

АКАДЕМИЯ НАУК СССР
ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ
ИНСТИТУТ ВОСТОКОВЕДЕНИЯ

ИСЛАМ

ЭНЦИКЛОПЕДИЧЕСКИЙ
СЛОВАРЬ



Москва
«НАУКА»
Главная редакция восточной литературы
1991

ан-НУСАЙРЬИЯ

шайха кубравитов сайида 'Али ал-Хамадани и поручил руководство ханаках. Приверженцы Нурбахша объявили его имамом-махди, явившимся восстановить справедливость, и халифом. В Ираке в его честь чеканились монеты и читалась хутба. Помимо Ирака шиитские проповеди Нурбахша, их антимуридская направленность имели успех в Курдистане, Азербайджане, Гиляне. При тимуриде Шахрухе (1405—1447) братство Н. жестоко преследовалось, предпринимались попытки физически уничтожить Нурбахша и его сторонников, заставить отречься от проповеди и притязаний на халифат. Остаток жизни Нурбахш провел в небольшом селении провинции Рей в окружении своих учеников. Его ближайшие последователи — Шах Касем Файзбахш (сын или внук Нурбахша) и Шамс ад-дин ал-Джилани ал-Лахиджи — пользовались расположением и покровительством последних Тимуридов и первых Сефевидов. Идеи Н. подготовили почву для утверждения шиитской доктрины Сефевидов в Иране. Ок. 1496 г. мурид Файзбахша, Мир Шамс ад-дин, ушел из Ирака в Кашмир, где был с почестями принят местным правителем, получив от него в дар конфискованные земли. В результате проповеди шайха многие кашмирцы, исповедовавшие суннизм ханафитского толка, стали членами Н. В последующие столетия Н. подвергалось преследованиям, но еще в конце XIX в. число последователей Н. в Кашмире превышало 20 тыс.

Доктрина Н. изложена в сочинениях Мухаммада Нурбахша ар-Рисалат ал-'итикадий и ал-Фихх ал-ахват и в комментарии Шамс ад-дина ал-Лахиджи на Гулшан-и раз суфийского автора Махмуда Шабистари (ум. в 1320 г.). В центре учения — вера в два имамата: истинный (хакикий) и дополнительный (идафий), обозначаемые также как «большой джихад» и «меньший джихад». Она подразумевает совокупность обязательных внешних и духовных качеств имама, именуемых «меньшим джихадом». Абсолютный, истинный имам, обладая необходимыми качествами, должен быть и вали, достигнувшем совершенной святости. Таковым, по мнению Нурбахша, был лишь 'Али б. Аби Талиб. Сочетание признаков «меньшего джихада» со «святостью» (ал-вилайа) имама составляет, по мнению Нурбахша, «большой джихад». Нурбахш выступал за возрождение и сохранение обычаев и традиций времени Мухаммада и призывал к отмене «нововведений» (бид'а). С суфизмом Н. связывал общий тип организационной структуры. Руководитель братства и его преемники — шайхи управляли ханаках, где муриды проходили путь подвижничества и духовного совершенствования, включавший «услужение» (хидмат), «удединение» (узлат), «отшельничество» (халват) и «духовное общение» (сухбат). Традиционным цветом одежды шайхов Н. был черный в знак постоянного траура по мученической смерти имама ал-Хусайна и его соратников. Приему в члены братства лиц из среды ханафитов предшествовало принятие ими шафи'итского толка, а затем отречение от шафи'изма и переход в шиизм.

Лит-ра: *ан-Шуттари*. Маджалис; *Molé*. Professions; *D. S. Margoliouth*. Nurbakhshiya.— *El**, 3, 961—962; *H. Algar*. Kubra.— *El*, NE, 5, 299—301.

А.К.

ан-НУСАЙРЬИЯ — нусайриты, члены этноконфессиональной мусульманской общины, образо-

вавшейся в X в. в среде «крайних» шиитов Северной Сирии. Более позднее название общины — ал-'алавийун («сторонники 'Али»), 'алавиты. Название общины Н. связывают с именем Мухаммада б. Нусайра ан-Нумайри (ум. в Басре ок. 883 г.). По другим сведениям, Мухаммад б. Нусайр ан-Нумайри — глава и эпоним «крайних» шиитов-нумайритов, обожествлявших 10-го шиитского имама Абу-л-Хасана ал-Хади ал-'Аскари (ум. в 868 г.).

