АКАДЕМИЯ НАУК СССР ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ ИНСТИТУТ ВОСТОКОВЕДЕНИЯ

ИСЛАМ

ЭНЦИКЛОПЕДИЧЕСКИЙ , СЛОВАРЬ





Москва «НАУКА» Главная редакция восточной литературы 1991 на видном месте в самом городе, а потом и у 'Арафата, возвращение М. с караваном паломников превращались в многолюдный народный праздник. Считалось, что М.—носитель бараки.

После отмены практики отправления М. связанные с ним верования быстро забываются. Ляйн. Нравы, 341—346, 374—379; [Fr. Buhl]—J. Jomier. Mahmal.—EI, NE, 6, 44—46.

МАХР (тур. мехр; синоним садак) — имущество, выделяемое мужем жене при заключении равноправного брака (завадж). Уплата М.—главное условие такого брака и рассматривается как плата жене за брачные отношения. М. принадлежит только жене и обеспечивает ее в случае вдовства или развода по требованию мужа (талак). М. может быть все, что имеет какую-либо стоимость и на что может быть распространено право собственности. Минимальный М. равнялся 10 дирхамам (30 г серебра), максимальный — не ограничен. М. определяется по соглашению между представителями сторон брачащихся, принимаемому во время сговора (хитба). Размеры М. и условия его выплаты оговариваются особо в брачном договоре (сига), но могут просто повторять условия, на которых он обычно выплачивается женщинам семьи невесты. М. может быть выплачен либо сразу по заключении брачного договора (махр му аджжал), либо частями или только при разводе (махр му'аджжал). Значительную часть М. жених обязательно приносит на свадьбу в виде драгоценностей, украшений, дорогой одежды и т. п. (садак), что также должно быть особо оговорено в брачном договоре. М. может быть передан опекуну или доверенному жены, обычно отцу или старшему родственнику, в дом которого она уйдет в случае развода. Но М. может быть передан непосредственно жене, и тогда он становится частью ее собственного имущества, которым она может полностью распоряжаться. Неуплата М. в обусловленный срок дает жене право на условный развод (фасх) впредь до уплаты положенного. В случае смерти мужа невыплаченный М. изымается из его имущества и передается вдове помимо ее доли в наследстве. В случае развода по своей инициативе (хул') и развода при взаимном проклятии (ли'ан) жена теряет право на свой М., если он не был

Уплата М. в той или иной форме сохраняется до настоящего времени везде, где позиции ислама достаточно прочны. В некоторых странах принимаются законодательные меры для ограничения

М. разумными пределами.

М.— исключительно исламский институт, поэтому отождествление его с калымом, который представляет собой вено, выкуп за невесту, уплачиваемый ее семье, ошибочно. Калым— пережиток древних обычаев, сохранившийся у многих народов, принявших ислам, из-за его внешнего сходства с М. Лит-ра: ам-Шайбани. Ал-Джами ас-сагир, 34—36; ал-Аххам аш-

Лит-ра: аш-Шайбани. Ал-Джами ас-сагир, 34—36; ал-Ахкам аш-шар'ийа, 13—21; Abu Zahra. Family Law, 141—144; O. Spies. Mahr.—EI, 3, 148—149.

МАШХАД—место погребения шахида, наиболее распространенное название для могил почитаемых людей — родичей и сподвижников Мухаммада, шиитских имамов, крупных религиозных деятелей, «святых» (аулийа'). Другие названия — кубба, макам, мазар, имамзада. Обычно М.—объекты паломничества (зийара), для одного

«святого» нередко указывают несколько мест захоронения. Термин М. употребляется в названиях городов, где находятся «святые» могилы, например Машхад 'Али (Неджеф), Машхад ал-Хусайн (Кербела), или же превращается в название города — Машхад (Машхад ар-Риза) в Иране.

Лит-ра: E. Diez. Masdjid.— EI*, 3, 322—324; J. Pedersen. Masdjid.— ShEI, 333—335, 516.

МЕШХЕД (араб.-перс. Машхад) — город, административный центр северо-восточной иранской провинции Хорасан, с населением ок. 800 тыс. чел. (оценка на 1977—1978 гг.). На протяжении всей своей истории имел значение важного политического, культурного, религиозного центра. В 818 г. в деревне Санабад, возле Туса, внезапно скончался 8-й шиитский имам 'Али б. Муса ар-Рида (перс. Риза), зять халифа ал-Ма'муна. Место его гибели (машхад) стало весьма почитаемым мусульманами, особенно шиитами, и вскоре здесь возник город. Впервые слово «машхад» как топоним употреблено в X в. географом ал-Мукаддаси, в XIV в. Ибн Баттута писал о «городе Машхад ар-Рида».

