Там он и умер, окруженный учениками и последователями. Среди них заслуживают упоминания в первую очередь Абу 'Али ал-Джузджани и Абу Бакр ал-Варрак.

Значение ат-Т. для истории суфизма определилось главным образом его сочинениями, число которых приближается к восьмидесяти. Изложенные в них учения о «душе», ее «состояниях» и «движениях», о способах самосовершенствования и обуздания низменных инстинктов, о страдании как очищении и т.п. оказали огромное влияние на последующую суфийскую психологию. Вышим доступным человеку знанием ат-Т. считал мистический «гносис» (*ма'рифа*, или *хикма*), который он отождествлял с «божественным светом», заключенным в сердцах людей. В отличие от обычного знания ('*илм*), сводящегося к истолкованию и применению положений *шари'ата*, «гносис» постигает тайный смысл вещей и в конце концов саму «божественную сущность». Если '*илм* можно обрести в процессе обучения, то *ма'рифа* — это милость, которую Бог дарует своим избранникам. Сфера и время применения '*илм* ограничены, тогда как *ма'рифа* не имеет пределов. «Гносис» доступен лишь тем людям, чьи души очистились от мирских привязанностей и чьи помыслы устремлены к Богу. Такими людьми ат-Т. считал суфийских «святых». Именно «гносисом» они отличаются от прочих верующих.

Вероятно, ат-Т. был первым, кто теоретически обосновал суфийские представления об *аулия'*, фактически уравнивая их в «правах» с «посланныками» (*русул*) и «пророками» (*анбийя'*). Его идеи о соотношении «пророчества» и «святости», об иерархии «святых» в суфизме получили развитие у Ибн 'Араби, который нередко включал в свои сочинения большие фрагменты из трактатов ат-Т.

Как отмечают исследователи, ат-Т. был, вероятно, знаком с буддийскими, христианскими и манихейскими учениями, влияние которых можно обнаружить в его трудах. Отдавая должное глубине его знаний и широте кругозора, современники дали ему почетное прозвание *ал-Хаким* (Мудрец).

Лит-ра: *ас-Сулами*. Табакат, 212–215; *ал-Кушайри*. Ар-Рисала, 29; *ас-Субки*. Табакат, 2, 20; *аз-Захаби*. Тазкира, 2, 218–219; *ат-Турмизи*. Хатм; *ал-Нувйири*. Kashf, 141–142, 210–241; *'Амтар*. Тазкира, 2, 91–99; *Massignon*. Essai, 286–294; *O. Yahya*. L'oeuvre de Tirmidhi//Mélanges, 3, 411–450; *N. Heer*. Some biographical and bibliographical notes on al-Hakim al-Tirmidhi//The World of Islam: Studies in honour of Philip Hitti. L., 1959, 121–134; *M. al-Geyoushi*. Al-Tirmidhi's Theory of Gnosis//IQ. 1971, 15/4, 164–188; *B. Radtke*. Der Mystiker al-Hakim at-Tirmidi//DI. 1980, 57/2, 237–245; *он же*. Al-Hakim at-Tirmidi, ein islamischer Theosoph des 3./9. Jahrhunderts. Freiburg, 1980.

А. Кн.

Усмания — первое в Башкирии реформированное повышенное мусульманское учебное заведение (*мадраса*), официально открытое в 1887 г. при Первой соборной мечети г. Уфы. Основателем и преподавателем (*мударрис*) был Хайрулла Усманов (Хайруллах б. 'Усман б. Тимербулат, 1848–1907) — *имам-проповедник (ахун)* первого городского прихода. Впоследствии эта *мадраса* была названа в его честь. Первоначально это была типичная старометодная религиозная школа, имевшая целью подготовку учителей приходских школ. В семилетней учебной программе преобладали уроки арабского языка, логики, мусульманской догматики, философии и права. С 1895 г. *ахун* Хайрулла начал реформировать свою школу. Преобразования сначала коснулись начальных классов. В них детей стали обучать грамоте по звуковому методу, ввели классно-урочную систему преподавания, расширили программу (в нее были включены история ислама, *таджвид* — орфоэпические правила чтения Корана, а также светские предметы: родной язык, арифметика, география). Затем медленно стали обновляться и старшие классы. В январе 1897 г. при *мадраса* открылся русский класс. Моральную и материальную поддержку реформаторской деятельности *мударриса* Хайруллы оказывали татарские купцы-миллионеры братья Ахмад и Гани Хусайновы. В то время У. размещалась в небольших деревянных зданиях. Число учащихся (*шакирдов*) доходило до 500. Посте-

пенное обновление *мадраса* У. продолжалось до смерти Х. Усманова. В 1906 г. закончилось строительство для нее нового двухэтажного каменного здания с двумя флигелями, возведенного на средства губернской земской управы и добровольные пожертвования мусульман. К преподаванию привлекались учителя (*мугаллим*), араб. ед. ч. *му'аллим*) нового поколения — выпускники Стамбула и Каира: Хабибулла Ахтямов, Хатмулла Фазылов, Зия Камали и др. С 1907 г. начинается второй этап в истории *мадраса* У. Ее возглавил новый *мударрис* Джихангир Абызильдин (1875–1938), который ввел в У. программу *мадраса* Хусайнийя, удлинил учебный курс, обновил состав преподавателей, улучшил быт учащихся-*шакирдов*. Но многие начинания Дж. Абызильдина упирались в отсутствие средств. Лишь в 1915 г. У. обрела постоянные источники существования: уфимские богачи (С. Назиров, С. Шамигулов, С. Джантурин, К.-М. Алкин и др.), отказавшиеся от материальной поддержки *мадраса* Галия, взяли У. под свою опеку. В 1910 г. в У. обучалось 242 юноши, из них около 200 проживали в общежитии. Плата за обучение составляла в то время 5–10 руб. в год, дети бедняков (около 50 человек в год) от платы освобождались. В *мадраса* работало 10 учителей (*мугаллимов*).

История *мадраса* У. как новометодной повышенной школы завершилась в начале 1918 г., в год ее тридцатилетнего юбилея, когда она была преобразована в национальную гимназию. Воспитанники У. сыграли заметную роль в культурной и общественной жизни Урало-Поволжья. Наиболее известны среди них педагог Зия Камали, писатель Р. Ишмуратов и др.

Лит-ра: *М. Г. Валеева*. Медресе «Усмания» // Дорога к храму (История религиозных заведений города Уфы). Уфа. 1993, 92–95; *Фархшатов*. Народное образование, 83, 85, 87; *М. Г. Валеева*. Медресе «Усмания» //БКЭ, 391–392.

М. В., М. Ф.

Усманов, Хайрулла (Хайруллах б. Усман б. Тимербулат ал-Уфави, 1848–1907) — известный в Урало-Поволжском регионе религиозный деятель и педагог-просветитель. Родился в деревне Ибрай Стерлитамакского уезда Уфимской губернии в семье мишарского *муллы* — выходца из Нижегородской губернии, поселившегося в Башкирии после обучения в Бухаре. У. Х. учился сначала в *мадраса* отца, затем — в *мадраса* деревни Мачкара Вятской губернии у *мударриса* Мухлисуллы б. Субханкула. В 1877 г. он был избран *имамом* одной из мечетей г. Стерлитамака, где занимался и преподавательской деятельностью. В 1888 г. занял должность *имама* Первой соборной мечети г. Уфы, через год получил звание *ахуна*. Переселившись в губернский город, открыл там *мадраса*, которая впоследствии завоевала большой авто-