Фактический организатор общины Н. — шиитский богослов Мухаммад ал-Джаннан ад-Джунбулани (ум. в Халебе [Алеппо] в 957 или 968 г.). Вероучение Н. основано на исма'илизме с элементами гностического христианства и астральных культов. Эманацией божества считается неразрывная триада Смысл (ма'на) — Имя (исм) — Врата (баб). Она ассоциируется с Луной, Солнцем и небесами и периодически воплощается в пророках, последние из которых Мухаммад, 'Али и Салман ал-Фариси. Н. верят в переселение душ (танасух) мужчин. По степени посвящения разделяются на 'амма и хасса («простые» и «особые»). Духовное образование и посвящение недоступно для женщин. Н. отвергают многие предписания ислама, при обрядах используют вино, однако имеют пищевые запреты — общие (свинина, зайчатина, угорь) и частные. Почитают 'Ису и ряд христианских «святых», отмечают некоторые христианские праздники. Культовые сооружения Н. (кубба — «купол») возводят в честь почитаемых религиозных авторитетов. В ритуальном отношении Н. делятся на подгруппы — шамалийя, или шамсийя («северная», или «солнечная»), с центром в Киликии и киблийя, или камарийя («южная», или «лунная»), с центром в Кардахе (Сирия). Н. сохраняют также племенное деление (соплеменности калбийя, хайатин, хадданин, матавира и др.) и эндогамию. Века внешних гонений и внутренних распрей обусловили социальную замкнутость общины Н.

Основная масса Н. — земледельцы. В настоящее время больше половины Н. проживают в Сирии (мухафазы Латакия, Тартус, Хама, Хомс), около трети — в Турции (в окрестностях городов Тарус, Адана, Антакья), остальные — в Северном Ливане. В Турции подвергаются активной ассимиляции.

Лит-ра: *ан-Наубахти*. Шиитские секты, 179; *ан-Шахрастанани*. Книга о религиях, 164—165, 236; *L. Massignon*. Les Nusayris.— *Elaboration*, 110—114; *H. Hansen*. An Ethnographical Collection from the Region of the Alawites. København, 1976 (Publications of the Carlsberg Expedition to Phoenicia, 4. Det Kongelige Danske Videnskabskabernes Selskab Historik-Filosofiske Skrifter. 7, 5); *L. Massignon*. Nusairi.— *El**, 3, 1030—1033.

М.Р.

НУХ — коранический персонаж, пророк и посланник Аллаха, библейский Ной, один из самых почитаемых исламом пророков, предшественник Мухаммада, которым соплеменники не поверили, за что были уничтожены (см. К. 3:33/30; 4:163/161; 6:84; 7:69/67; 9:70/71; 14:9; 17:3, 17/18; 19:58/59; 22:42/43; 33:7; 38:12/11; 40:5, 31/32; 42:13/11; 50:12; 51:46; 53:52/53; 57:26). В Коране рассказывается, как по приказу Аллаха Н. стал проповедовать единобожие своему народу, поклонявшемуся идолам (Ваду, Сува', Йагусу, Йа'уку, Насру). Ему не поверила даже его собственная жена, Н. сочли безумцем, ругали, унижали, грозили побить камнями. Знать потребовала от него прогнать тех, кто ему поверил, — людей из низов общества; никакие увещания Н. не помогали. Тогда он взмолился к Аллаху о помощи и о наказании неверующих. Аллах прика-

зал Н. строить ковчег, затем «закипела печь»: и из-под земли и с небес излилась вода, заполнившая весь мир. Неверующие погибли, спаслись только Н., его близкие и те, кто ему поверил, а также взятые в ковчег пары всех живых существ. Один из сыновей Н. отказался плыть с ними, надеясь спастись от потопа на горе, и погиб. Ковчег носило по огромным, как горы, волнам, а затем, когда вода спала, он опустился на гору ал-Джуди. Спасенный Н. безуспешно молил Аллаха воскресить его сына, но Аллах отказал — неверующий сын перестал быть членом семьи Н., которую бог обещал спасти (7:59/57—64/62; 10:71/72—73/74; 11: 25/27—49/51; 21:76—77; 23:23—30/31; 25:37/39; 26:105—122; 37: 75/73—79/77; 54:9—15; 66:10; 71:1—28/29).

В Коране в связи с Н. говорится, что «Это — из рассказов про сокровенное. Мы открываем их тебе; не знал их ты и твой народ до этого» (11:49/51). Из этого обычно делают вывод, что история Н. хиджазмам до Мухаммада была неизвестна. Между тем доисламские поэты Аравии (многие из них были современниками Мухаммада) достаточно хорошо знали его. История Н., в том числе и ее эпизоды, отсутствующие в Коране (например, о голубке, приносящей ветвь), описана или упоминается в достоверных стихах Тарафы, ал-А‘ша, Умайи б. Аби-с-Салта. Коранический рассказ содержит аравийские реалии, указывающие на аравийское бытование легенды, — гора ал-Джуди в Аравии, аравийские имена идолов. Собственно историю потопа Коран излагает кратко, основное и значительное по объему место в рассказах о Н. занимают споры Н. с соплеменниками, являющиеся явными и очень подробными параллелями спорам Мухаммада с мекканцами. Рассказы о Н. (более других «пророческих» историй Корана) содержат ответы Мухаммада на упреки мекканцев, вложенные в уста древних персонажей. Скорее всего именно особая трактовка известной слушателям легенды о потопе, воспроизведение якобы имевших место диалогов, назидательные параллели с мекканской действительностью и были тем «сокровенным», что открылось людям только через Мухаммада.