Самый интересный и важный памятник М. огромный комплекс зданий вокруг усыпальницы имама (астан-и кудс-и разави, «чертог святости Ризы», «святой чертог Ризы»), который сооружался в основном с XII в., в значительной своей части при Тимуридах, Сефевидах, Надир-шахе Афшаре. Мавзолей расположен в центре грандиозного культового ансамбля, уникального в архитектурном отношении. Здание так называемого «пречистого храма» (харам-и мутаххар, харам-и шариф, харам-и мукаддас и др.), в котором находится усыпальница, увенчано золоченым 20метровым куполом, дворы окружены двухъярусными аркадами айванов. В южной части ансамбля — величественная мечеть Гаухаршад с прекрасным бирюзовым куполом и двумя метровыми минаретами. Впечатляющи Золотые ворота Надира.

М. сегодня—главное святое место Ирана, один из основных центров мусульманского богословия и изучения ислама. В городе ок. 20 мадраса, в том числе существующие с XV—XVII вв., богословский факультет Мешхедского университета, издающий журнал, монографии, религиозные тексты. Ежегодно М. посещает больше миллиона паломников, главным образом в дни 'ашура' и в

ГОДОВІЦИНУ СМЕРТИ РИЗЫ.
Лит-ра: М.-Х. Сани ад-даула. Матла аш-шамс. 2. Тегеран, 1302/1885; Нашрийан Анджуман-и асар-и милли. Тегеран, 1976, 1, 18—25; G. Le Strange. The Lands of the Eastern Caliphate. Cambridge, 1905, 388—391; M. Streck. Meshhed.—EI, 3, 467—471.

В. К.

МИКАЛ (вар. Мйка'ил, Мйка'йл) — имя одного из главных, особо приближенных к Аллаху ангелов (мала'ика). В Коране упомянут один раз рядом с Джибрилом, в угрозе наказания тем, кто враждебен Аллаху, его ангелам и посланникам (2:98/92). В предании упоминается редко, чаще всего рядом с Джибрилом, в частности в историях о добывании земли для творения Адама, об омовении сердца Мухаммада перед ми'раджем, как помощник мусульман в сражениях с мекканцами. Его имя вместе с именами других ангелов (Джибрил, 'Изра'ил, Исрафил) широко используется в мусульманской магии.

М. соответствует Михаилу иудейской и христианской ангелологии. В число «защитников» ислама М. был включен в мединских сурах, возможно, для привлечения иудеев, считавших М. своим покровителем. Пит-ра: am-Taбapu. Тафсир, 1, 327; ал-Казвини. 'Аджа'иб, 57—58; Eickmann. Die Angelologie, 29—30; Horovitz. Untersuchungen, 143; Eichler. Die Dschinn, 129—131; Gaudefroy-Demombynes. Mahomet, 281; А. J. Wensinck. Mikal.—El, 3, 566—567. М. П.

МИЛЛА — религия, религиозная община. В Коране термином М. обозначены языческая религия (18:20/19; 14:13/16), иудаизм и христианство (2:120/114), истинная религия Ибрахима, которая была искажена иудеями, христианами и язычниками-аравитянами (6:161/162; 2:128/122; 130/124; 3:95/89; 4:125/124 и др.), восстановлена Мухаммадом и объединяла его последователей.

М. стоит в ряду коранических терминов, которыми Мухаммад обозначал сообщества людей, объединенных по религиозному признаку (ср.

умма).

Двойственность значения термина М. (религиясообщество) прослеживается в стихах поэтовсовременников Мухаммада, в средневековой мусульманской литературе (например, у ат-Табари и Ибн Халдуна), в титулатуре средневековых правителей (например, ранних Газневидов). Термин употреблялся также в значении «направление», «толк» (например, у ал-Халладжа).

В Османской империи со второй половины XV в. термином М. (в форме миллет) обозначались религиозные общины (греко-православная, армяно-григорианская и иудейская), официально признававшиеся государством и пользовавшиеся отраниченной автономией (обеспечение религиозно-политических запросов своих членов, сбор налогов и оказание взаимопомощи, поддержание порядка внутри общины). Появление этого социально-политического института было обусловлено существованием на покоренных Османами территориях миллионов зиммиев, недовольных своим положением.

В новое время слово приобрело значение «народ», «нация», сосуществующее со старым, кораническим. Двузначность термина используется и сегодня, например, богословами-маронитами в Ливане для отождествления религиозных и этнических связей.

Лит-ра-Родионов. Марониты, 116; Horovitz. Untersuchungen, 62 и с., Jeffery. Vocabulary. 268—269; St. J. Shaw. The Ottoman view of the Balkan.—The Balkan in Transition: Essai on the Development of Balkan life and Politics since the Eighteenth Century. L., 1963; Fr. Buhl. Milla .- ShEI, 380.

