

АКАДЕМИЯ НАУК СССР  
ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ  
ИНСТИТУТ ВОСТОКОВЕДЕНИЯ

# ИСЛАМ

ЭНЦИКЛОПЕДИЧЕСКИЙ  
СЛОВАРЬ



Москва  
«НАУКА»  
Главная редакция восточной литературы  
1991

**МАУЛИД** («место рождения», «время рождения») — 1. Маулид (или маулуд — араб., молид — перс.) ан-наби — праздник рождения пророка Мухаммада, отмечаемый 12 раби' I, а также место рождения Пророка — дом в Мекке, превращенный в конце VIII в. в место молитвы. Поскольку точная дата рождения Мухаммада неизвестна, то М. ан-Н. приурочен ко дню его смерти. Первые сообщения (конец XII в.) о М. ан-Н. описывают соответствующие обряды, уже бытовавшие некоторое время в фатимидском Египте. Введение М. ан-Н. наряду с празднованием дня рождения (также М.) 'Али, Фатимы и правящего халифа отвечало принципам шиитской идеологии Фатимидов. Эти праздники являлись в первую очередь официальными и не пользовались большой популярностью в народе.

Согласно суннитским источникам, первый М. ан-Н. был организован Музаффар ад-дином Кёкбюри, зятем Салах ад-дина, в г. Ирбиле в Верхней Месопотамии в 1207 г. Оформление этого и последовавших за ним праздников свидетельствует как о явном христианском влиянии (торжественные процессии с зажженными фонарями и изображениями матери Мухаммада, Амины, ср. христианский праздник рождества), так и о значительном суфийском влиянии (сама', зикры). Распространение суфизма в мусульманском мире способствовало быстрому росту популярности М. ан-Н. На рубеже XVI—XVII вв. М. ан-Н. был объявлен официальным праздником Османской империи.

С самого начала М. ан-Н., как и М. «святых» (аулийа'), имамов, суфийских шайхов, были объявлены религиозными авторитетами «нововведением» (бид'а). Суннитские богословы, радетели чистоты ислама, резко выступали против них, отмечая, что существо праздника противоречит духу и букве ислама. Несмотря на критику, М. ан-Н. был закреплён иджма' как «одобряемое нововведение» (бид'а хасана). После этого критика сосредоточилась в основном на практикуемых во время праздника ритуалах суфийского или христианского характера. Остались и непримиримые противники М. ан-Н.: в первую очередь это Йон Таймийа, позднее — ваххабиты, а в новейшее время — египетские модернисты во главе с М. 'Абду. В современном Пакистане М. — официальный праздник, который отмечается в течение трех нерабочих дней.

2. Мавалид (мн. ч. от М.) — панегирики Пророку, рецитация которых составляет неперменный атрибут М. ан-Н. К ним относятся, в частности, обе касиды Бурда. М. используются и в ряде других случаев: в Палестине их читают по обету; в Мекке зафиксирован обычай чтения М. на 7-й день после смерти близкого родственника.

3. М. — праздники дней рождения или смерти (т. е. рождения для вечной жизни) «святых», имамов, шайхов суфийских орденов, в которые считается наиболее предпочтительным паломничество (зийара) к местам их погребения. Такие паломничества часто становятся массовыми народными праздниками. В ряде случаев эти праздники носят название маусим (букв. «сезон»), что является, видимо, отражением сохранения древних праздников, связанных позднее с легендарной биографией «святого».

Лит-ра: Меч. Ренессанс, 334—335; Лэйн. Нравы, 211, 357 и сл.; Grünbaum. Festivals, 72—80; N. Cağatay. The Tradition of Mawlid recitations in Islam particularly in Turkey. — StI. 1968, 28, 127—133; H. Fuchs. Maulid. — EI\*, 3, 419—422. E.P.

**ал-МАХДИ** («ведомый верным путем», «ведомый по пути Аллаха» — фи сабил Аллах) — махди, провозвестник близкого конца света, последний преемник пророка Мухаммада, своего рода мессия. В Коране ал-М. не упоминается, однако идея мессии широко толкуется в хадисах.

Первоначально ал-М. отождествляли с Иисусом Христом, который должен возвестить приближение Судного дня. Потом ал-М. стал мыслиться как самостоятельный образ обновителя веры. Уже в ранний период ислама ал-М. воспринимался в образе ожидаемого правителя, который должен восстановить первоначальную чистоту ислама. «Антихалиф» 'Абдаллах б. аз-Зубайр (конец VII в.) претендовал на роль «восстановителя» первоначального ислама.

Более широкое распространение мессаиские идеи получили в шиитском исламе, где вера в пришествие ал-М. слилась с верой в возвращение «скрытого» имама ал-ка'има. Но если в шиитском исламе ал-М. ал-ка'им — конкретное лицо, с появлением которого шииты связывают восстановление справедливости на земле, то в суннитском исламе ал-М., по определению И. Гольдциера, лицо неопределенное, мифологическое украшение идеала будущего.

Мессаиские идеи вдохновляли социальные и религиозные движения в исламе. Идеей ал-М. воспользовался 'Убайдаллах ал-Махди при основании династии Фатимидов в Северной Африке (909—1171). Основатель династии Альмохадов в Северной Африке и Испании (1130—1269) Мухаммад б. Тумарт также провозгласил себя ал-М. Последнее крупное проявление махдистского движения — восстание в Восточном Судане в конце XIX в. под руководством Мухаммада б. Ахмада, объявившего себя ал-М.

Лит-ра: Петрушевский. Ислам, 266—268; Bravmann. Background, 254—287; J. A. Williams (ed.). Themes of Islamic Civilization. California, 1971, Index; W. Madelung. Al-Mahdi. — EI, NE, 5, 1221—1228. С. П.

**МАХМАЛ** (михмал, махмил) — в широком значении — установленный на верблюде паланкин, в котором перевозили богатых путников, обычно женщин. М. аш-шариф, или просто М., — богато украшенный пустой паланкин, символ политического покровительства над святыми местами — Меккой и Мединой (ал-Хараман). С 1266 г. и с перерывами до 1952 г. М. направлялся правителями ряда мусульманских государств (Египет, Ирак, Сирия, Йемен) с основным караваном паломников своей страны в Мекку.

Возникновение этой традиции связано с попытками мамлюкского султана Байбарса (1260—1277) унаследовать после захвата Багдада монголами (1258 г.) некоторые из привилегий халифа, с соперничеством Египта и Йемена (1258—1282) за право посылать киву. Следование этой практике или отказ от направления М. в Мекку из той или иной страны отражали соответственно возрастание или угасание могущества или политического авторитета государства, соперничество мусульманских правителей между собой. Традиция неоднократно прерывалась в связи с противодействием ваххабитов.

В народном исламе М. — одна из важнейших святынь, символизирующих исполнение обрядов хаджжа. М. перевозился на особом верблюде или в специальном вагоне и служил центром каравана. Отправление М. в Мекку, где он устанавливался