

АКАДЕМИЯ НАУК СССР
ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ
ИНСТИТУТ ВОСТОКОВЕДЕНИЯ

ИСЛАМ

ЭНЦИКЛОПЕДИЧЕСКИЙ
СЛОВАРЬ



Москва
«НАУКА»
Главная редакция восточной литературы
1991

ским целям. В более широком употреблении значение термина расплывчато, он может обозначать суфия вообще и даже просто рядового мусульманина.

Лит-ра: M. Plessner. Murid.—EI, 3, 794.

A. X.

МҮСЌ — коранический персонаж, пророк и посланник Аллаха, которому было ниспослано Писание (ат-Таура, Китаб, сухуф, фуркан), библейский Моисей. Коранические рассказы о М. весьма подробны. Поскольку Фир'аун (фараон) в Египте убивал иудейских мальчиков, мать М. по приказу Аллаха бросила колыбель с младенцем в реку, отправив дочь (Марйам) следить за ним. Мальчика нашла жена Фир'ауна, взяла его на воспитание, а кормить отдала его же собственной матери. Однажды молодой М. принял участие в драке своего соплеменника с египтянином, убил египтянина и должен был бежать. В Мадйане он помог двум девушкам напоить у колодца их скот, познакомился с их стариком отцом и женился на одной из них с условием, что в течение 8 или 10 лет отработает за нее отцу. По окончании срока М. вместе с семьей отправился в путь, по дороге попал к увиденному огню и оказался лицом к лицу с Аллахом, явившемся ему в огненном кусте. Аллах объявил, что посылает его своим посланником к Фир'ауну и его народу проповедовать единобожие. М. боялся возвращаться в страну, боялся Фир'ауна, а кроме того, он плохо говорил. Тогда в помощь ему Аллах дал его брата Харуна (библ. Аарон). В качестве доказательства пророческой миссии М. ему были дарованы девять знамений-чудес, в частности посох его превратился в живую змею, цвет кожи его руки, которую он положил за пазуху, стал из темного белым.

Придя к Фир'ауну, М. потребовал от него уверовать в Аллаха и отпустить из Египта израильтян, продемонстрировал чудо с посохом и рукой. Фир'аун и его приближенные сочли М. и его брата за колдунов и вызвали соревноваться с ними лучших колдунов Египта. Последние потерпели поражение (оживший посох М. пожрал все существа, которые они сотворили из своих посохов и веревок) и уверовали в бога М. Фир'аун разгневался, ибо считал божеством самого себя, а затем приказал своему вельможе Хаману построить из глины высокую башню, чтобы подняться к небесам и доказать, что никакого Аллаха там нет. Он начал жестоко преследовать верующих и всех соплеменников М., из которых только часть приняла веру в Аллаха (соплеменником М. был самонадеянный и погубленный Аллахом Карун). Уверовали также некоторые египтяне и жена Фир'ауна. За преследования верующих Аллах наслал на Египет всяческие беды — остальные из девяти чудес-знамений; Фир'аун обещал отпустить израильтян, но обещания своего не выполнил.

Тогда Аллах приказал М. ночью вывести свой народ из Египта. Ударом посоха М. раздвинул воды моря, и израильтяне перешли его. Когда же появились Фир'аун и его войско, воды сомкнулись, и они погибли. Спасся только сам Фир'аун, который раскаялся, был прощен и вынесен волнами на берег (по другому толкованию, прощен не был и на берег было вынесено мертвое тело).

М. же со своим народом пришел в пустыню, где ударом посоха заставил бить 12 источников и

где Аллах по его просьбе даровал людям пропитание — манну и перепелов. Затем М. удалился от людей на гору, где ему опять явился Аллах, даровавший М. скрижали с заповедями. Народ же М. по совету некоего самаритянина (ас-Самири) сделал себе идола-тельца, которому стал поклоняться вместо Аллаха, не слушая уговоров Харуна.

Вернувшись, М. упорно звал соплеменников идти дальше, в благоденствующие города священной земли, но люди боялись живших там великанов и отправились в землю обетованную только после смерти М. В эту часть рассказа влетены также сообщения о некоторых введенных М. правилах — о соблюдении субботы, о выборе животных для жертвы, о том, как поступать с найденным мертвым телом, и т. д. (краткие и длинные варианты рассказа: 2:51/48—73/68; 4:153/152—154/153; 5:20/23—26/29; 7:103/101—162/162; 10:75/76—93; 11:96/99; 14:5—8; 17:101/103; 20:9/8—98; 23:45/47—50/52; 25:35/37—36/38; 26:10/9—69; 27:2/14; 28:3/2—46; 37:114—120; 40:23/24—46/49; 43:46/45—56; 79:15—26; отдельные упоминания: 2:87/81, 92/86, 108/102, 136/130, 246/247, 248/249; 3:84/78; 4:164/162; 6:84—91, 154/155; 11:17/20, 110/112; 17:2; 21:48/49; 22:44/43; 29:39/38; 33:7, 69; 40:53/56; 41:45; 42:13/11; 46:12/11, 30/29; 51:38—40; 53:36/37; 61:5; 87:19).