МИНБАР (мимбар) — трибуна для проповедника в соборной мечети, стоящая справа от михраба. Первый М., на котором с 628—629 гг. сидел во время проповедей Мухаммад, был высоким сивденьем, к которому вели две ступени. Этим единственным М. пользовались три первых халифа, только при 'Али, обосновавшемся в Куфе, появился второй минбар, а затем, при Му'авии, неще один — в Дамаске. До конца правления Омейнядов М. сохранял значение символа власти, анаэлогичного трону. Первый М., служивший кафедрой стоящему проповеднику, появился в 748 г. в «Мерве после победы Абу Муслима; с этого ммомента он перестает быть символом политичевской власти.

В IX в. М. приобретает традиционную форму ивысокой трибуны с деревянным навесом над уверхней площадкой и над лестницей, обращенной в сторону молящихся. Самый ранний образец такого М.—в мечети Кайруана (рубеж IX— Х вв.). М. богато декорировались резьбой, инкружтацией драгоценными породами дерева, слоновой вкостью и даже драгоценными камнями. Стациюнарные М. из камня распространены в Индии, а ва ее пределами нередко встречались в мусалла. В географической литературе Х в. М. употребляется также в смысле «соборная мечеть» и «город с соборной мечетью».

Лит-ра: E. Diez. Minbar.—EI, 3, 575—577.

О. Б.

МИР ПАМАЛ. Мир Мухаммад Бакир б. Шамс ад-дйн Мухаммад ал-Хусайнй ал-Астарабадй (ум. в 1631-32 г.) — шиитский богослов и философ, основатель исфаханской школы философов. Родился в г. Астарабаде в известной шиитской семье, получил традиционное образование в Тусе, при шахе 'Аббасе I (1587—1629) ушел в Исфахан и служил при дворе. Много занимался богословием и философией. Умер в Неджефе.

Духовный мир М. Д. складывался под влиянием философии Ибн Сины, теософии «восточного озарения» (ишрак) ас-Сухраварди и шиитской концепции имамата. В кругу ученых М. Д. получил прозвище «Третий учитель» (после «Первого учителя» Аристотеля и «Второго учителя» ал-Фараби). М. Л. и его ученики развивали философские направления своих предшественников, оставаясь ревностными шиитами. В рамках идеи ишрака представители исфаханской школы создавали собственную теософию шиизма.

Наиболее известными учениками М. Д. были Мулла Садра, Ахмад 'Алави и Мухаммад Кутб

ад-дин Ашкавари.

М. Д. написал много работ. Наиболее известные — Китаб ар-раваших ас-самавийа, ар-Рисала ал-хал'ийа, ал-Джизават (последнее — на персидском языке).

В Китаб ар-раваших М. Д. изложил заимствованную у ас-Сухраварди идею освобождения души от тела для возвышения до мира святости.

Концепция имамата, пронизанная идеей «озарения», образно изложена М. Д. в описании его первого экстатического состояния в Куме в феврале — марте 1603 г. Первый имам ('Али б. Аби Талиб) и пророк Мухаммад — это две производные одного «яркого света» (нур ша'ша'ани), одна из которых обретает форму человеческого силуэта, а вторая, следующая за ней, - форму дрожащего сияния. Первая производная олицетворяет 'Али, вторая — Мухаммада. В группе 14 «пречистых» Фатима представлена как «соединение двух Светов» (маджма ан-нурайн) — Света пророчества и Света святости. Духовный мир мистика в стадии медитации составляет воображаемый круг, ограниченный короной ангелов, внутри которого располагаются пророк Мухаммад, 12 имамов, Фатима и пять сподвижников Пророка. Образ мистика в центре круга символизирует высшее (небесное) «Я», образ «сияющей Фатимы» (Фатима аз-Захра') над ним — небесную созидательную мудрость.

Ал-Джизават М. Д.—это трактат о мистических значениях отдельных букв в Коране.

Другие труды М. Д., цитируемые исследователями: ал-Кабасат (о сотворении Вселенной и вечности Бога); Шари ан-наджат (изложение основ религии и права); Сидрат ал-мунтаха (комментарий к Корану); Таквим ал-иман, или ат-Таквим фи-л-калам (философия веры в Бога); ал-Уфук ал-мубин, или ас-Сират ал-мустаким, и ал-Хабл ал-матин (посвящены логике).

Лит-ра: Мударрис. Райханат ал-адаб, 6, 56—62; H. Corbin. Une grande figure du shi'isme iranien Mir Damad.—Orientalia Romana: Essays and Lectures. 1. Roma, 1958 (Série orientale Roma. 17), 23—49; он же. En Islam, 1, Index; A. S. Bazmee Ansari. Al-Damad.—EI, NE, 2, 103—104.