Именно история Н. послужила моделью и первым звеном в историях о народах, не поверивших своим пророкам и жестоко за то наказанных Аллахом (о Луте/Лоте, об аравийских пророках Салихе, Худе, Шу‘айбе). История Н. оказывается ведущей в «исторической» аргументации коранических проповедей.

Коранический рассказ восходит к библейской истории, дошедшей к Мухаммаду через аравийские сказания. Их отличительные особенности — наличие мотива разгоревшейся печи (и соответ-

ственно горячего потопа) и история о гибели сына Н., отказавшегося сесть в ковчег.

Комментаторы Корана ввели в рассказ имена жены и детей Н.: имя погибшего сына приводят в разных вариантах — Кан‘ан, Иам и др. Н. называют первым должжителем (му‘аммар), подробно описывают насмешки соплеменников по поводу строительства ковчег и то, что жена Н. первой назвала его сумасшедшим. Описывают многоярусный ковчег, его переднюю часть — она была в виде головы петуха — и заднюю — в виде его хвоста; рассказывают, что первым из животных в ковчег вошел муравей, а последним — осел, вместе с которым туда проник Иблис. В ковчеге было сохранено тело Адама. Когда утихла буря, Н. послал на поиски суши ворона, который не вернулся, обнаружив землю и пропитание. Затем была послана голубка, вернувшаяся со свежей веткой. В награду ей было подарено красивое ожерелье, украшающее с тех пор шею всех голубок. Аравийская гора ал-Джуди постепенно была идентифицирована с Курдистанскими горами, действительным библейским Арааратом. Библейский рассказ и иудейские предания были основным источником для расцветивания легенды о Н. в средневековой мусульманской литературе. Особое место в ней заняли мотивы, связанные с мекканской святynieй. Вода, затопившая весь мир, обошла мекканскую «заповедную территорию» (харам). Ал-Ка‘ба, построенная Адамом, была поднята на небеса, где Джibrил сберег и священный камень, бывший в те времена еще белым, а не черным.

Согласно суфийским толкованиям, потоп символизирует бурю бральной жизни, спастись в которой можно на корабле — в выполнении священных законов, ниспосылаемых Аллахом через пророков. Получило распространение и другое сравнение, принявшее форму хадиса. Мухаммад якобы сказал, что род его потомков — как бы находящиеся в ковчеге Н., «кто плывет с ним (с Н.) — спасется, а кто будет против него — потонет».

Лит-ра: ат-Табари. Та‘рих, 1, 174—182; он же. Тафсир, 8, 150—151, 12, 17—35, 18, 12—15, 19, 56—57, 27, 54—57, 29, 57—64; ал-Хамдани. Китаб ал-иклил. Тахик М. ал-Аква‘. 1. Каир, 1963, 47—55; ас-Са‘аби. Кисас, 31—35; ал-Киса‘и. Кисас, 85—150; Умайи б. Аби-с-Салт. Диван. Тахик ал-Хадиси. Багдад, 1975, № 5, 86, 110, 144, 145; Ибн ‘Араби. Тафсир, 1, 147—150, 2, 172—174; ал-Байдави. Тафсир, 1, 329—333, 432—437, 2, 358—360; Horowitz. Untersuchungen, 24—25, 146; Speyer. Erzählungen, 89—115; Beltz. Sehnsucht, 87—93; Sidersky. Les origines, 26—28; Gaudfroy-Demombaynes. Mahomet, 341—346; В. Heller. Nuh.—EI, 3, 1023—1024.

М.П.

Р

РĀБИ‘А ал-‘АДАВИЙА (713 или 714—801) — видная представительница басрийской школы аскетов (зуххад) и подвижников (‘уббад). Она происходила из бедной арабской семьи. В раннем детстве при неясных обстоятельствах была продана в рабство. Позднее благодаря своей набожности и аскетическому образу жизни была отпущена на волю. Несколько лет Р. ал-‘А. провела в пустыне, удалившись от людей и подвергая себя аскетическим испытаниям. Затем жила в Басре. Об ее учителях, если таковые вообще были,

ничего не известно, хотя поздние биографы неизменно называли ее ученицей ал-Хасана ал-Басри. К числу сподвижников и учеников Р. ал-‘А. в Басре суфийская традиция относала аскетов и суфиев Рабаха б. ‘Амра, Малика б. Динара, Шакика ал-Балхи, известного традиционалиста Суфьяна ас-Саури и др.

О взглядах Р. ал-‘А. можно судить лишь по лапидарным поэтическим и прозаическим высказываниям, разного рода эпизодам из ее жизни, приводимым поздними суфийскими авторами. В