Обособным стоит рассказ (18:60/59—82/81), где М. со слугой отправляются к «слиянию двух морей», где их припас-рыба оживает и где М. встретил некоего «раба Аллаха», у которого просил позволения следовать за ним и учиться мудрости (см. *al-Xadup*).

Коранический образ М. восходит к библейскому рассказу и многочисленным послебиблейским легендам иудейского круга. Характер использования материала показывает, что многое было для слушателей Корана новым. Иудейские легенды, приведенные как в мекканских, так и в мединских сурах, переработаны в характерном для Корана духе. Наиболее ранние рассказы посвящены детству М. и его борьбе с Фир'ауну. Они строятся как стандартные истории о пророках, которым не поверили, что повлекло за собой наказание неверующих. Такое построение содержит в себе параллель с жизнью Мухаммада. В рассказах о М. в отличие от других пророческих историй мало цитат из мекканских диалогов, вложенных в уста древних персонажей, но именно в них, в конце и в начале, много открытых указаний на то, что с Мухаммадом обращаются так же, как с М., требуют от него того же и т. д. В мединских рассказах преобладают мотивы конфликта М. уже с собственным народом. В них содержится скрытый упрек иудеям в том, что они предали собственного пророка, исказили его учение, исключили из своих священных книг предсказания о появлении Мухаммада. Эти рассказы отразили конфликт Мухаммада с иудеями Йасриба.

Комментаторы и авторы рассказов о пророках насыщают историю М. многими деталями, в частности из богатой агадической литературы о нем. Появляются имена персонажей: жены Фир'ауна — Асия, медийского старика — Шу'айб (что приводило к отождествлению его с кораническим пророком Шу'айбом). В историю добавляются мотивы из других легендарных циклов: М. безуспешно пытаются сжечь в печи (Ибрахим),

МУСАЙЛИМА

Фир'аун стреляет со своей башни в небо (Нимруд), М. получает во владение всех пестрых ягнят (Иа'куб). Подробно разрабатываются мотивы чудес, в частности история посоха М. Для простых людей и богословов М. становится одним из наиболее ярких образов древнего пророка, истории о чудесах придают рассказам о нем развлекательность, а многие сходства с Мухаммадом — назидательность. История с Фир'ауном часто упоминается в мусульманской литературе для обличения гордыни. Суфии уделяют особое внимание чудесам М., подчеркивая, что чудеса и колдовство были характерны для эпохи М., поэтому знамения Аллаха, дарованные ему, выразились в чудесах.

Лит-ра: *am-Tabaru*. Та'рих. 1. 414—449; *он же*. Тафсир. 9. 9—63, 16, 107—152, 19, 40—52, 20, 18—52, 24, 36—46; *ас-Са'аби*. Кисас. 94—140; *ал-Куца'и*. Кисас. 195—239; *Ибн 'Арабу*. Тафсир. 1. 120—122; *Eisenberg*. Moses; *Walker*. Bible Characters, 84—111; *Horowitz*. Untersuchungen, 43, 114—115, 141—143; *Speyer*. Erzählungen, 225—363; *Sidersky*. Les origines, 73—103; *A. Yahuda*. The Golden Calf and the Samiri.—I. Goldziher Memorial Volume. 1. Budapest, 1948, 280—308; *Gaydefroy-Demombynes*. Mahomet, 355—370; *Paret*. Kommentar, 169—177, 316—318, 330—338; *Beltz*. Sehnsucht, 116—128; *B. Heller*. Musa.—EI, 3, 797—798.

М. П.

МУСАЙЛИМА (уничжительное от Маслама)—в мусульманском предании—один из лжепророков, выступивших после смерти Мухаммада в Аравии, подражавших ему и временно отколовшихся от ислама часть принявших его жителей Аравии. В действительности—одна из самых ярких фигур пророческого движения в Аравии VII в., один из проповедников идей, близких к тем, с которых начинал свою проповедь Мухаммад.

М. происходил из племени ханифа, жившего в Йемене—земледельческой области Восточной Аравии. Еще в начальный период деятельности Мухаммада он уже провозгласил себя пророком и посланником божества Рахмана, от имени которого вещал в трансах, призывая поклоняться ему, восхваляя все созданное им, предсказывая Судный день и блаженство на небесах. Он требовал от своих последователей молиться трижды в день, запрещал пить вино и рожать более одного мальчика. Сам он владел землей и колодезем, в сохранившихся обрывках его проповедей отразились реалии земледельческого общества. Отголоски проповеди М. доходили и до Мекки.

