

АКАДЕМИЯ НАУК СССР  
ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ  
ИНСТИТУТ ВОСТОКОВЕДЕНИЯ

# ИСЛАМ

ЭНЦИКЛОПЕДИЧЕСКИЙ  
СЛОВАРЬ



Москва  
«НАУКА»  
Главная редакция восточной литературы  
1991

## ал-ХАДИР

четырех дочерей. Пока Х. была жива, Мухаммад не брал себе других жен. Когда у Мухаммада начались испугавшие его видения и «откровения», Х. сразу поверила в его пророческую миссию. Ее моральная и материальная поддержка давали Мухаммаду возможность продолжать свою проповедь во враждебной Мекке. Смерть Х. ок. 619—620 гг. была одной из причин, побудивших Мухаммада искать убежище вне Мекки.

Мусульмане почитают Х. как первую мусульманку, образец жены. Однако ее образ заслонен другими, значительно более популярными в предании фигурами—женой Мухаммада 'А'ишей и его дочерью Фатимой.

Лит-ра: *Ибн Са'д*. Табакаг, 8, 7—16; *Ибн Хишам*. Сира, 1, 119—122, 153—156; *am-Tabaru*. Та'рих, 1, 1127—1130; *Caetani*. Annali, 1, 138—144, 166—172; *Stern*. Marriage; *Fr. Buhl*. Khadidja.—EI, 2, 922; *W. M. Watt*. Khadidja.—EI, NE, 4, 898—899.

**ал-ХАДИР** (ал-Хидр, Хидр, Хизр, Хадрати Хизр, Ходжа Хидр)—персонаж мусульманских преданий, праведник, один из первых людей, человек, которому дарована вечная жизнь, чтобы поддерживать в людях веру в Аллаха. Один из четырех «бессмертных» мусульманской мифологии наряду с 'Исой, Ильясом и Идрисом. Живет якобы на острове, летает по воздуху, все время путешествует по миру, совершает ежегодные паломничества в Мекку, молится по пятницам в мечетях Мекки, Мединны и Иерусалима. Он покровительствует плавающим по морю, его можно специальными молитвами призвать на помощь: он потушит пожар, спасет тонущих, оградит от краж, происков джиннов, укусов змей. Его цвет—зеленый, он олицетворяет жизнь растений, дарованную водой. Ал-Х. пользуется огромной популярностью в бытовом исламе, во многих мусульманских странах есть места поклонения ему, включающие в себя реликты доисламских верований, часто связанных с божествами плодородия. Для суфиев он—вали («святой»), один из самых почитаемых и могущественных. Иногда его считают самым главным из них.

Большинство комментаторов Корана идентифицируют с ал-Х. безымянного «раба из рабов» Аллаха (18:60/59—82/81), обладающего от Аллаха знаниями и опекаемого им. Путешествуя в поисках места «слияния двух морей», Муса (Муса б. 'Имран или какой-то другой Муса) встречает этого «раба Аллаха» и просит разрешения путешествовать вместе с ним, чтобы черпать из его мудрости. Тот соглашается, но предупреждает, что у Мусы не хватит терпения, чтобы не порицать его поступки, и ставит условие не спрашивать об их причине. Муса не выдерживает этого испытания. Они плывут в рыбацкой лодке, и спутник Мусы делает в ней пробойну. Затем он убивает встреченного ими мальчика. Их плохо принимают в одном селении, но спутник Мусы по собственному желанию чинит там ветхую стену одного из домов. Раздраженный упреками и вопросами Мусы, его спутник расстается с ним, предварительно объяснив высшую мудрость своего поведения, добрую цель каждого поступка. Он спас рыбаков от более страшной доли—быть вместе с лодкой захваченными царем-тираном. Он убил в младенчестве человека, который должен был стать злодеем, дав тем самым родителям возможность родить другого, добродетельного сына. В отреставрированной стене был спрятан клад, и его нужно было сохранить там, чтобы его

позже могли найти подростки-сироты, которых он был предназначен Аллахом.