Ок. 620 г. М. был призван жителями главного города Йемены—Хаджара в качестве политического вождя, сменив, видимо, одного из традиционных царей Йемены, Хаузу б. 'Али, и противостоя принявшему ислам второму царю—Сумаме б. Усалу. М. поддержала большая часть племени ханифа, некоторые представители знати. В религиозном и политическом плане он постепенно становился одним из главных соперников Мухаммада в Аравии, что отразилось в легендах о якобы бывших между ними встречах и обменах письмами, а также и предложении М. разделить Аравию между ним и Мухаммадом. М. имел свою заповедную территорию (харам)—финиковые рощи и огороженный стеной сад.

Ок. 630 г. в Йемене обострилась внутренняя борьба, часть знати активно выступила против М. Происходили стычки его сторонников с местными и пришлыми мусульманами. В 633 г. на Йемену совершили набег тамимиты во главе с пророчицей Саджах. От них удалось откупиться, отдав часть урожая. В 634 г. в Йемену прибыли войска, отправленные халифом Абу Бакром, во главе с

Халидом б. ал-Валидом. В сражении при 'Аркабе сторонники М. были разбиты, большое количество людей было убито в хараме М. Сам он и его ближайшие сподвижники ар-Раххал и Мухакким б. ат-Туфайл тоже погибли в битве.

Лит-ра: *ал-Балазури*. Футух, 86—94; *am-Tabaru*. Та'рих, 1. 1737—1739, 1748—1750, 1917—1922, 1930—1958; *ас-Са'аби*. Симар ал-кулуб. Каир, 1965, 146—149; *ад-Дийарбакри*. Та'рих ал-хамис. 2. Каир, 1283 г. х., 158—159; *Бартольд*. Соч., 6, 549—575; *Плютовский*. Мухаммад; *он же*. Движение; *Fr. Vahl*. Musailima.—EI, 3, 805.

М. П.

МУСАЛЛА («место моления»; тадж.-перс. намазгах, намазгох)—первоначально синоним масджид, затем—место, где проводятся общая молитва в праздники розговенья ('ид ал-фитр) и жертвоприношения ('ид ал-адха, курбан-байрам). Обычно М.—открытое место за пределами города, куда на праздник выносили минбары. В XIV—XVI вв. в больших городах М. имела стену с михрабом, навес для знатных людей и монументальный каменный или кирпичный минбар.

В арабских странах и Иране после XVI в. традиция моления в М. постепенно угасает, в Средней Азии (Бухара) существовала до начала XX в.

Лит-ра: *В. А. Нильсен*. Бухарский намазгох. Таш., 1950. *О. Б.*

МУСЛИМ б. ал-Хаджжадж Абү-л-Хусайн ал-Кушайри ал-Найсабури (817 или 821—875)—известный мухаддис (род. и ум. в Нишапуре), автор свода хадисов ас-Сахих, который (наравне со сводом хадисов его современника ал-Бухари) считался у мусульманских традиционалистов и правоведов одним из самых авторитетных в числе аналогичных трудов.

М. много путешествовал, побывал в Хиджазе, Египте, Сирии, Ираке, изучая и собирая хадисы. Утверждают, что он просмотрел 300 тыс. хадисов и лишь 12 тыс. из них счел достоверными и включил в свой труд.

Ас-Сахих М. составлен по типу сборника мусаннаф, т. е. хадисы в нем расположены по определенным темам или предметам высказывания ('ала-л-абваб). Он содержит, в сущности, тот же материал, что и ас-Сахих ал-Бухари, но основан на других источниках. Особое внимание М. уделял иснадам: к одному и тому же матну он приводит различные иснады.

Труд состоит из 52 разделов, каждый из которых включает в себе соответствующую подборку хадисов (например, о пяти «столпах» веры, о браке, о рабстве, о правилах наследования, о войне, о жертвоприношении, о пророках и их сподвижниках, о предсказаниях, о конце мира и связанном с ним воздаянии, хадисы этического и медицинского содержания). Хадисы исторического и биографического содержания позволяют считать ас-Сахих в известной мере и историческим источником. Каждому разделу предпослано введение, которое разъясняет юридическое применение заключенных в нем хадисов.

Свой труд М. предваряет важным вступлением (киتاب ал-иман), где разъясняет, каким условиям должны удовлетворять предания, восходящие к Мухаммаду, чтобы считаться заслуживающими доверия.

Ас-Сахих был призван играть роль руководства по юриспруденции.

М. создал, кроме того, большое количество сочинений по фикху и биографических сводов, посвященных мухаддисам. Сочинения эти не сохранились, до нас дошел один ас-Сахих.

Лит-ра: *GÄL*, 1, 160—161, Sbd., 1, 265—266; *A. J. Wensinck*. Muslim b. al-Hadjjadj.—EI, 3, 816—817. *К. Б.*