Этот рассказ совмещает в себе два распространенных сюжета. Один—путешествие в поисках «живой воды», восходящий к древнейшей ближневосточной мифологии (Гильгамеш) и далее к Роману об Александре. Второй—легенда типа «легенд о теодицее», имеющая много параллелей в мировом фольклоре (АТ, № 759). В различных арабских и персидских версиях Романа об Александре ал-Х. появляется как помощник и спутник Александра Зу-л-Карнайна в путешествии за «живой водой». Именно он находит этот источник и из него получает бессмертие.

У тюрков и других народов Средней Азии и Поволжья произошло сращение двух имен—Хизр-Ильяс.

Мусульманский образ ал-Х.—один из ярких примеров того, как мусульманская культура сохраняет и перерабатывает образы древнейших мифологических фигур.

Лит-ра: *Ибн Хишам*. Тиджан, 95—104; *am-Tabaru*. Та'рих, 1, 414—429; *он же*. Тафсир, 15, 176—188; *ал-Мас'уди*. Мурудж, 4, 216; *ас-Са'лаби*. Кисас, 122—130; *ал-Куса'и*. Кисас, 230—233; *ас-Сиджистани*. Ал-Му'аммарин, 3; *Nöldeke*. Beiträge; *R. Hartmann*. Zur Erklärung von Sure 18, 59 ff.—ZA, 1910, 24, 307—315; *Horowitz*. Untersuchungen, 43, 141—143; *Gaudelroy-Demonbynes*. Mahomet, 366—370; *Paret*. Kommentar, 316—318; *A. J. Siesnick*. Al-Khadir.—EI, NE, 4, 902—905. М. П.

**ХАДИС** (мн. ч. ахадис; «новость», «известие», «рассказ») — хадис; хадисы — предание о словах и действиях Мухаммада, затрагивающее различные религиозно-правовые стороны жизни мусульманской общины. Состоит из двух частей: собственно информационной, называемой матн, и иснада — перечисления людей, передававших друг другу текст матна из поколения в поколение. Синонимы Х.—асар (мн. ч. асар, чаще всего — предание, восходящее к сподвижникам пророка) и хабар (мн. ч. ахбар).

Х. считаются вторым после Корана источником права, на них основана сунна, они содержат в себе значительную часть принципов и идей ислама. Именно Х. стали средством приспособления ислама к новым социальным и идейным ситуациям, которые возникли после мусульманских завоеваний и возникновения Халифата.

С середины VII в. составлялись тематические сборники Х. (мусаннаф) и сборники, объединявшие вместе Х. от одного передатчика (муснад). Наиболее авторитетными сборниками Х. считаются у суннитов: 1) ал-Джами' ас-сахих, или, сокращенно, ас-Сахих ал-Бухари (ум. в 870 г.); 2) ал-Джами' ас-сахих Муслима (ум. в 875 г.); 3) Китаб ас-сунан Абу Да'уда ас-Сиджистани (ум. в 888 г.); 4) ал-Джами' ал-кабир Мухаммада ат-Тирмизи (ум. в 892 г.); 5) Китаб ас-сунан ан-Наса'и (ум. в 915 г.); 6) Китаб ас-сунан Ибн Маджи (ум. в 886 г.). Большой популярностью пользуется также Муснад Ибн Ханбалы (ум. в 855 г.).

Наряду с Х., касающимися религиозных, правовых и этических аспектов жизни общины, существовали «исторические» Х., ставшие основой сиры — жизнеописания Мухаммада. Выделяется также категория Х.-прорицаний, предсказывающих различные политические события и связанные с ними бедствия. Особая категория Х. вкладывает в уста Мухаммада перечисление достоинств представителей различных арабских племен и жителей разных областей мусульманского мира (фада'ил). Особое место занимают ал-Х. ал-кудси — высказывания, входящие в своды Х., но считающиеся словами Аллаха, а не Мухаммада.